

وزارة المعارف العمومية

كِتَابُ
اَلدِّينِ اَلدُّنْيَا وَالدِّينِ

تأليف

العالم العلامة الجبر الفهامة الامام الكبير المحقق الشهير أفضى القضاة
أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري السوردي
رحمه الله تعالى

تمت وزارة المعارف العمومية طبع هذا الكتاب على نفقتها
واستعماله بالمدارس الأميرية

الطبعة الثالثة عشرة
بالمطبعة الأميرية بالقاهرة
١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م

وزارة المعارف العمومية

كِتَابُ الْأَدَبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

تأليف

العالم العلامة الحبر الفهامة الامام الكبير المحقق الشهير أفضى القضاة

أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي

رحمه الله تعالى

توزعت وزارة المعارف العمومية طبع هذا الكتاب على نفقتها

واستعماله بالمندارس الأميرية

الطبعة الثالثة عشرة

بالمطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م

محتويات الكتاب

صفحة

خطبة الكتاب	١
باب فضل العقل وذم الهوى	٢
فصل — وأما الهوى فهو عن الخير صاّد الخ	١٣
باب أدب العلم	١٩
فصل — واعلم أن للعلوم أوائل تؤدى الى أواخرها	٣٢
فصل — وسأذكر طرفا مما يتأدب به المتعلم ويكون عليه العالم	٥١
فصل — فأما ما يجب أن يكون عليه العلماء من الأخلاق الخ	٥٥
باب أدب الدين	٦٨
باب أدب الدنيا	١٠٩
فصل — وأما ما يصلح به حال الانسان فيها	١٢٦
فصل — وأما المؤاخاة بالموّدة الخ	١٣٩
فصل — وأما البرائخ	١٦٠
باب أدب النفس — وهو الخامس من الكتاب ، وفيه ستة فصول	٢٠٤
الفصل الأوّل — فى مجانبة الكبر والاعجاب	٢٠٩
الفصل الثانى — فى حسن الخلق	٢١٦
الفصل الثالث — فى الحياء	٢٢٠
الفصل الرابع — فى الحلم والغضب	٢٢٤
الفصل الخامس — فى الصدق والكذب	٢٣٣
الفصل السادس — فى الحسد والمنافسة	٢٤١

صفحة

فصل — وأما آداب المواضعة والاصطلاح ، وفيه	
عمانية فصول.....	٢٤٧
الفصل الأول — في الكلام والصمت	٢٤٧
الفصل الثاني — في الصبر والجزع	٢٥٩
الفصل الثالث — في المشورة.....	٢٧٢
الفصل الرابع — في كتمان السر.....	٢٧٩
الفصل الخامس — في المزاح والضحك	٢٨٢
الفصل السادس — في الطيرة والقال	٢٨٥
الفصل السابع — في المروءة	٢٨٨
الفصل الثامن — في آداب منثورة	٣١٩

ترجمة مؤلف هذا الكتاب

هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي .
ولد بالبصرة ونشأ بها ثم استوطن بغداد وفوض اليه القضاء في بلدان
كثيرة . وكان جليل القدر متقدماً عند السلطان دينا تقياً كثير المجاهدة
لنفسه دائماً في مراقبتها . وهو من وجوه فقهاء الشافعية و كبارهم وكان
حافظاً للمذهب وله فيه كتاب الحاوي الذي لم يطالعه أحد إلا شهد له
بالتبحر والمعرفة التامة بالمذهب . ومن مصنفاته كتاب أدب الدنيا
والدين والأحكام السلطانية وقانون الوزارة وسياسة الملك . دُرس
بيغداد والبصرة سنين كثيرة وانتفع الناس به وبمصنفاته في حياته
وبعد مماته . وكانت وفاته يوم الثلاثاء سلخ ربيع الأول سنة ٤٥٠ هـ
(٢٦ مايو سنة ١٠٥٨ م) وله من العمر ٨٦ سنة ودفن بمقبرة
باب حرب ببغداد رحمه الله تعالى ورضي عنه .

والماوردي نسبة الى بيع الماورد هكذا قال السمعاني اه مقتطفاً
من وفيات الأعيان وغيره مع التصرف في العبارة ما

أحمد ابراهيم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال القاضى أبو الحسن على بن محمد بن حبيب
الماوردى رحمه الله تعالى :

الحمد لله ذى الطول والآلاء وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الرسل
والأنبياء وعلى آله وأصحابه الأتقياء (أما بعد) فإن شرف المطلوب
بشرف نتائجه وعظم خطره بكثرة منافعه وبحسب منافعه تجب العناية
به وعلى قدر العناية به يكون اجتناء ثمرته . وأعظم الأمور خطرا وقدرا
وأعمها نفعا ورفدا ما استقام به الدين والدنيا وانتظم به صلاح الآخرة
والأولى لأنه باستقامة الدين تصح العبادة وبصلاح الدنيا تتم السعادة .
وقد توخيت بهذا الكتاب الإشارة الى آدابهما وتفصيل ما أبجل من
أحوالهما على أعدل الأمرين من إيجاز ووسط أجمع فيه بين تحقيق
الفقهاء وترقيق الأدباء فلا ينبوع عن فهم ولا يدق في وهم . مستشهدا من
كتاب الله جل اسمه بما يقتضيه ومن سنن رسول الله صلوات الله عليه
بما يضاويه ثم متبعا ذلك بأمثال الحكماء وآداب البلغاء وأقوال الشعراء
لأن القلوب تروح الى الفنون المختلفة وتسأم من الفن الواحد وقد قال
على بن أبى طالب رضى الله عنه : ان القلوب تمل كما تمل الأبدان فأهدوا
اليها طرائف الحكمة فكان هذا الأسلوب يحب التنقل فى المطلوب من
مكان الى مكان وكان المأمون رحمه الله تعالى يتنقل كثيرا فى داره من
مكان الى مكان وينشد قول أبى العتاهية رحمه الله :

لا يصلح النفس اذ كانت مدبرة الا التنقل من حال الى حال
وجعلت ما تضمنته هذا الكتاب خمسة أبواب (الباب الأول)
فى فضل العقل وذم الهوى (الباب الثانى) فى أدب العلم (الباب الثالث)

في أدب الدين (الباب الرابع) في أدب الدنيا (الباب الخامس) في أدب النفس . وأنا أستمّد من الله تعالى حسن معونته وأستودعه حفظ موهبته بحوله ومشيتته وهو حسبي من معين وحفيظ

باب فضل العقل وذم الهوى

اعلم أن لكل فضيلة أسا ولكل أدب ينبوعا . وأس الفضائل وينبوع الآداب هو العقل الذي جعله الله تعالى للذين أصلا وللدنيا عمادا فأوجب التكليف بكأله وجعل الدنيا مدبرة بأحكامه وألف به بين خلقه مع اختلاف همهم وآربهم وتباين أغراضهم ومقاصدهم وجعل ما تعبدهم به قسمين : قسما وجب بالعقل فوكده الشرع وقسما جازى في العقل فأوجبه الشرع فكان العقل لهما عمادا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما اكتسب المرء مثل عقل يهدي صاحبه الى هدى ويرده عن ردى . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لكل شىء دعامة ودعامة عمل المرء عقله فبقدر عقله تكون عبادته لربه أما سمعتم قول الفجار : لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا فى أصحاب السعير . وقال عمر ابن الخطاب رضى الله عنه : أصل الرجل عقله وحسبه دينه ومروءته خلقه . وقال الحسن البصرى رحمه الله : ما استودع الله أحدا عقلا الا استنقذه به يوما ما . وقال بعض الحكماء : العقل أفضل مرجو والجهل أنكى عدو . وقال بعض الأدباء : صديق كل امرئ عقله وعدوه جهله . وقال بعض البلغاء : خير المواهب العقل وشر المصائب الجهل . وقال بعض الشعراء وهو إبراهيم بن حسان :

يزين الفتى فى الناس صحة عقله وإن كان محظورا عليه مكاسبه
يشين الفتى فى الناس قلة عقله وإن كرمت أعراقه ومناسبه
يعيش الفتى فى الناس بالعقل أنه على العقل يحرق علمه وتجاربه

وأفضل قسم الله للرب عقله فليس من الأشياء شيء يقاربه
إذا أكمل الرحمن للرب عقله فقد كملت أخلاقه وآثاره
واعلم أنه بالعقل تعرف حقائق الأمور ويفصل بين الحسنات
والسيئات . وقد ينقسم قسمين غريزي ومكتسب
فالغريزي هو العقل الحقيقي وله حد يتعلق به التكليف لا يجاوزه
إلى زيادة ولا ينقص عنه إلى نقصان وبه يمتاز الإنسان عن سائر الحيوان
فاذا تم في الإنسان سمي عاقلا وخرج به إلى حد الكمال كما قال صالح
ابن عبد القدوس :

إذا تم عقل المرء تمت أموره وتمت أمانيه وتم بناءؤه
وروى الضحاك في قوله تعالى : لينذر من كان حيا أي من كان عاقلا
واختلف الناس فيه وفي صفته على مذاهب شتى فقال قوم هو جوهر
لطيف يفصل به بين حقائق المعلومات ومن قال بهذا القول اختلفوا
في محله فقالت طائفة منهم : محله الدماغ لأن الدماغ محل الحس وقالت
طائفة أخرى منهم : محله القلب لأن القلب معدن الحياة ومادة الحواس
وهذا القول في العقل بأنه جوهر لطيف فاسد من وجهين أحدهما أن
الجوهر متناثر فلا يصح أن يوجب بعضها ما لا يوجب سائرها
ولو أوجب سائرها ما يوجب بعضها لاستغنى العاقل بوجود نفسه عن
وجود عقله والثاني أن الجوهر يصح قيامه بذاته فلو كانت العقل
جوهرًا لحاز أن يكون عقل بغير عاقل كما جاز أن يكون جسم بغير
عقل فامتنع بهذين أن يكون العقل جوهرًا . وقال آخرون : العقل هو
المدرك للأشياء على ما هي عليه من حقائق المعنى وهذا القول وإن كان
أقرب مما قبله فبعيد من الصواب من وجه واحد وهو أن الإدراك
من صفات الحى والعقل عرض يستحيل ذلك منه كما يستحيل أن
يكون مثلذا أو ألكا أو مشتبها . وقال آخرون من المتكلمين : العقل

هو جملة علوم ضرورية وهذا الحد غير محصور لما تضمنته من الاجمال وتناوله من الاحتمال والحد انما هو بيان المحدود بما ينفي عنه الاجمال والاحتمال . وقال آخرون وهو القول الصحيح : إن العقل هو العلم بالمدركات الضرورية وذلك نوعان أحدهما ما وقع عن درك الحواس والثاني ما كان مبتدأ في النفوس . فأما ما كان واقعا عن درك الحواس فمثل المراتبات المدركة بالنظر والأصوات المدركة بالسمع والطعوم المدركة بالذوق والروائح المدركة بالشم والأجسام المدركة باللمس فإذا كان الانسان ممن لو أدرك بحواسه هذه الأشياء لعلم ثبت له هذا النوع من العلم لأن خروجه في حال تمييز عينيه من أن يدرك بهما ويعلم لا يخرججه من أن يكون كامل العقل من حيث علم من حاله أنه لو أدرك لعلم . وأما ما كان مبتدأ في النفوس فكالعلم بأن الشيء لا يخلو من وجود أو عدم وأن الموجود لا يخلو من حدوث أو قدم وأن من المحال اجتماع الضدين وأن الواحد أقل من الاثنين وهذا النوع من العلم لا يجوز أن ينفي عن العاقل مع سلامة حاله وكمال عقله فإذا صار عالما بالمدركات الضرورية من هذين النوعين فهو كامل العقل . وسمى بذلك تشبيها بعقل الناقة لأن العقل يمنع الانسان من الاقدام على شهواته اذا قبحت كما يمنع العقال الناقة من الشرود اذا نفرت ولذلك قال عامر بن عبد القيس : اذا عقلك عقلك عما لا ينبغي فأنت عاقل وقد جاءت السنة بما يؤيد هذا القول في العقل وهو ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «العقل نور في القلب يفرق به بين الحق والباطل» وكل من قفى أن يكون العقل جوهرًا أثبت محله في القلب لأن القلب محل العلوم كلها . قال الله تعالى : «أفلم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها» فدللت هذه الآية على أمرين أحدهما أن العقل علم والثاني أن محله القلب . وفي قوله تعالى : يعقلون بها تأويلان أحدهما يعلمون بها والثاني يعتبرون بها فهذه

جملة القول في العقل الغريزي . وأما العقل المكتسب فهو نتيجة العقل الغريزي وهو نهاية المعرفة وصحة السياسة وإصابة الفكرة وليس لهذا حد لأنه ينمو إن استعمل وينقص إن أهمل ونماؤه يكون بأحد وجهين إما بكثرة الاستعمال إذا لم يعارضه مانع من هوى ولا صائد من شهوة كالذي يحصل لذوى الأسنان من الحنكة وصحة الروية بكثرة التجارب وممارسة الأمور ولذلك حمدت العرب آراء الشيوخ حتى قال بعضهم : المشايخ أشجار الوقار ومنابع الأخبار لا يطيش لهم سهم ولا يسقط لهم وهم إن رأوك في قببح صدوك وإن أبصروك على جميل أمتوك . وقيل : عليكم بأراء الشيوخ فانهم إن فقدوا ذكاء الطبع فقد مزت على عيونهم وجوه العبر وتصدت لأسماعهم آثار الغير . وقيل في مثور الحكم : من طال عمره نقصت قوة بدنه وزادت قوة عقله . وقيل فيه : لا تدع الأيام جاهلا لا أدبته . وقال بعض الحكماء : كفى بالتجارب تأديبا وبتقلب الأيام عظة . وقال بعض البلغاء : التجربة مرآة العقل والقرّة ثمرة الجهل . وقال بعض الأدباء : كفى مخبرا عما بقى ما مضى وكفى عبثا لأولى الأبواب ما جربوا . وقال بعض الشعراء :

ألم تر أن العقل زين لأهله وأن تمام العقل طول التجارب

وقال آخر :

إذا طال عمر المرء في غير آفة أفادت له الأيام في كرتها عقلا
وأما الوجه الثاني فقد يكون بفرط الذكاء وحسن التظنة وذلك جودة الحدس في زمان غير مهمل للحدس فإذا امتزج بالعقل الغريزي صارت نتيجتهما نمو العقل المكتسب كالذي يكون في الأحداث من وفور العقل وجودة الرأي حتى قال هرم بن قطبة حين تنافر إليه عامر ابن الطفيل وعلقمة بن علاثة : عليكم بالحديث السن الحديد الذهن ولعل هرا ما أراد أن يذفهما عن نفسه فاعتذر بما قال لكن لم ينكرا

قوله إذعانا للحق فصارا الى أبي جهل لحدائثة سنه وحنّة ذهنه فأبى أن يحكم بينهما فرجعا الى هرم فحكم بينهما وفيه قال لبيد :

يا هرم ابن الأكرمين منصبا انك قد أوتيت حكما معجبا

وقد قالت العرب : عليكم بمشاورة الشباب فانهم ينتجون رأيا لم ينله طول القدم ولا استولت عليه زطوبة الهرم . وقد قال الشاعر :

رأيت العقل لم يكن اتهايا ولم يقسم على عدد السنينا

ولو أن السنين تقاسمته حوى الآباء أنصبه البنينا

وحكى الأصمعي رحمه الله قال : قلت لفلان حدث من أولاد العرب كان يحادثنى فامتحنى بفصاحة وملاحة : أيسرك أن يكون لك مائة ألف درهم وأنت أحق قال لا والله قال : قفقت ولم قال : أخاف أن ينجني على حمق جنابة تذهب بمالي ويبقى على حمق فانظر الى هذا الصبي كيف استخرج بفرد ذكائه واستنبط بجودة قريحته ما لعله يدق على من هو أكبر منه سنا وأكثر تجربة . وأحسن من هذا الذكاء والفطنة ما حكى ابن قتبية أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مرّ بصبيان يلعبون وفيهم عبد الله بن الزبير فهربوا منه إلا عبد الله فقال له عمر رضى الله عنه : مالك لم لا تهرب مع أصحابك فقال يا أمير المؤمنين : لم أكن على رية فأخافك ولم يكن الطريق ضيقا فأوسع لك فانظر ما تضمنه هذا الجواب من الفطنة وقوة المنة وحسن البديهة كيف تقي عنه اللوم وأثبت له الحجة فليس للذكاء غاية ولا لجودة القريحة نهاية . وحكى أن سليمان ابن عبد الملك أمر الفرزدق بضرب أعناق أسارى من الروم فاستعفاه الفرزدق فلم يفعل وأعطاه سيفا لا يقطع شيئا فقال الفرزدق : بل أضربهم بسيف أبي رغوان مجاشع يعنى سيف نفسه فقام فضرب به عتق روى منهم فنيا السيف عنه فضحك سليمان ومن حوله فقال الفرزدق :

أعجب الناس أن أضحك سيدهم خليفة الله يستسقى به المطر

لم ينب سيفي من رعب ولا دهش عن الأسير ولكن أخر القدر
ولن يقتل نفسا قبل ميتها جمع اليدين ولا الصمصامة الذكر
ثم أغمد سيفه وهو يقول :

ما إن يعاب سيد إذا صبا ولا يعاب صارم إذا ناب

* ولا يعاب شاعر إذا جأ *

ثم جلس وهو يقول كأنى بآبن المراغة قد هجاني فقال :

بسيف أبي رغوان سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ثم قام فانصرف وحضر حرير وخبر بالخبر ولم ينشد له الشعر فأنشأ يقول :

بسيف أبي رغوان سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ثم قال يا أمير المؤمنين كأنى بآبن القين وقد أجابنى فقال :

ولا تقتل الأسرى ولكن تفكهم إذا أثقل الأعناق حمل المفارم
فاستحسن سليمان حدس الفرزدق على جرير ثم أخبر الفرزدق بشعر
جرير ولم يخبر بمحدثه فقال الفرزدق :

كذاك سيوف الهند تنبو ظلماتها وتقطع أحيانا مناط التمام
ولن تقتل الأسرى ولكن تفكهم إذا أثقل الأعناق حمل المفارم
وهل ضربة الرومي جاعلة لكم أبا عن كليب أو أخا مثل دارم

فشاع حديث الفرزدق بهذا حتى حكى أن المهدي أتى بأسرى من
الروم فأمر بقتلهم وكان عنده شبيب بن شيبه فقال له : اضرب عتق
هذا العليج فقال يا أمير المؤمنين قد علمت ما ابتلى به الفرزدق فغير به
قومه الى اليوم فقال : انما أردت تشريفك وقد أغفيتك وكان أبو الهول
الشاعر حاضرا فقال :

جزعت من الرومي وهو مقيد فكيف ولولا قيته وهو مطلق

دعاك أمير المؤمنين لقتله فكاد شبيب عند ذلك يفرق

فبح شبيبيا عن قراع كتيبة وأدن شبيبيا من كلام يلفق

وليس العجب من كلام الفرزدق ان صح من جودة التريخيتين ولكن من اتفاق الخاطرين . ومثل ذلك قالت الحكماء : آية العقل سرعة الفهم وغايته إصابة الوهم وليس لمن منح جودة التريخية وسرعة الخاطر عجز عن جواب وان أعضل كما قيل لعلى رضى الله عنه : كيف يحاسب الله العباد على كثرة عددهم فقال : كما يرزقهم على كثرة عددهم وقيل لعبد الله ابن عباس : أين تذهب الأرواح اذا فارقت الأجساد فقال : أين تذهب نار المصابيح عند فناء الأدهان وهذان الجوابان جوابا إسكات تفضنا دليل اذعان وحجتي قهر . ومن غير هذا الفن وان كان مسكنا ما حكي عن إبليس لعنه الله أنه حين ظهر لعيسى بن مريم عليه السلام قال : ألسنت تقول إنه لن يصيبك إلا ما كتبه الله عليك قال نعم قال : فارم نفسك من ذروة هذا الجبل فانه إن يقدر لك السلامة تسلم فقال له : ياملعون ان لله أن يختبر عباده وليس للعبد أن يختبر ربه . ومثل هذا الجواب لا يستغرب من أنبياء الله تعالى الذين أمّتهم بوجه وأيدهم بنصره وانما يستغرب ممن يلجأ الى خاطره ويعول على بليته . وروى قم بن العباس رضى الله عنهما قال : قيل لعلى بن أبى طالب رضى الله عنه كم بين السماء والأرض قال : دعوة مستجابة قيل فكم بين المشرق والمغرب قال : مسيرة يوم للشمس فكان هذا السؤال من سائله إما اختبارا وإما استبصارا فصدر عنه من الجواب ما أسكت . فأما اذا اجتمع هذان الوجهان فى العقل المكتسب وهو ما ينيه فرط الذكاء بجودة الحدس وصحة التريخية بحسن البنية مع ما ينيه الاستعمال بطول التجارب ومروور الزمان بكثرة الاختبار فهو العقل الكامل على الاطلاق فى الرجل الفاضل بالاستحقاق . وروى أنس بن مالك رضى الله عنه قال : أثنى على رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير فقال : كيف عقله قالوا يا رسول الله : إن من عبادته إن من خلقه إن من فضله إن من أدبه

فقال كيف عقله قالوا يا رسول الله : نثني عليه بالعبادة وأصناف الخير
وتسألنا عن عقله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الأحقق العابد
يصيب بجهله أعظم من فجور الفاجر وإنما يقرب الناس من ربهم بالزلف
على قدر عقولهم . واختلف الناس في العقل المكتسب إذا تناهى وزاد
هل يكون فضيلة أم لا فقال قوم : لا يكون فضيلة لأن الفضائل هيأت
متوسطة بين فضيلتين ناقصتين كما أن الخير متوسط بين رذيلتين فما
جاوز المتوسط خرج عن حد الفضيلة وقد قالت الحكماء للاسكندر :
أيها الملك عليك بالاعتدال في كل الأمور فإن الزيادة عيب والنقصان
عجز هذا مع ما وردت به السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه
قال : خير الأمور أوسطها . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : خير
الأمور النمط الأوسط إليه يرجع العالي وبه يلحق التالئ . وقال الشاعر :
لا تذهبن في الأمور فرطا لا تسألن ان سألت شططا
وكن من الناس جميعا وسطا

قالوا : لأن زيادة العقل تفضي بصاحبها الى الدهاء والمكر وذلك
مذموم وصاحبه ملوم وقد أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه أبا موسى
الأشعري أن يعزل زيادا عن ولايته فقال زياد : يا أمير المؤمنين أعن
موجدة أو خيانة فقال لا عن واحدة منهما ولكن خفت أن أحمل على
الناس فضل عقلك . ولأجل هذا المحكى عن عمر ما قيل قديما إفراط العقل
مضر بالجسد وقال بعض الحكماء : كفاك من عقلك ما ذلك على سبيل
رشدك . وقال بعض البلغاء : قليل يكفى خير من كثير يطغى . وقال
آخرون وهو أصح القولين : زيادة العقل فضيلة لأن المكتسب غير محدود
وانما تكون زيادة الفضائل المحدودة نقصا مذموما لأن ما جاوز الحد
لا يسمى فضيلة كالشجاع اذا زاد على حد الشجاعة نسب الى التهور
والسخي اذا زاد على حد السخاء نسب الى التبذير وليس كذلك حال

العقل المكتسب لأن الزيادة فيه زيادة علم بالأمور وحسن إصابة
 بالظنون ومعرفة ما لم يكن إلى ما يكون وذلك فضيلة لا تقص . وقد روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أفضل الناس أعقل الناس .
 وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : العقل حيث كان ألوف مألوف
 وقد قيل في تأويل قوله تعالى : « قل كل يعمل على شاكلته » أى بحسب
 عقله . وقال القاسم بن محمد : كانت العرب تقول من لم يكن عقله أغلب
 خصال الخير عليه كانت حفته في أغلب خصال الخير عليه . وقيل
 في منشور الحكم : كل شيء إذاكثر رخص إلا العقل فإنه إذاكثر غلا .
 وقال بعض البلغاء : إن العاقل من عقله في إرشاد ومن رأيه في إمداد .
 فقوله سديد وفعله جيد والجاهل من جهله في إغواء ومن هواه في إغراء .
 فقوله سقيم وفعله ذميم . وأنشدني ابن لنكك لأبيه :

من لم يكن أكثره عقله أهلكه أكثر ما فيه

فأما الدهاء والمكر فهو مذموم لأن صاحبه صرف فضل عقله إلى
 الشر ولو صرفه إلى الخير لكان محمودا . وقد ذكر المغيرة بن شعبة عمر
 ابن الخطاب فقال : كان والله أفضل من أن يخذع وأعقل من أن يخذع .
 وقال عمر : لست بالخب ولا يخذعني الخب . واختلف الناس فيمن
 صرف فضل عقله إلى الشر كزياد وأشباهه من الدهاة هل يسمى الداهية
 منهم عاقلا أم لا فقال بعضهم : أسميه عاقلا لوجود العقل فيه وقال آخرون :
 لا أسميه عاقلا حتى يكون خيرا دينا لأن الخير والدين من موجبات العقل
 فأما الشرير فلا أسميه عاقلا وإنما أسميه صاحب روية وفكر وقد قيل :
 العاقل من عقل عن الله أمره ونهيه حتى قال أصحاب الشافعي رضي الله
 عنه فيمن أوصى بثلاث ماله لأعقل الناس : أنه يكون مصروفا في الزهاد
 لأنهم اتقوا للعقل ولم يشتروا بالأمل . وروى لقمان بن أبي عامر عن
 أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يا عويمر زد عقلًا

تردد من ربك قربا قلت بأبي أنت وأمي ومن لي بالعقل قال : اجتنب
محارم الله وادّ فرائض الله تكن عاقلا ثم تتفل بصالحات الأعمال تردد
في الدنيا عقلا وتردد من ربك قربا وبه عزاء . وأنشدني بعض أهل
الأدب هذه الأبيات وذكر أنها لعل بن أبي طالب رضي الله عنه
إن المكارم أخلاق مطهرة فالعقل أولها والدين ثانيها
والعلم ثالثها والحلم رابعها والجود خامسها والعرف سادسها
والبر سابعها والصبر ثامنها والشكر تاسعها واللين عاشيها
والنفس تعلم أنى لا أصدقها ولست أرشد إلا حين أعصمها
والعين تعلم من عيني محشها إن كان من حزبي أو من أعاديها
عينك قد دلنا عيني منك على أشياء لولاها ما كنت تبديها

واعلم أن العقل المكتسب لا ينفك عن العقل الغريزي لأنه نتيجة منه
وقد ينفك العقل الغريزي عن العقل المكتسب فيكون صاحبه مسلوب
الفضائل موفور الرذائل كالأنوك الذي لا تجد له فضيله والأحمق الذي
قلما يخلو من رذيله : وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
الأحمق كالنخار لا يرفع ولا يشعب وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : الأحمق أبغض خلق الله إليه إذ حرمه أعز الأشياء عليه .
وقال بعض الحكماء : الحاجة إلى العقل أقبح من الحاجة إلى المال .
وقال بعض البلغاء : دولة الجاهل عبرة العاقل . وقال أنوشروان لبرجمهر :
أى الأشياء خير للمرء قال : عقل يعيش به قال : فإن لم يكن قال : فإخوان
يسترون عيبه قال : فإن لم يكن قال : فما يتحب به إلى الناس قال : فإن
لم يكن قال : فميت صامت قال : فإن لم يكن قال : فموت جارف . وقال
سابور بن أردشير : العقل نوعان : أحدهما مطبوع والآخر مسموع ولا
يصلح واحد منهما إلا بصاحبه فأخذ ذلك بعض الشعراء فقال :

رأيت العقل نوعين فمسموع ومطبوع

ولا ينفع مسموع إذا لم يك مطبوع

كلا لا تنفع الشمس وضوء العين ممنوع

وقد وصف بعض الأدباء العاقل بما فيه من الفضائل واللاحق بما فيه من الرذائل فقال العاقل : إذا وإلى بذل في المودة نصره وإذا عادى رفع عن الظلم قدره فيسعد مواله بعقله ويعتصم معاديه بعلمه إن أحسن إلى أحد ترك المطالبة بالشكر وإن أساء إليه مسيء سبب له أسباب العذر أو منحه الصفع والعفو والأحق ضالّ مضلّ إن أونس تكبر وإن أوحش تكدر وإن استنطق تخلف وإن ترك تكلف مجالسته مهنة ومعاتبته محنة ومعاورته تفرّ وموالاته تضر ومقاربتة عى ومقارنته شقا . وكانت ملوك الفرس إذا غضبت على عاقل حبسته مع جاهل والأحق يسيء إلى غيره ويظن أنه قد أحسن إليه فيطالبه بالشكر ويحسن إليه فيظن أنه قد أساء إليه فيطالبه بالوتر فساوى الأحق لا تنقضى عيوبه لا تنتهى ولا يقف النظر منها إلى غاية إلا لوحت ما وراءها بما هو أدنى منها وأردى وأمر وأدهى فما أكثر العبر لمن نظر وأقعها لمن اعتبر . وقال الأحنف بن قيس : من كل شيء يحفظ الأحق إلا من نفسه وقال بعض البلغاء : إن الدنيا ربما أقبلت على الجاهل بالاتفاق وأدبرت عن العاقل بالاستحقاق فإن أنتك منها سئمة مع جهل أو فائتك منها بُقية مع عقل فلا يحملك ذلك على الرغبة في الجهل والزهد في العقل فدولة الجاهل من المحكمات ودولة العاقل من الواجبات وليس من أمكنه شيء من ذاته كمن استوجبه بآلته وأدواته وبعد فدولة الجاهل كالغريب الذي يحنّ إلى القلة ودولة العاقل كالنسيب الذي يحنّ إلى الوصلة فلا يفرح المرء بحالة جليلة فالحا بغير عقل أو منزلة رفيعة حلها بغير فضل فإن الجهل يترله منها ويزيله عنها ويحطه إلى رتبته ويرده إلى قيمته بعد أن تظهر عيوبه وتكثر ذنوبه

ويصير مادحه هاجيا ووليه معاديا . واعلم أنه بحسب ما ينتشر من فضائل العاقل كذلك يظهر من رذائل الجاهل حتى يصير مثالا في الغابرين وحديثا في الآخرين مع هتكه في عصره وقبح ذكره في دهره كالذي رواه عطاء عن جابر قال : كان في بني إسرائيل رجل له حمار فقال يارب : لو كان لك حمار لعلفته مع حمارى فهم به نبي من بني إسرائيل فأوحى الله اليه انما أئيب كل إنسان على قدر عقله . واستعمل معاوية رجلا من كلب فذكر المجوس يوما عنده فقال : لعن الله المجوس ينكحون امهاتهم والله لو أعطيت عشرة آلاف درهم ما نكحت أمتي فبلغ ذلك معاوية فقال : قبحه الله أترونيه لو زادوه فعل وعزله وولى الربيع العامري (وكان من النوكي) سائر الإمامة فأقاد كلبا بكلب فقال فيه الشاعر :

شهدت بأن الله حق لقاءه وأن الربيع العامري رقيق
أقاد لنا كلبا بكلب ولم يدع دماء كلاب المسلمين تضع
وليس لمعاذ الجهل غايه ولا لمضار الحق نايه قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطب به الا الجمافة أعييت من يداويها

(فصل) وأما الهوى فهو عن الخير صائد وللعقل مضاد لأنه ينتج من الأخلاق قبائحها ويظهر من الأفعال فضائحها ويجعل ستر المروءة مهتوكا ومدخل الشر مسلوكا . قال عبد الله بن عباس رضى الله عنهما : الهوى إله يعبد من دون الله ثم تلا «أفرأيت من اتخذ إلهه هواه» وقال عكرمة في قوله تعالى : «ولكنكم فتنم أنفسكم» يعنى بالشهوات «وتربصتم» يعنى بالتسوية «وارتبتم» يعنى فى أمر الله «وغرتكم الأماني» يعنى بالتسويق «حتى جاء أمر الله» يعنى الموت «وغرکم بالله الغرور» يعنى الشيطان . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : طاعة الشهوة داء وعصيانها دواء وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : اقلعوا هذه النفوس عن شهواتها فانها طلاعة تنزع الى شر غاية إن هذا الحق

تقيل مرىّ وإن الباطل خفيف وبىّ وترك الخطيئة خير من معالجة
 التوبة ورب نظرة زرعت شهوة وشهوة ساعة أورثت حزنا طويلا . وقال
 على بن أبى طالب رضى الله عنه : أخاف عليكم اثنين اتباع الهوى وطول
 الأمل فإن اتباع الهوى يصدّ عن الحق وطول الأمل ينسى الآخرة .
 وقال الشعبي : إنما سمي الهوى هوى لأنه ينهوى بصاحبه . وقال أعرابي :
 الهوى هوان ولكن غلط باسمه فأخذه الشاعر وقال :

إن الهوان هو الهوى قلب اسمه فاذا هويت فقد لقيت هوانا
 وقيل فى منشور الحكم : من أطاع هواه أعطى عدوه مناه . وقال بعض
 الحكماء : العقل صديق مقطوع والهوى عدو متبوع . وقال بعض البلغاء :
 أفضل الناس من عصى هواه وأفضل منه من رفض دنياه . وقال
 هشام بن عبد الملك بن مروان :

إذا أنت لم تعص الهوى قاذك الهوى إلى كل ما فيه عليك مقال
 قال ابن المعتز رحمه الله : لم يقل هشام بن عبد الملك سوى هذا البيت
 وقال الشاعر :

إذا ما رأيت المرء يقتاده الهوى فقد ثكلته عند ذاك نواكله
 وقد أشمت الأعداء جهلا بنفسه وقد وجدت فيه مقالا عواذله
 وما يردع النفس الجوج عن الهوى من الناس الا حازم الرأى كامله
 ولما كان الهوى غالبا والى سبيل المهالك موردا جعل العقل عليه
 رقبيا مجاهدا يلاحظ عثرة غفلته ويدفع بادرة سطوته ويدفع خداع
 حيلته لأن سلطان الهوى قوى ومدخل مكروه خفى ومن هذين الوجهين
 يؤتى العاقل حتى تنفذ أحكام الهوى عليه أعنى بأحد الوجهين قوى
 سلطانه وبالأخر خفاء مكروه فأما الوجه الأول فهو أن يقوى سلطان
 الهوى بكثرة دواعيه حتى تستولى عليه غلبة الهوى والشهوات فيكفل
 العقل عن دفعها ويضعف عن منعها مع وضوح قبحها فى العقل المقهور

بها وهذا يكون في الأحداث أكثر وعلى الشباب أغلب لقوة شهواتهم وكثرة دواعي الهوى المتسلط عليهم وأنهم ربما جعلوا الشباب عذرا لهم كما قال محمد بن بشير :

كل يرى أن الشباب له في كل مبلغ لذة عذر
ولذلك قال بعض الحكماء : الهوى ملك غشوم ومتسلط ظلوم . وقال
بعض الأدباء : الهوى عسوف والعدل مألوف . وقال بعض الشعراء :
يا عاقلا أردى الهوى عقله مالك قدمدت عليك الأمور
أتجعل العقل أسير الهوى وإنما العقل عليه أمير
وحسم ذلك أن يستعين العقل بالنفس النفور فيشعرها ما في عواقب
الهوى من شدة الضرر وقبح الأثر وكثرة الأجرام وتراكم الآثام . فقد
قال النبي صلى الله عليه وسلم : « حفت الجنة بالمكاره وحفت النار
بالشبهات » أخبر أن الطريق الى الجنة باحتمال المكاره والطريق الى
النار باتباع الشهوات . قال علي بن أبي طالب رضى الله عنه : إياكم
وتحكيم الشهوات على أنفسكم فإن عاجلها ذميم وأجلها وخيم فإن لم ترها
تنقاد بالتحذير والارهاب فسوفها بالتأميل والارتغاب فإن الرغبة والرغبة
إذا اجتمعتا على النفس ذلت لها وانقادت . وقد قال ابن السماك : كن
لهواك مسوفا ولعقلك مسعفا وانظر ما تسوء عاقبته فوطن نفسك على
مجانبته فإن ترك النفس وما تهوى داؤها وترك ما تهوى دواؤها فاصبر
على الدواء كما تخاف من الداء . وقال الشاعر :

صبرت على الأيام حتى تولى وألزمت نفسي صبرها فاستمرت
وما النفس الا حيث يجعلها القتي فان أطمعت ناقت والا تسلت
فاذا انقادت النفس للعقل بما قد أشعرت من عواقب الهوى لم يلبث
الهوى أن يصير بالعقل مدحورا وبالنفس مقهورا ثم له الخط الأوفى
في ثواب الخالق وثناء المخلوقين قال الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه

ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى» . وقال الحسن البصري :
أفضل الجهاد جهاد الهوى . وقال بعض الحكماء : أعز العز الامتناع
من تملك الهوى . وقال بعض البلغاء : خير الناس من أخرج الشهوة من
قلبه وعصى هواه في طاعة ربه . وقال بعض الأدباء : من أمانت شهوته
فقد أحيأ مروءته . وقال بعض العلماء : ركب الله الملائكة من عقل
بلا شهوة وركب البهائم من شهوة بلا عقل وركب ابن آدم من كليهما
فمن غلب عقله على شهوته فهو خير من الملائكة ومن غلبت شهوته على
عقله فهو شر من البهائم . وقيل لبعض الحكماء : من أشجع الناس وأحرامهم
بالظفر في مجاهدته قال : من جاهد الهوى طاعة لربه واحترس في مجاهدته
من ورود خواطر الهوى على قلبه . وقال بعض الشعراء :

قد يدرك الحازم ذو الرأي المنى بطاعة الحزم وعصيان الهوى
وأما الوجه الثانى فهو أن يخفى الهوى مكره حتى تتموه أفعاله على
العقل فيتصور القبيح حسنا والضرر نفعا وهذا يدعو اليه أحد شيئين
إما أن يكون للنفس ميل الى ذلك الشيء فيخفى عنها القبيح لحسن ظنها
وتصوره حسنا لثقة ميلها ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : جبك
الشيء يعنى ويصم أى يعنى عن الرشد ويصم عن الموعظة . وقال
على رضى الله عنه : الهوى عمى . قال الشاعر :

* حسن فى كل عيب من تود *

وقال عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب رضى الله عنه :
ولست براء عيب ذى الود كله ولا بعض ما فيه اذا كنت راضيا
فعين الرضا عن كل عيب كليله ولكن عين السخط تبدى المساويا
وأما السبب الثانى فهو استئفال الفكر فى تمييز ما اشتبه وطلب الراحة
فى اتباع ما يسهل حتى يظن أن ذلك أوفق أمره وأحد حاله اغترارا
بأن الأسهل محمود والأعسر مذموم فلن يعدم أن يتورط بخدع الهوى

وزينة المكر في كل مخوف حذر ومكروه عسر ولذلك قال عامر بن الظرب :
الهوى يقظان والعقل راقد فمن ثم غلب . وقال سليمان بن وهب : الهوى
أمتع والرأى أنفع وقيل في المثل : العقل وزير ناصح والهوى وكيل فاضح .
وقال الشاعر :

إذا المرء أعطى نفسه كل ما اشتت ولم ينهها تأقت إلى كل باطل
وساقت إليه الإثم والعار بالذى دعت إليه من حلاوة عاجل
وحسم السبب الأول أن يجعل فكر قلبه حكما على نظر عينه فان
العين رائد الشهوة والشهوة من دواعي الهوى والقلب رائد الحق والحق
من دواعي العقل . وقال بعض الحكماء : نظر الجاهل بعينه وناظره ونظر
العاقل بقلبه وخاطره ثم يهتم نفسه في صواب ما أحببت وتحسين
ما اشتت ليصح له الصواب ويتبين له الحق فان الحق أثقل محملا
وأصعب مرصدا فان أشكل عليه أمران اجتنب أحبهما إليه وترك
أسهلها عليه فان النفس عن الحق أنفر وللهو أثر . وقد قال العباس
ابن عبد المطلب : إذا اشتبه عليك أمران فدع أحبهما إليك وخذ أثقلهما
عليك وعلّة هذا القول هو أن الثقل تبطئ النفس عن التسرع إليه
فيصح مع الإبطاء وتطاول الزمان صواب ما استعجم وظهور ما استبهم .
وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : من شكر أبصر والمحجوب السهل
تسرع النفس إليه وتعجل بالأقدام عليه فيقصر الزمان عن تصفحه
ويفوت استدراكه ليقضى فعله فلا ينفع التصفح بعد العمل
والاستدراك بعد الفوت . وقال بعض الحكماء : ما كان عنك معرضا
فلا تكن له متعرضا . وقال الشاعر :

أليس طلاب ما قد فات جهلا وذكر المرء ما لا يستطيع
ولقد وصف بعض البلغاء حال الهوى وما يقارنه من محن الدنيا فقال
الهوى مطية الفتنة والدنيا دار المحنة فاترك الهوى تسلم وأعرض عن

الدنيا تغنم ولا يفترنك هواءك بطيب الملاهى ولا تهتنك دنياك بحسن
العوارى فدة اللهو تنقطع وعارية الدهر ترجع ويسقى عليك ما تركبه
من المحارم وتكتسبه من المآثم . وقال على بن عبد الله الجعفرى :
سمعتنى امرأة فى الطواف وأنا أنشد :

أهوى هوى الدين والذات تعجبنى فكيف لى بهوى الذات والدين
قالت : هما ضربتان فذكر أيهما شئت وخذ الأخرى . فأما فرق ما بين
الهوى والشهوة مع اجتماعهما فى العلة والمعلول واتفاقهما فى الدلالة
والمدلول فهو أن الهوى مختص بالآراء والاعتقادات والشهوة مختصة
بنييل المستلذات فصارت الشهوة من نتائج الهوى وهى أخص والهوى
أصل هو أعم . ونحن نسأل الله أن يكفيننا دواعى الهوى ويصرف عنا
سبل الردى ويجعل التوفيق لنا قائدا والعقل لنا مرشدا . فقد روى
أن الله تعالى أوحى الى عيسى عليه السلام عظ نفسك فان اعطت .
فعظ الناس والافاستحى منى . وقال محمد بن كاسه :

ما من روى أدبا ولم يعمل به ويكف عن زيف الهوى بأديب
حتى يكون بما تعلم عاملا من صالح فيكون غير معيب
ولعلما تقضى إصابة قائل أفعاله أفعال غير مصيب
وقال آخر

يأيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنى كيا يصح به وأنت سقيم
ابدا بنفسك فانها عن غيها فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهاك تعذر إن وعظت ويقتدى بالقول منك ويقبل التعليم
لاشبه عن خلق وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
حكى أبو فروة أن طارقا صاحب شرطة خالد بن عبد الله القسرى
مر بابن شبرمة وطارق فى موكبه فقال ابن شبرمة :

أراها وإن كانت تحب كأنها صحابة صيف عن قريب تقشع
 اللهم لي ديني ولم دنياهم فاستعمل ابن شبرمة بعد ذلك على القضاء
 فقال له ابنه أبو بكر أتذكر قولك يوم كذا أن مربيك طارق في موكب
 فقال يابني أنهم يحدون مثل أبيك ولا يجد أبوك مثلهم إن أباك أكل
 من حلوائهم فحبط في أهوائهم أما ترى هذا الدين الفاضل كيف
 عوجل بالتقريع وقوبل بالتوبيخ من أخص ذويه ولعله من أبرنييه
 فكيف بنا ونحن أطلق منه عتانا وأقلق جنانا إذا رمقتا أعين المتبعين
 وتناولتنا ألسن المتعتين هل نجد غير توفيق الله تعالى ملاذا وسوى
 عصمته معاذا

باب أدب العلم

اعلم أن العلم أشرف ما رغب فيه الراغب وأفضل ما طلب وجذ فيه
 الطالب وأنفع ما كسبه واقتناه الكاسب لأن شرفه يتم على صاحبه
 وفضله ينمي عند طالبه . قال الله تعالى : « قل هل يستوى الذين يعلمون
 والذين لا يعلمون » فمنع سبحانه المساواة بين العالم والجاهل لما قد
 خص به العالم من فضيلة العلم وقال تعالى : « وما يعقلها إلا العالمون »
 فنفى أن يكون غير العالم يعقل عنه أمرا أو يفهم منه زجرا . وروى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أوحى الله إلى إبراهيم عليه السلام
 إني عليم أحب كل عليم . وروى أبو أمامة قال : سئل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عن رجلين أحدهما عالم والآخر عابد فقال صلى الله
 عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم رجلا . وقال على
 ابن أبي طالب رضي الله عنه : الناس أبناء ما يحسنون . وقال مصعب
 ابن الزبير لابنه : تعلم العلم فإن يكن لك مال كان لك جمالا وإن لم يكن
 لك مال كان لك مالا . وقال عبد الملك بن مروان لابنه يابني : تعلموا

العلم فان كنتم سادة فقمتم وان كنتم وسطا سددتم وان كنتم سوقة عثتم
وقال بعض الحكماء : العلم شرف من لا قدر له والأدب مال لا خوف عليه
وقال بعض الأدباء : العلم أفضل خلف والعمل به أكل شرف .
وقال بعض البلغاء : تعلم العلم فانه يقومك ويسدّدك صغيرا ويقدمك
ويسودك كبيرا ويصلح زيفك وفاسدك ويرغم عدوك وحاسدك
ويقوم عوجك وميلك ويصحح همتك وأملك . وقال على رضى الله
تعالى عنه : قيمة كل امرئ ما يحسن فأخذه الخليل فنظمه شعرا فقال :

لا يكون العلىّ مثلّ الدنيّ لا ولا ذو الذكاء مثل النبيّ
قيمة المرء قدر ما يحسن المرء قضاء من الإمام علىّ

وليس يجهل فضل العلم الا أهل الجهل لأن فضل العلم انما يعرف
بالعلم وهذا أبلغ في فضله لأن فضله لا يعلم الا به فلما عدم الجهال العلم
الذى به يتوصلون الى فضل العلم جهلوا فضله واستزدلوا أهله وتوهّموا
أن ماتمّل اليه نفوسهم من الأموال المقتناه والطرف المشتاه أولى أن
يكون اقبالهم عليها وأحرى أن يكون اشتغالهم بها . وقد قال ابن المعتز
في منشور الحكم : العالم يعرف الجاهل لأنه كان جاهلا والجاهل لا يعرف
العالم لأنه لم يكن علما وهذا صحيح ولأجله انصرفوا عن العلم وأهله
انصرف الزاهدين وانحرفوا عنه وعنهم انحرف المعاندين لأن من جهل
شيئا عاداه . وأنشدني ابن لنكك لأبي بكر بن دريد :

جهلت فعاديت العلوم وأهلها كذاك يعادى العلم من هو جاهله
ومن كان يهوى أن يرى متصدرا ويكره لا أدرى أصيبت مقاتله

وقيل لبرزجمهر : العلم أفضل أم المال فقال بل العلم قيل : فما باننا
نرى العلماء على أبواب الأغنياء ولا نكاد نرى الأغنياء على أبواب
العلماء فقال ذلك لمعرفة العلماء بمنفعة المال وجهل الأغنياء بفضل

العلم . وقيل لبعض الحكماء : لم لا يجمع العلم والمال فقال : لغز الكمال .
وأشدت لبعض أهل هذا العصر :

وفي الجهل قبل الموت موت لأهله فأجسامهم قبل القبور قبور
وإن امرأ لم يحيى بالعلم ميت فليس له حتى النشور نشور
ووقف بعض المتعلمين بباب عالم ثم نادى تصدقوا علينا بما
لا يتعب ضررا ولا يستقم نفسا فأخرج له طعام وثقة فقال : فاقني الى
كلامكم أشد من حاجتي الى طعامكم إني طالب هدى لا سائل ندى
فأذن له العالم وأفاده عن كل ما سأل عنه فخرج جذلا فرحا وهو يقول
علم أوضع لبسا خيرا من مال أغنى نفسا * وأعلم أن كل العلوم شريفة
ولكل علم منها فضيلة والإحاطة بجميعها محال . قيل لبعض الحكماء : من
يعرف كل العلوم فقال : كل الناس . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : من ظن أن للعلم غاية فقد بنحسه حقه ووضعوه في غير منزلته
التي وصفه الله بها حيث يقول « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » . وقال
بعض العلماء : لو كنا نطالب العلم لنبلغ غايته لكنا قد بدأنا العلم بالتيقصة
ولكنا نطلبه لنتقص في كل يوم من الجهل وزداد في كل يوم من العلم .
وقال بعض العلماء : المتعمق في العلم كالساج في البحر ليس يرى أرضا
ولا يعرف طولها ولا عرضها . وقيل لحماذ الراوية : أما تشبع من هذه العلوم
فقال : استفرغنا فيها المجهود فلم نبلغ منها المحدود فنحن كما قال الشاعر :

* إذا قطعنا علما بدا علم *

وأشد الرشيد عن المهدي يبتين وقال أظنهما له :

يانفس خوضي بحار العلم أو غوصي فالتاس ما بين معوم ومخصوص
لا شيء في هذه الدنيا يحيط به إلا إحاطة منقوص بمنقوص
وإذا لم يكن الى معرفة جميع العلوم سبيل وجب صرف الاهتمام الى
معرفة أهمها والعناية بأولها وأفضلها . وأولى العلوم وأفضلها علم الدين لأن

الناس بمعرفته يرشدون ويجهله يضلون اذ لا يصح أداء عبادة جهل فاعلمها صفات أدائها ولم يعلم شروط إجرائها . ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فضل العلم خير من فضل العبادة وانما كان كذلك لأن العلم يبعث على فعل العبادة والعبادة مع خلو فاعلمها من العلم بها قد لا تكون عبادة فلزم علم الدين كل مكلف . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم . « طلب العلم فريضة على كل مسلم » وفيه تأويلان : أحدهما علم ما لا يسع جهله من العبادات . والثاني جملة العلم اذا لم يتم بطلبه من فيه كفاية . واذا كان علم الدين قد أوجب الله تعالى فرض بعضه على الأعيان وفرض جميعه على الكفاية كان أولى مما لم يجب فرضه على الأعيان ولا على الكفاية . قال الله تعالى : « فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون » . وروى عبدالله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فاذا هو بمجلسين أحدهما يذكرون الله تعالى والآخر يتفقهون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كلا المجلسين على خير وأحدهما أحب الى من صاحبه . أما هؤلاء فيذكرون الله تعالى ويسألونه فان شاء أعطاهم وإن شاء منعهم وأما المجلس الآخر فيتعلمون الفقه ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما وجلس الى أهل الفقه . وروى مروان بن جناح عن يونس بن ميسرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : الخير عادة والشر لحاجة ومن يرد الله به خيرا يفقهه في الدين . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : خيار أمتي علمائها وخيار علمائها فقهاؤها . وروى معاذ بن رفاعه عن ابراهيم بن عبدالرحمن العدوى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له يتفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين . وروى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال : علىّ بخلفائى قالوا : ومن خلفائى قال : الذين يحبون سقى يعلمونها عباد الله . وروى حميد عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : الفقه فى الدين فرض على كل مسلم ألا فتعلموا أو علموا وفقهوا ولا تموتوا جهالا . وروى سليمان بن يسار عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما عبد الله بشيء أفضل من فقهه فى الدين وفقهه واحد أشدّ على الشيطان من ألف عابد ولكل شيء عماد وعماد الدين الفقه . وربما مال بعض المتهاونين بالدين الى العلوم العقلية ورأى أنها أحق بالفضيلة وأولى بالتقدمة استقالا لما تضمنه الدين من التكليف واستزدالا لما جاء به الشرع من التعبد والتوقيف والكلام مع مثل هذا فى اصل لا يتسع له هذا الفصل ولئن ترى ذلك فيمن سلمت فطنته وصحت رويته لأنّ العقل يمنع من أن يكون الناس هملا أو سدى يعتمدون على آرائهم المختلفة وينقادون لأهوائهم المتشعبة لما تُشَوَّلُ اليه أمورهم من الاختلاف والتنازع وتفضى اليه أحوالهم من التباين والتقاطع فلم يستغنوا عن دين يتألفون به ويتفقون عليه ثم العقل موجب له أو تابع له ولو تصوّر هذا المختل تصوّر أن الدين ضرورة فى العقل وأن العقل للدين أصل لقصر عن التخصيص وأذعن للحق ولكن أهمل نفسه فضّل وأضل . وقد يتعلق بالدين علوم قد بين الشافعى رحمه الله فضيلة كل واحد منها فقال : من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن تعلم الفقه نبّل مقداره ومن كتب الحديث قويت حجته ومن تعلم الحساب جزل رأيه ومن تعلم اللغة رق طبعه ومن لم يرضن نفسه لم ينفعه علمه . ولعمري إن صيانة النفس أصل الفضائل لأنّ من أهمل صيانة نفسه ثقة بما منحه العلم من فضيلته وتوكلا على ما يلزم الناس من صيانتهم سلبوه فضيلة علمه ووسموه بقبیح تبذله فلم يف ما أعطاه العلم بما سلبه التبذل لأنّ القبيح أثم من الجميل والرديلة أشهر من

الفضيلة إذ الناس لما في طبائعهم من البغضة والحسد ونزاع المنافسة تنصرف عيونهم عن المحاسن الى المساوى فلا ينصفون محسنا ولا يحابون مسيئا لاسيما من كان بالعلم موسوما واليه منسوب فان زلته لا تقال وهفوته لا تعذر إما لقبح أثرها واغترار كثير من الناس بها . وقد قيل في مشور الحكم : زلة العالم كالسفينه تفرق ويفرق معها خلق كثير . وقيل لعيسى بن مريم عليه السلام : من أشد الناس فتنه قال زلة العالم اذا زل هلك بزله عالم كثير فهذا وجه وإما لأن الجاهل بذمه أغرى وعلى تنقيصه أجرا ليسلوه فضيلة التقدم ويمنعوه مباينة التخصيص عنادا لما جهلوه ومقتا لما باينوه لأن الجاهل يرى العلم تكلفا ولؤما كما أن العالم يرى الجهل تخلفا وذمنا . وأنشدت عن الربيع للشافعي رضى الله عنه :

ومنزلة السفيه من الفقيه كمنزلة الفقيه من السفيه

فهذا زاهد في قرب هذا وهذا فيه أزهد منه فيه

اذا غلب الشقاء على سفيه تطع في مخالفة الفقيه

وقال يحيى بن خالد لابنه : عليك بكل نوع من العلم نخذ منه فان المرء عدو ما جهل وأنا أكره أن تكون عدو شيء من العلم وأنشد :

نفن وخذ من كل علم فانما يفوق امرؤ في كل فن له علم

فأنت عدو للذي أنت جاهل به ولعلم أنت تتقنه سلم

واذا صان ذوالعالم نفسه حق صياتها ولازم فعل ما يلزمها أمن تعير الموائى وتنقيص المعادى وجمع الى فضيلة العلم جميل الصيانة وعزة التزاؤه فصار بالمنزلة التي يستحقها بفضائله . وروى أبو الدرداء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : العلماء ورثة الأنبياء لأن الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما وإنما ورثوا العلم . وروى أبو هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للأنبياء : على العلماء فضل درجتين وللعلماء على الشهداء فضل درجة . وقال بعض البلغاء : إن من الشريعة أن تجل أهل الشريعة ومن

الصنعة أن ترب حسن الصنعة فينبغي لمن استدل بفطنته على استحسان الفضائل واستقباح الرذائل أن ينفي عن نفسه رذائل الجهل بفضائل العلم وغفلة الإهمال باستيقاظ المعاناة ويرغب في العلم رغبة متحقق لفضائله واثق بمنافعه ولا يلهيه عن طلبه كثرة مال وجدة ولا نفوذ أمر وعلو منزلة فإن من نفذ أمره فهو إلى العلم أحوج ومن علت منزلته فهو بالعلم أحق . وروى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ان الحكمة تزيد الشريف شرفا وترفع العبد المملوك حتى تجلسه مجالس المملوك . وقد قال بعض الأدباء : كل عز لا يوطده علم مذله وكل علم لا يؤيده عقل مضله . وقال بعض علماء السلف : إذا أراد الله بالناس خيرا جعل العلم في ملوكهم والمملك في علمائهم وقال بعض البلغاء : العلم عصمة المملوك لأنه يمنعهم من الظلم ويردهم إلى الحلم ويصتدم عن الأذية ويعطفهم على الرعية فمن حقهم أن يعرفوا حقه ويستبطنوا أهله فأما المال فظل زائل وعارية مسترجعة وليس في كثرته فضيلة ولو كانت فيه فضيلة لخص الله به من اصطفاة لرسالته واجتباة لنبوته وقد كان أكثر أنبياء الله تعالى مع ما خصهم الله به من كرامته وفضلهم على سائر خلقه فقراء لا يجدون بلغة ولا يقدرين على شيء حتى صاروا في الفقر مثلا قال البحترى :

فقر كقفر الأنبياء وغربة وصيانة ليس البلاء بواحد
ولعدم الفضيلة في المال منحه الله الكافر وحرمة المؤمن .
قال الشاعر :

كم كافر بالله أمواله تزداد أضعافا على كفره
ومؤمن ليس له درهم يزداد إيمانا على فقره
يالاثم الدهر وأفعاله مشتغلا يزرى على دهره
الدهر مأمور له أمر ينصرف الدهر على أمره

وقد بين على بن أبي طالب رضى الله عنه فضل ما بين العلم والمال فقال: العلم خير من المال العلم يحرسك وأنت تحرس المال العلم حاكم والمال محكوم عليه مات خزان الأموال وبقي خزان العلم أعيانهم مفقودة وأشخاصهم في القلوب موجودة . وسئل بعض العلماء أيما أفضل المال أم العقل . وقال صالح بن عبد القدوس :

لاخير فيمن كان خير ثناءه في الناس قولهم غنى واجد

وربما امتنع الانسان من طلب العلم لكبر سنه واستحيائه من تقصيره في صغره أن يتعلم في كبره فرضى بالجهل أن يكون موسوما به وآثره على العلم أن يصير مبتدئا به وهذا من خدع الجهل وغرور الكسل لأن العلم اذا كان فضيلة فرغبة ذوى الأسنان فيه أولى والابتداء بالفضيلة فضيلة ولأن يكون شيئا متعلما أولى من أن يكون شيئا جاهلا . حكى أن بعض الحكماء رأى شيئا كبيرا يجب النظر في العلم ويستحي فقال له يا هذا : أتستحي أن تكون في آخر عمرك أفضل مما كنت في أوله . وذكر أن إبراهيم بن المهدي دخل على المأمون وعنده جماعة يتكلمون في الفقه فقال : يا عم ما عندك ما يقول هؤلاء فقال يا أمير المؤمنين : شغلونا في الصغر واشتغلنا في الكبر فقال : لم لا نتعلمه اليوم قال : أويحسن بمثل طلب العلم قال نعم والله لأن تموت طالبا للعلم خير من أن تعيش قانعا بالجهل قال : والى متى يحسن بي طلب العلم قال : ما حسنت بك الحياة لأن الصغير أعذر وإن لم يكن في الجهل عذر لأنه لم تطل به مدة التفريط ولا استمرت عليه أيام الالامال . وقد قيل في مشور الحكم : جهل الصغير معذور وعلمه محذور فأما الكبير فالجهل به أقبح وتقصه عليه أفضح لأن علو السن اذا لم يكسبه فضلا ولم يفده علما وكانت أيامه في الجهل ماضيه ومن الفضل

حالیه کان الصغیر أفضل منه لأن الرجاء له أكثر والأمل فيه أظهر وحسبك نقصا في رجل يكون الصغیر المساوی له في الجهل أفضل منه . وأشدت لبعض أهل الأدب :

إذا لم يكن مَر السنين مترجما عن الفضل للانسان سميته طفلا وماتفع الأعوام حين تغتها ولم تستقد فيهن علما ولا فضلا أرى المهر من سوء التصرف مائلا الى كل ذی جهل كأن به جهلا وربما امتنع من طلب العلم لتعذر المادّة وشغله اكتسابها عن التماس العلم وهذا وإن كان أعذر من غيره مع أنه قلما يكون ذلك الا عند ذی شره وعيب وشهوة مستعبدة فينبغي أن يصرف للعلم حظا من زمانه فليس كل الزمان زمان اكتساب ولا بد للكتسب من أوقات استراحة وأيام عطلة ومن صرف كل نفسه الى الكسب حتى لم يترك لها فراغا الى غيره فهو من عيب الدنيا وأسراء الحرص . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لكل شيء فترة فمن كانت فترته الى العلم فقد نجا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : كونوا علماء صالحين فان لم تكونوا علماء صالحين بغالسا العلماء واسمعوا علماء يذكركم على الهدى ويردكم عن الردى . وقال بعض العلماء : من أحب العلم أحاطت به فضائله . وقال بعض الحكماء : من صاحب العلماء وقر ومن جالس السفهاء حقر . وربما منعه من طلب العلم ما يظنه من صعوبته وبعد غايته ويخشى من قلة ذهنه وبعد فطنته وهذا الظن اعتذار ذوى النقص وخيفة أهل العجز لأن الاخبار قبل الاختبار جهل وانخسية قبل الابتلاء عجز وقد قال الشاعر :

لا تكونن للأموهيسوبا فالى خيبة يصير الهيوب

وقال رجل لأبي هريرة رضي الله عنه : أريد أن أتعلم العلم وأخاف أن أضيعه فقال : كفى بترك العلم إضاعة . وليس وإن تفاضلت الأذهان

وتفاوتت القطن ينبغي لمن قل منها حظه أن يأس من نيل القليل وإدراك
 اليسير الذي يخرج به من حد الجهالة الى أدنى مراتب التخصيص
 فان الماء مع لينة يؤثر في صم الصخور فكيف لا يؤثر العلم الزكي
 في نفس راغب شهيّ وطالب خليّ لاسيما وطالب العلم معان . قال
 النبي صلى الله عليه وسلم : «إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا
 بما يطلب» وربما منع ذا السفاهة من طلب العلم أن يصور في نفسه
 حرفة أهله وتضايق الأمور مع الاشتغال به حتى يسمهم بالادبار
 ويتوسمهم بالحرمان فان رأى محبرة تطير منها وإن وجد كتابا أعرض عنه
 وإن رأى متحليا بالعلم هرب منه كأنه لم ير عالما مقبلا وجاهلا مدبرا
 ولقد رأيت من هذه الطبقة جماعة ذوى منازل وأحوال كنت أخفى
 عنهم ما يصحبنى من محبرة وكتاب لئلا أكون عندهم مستقلا وإن كان
 البعد عنهم مؤنسا ومصلحا والقرب منهم موحشا ومفسدا . فقد قال
 بزرجهم الجهل في القلب كالنر في الأرض يفسد ما حوله لكن اتبعت
 فيهم الحديث المروى عن أبي الأشعث عن أبي عثمان عن ثوبان عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «خالطوا الناس بأخلاقهم وخالقوهم
 في أعمالهم» . ولذلك قال بعض البلغاء : رب جهل وقيت به عالما وسفه
 حيث به حلما . وهذه الطبقة ممن لا يرحى لها صلاح ولا يؤمل لها فلاح
 لأن من اعتقد أن العلم شين وأن تركه زين وأن للجهل إقبالا مجديا وللعلم
 ادبارا مكديا كان ضلاله مستحكما ورشاده مستبعدا وكان هو انخامس
 الهالك الذي قال فيه علي بن أبي طالب رضى الله عنه : أغد عالما
 أو متعلما أو مستمعا أو محبا ولا تكن انخامس فتهلك . وقد رواه خالد
 الحذاء عن عبد الرحمن بن أبي بكرة عن النبي صلى الله عليه وسلم مستندا
 وليس لمن هذه حاله في العذل شفع ولا في الاستصلاح مطعم وقد قيل
 لبزرجهم : ما لكم لا تعاتبون الجهال فقال : انا لا نكلف العمى أن يبصروا

ولا الصم أن يسمعوا وهذه الطائفة التي تنفر من العلم هذا النفور
وتعاند أهلها هذا العناد ترى العقل بهذه المثابة وتنفر من العقلاء هذا
النفور وتعتقد أن العاقل محارف وأن الأحق محظوظ وتاهيك بضلال
من هذا اعتقاده في العقل والعلم هل يكون خيرا أهلا أو لفضيلة موضعا
وقد قال بعض البلغاء: أخبت الناس المساوى بين المحاسن والمساوى
وعلة هذا أنهم ربما رأوا عاقلا غير محظوظ وعالما غير مرزوق فظنوا أن
العلم والعقل هما السبب في قلة حظه ورزقه وقد انصرفت عيونهم عن
حرمان أكثر النوكى وإدبار أكثر الجهال لأن في العقلاء والعلماء قلة
وعليهم من فضلهم سمة ولذلك قيل: العلماء غرباء لكثرة الجهال فإذا
ظهرت سمة فضلهم وصادف ذلك قلة حظ بعضهم تنزهوا بالتمييز واشتهروا
بالتعيين فصاروا مقصودين بإشارة المتعنتين ملحوظين بإيماء الشامتين
والجهال والحمق لما كثروا ولم يخصصوا انصرفت عنهم النفوس فلم يُلحَظ
المحروم منهم بطرف شامت ولا قُصد المجدود منهم بإشارة عانت لذلك
ظن الجاهل المرزوق أن الفقر والضيق محتصان بالعلم والعقل دون الجهل
والحمق ولو فتشت أحوال العلماء والعقلاء مع قلتهم لوجدت الاقبال
في أكثرهم ولو اختبرت أمور الجهال والحمق مع كثرتهم لوجدت الحرمان
في أكثرهم وإنما يصير ذو الحال الواسعة منهم ملحوظا مشتهرا لأن حظه
عجب وإقباله مستغرب كما أن حرمان العاقل العالم غريب وإقباله عجيب .
ولم تزل الناس على سالف الدهور من ذلك متعجبين وبه معتبرين
حتى قيل لبزرجهر ما أعجب الأشياء فقال نبح الجاهل وإكداء العاقل
لكن الرزق بالحظ والجد لا بالعلم والعقل حكمة منه تعالى يدل بها على
قدرته وإجراء الأمور على مشيئته . وقد قالت الحكماء: لو جرت الأقسام
على قدر العقول لم تعش البهائم فنظمه أبو تمام الطائي فقال :
ينال الفتي من عيشه وهو جاهل ويكدي الفتي من دهره وهو عالم

ولو كانت الأرزاق تجري على الحجا هلكن إذن من جهلهم البهائم
وقال كعب بن زهير بن أبي سلمى :

لو كنت أعجب من شيء لأعجبني سعى الفتي وهو مخبوء له القدر
يسعى الفتي لأمر ليس يدركها والنفس واحدة والهيم منتشر
على أن العلم والعقل سعادة وإقبال وإن قل معهما المال وضافت
معهما الحلال والجهل والحق حرمان وإدبار وإن كثر معهما المال واتسعت
معهما الحلال لأن السعادة ليست بكثرة المال فكأن من مكثر شقي ومقل
سعيد وكيف يكون الجاهل الفتي سعيدا والجهل يضعه أم كيف يكون
العالم الفقير شقيا والعلم يرفعه . وقد قيل في منشور الحكم : كم من ذليل
أعزه علمه ومن عزيز أذله جهله . وقال عبد الله بن المعتز : نعمة الجاهل
كروضة مزبلة . وقال بعض الحكماء : كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد
قبحا . وقال بعض العلماء لبنيه : يا بني تعلموا العلم وإن لم تتالوا به من
الدنيا حفظا فلأن يذم الزمان لكم أحب إلى من أن يذم الزمان بكم .
وقال بعض الأدباء : من لم يفد بالعلم مالا كسب به جمالا وأنشد بعض
أهل الأدب لابن طباطبا :

حسود مريض القلب يخفى أنينه ويضحى كتيب البال عندى حزينه
يلوم على أن رحت للعلم طالبا أجمع من عند الرواة فنونه
فأعرف أبحار الكلام وعونه وأحفظ مما أستفيد عيونه
ويزعم أن العلم لا يكسب الفتي ويحسن بالجهل الذميم ظنونه
فبالأثمى دعنى أغالى بقيمتي فقيمة كل الناس ما يحسنونه
وأنا أستعيز بالله من خدع الجاهل المذله وبواد الحق المضله وأسأله
السعادة بعقل رادع يستقيم به من زل وعلم نافع يستهدى به من ضل .
فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إذا استرذل الله عبدا
حظر عليه العلم»

فينبغي لمن زهد في العلم أن يكون فيه راغبا ولن يرغب فيه أن يكون له طالبا ولن طلبه أن يكون منه مستكثرا ولن استكثر منه أن يكون به عاملا ولا يطلب لتركه احتجاجا ولا للتقصير فيه عذرا . وقد قال الشاعر :

لا تعذراني في الاساءة إنه شرار الرجال من يسىء فيعذر

ولا يسئف نفسه بالمواعيد الكاذبة وبميتها باققطاع الأشغال المتصلة فإن لكل وقت شغلا ولكل زمان عذرا . وقال الشاعر :

روح ونفدو لحاجاتنا وحاجة من عاش لا تنقضى

تموت مع المرء حاجاته وتبقى له حاجة ما بقي

ويقصد طلب العلم وثقا بتيسير الله قاصدا وجه الله تعالى بنية خالصة وعزيمة صادقة . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تعلم علما لمير الله وأراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار » . وروى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « تعلموا العلم قبل أن يرفع ورفعته ذهب أهله فان أحدكم لا يدري متى يحتاج إليه أومتى يحتاج إلى ما عنده » وليحذر أن يطلبه لمراء أو رياء فإن الممارى به مهجور لا ينتفع والمرأى به محقور لا يرتفع . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تعلموا العلم لتماروا به السفهاء ولا تعلموا العلم لتجادلوا به العلماء فن فعل ذلك منكم فالنار مثواه » . وليس الممارى به هو المناظر فيه طالبا للصواب منه ولكنه القاصد لدفع ما يرد عليه من فاسد أو صحيح وفيهم جاءت السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يجادل إلا منافق أو مرتاب » وقال الأوزاعي إذا أراد الله بقوم شرا أعطاهم الجدل ومنعمهم العمل . وأنشد الرياشي لمصعب بن عبد الله :

أجادل كل معترض ظنين فأجعل دينه غرضا لديني

وأترك ما علمت لرأى غيرى وليس الرأي كالعلم اليقين

وما أنا والخصومة وهى شيء يصترف في الشمال وفي اليمين

فأما ما علمت فقد كفاني وأما ما جهلت فجنبوني
وقد بين ذلك بعض العلماء فقال لصاحبه : لا يمنعك حذر المراء من
حسن المناظرة فإن الممارى هو الذى لا يريد أن يتعلم منه أحد ولا يرجو
أن يتعلم من أحد

واعلم أن لكل مطلوب باعثا والباعث على المطلوب شيان رغبة
أو رهبة فليكن طالب العلم راغبا راهبا . أما الرغبة ففى ثواب الله تعالى
لطالبي مرضاته وحافظي مفترضاته . وأما الرهبة فمن عقاب الله تعالى
لتاركى أو امره ومهملى زواجه فإذا اجتمعت الرغبة والرهبة أدتا إلى
كنه العلم وحقيقة الزهد لأن الرغبة أقوى الباعثين على العلم والرهبة
أقوى السببين فى الزهد . وقد قالت الحكماء : أصل العلم الرغبة وثمرته
السعادة وأصل الزهد الرهبة وثمرته العبادة فإذا اقترن الزهد والعلم فقد
تمت السعادة وعمت الفضيلة وإن افترقا فياويح مفترقين فما أضر
افتراقهما وأقبح انفرادهما . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « من ازداد فى العلم رشدا ولم يزد فى الدنيا زهدا لم يزد من
الله إلا بعدا » . وقال مالك بن دينار : من لم يؤت من العلم ما يقمعه فما
أوتى منه لا ينفعه . وقال بعض الحكماء : الفقيه بغير ورع كالسراج يضىء
البيت ويحرق نفسه

(فصل) واعلم أن للعلوم أوائل تؤدى الى أواخرها ومداخل تفضى
إلى حقائقها فليبتدئ طالب العلم بأوائلها ليتهى إلى أواخرها ويمدخلها
ليفضى إلى حقائقها ولا يطلب الآخر قبل الأول ولا الحقيقة قبل
المدخل فلا يدرك الآخرولا يعرف الحقيقة لأن البناء على غير أس
لا يبنى والثمر من غير غرس لا يجنى ولذلك أسباب فاسدة ودواع
واهية . فمنها أن يكون فى النفس أغراض تختص بنوع من العلم
فيدعوه الغرض إلى قصد ذلك النوع ويعدل عن مقدماته كرجل

يؤثر القضاء ويتصدى للحكم فيقصد من علم الفقه إلى أدب القاضي وما يتعلق به من الدعوى والبيّنات . أو يجب الاتسام بالشهادة فيتعلم كتاب الشهادات لئلا يصير موسوماً بجهل ما يعانى فإذا أدرك ذلك ظن أنه قد حاز من العلم جهوره وأدرك منه مشهوره ولم يربما بقى إلا غامضا طلبه غناء وعويضا استخراجاه فناء لقصور همته على ما أدرك وانصرافها عما ترك ولو نصح نفسه لعلم أن ما ترك أهم مما أدرك لأن بعض العلم مرتبط ببعض ولكل باب منه تعلق بما قبله فلا تقوم الأواخر إلا بأوائلها وقد يصح قيام الأوائل بأنفسها فيصير طلب الأواخر بترك الأوائل تركا للأوائل والأواخر فإذا ليس يعرى من لوم وإن كان تارك الكل ألوم. ومنها أن يحب الاشتهار بالعلم إما لتكسب أول لتجمل فيقصد من العلم ما اشتهر من مسائل الجدل وطريق النظر ويتعاطى علم ما اختلف فيه دون ما اتفق عليه لينظر على الخلاف وهو لا يعرف الوفاق ويجادل الخصوم وهو لا يعرف مذهباً مخصوصاً ولقد رأيت من هذه الطبقة عدداً قد تحققوا بالعلم تحقق المتكلمين واشتهروا به اشتهار المتبحرين إذا أخذوا في مناظرة الخصوم ظهر كلامهم وإذا سئلوا عن واضح مذهبهم ضلت أفهامهم حتى أنهم ليخطئون في الجواب خبط عشواء فلا يظهر لهم صواب ولا يتقرر لهم جواب ثم لا يرون ذلك نقصاً إذا تمقوا في المجالس كلاماً مرصوفاً ولفقوا على المخالف حجاجاً مألوفاً وقد جهلوا من المذهب ما يعلمه المبتدئ ويتداوله الناشئ فهم دائماً في لفظ مضل أو غلط مذل . ورأيت قوماً منهم يرون الاشتغال بالمذهب تكلفاً والاستكثار منه تخلفاً وحاجتى بعضهم عليه فقال : كيف يكون علم حافظ المذهب مستورا وعلم المناظر علماً مشهوراً فقلت : كيف يكون علم حافظ المذهب مستورا وهو سريع الجواب كثير الصواب لأنه إن لم يسأل سكت فلم يعرف والمناظر إن لم يسأل سأل فعرف وقلت

أليس اذا سئل الحافظ فأصاب بان فضله قال نعم قلت : أفليس اذا سئل المناظر فأخطأ بان نقصه وقد قيل : عند الامتحان يكرم المرء أويهان فأمسك عن جوابي لأنه ان أنكر كابر المعقول ولو اعترف لزمته الحجة والامساك إذعان والسكوت رضا ولأن ينقاد إلى الحق أولى من أن يستفزه الباطل وهذه طريقة من يقول اعرفوني وهو غير عروف ولا معروف وبعيد من لا يعرف العلم أن يعرفه به . وقد قال زهير :
ومهما تكن عند امرئ من خيلة وإن خالها تخفى على الناس تعلم
ومن أسباب التقصير أيضا أن يفقل عن التعلم في الصغر ثم يشتغل به في الكبر فيستحي أن يتدنى بما يتدنى الصغير ويستنكف أن يساويه الحدث الفرير فيبدأ بأواخر العلوم وأطرافها ويهتم بمحاشيها وأكافها ليتقدم على الصغير المبتدى ويساوي الكبير المنتهى وهذا ممن رضى بخداع نفسه وقنع بمداهنة حسه لأن معقوله ان أحسن ومعقول كل ذى حس يشهد بفساد هذا التصور وينطق باختلال هذا التخيل لأنه شيء لا يقوم في وهم وجهل ما يتدنى به المتعلم أقبح من جهل ما ينتهى اليه العالم . وقد قال الشاعر :

ترق الى صغير الأمر حتى يرقبك الصغير الى الكبير

فتعرف بالتفكر في صغير كبيرا بعد معرفة الصغير

ولهذا المعنى وأشباهه كان التعلم في الصغر أحمد . روى مروان بن سالم عن إسماعيل بن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مثل الذى يتعلم في صغره كالنقش على الصخر والذى يتعلم في كبره كالذى يكتب على الماء » . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : قلب الحدث كالأراضى الخالية ما ألقي فيها من شيء قبلته . وانما كان ذلك لأن الصغير أفرغ قلبا وأقل شغلا وأيسر تبذلا وأكثر تواضعا وقد قيل في مثور الحكم : المتواضع من طلاب العلم أكثرهم علما

كما ان المكان المنخفض أكثر البقاع ماء فأما أن يكون الصغير أضبط من الكبير اذا عرى من هذه الموانع وأوعى منه اذا خلا من هذه القواطع فلا . حكى أن الأحنف بن قيس سمع رجلا يقول : التلم في الصغر كالنقش على الحجر فقال الأحنف : الكبير أكثر عقلا ولكنه أشغل قلبا ولعمري لقد فحص الأحنف عن المعنى وبينه ونبه على العلة لأن قواطع الكبير كثيرة . فنها ما ذكرنا من الاستحياء . وقد قيل في مشور الحكم : من رق وجهه رق علمه . وقال الخليل بن أحمد : يرتع الجهل بين الحياء والكبر في العلم . ومنها وفور شهواته وتقسم أفكاره . وقال الشاعر :
 صرف الهوى عن ذى الهوى عزيز إن الهوى ليس له تميز
 وقال بعض البلغاء : القلب اذا علق كالرهن اذا غلق . ومنها الطوارق المزعجة والهموم المذهلة . وقد قيل في مشور الحكم : الهم قيد الخواس . وقال بعض البلغاء : من بلغ أشده لاقى من العيش أشده . ومنها كثرة أشغاله وترادف أحواله حتى إنها تستوعب زمانه وتستنفد أيامه فاذا كان ذا رياسة أهله وإن كان ذا معيشة قطعته ولذلك قيل : تفقهوا قبل أن تسودوا . وقال بزرجمهر : الشغل مجهد والفراغ مفسده . فينبغي لطالب العلم أن لا يني في طلبه وينتهز الفرصة به فربما شغ الزمان بما سمح وضمن بما منع ويتبدئ من العلم بأوله ويأتيه من مدخله ولا يتشاغل بطلب ما لا يضر جهله فيمنعه ذلك من إدراك ما لا يسعه جهله فإن لكل علم فضولا مذهلة وشذورا مشغلة إن صرف إليها نفسه قطعته عما هو أهم منها . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : العلم أكثر من أن يحصى نغذوا من كل شيء أحسنه . وقال بعض الحكماء : بترك ما لا يعينك يتم لك ما يعينك . ولا ينبغي أن يدعو ذلك إلى ترك ما استصعب عليه إشعارا لنفسه أن ذلك من فضول علمه وإعذارا لها في ترك الاشتغال به فان ذلك مطية النوكي وعذر المقصرين ومن أخذ من العلم ما تسهل وترك منه

ما تعذر كان كالتفانص إذا امتنع عليه الصيد تركه فلا يرجع إلا خائبا إذ ليس يرى الصيد إلا ممتعا كذلك العلم طلبه صعب على من جهله سهل على من علمه لأن معانيه التي يتوصل اليها مستودعة في كلام مترجم عنها وكل كلام مستعمل فهو يجمع لفظا مسموعا ومعنى مفهوما فاللفظ كلام يعقل بالسمع والمعنى تحت اللفظ يفهم بالقلب . وقد قال بعض الحكماء : العلوم مطالعها من ثلاثة أوجه قلب مفكر ولسان معبر وبيان مصور فاذا عقل الكلام بسمعه فهم معانيه بقلبه واذا فهم المعاني سقط عنه كلفة استخراجها وبقى عليه معاناة حفظها واستقرارها لأن المعاني شوارد تضل بالاغفال والعلوم وحشية تنفر بالارسال فاذا حفظها بعد الفهم أنست واذا ذكرها بعد الأتس رست . وقال بعض العلماء : من أكثر المذاكرة بالعلم لم ينس ما علم واستفاد ما لم يعلم . وقال الشاعر : اذا لم يذاكر ذو العلوم بعلمه . ولم يستفد علما نسي ما تعلم

فكم جامع للكتب من كل مذهب يزيد مع الأيام في جمعه عى وان لم يفهم معاني ما سمع كشف عن السبب المانع منها ليعلم العلة في تعذر فهمها فانه بمعرفة أسباب الأشياء وعللها يصل الى تلافي ما شذ وصلاح ما فسد . وليس يخلو السبب المانع من ذلك من ثلاثة أقسام إما أن يكون لعلة في الكلام المترجم وإما أن يكون لعلة في المعنى المستودع وإما أن يكون لعلة في السامع المستخرج . فان كان السبب المانع من فهمها لعلة في الكلام المترجم عنها لم يخل ذلك من ثلاثة أحوال : أحدها أن يكون لتقصير اللفظ عن المعنى فيصير تقصير اللفظ عن ذلك المعنى سببا مانعا من فهم ذلك المعنى وهذا يكون من أحد وجهين : إما من حصر المتكلم وعيه وإما من بلادته وقلة فهمه . والحال الثانية أن يكون لزيادة اللفظ على المعنى فتصير الزيادة غلة مانعة من فهم المقصود منه وهذا قد يكون من أحد وجهين : إما من هذر

المتكلم وإكثاره وإما لسوء ظنه بفهم سامعه . والحال الثالثة أن يكون
 لمواضعة يقصدها المتكلم بكلامه فإذا لم يعرفها السامع لم يفهم معانيها . فأما
 تقصير اللفظ وزيادته فمن الأسباب الخاصة دون العامة لأنك لست تجد
 ذلك عاما في كل كلام وإنما تجده في بعضه فإن عدلت عن الكلام المقصر
 إلى الكلام المستوفى وعن الزائد إلى الكافي أرحت نفسك من تكلف
 ما يكدر خاطرك وإن أقيمت على استخراجها إما لضرورة دعيت إليه عند
 إغوازه أو لحماية داخلتك عند تعذر فهمه فانظر في سبب الزيادة
 والتقصير فإن كان التقصير لحصر الزيادة لهذرسهل عليك استخراج
 المعنى منه لأن ما له من الكلام محصول لا يجوز أن يكون المختل منه
 أكثر من الصحيح وفي الأكثر على الأقل دليل . وإن كانت زيادة اللفظ
 على المعنى لسوء ظن المتكلم بفهم السامع كان استخراجها أسهل . وإن كان
 تقصير اللفظ عن المعنى لسوء فهم المتكلم فهو أصعب الأمور حالا وأبعدها
 استخراجا لأن ما لم يفهمه مكلّمك فانت من فهمه أبعد إلا أن تكون
 بفرط ذكائك وجودة خاطرك تنبيه بإشارته على استنباط ما عجز عنه
 واستخراج ما قصر فيه فتكون فضيلة الاستيفاء لك وحق التقدم له .
 وأما المواضعة فضران عامة وخاصة . فأما العامة فهي مواضعة
 العلماء فيما جعلوه ألقابا لمعان لا يستغنى المتعلم عنها ولا يقف على معنى
 كلامهم إلا بها كما جعل المتكلمون الجواهر والأعراض والأجسام
 ألقابا وضعوها لمعان اتفقوا عليها ولست تجد من العلوم علما يخلو من
 هذا وهذه المواضعة العامة تسمى عرفا

وأما الخاصة فمواضعة الواحد يقصد بباطن كلامه غير ظاهره فإذا
 كانت في الكلام كانت رمزا وإن كانت في الشعر كانت لغزا . فأما الرمز
 فلست تجده في علم معنوى ولا كلام لغوى وإنما يختص غالبا بأحد شيئين
 إما بمنهجه شنيع يخفيه معتقده ويجعل الرمز سببا لتطلع النفوس إليه

واحتمال التأويل فيه سببا لدفع التهمة عنه وإما لما يدعى أربابه أنه علم معوز وأن إدراكه بديع معجز كالصنعة التي وضعها أربابها اسما لعلم الكيمياء فرمزوا بأوصافه وأخفوا معانيه ليوهموها الشح به والأسف عليه خديعة للعقول الواهية والآراء الفاسدة . وقد قال الشاعر :

منعت شيئا فأكثر الولوع به وحب شيء إلى الإنسان ما منع
ثم ليكونوا برآء من عهده ما قالوه إذا جرت ولو كان ما تضمن هذين
النوعين وأشباههما من الرموز معنى صحيحا وعلما مستفادا لخرج من
الرمز الخفي إلى العلم الجلي فان أغراض الناس مع اختلاف أهوائهم
لا تتفق على ستر سليم وإخفاء مفيد . وقد قال زهير :

الستر دون الفاحشات ولا يلتفك دون الخير من ستر

وربما استعمل الرمز من الكلام فيما يراد تفخيمه من المعاني وتعظيمه من الألفاظ ليكون أحلى في القلوب موقعا وأجلى في النفوس موضعا فيصير بالرمز سائرا وفي الصحف مخلدا كالذي حكى عن فيثاغورس في وصاياه المرموزة أنه قال : احفظ ميزانك من الندى وأوزانك من الصدى يريد بحفظ الميزان من الندى حفظ اللسان من الخنا وحفظ الأوزان من الصدى حفظ العقل من الهوى فصار بهذا الرمز مستحسنا ومدونا ولو قاله باللفظ الصريح والمعنى الفصيح لما سار عنه ولا استحسن منه وعلة ذلك أن المحجوب عن الأفهام كالمحجوب عن الأبصار فيما يحصل له في النفوس من التعظيم وفي القلوب من التفخيم وما ظهر منها ولم يحتجب هان واسترذل وهذا إنما يصح استعلاؤه فيما قل وهو باللفظ الصريح مستقل . فأما العلوم المنتشرة التي تطلع النفوس إليها فقد استغنت بقوة الباعث عليها وشدة الداعي إليها عن الاستدعاء إليها برمز مستحلي ولقظ مستغرب بل ذلك منفر عنها لما في الاشتغال باستخراج رموزها من الإبطاء عن دركها وتصور معانيها فهذا حال

الرمز . وأما اللغز فهو تحدى أهل الفراغ وشغل ذوى البطالة ليتنافسوا
فى تباين قرائحهم ويتفاحروا فى سرعة خواطرهم فيستكدوا خواطر
قد منحوا صحتها فيما لا يحدى نفعاً ولا يفيد علماً فهم كأهل الصراع
الذين قد صرفوا ما منحوه من صحة أجسامهم الى صراع كدود يصرع
عقولهم ويهدّ أجسامهم لا يكسبهم حداً ولا يحدى عليهم نفعاً . أنظر
الى قول الشاعر :

رجل مات وخلف رجلاً ابن أم ابن أبي أخت أبيه
معه أم بنى أولاده وأبا أخت بنى عم أخيه

أخبرنى عن هذين البيتين وقد روعك صعوبة ما تضمناه من السؤال
إذا استكدك الفكر فى استخراجها فعلمت أنه أراد ميتاً خلف أباً وزوجة
وعماً ما الذى أفادك من العلم ونفى عنك من الجهل ألست بعد علمه تجهل
ما كنت جاهلاً من قبله ولو أن السائل قلب لك السؤال فأنر ما قدم
وقدم ما أخر لكنت فى الجهل به قبل استخراجها كما كنت فى الجهل الأول
وقد كددت نفسك وأتعبت خاطرك ثم لا تعدم أن يرد عليك مثل هذا
سما تجهله فتكون فيه كما كنت قبله . فاصرف نفسك تولى الله رشذك عن
علوم التوكى وتكلف البطالين فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » . ثم اجعل ما من الله
به عليك من صحة القريحة وسرعة الخاطر مصروفا الى علم ما يكون إنفاق
خاطرك فيه مذخوراً وكدة فترك فيه مشكوراً . وقد روى سعيد بن
أبى هند عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ »
ونحن نستعبد بالله من أن نقبض فضل نعمته علينا ونجهل نفع إحسانه
الينا وقد قيل فى منشور الحكم : من الفراغ تكون الصبوة . وقال
بعض البلغاء : من أمضى يومه فى غير حق قضاه أو فرض آذاه

أو مجد أنه أو حمد حصله أو خير أسسه أو علم اقتبسه فقد عرق يومه وظلم نفسه . وقال بعض الشعراء :

لقد هاج الفراغ عليك شغلا وأسباب البلاء من الفراغ
فهذا تعليل ما في الكلام من الأسباب المانعة من فهم معانيه حتى
نخرج بنا الاستيفاء الى الاطالة والكشف الى الاغماض

وأما القسم الثاني وهو أن يكون السبب المانع من فهم السامع لعلّة
في المعنى المستودع فلا يخلو حال المعنى من ثلاثة أقسام : إما أن يكون
مستقلا بنفسه أو يكون مقدّمة لغيره أو يكون نتيجة من غيره .

فأما المستقل بنفسه فضربان جلي وخفي فأما الجلي فهو يسبق إلى فهم
متصوره من أوّل وهلة وليس هذا من أقسام ما يشكل على ذى تصوّر
وأما الخفي فيحتاج في إدراكه الى زيادة تأمل وفضل معاناة لينجلي
عما أخفى وينكشف عما أغمض وباستعمال الفكر فيه يكون الارتياض
به وبالارتياض به سهل منه ما استصعب ويقرب منه ما بعد
فإن للرياضة جراءة وللدراية تأثيرا . وأما ما كان مقدّمة لغيره فضربان
أحدهما أن تقوم المقدّمة بنفسها وإن تعدت الى غيرها فتكون كالمستقل
بنفسه في تصوّره وفهمه وإن كان مستدعيا لنتيجته والثاني أن يكون
مفتقرا الى نتيجته فيتعذر فهم المقدّمة إلا بما يتبعها من النتيجة لأنها تكون
بعضا وتبعيض المعنى أشكل له وبعضه لا يغني عن كله . وأما ما كان
نتيجة لغيره فهو لا يدرك الا بأوله ولا يتصوّر على حقيقته الا بمقدمته
والاشتغال به قبل المقدمة عناء وإتاعاب الفكر في استنباطه قبل قاعدته
أذى . فهذا يوضح تعليل ما في المعاني من الأسباب المانعة من فهمها
وأما القسم الثالث وهو أن يكون السبب المانع لعلّة في المستمع فذلك
ضربان أحدهما من ذاته والثاني من طارئ عليه . فأما ما كان من ذاته
فيتنوع نوعين أحدهما ما كان مانعا من تصوّر المعنى وفهمه والثاني ما كان

مانعا من حفظه بعد تصوّره وفهمه فأما المانع من تصوّر المعنى وفهمه فهو البلادة وقلة الفطنة وهو الداء العياء. وقد قال بعض الحكماء: إذا فقد العالم الذهن قلّ على الأضداد احتجاجة وكثر إلى الكتب احتجاجة وليس لمن يلبى به إلا الصبر والاقبال لأنه على القليل أقدر وبالصبر أخرى أن ينال ويظفر. وقد قال بعض الحكماء: قدم لحاجتك بعض لحاجتك وليس يقدر على الصبر من هذه حالته إلا أن يكون غالب الشهوة بعيد الهمة فيشعر قلبه الصبر لقوة شهوته ويكلف جسده احتمال التعب لبعده همة فاذا لاح له المعنى بمساعدة الشهوة أعقبه ذلك إلحاح الآملين ونشاط المدرّكين فقلّ عنده كل كثير وسهل عليه كل عسير. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لا تتألون ما تحبون إلا بالصبر على ما تكرهون ولا تبلغون ما تهوون إلا بترك ما تشتهون» وقيل في منشور الحكم: أتعب قدمك فكّم من تعب قدمك وقال بعض البلغاء: إذا اشتد الكلف هانت الكلف وأنشد بعض أهل الأدب لعلّ بن أبي طالب كرم الله وجهه:

لا تعجزن ولا تدخلن مضجرة فالنجم يهلك بين العجز والضعف
وأما المانع من حفظه بعد تصوّره وفهمه فهو النسيان الحادث عن غفلة التقصير وإهمال التواني فينبغي لمن يلبى به أن يستدرك تقصيره بكثرة الدرس ويوقظ غفلته بادامة النظر فقد قيل: لن يدرك العلم من لا يطيل درسه ويكثّر نفسه وكثرة الدرس كدّ لا يصبر عليه إلا من يرى العلم مغنا والجهالة مفرما فيحتمل تعب الدرس ليدرك راحة العلم وينفى عنه معزة الجهل فإن نيل العظيم بأمر عظيم وعلى قدر الرغبة يكون الطلب وبحسب الراحة يكون التعب وقد قيل: علة الراحة قلة الاستراحة. وقال بعض الحكماء: أكل الراحة ما كانت عن كدّ التعب وأعز العلم ما كان عن ذل الطلب وربما استتقل المتعلم الدرس والحفظ واتكل بعد فهم المعاني على الرجوع إلى الكتب والمطالعة فيها عند الحاجة فلا يكون

إلا كمن أطلق ماضاه ثقة بالقدرة عليه بعد الامتناع منه فلا تعقبه الثقة
 إلا بخلا والتفريط إلا ندما وهذه حال قد يدعو إليها أحد ثلاثة أشياء :
 إما الضجر من معاناة الحفظ ومراعاته وطول الأمل في التوفر عليه عند
 نشاطه وفساد الرأي في عزيمته وليس يعلم أن الضجور خائب وأن الطويل
 الأمل مغرور وأن الفاسد الرأي مصاب والعرب تقول في أمثالها : حرف
 في قلبك خير من ألف في كتبك وقالوا : لا خير في علم لا يعبر معك الوادي
 ولا يعمر بك النادى وأنشدت عن الربيع للشافعي رضي الله عنه :
 علمي معي حيثما يعمت يتبعني قلبي وعاء له لا بطن صندوق
 إن كنت في البيت كان العلم فيه معي أو كنت في السوق كان العلم في السوق
 وربما اعتنى المتعلم بالحفظ من غير تصور ولا فهم حتى يصير حافظا
 لألفاظ المعاني قىما بتلاوتها وهو لا يتصورها ولا يفهم ما تضمنته يروى بغير
 روية ويخبر عن غير خبرة فهو كالكتاب الذي لا يدفع شبهة ولا يؤيد حجة
 وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « همة السفهاء الرواية
 وهمة العلماء الرعاية » . وقال ابن مسعود رضي الله عنه : كونوا للعلم رعاة
 ولا تكونوا له رواة فقد يرعوى من لا يروى ويروى من لا يرعوى .
 وحدث الحسن البصري بحديث فقال له رجل : يا أبا سعيد عن قال :
 ما تصنع بعن أما أنت فقد نالتك عظمته وقامت عليك حجته . وربما
 اعتمد على حفظه وتصوره وأغفل تقييد العلم في كتبه همة بما استقر
 في ذهنه وهذا خطأ منه لأن الشك معترض والنسيان طارِق . وقد
 روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « قيدوا
 العلم بالكتاب » . وروى أن رجلا شكى إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 النسيان فقال له : استعمل يدك أي أكتب حتى ترجع إذا نسيت إلى
 ما كتبت . وقال الخليل بن أحمد : اجعل ما في الكتب رأس المال
 وما في قلبك النفقة . وقال مهبوذ : لولا ما عقدته الكتب من تجارب

الأوليين لأنحلّ مع النسيان عقود الآخرين . وقال بعض البلغاء : إن هذه الآداب نوافر تنذ عن عقل الأذهان فاجعلوا الكتب عنها حماة والأقلام لها رعاة . وأما الطارئ فنوعان : أحدهما شبهة تعترض المعنى فتمنع من تصوّره وتدفع عن إدراك حقيقته فينبغي أن يزيل تلك الشبهة عن نفسه بالسؤال والنظر ليصل الى تصوّر المعنى وإدراك حقيقته . ولذلك قال بعض العلماء : لا تخل قلبك من المذاكرة فتعود عقيما ولا تعف طبعك من المناظرة فتصير سقيما وقال بشار بن برد :

شفاء العمى طول السؤال وإنما دوام العمى طول السكوت على الجهل
فكن سائلا عما عناك فانما دعيت أخا عقل لتبحث بالعقل
والثاني أفكار تعارض الخاطر فتذهل عن تصوّر المعنى وهذا سبب قلما يعرى منه أحد لا سيما من انبسطت آماله واتسعت أمانيه وقد يقل فيمن لم يكن له في غير العلم أرب ولا فيما سواه همة فان طرأت على الانسان لم يقدر على مكابرة نفسه على الفهم وغلبة قلبه على التصوّر لأن القلب مع الاكراه أشدّ نفورا وأبعد قبولا وقد جاء في الأثر بأن القلب اذا أكره عمى ولكن يعمل في دفع ما طرأ عليه من هم مذهل أو مكر قاطع ليستجيب له القلب مطيعا . وقد قال الشاعر :

وليس بمن في المودة شافع اذا لم يكن بين الضلوع شفيح

وقال بعض الحكماء : إن لهذه القلوب تنافرا كتنافر الوحش فتألفوها بالاقتصاد في التعليم والتوسط في التقديم لتحسن طاعتها ويدوم نشاطها فهذا تعليل ما في المستمع من الأسباب المانعة من فهم المعاني . وهاهنا قسم رابع يمنع من معرفة الكلام وفهم معانيه ولكنه قد يعرى من بعض الكلام فذلك لم يدخل في جملة أقسامه ولم نستجز الاخلال بذكره وهو الخط لأن من الكلام ما كان مسموعا لا يحتاج في فهمه الى تأمل الخط به والمانع من فهمه هو على ما ذكرنا من أقسامه ومنه ما كان

مستودعا بالخط محفوظا بالكتابة مأخوذا بالاستخراج فكان الخط حافظا له ومعبرا عنه . وقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى : «أو أنارة من علم» قال الخط . وعن مجاهد في قوله تعالى : «يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا» يعنى الخط والعرب تقول : الخط أحد اللسانين وحسنه إحدى القصاصتين . وقال جعفر بن يحيى الخط سمط الحكمة به يفصل شذورها وينظم منشورها . وقال ابن المقفع : اللسان مقصور على القريب الحاضر والقلم على الشاهد والغائب . وقال حكيم الروم : الخط هندسة روحانية وإن ظهرت بآلة جسمانية . وقال حكيم العرب : الخط أصيل في الروح وإن ظهر بحواس الجسد . واختلف في أول من كتب الخط فذكر كعب الأحبار أن أول من كتب آدم عليه السلام كتب سائر الكتب قبل موته بثلاثمائة سنة في طين ثم طبخه فلما غرقت الأرض في أيام نوح على نبينا وعليه السلام بقيت الكتابة فأصاب كل قوم كتابهم وبقى الكتاب العربي إلى أن خص الله تعالى به اسمعيل فأصابه وتعلمها . وحكى ابن قتيبة أن أول من كتب لإدريس على نبينا وعليه السلام وكانت العرب تعظم قدر الخط وتعده من أجل نافع حتى قال عكرمة : بلغ فداء أهل بدر أربعة آلاف حتى إن الرجل ليفادى على أنه يعلم الخط لما هو مستقر في نفوسهم من عظم خطره وجلالة قدره وظهور نفعه وأثره . وقد قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم : «اقرأ أو بك الأكرم الذى علم بالقلم» فوصف نفسه بأن علم بالقلم كما وصف نفسه بالكرم وعد ذلك من نعمه العظام ومن آياته الحسام حتى أقسم به في كتابه فقال سبحانه وتعالى : «ب والقلم وما يسطرون» فأقسم بالقلم كما أقسم بما يخط بالقلم . واختلف في أول من كتب بالعربية فذكر كعب الأحبار أن أول من كتب بها آدم عليه السلام ثم وجدته بعد الطوفان إسمعيل على نبينا وعليه السلام . وحكى ابن عباس رضى

الله عنهما أن أول من كتب بها ووضعها إسماعيل عليه السلام على لفظه ومنطقه . وحكى عروة بن الزبير رضى الله عنه أن أول من كتب بها قوم من الأوائل أسماؤهم أيمجد وهوز وحطلى وكلبن وسعفص وقرشت وكانوا ملوك مدين . وحكى ابن قتيبة فى المعارف أن أول من كتب بالعربى مرامر بن مرة من أهل الأنبار ومن الأنبار انتشرت . وحكى المدائنى أن أول من كتب بها مرامر بن مرة وأسلم بن سدرة وعامر ابن جدرة فرامر وضع الصور وأسلم فصل ووصل وعامر وضع الاعجام . ولما كان الخط بهذه الحال وجب على من أراد حفظ العلم أن يعنى بأمرين : أحدهما تقويم الحروف على أشكالها الموضوع لها والثانى ضبط ما اشتبه منها بالنقط والأشكال المميزة لها ثم ما زاد على هذين من تحسين الخط وملاحظة نظمهما فاتما هو زيادة حذق بصنعتة وليس بشرط فى صحته . وقد قال على بن عبيدة : حسن الخط لسان اليد وبهجة الضمير . وقال أبو العباس المبرد : رداء الخط زمانة الأدب . وقال عبد الحميد : البيان فى اللسان والبيان . وأنشدنى بعض أهل العلم لأحد شعراء البصرة :

اعذر أخاك على رداء خطه واغفر نذالته لجودة ضبطه
واعلم بأن الخط ليس يراد من تركيبه إلا التين سمطه
فاذا أبان عن المعانى لم يكن تحسينه إلا زيادة شرطه

ومحل ما زاد على الخط المفهوم من تصحيح الحروف وحسن الصورة محل ما زاد على الكلام المفهوم من فصاحة الألفاظ وصحة الاعراب ولذلك قالت العرب : حسن الخط إحدى الفصاحتين وكما أنه لا يعذر من أراد التقدم فى الكلام أن يطرح الفصاحة والاعراب وإن فهم وأفهم كذلك لا يعذر من أراد التقدم فى الخط أن يطرح تصحيح الحروف وتحسين الصور وإن فهم وأفهم . وربما تقدم بالخط من كان الخط أجل فضائله وأشرف خصائله حتى صار علما مشهورا وسيدا مذكورا غير

أن العلماء أطرحوا صرف المهمة إلى تحسين الخط لأنه يشغلهم عن العلم ويقطعهم عن التوفر عليه ولذلك تجدد خطوط العلماء في الأغلب رديئة إلا من أسعده القضاء وقد قال الفضل بن سهل : من سعادة المرء أن يكون رديء الخط لو أن الزمان الذي يفنيه بالكتابة يشغله بالحفظ والنظر وليست رداءة الخط هي السعادة وإنما السعادة أن لا يكون له صارف عن العلم وعادة ذى الخط الحسن أن يتشاغل بتحسين خطه عن العلم فمن هذا الوجه صار رداءة خطه سعيدا وإن لم تكن رداءة الخط سعادة. وإذا كان ذلك كذلك فقد يعرض للخط أسباب تمنع من قراءته ومعرفته كما يعرض للكلام أسباب تمنع من فهمه وصحته والأسباب المانعة من قراءة الخط وفهم ما تضمنه قد تكون من ثمانية أوجه : (الوجه الأول) إسقاطه ألفاظا من أثناء الكلام يصير الباقي بها مبتورا لا يعرف استخراجها ولا يفهم معناه وهذا يكون إما من سهو الكاتب أو من فساد نقله وهذا يسهل استنباطه على من كان مرثاضا بذلك النوع فيستدل بحواشي الكلام وما سلم منه على ما سقط أو فسد لا سيما إذا قل لأن الكلمة تستدعي ما يليها ومعرفة المعنى توضح عن الكلام المترجم عنه فأما من كان قليل الارتياض بذلك النوع فإنه يصعب عليه استنباط المعنى منه لا سيما إذا كان كثيرا لأنه يحتاج في فهم المعاني إلى الفكرة والروية فيما قد استخرجه بالكتابة فإذا هو لم يعرف تمام الكلام المترجم عن المعنى قصر فهمه عن إدراكه وضل فكره من استنباطه (والوجه الثاني) زيادة ألفاظ في أثناء الكلام يشكل بها معرفة الصحيح غير الزائد من معرفة السقيم الزائد فيصير الكل مشكلا وهذا لا يكاد يوجد كثيرا إلا أن يقصد الكاتب تعمية كلامه فيدخل في أثناءه ما يمنع من فهمه فيصير ذلك رمزا يعرف بالمواضعة فأما وقوعه سهوا فقد يكون بالكلمة والكلمتين وذلك لا يمنع من فهمه على المرتاض وغيره (والوجه الثالث) إسقاط

حروف من أثناء الكلمة تمنع من استخراجها على الصحة وقد يكون هذا تارة من السهو فيقل وتارة من ضعف الهجاء فيكثر والقول فيه كالقول في الوجه الأول (والوجه الرابع) زيادة حروف في أثناء الكلمة يشكل بها معرفة الصحيح من حروفها وهذا يكون تارة من سهو الكاتب فيقل ولا يمنع من استخراج الصحيح ويكون تارة لتعمية ومواضعة يقصد بها الكاتب إخفاء غرضه فيكثر كالتراجم ويكون القول فيه كالقول في الوجه الثاني (والوجه الخامس) وصل الحروف المفصولة وفصل الحروف الموصولة فيدعو ذلك إلى الاشكال لأن الكلمة ينه عليها وصل حروفها ويمنع فصلها من مشاركة غيرها فان كان ذلك من سهو قل فسهل استخراجها وان كان ذلك من قلة معرفة بالخط أو مشقا تسبق به اليد أكثر فصعب استخراجها إلا على المرتاض به . ولذلك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : شر الكتابة المشق كما أن شر القراءة المهذمة وان كان للتعمية والرمز لا يعرف إلا بالمواضعة (والوجه السادس) تغيير الحروف عن أشكالها وإبدالها بأغيارها حتى يكتب الحاء على شكل الباء والصاد على شكل الراء وهذا يكون في رموز التراجم لا يوقف عليه إلا بالمواضعة إلا لمن قد زاد فيه الذكاء فيقدر على استخراج المعنى (والوجه السابع) ضعف الخط عن تقويم الحروف على الأشكال الصحيحة وإثباتها على الأوصاف الحقيقية حتى لا تكاد الحروف تتماز عن أغيارها حتى تصير العين الموصولة كالفاء والمفصولة كالحاء وهذا يكون من رداء الخط وضعف اليد واستخراج ذلك ممكن بفضل المعاناة وشدة التأمل وإن كان ربما أضر قارئه وأوهى معانيه . ولذلك قيل : إن الخط الحسن ليزيد الحق وضوحا (والوجه الثامن) إغفال النقط والأشكال التي تتميز بها الحروف المشبهة وهذا أيسر أمرا وأخف حالا لأن من كان متميزا بصحة الامستخراج ومعرفة الخط لم تحف عليه معرفة الخط وفهم

ما تضمنه مع إغفال النقط والاشكال بل قد استقيح الكتاب ذلك في المكتبات ورأوه من تقصير الكاتب أوسوء ظنه بفهم المكاتب وكان استقباحهم له في مكتبة الرؤساء أكثر . حتى قدامة بن جعفر : أن بعض كتاب الدواوين حاسب عاملا فشكا العامل منه إلى عبيد الله بن سليمان وكتب رقعة يذكر فيها احتجاجا لصحة دعواه ووضح شكواه فوقع فيها عبيد الله بن سليمان هذا هذا فأخذها العامل وقرأها فظن أن عبيد الله أراد بهذا هذا إثباتا لصحة دعواه وصدق قوله كما يقال في إثبات الشيء هو هو فحمل الرقعة إلى كاتب الديوان وأراه خط عبيد الله وقال له : إن عبيد الله قد صلتق قولي وصحح ما ذكرت نخفي على الكاتب ذلك وأطيف به على كتاب الدواوين فلم يقفوا على مراد عبيد الله فرد إليه ليسأل عن مراده فشدد عبيد الله الكلمة الثانية وكتب تحتها والله المستعان استعظما منه لتقصيرهم في استخراج مراده حتى احتاج إلى إبانته بالشكل فهذه حال الكتاب في استقباحهم إعجام المكتبات بالنقط والأشكال فأما غير المكتبات من سائر العلوم فلم يروه قبيحا بل استحسنوه لاسيما في كتب الأدب التي يقصد بها معرفة صيغة الألفاظ وكيفية مخارجها مثل كتب النحو واللغة والشعر والغريب فإن الحاجة إلى ضبطها بالشكل والإعجام أكثر وهي مما سواه من العلوم أيسر وقد قال الثوري : الخطوط المعجمة كالبرود المعامة . وقال بعض البلغاء : إعجام الخط يمنع من استعجابه وبشكله يؤمن إشكاله : وقال بعض الأدباء : رب علم لم تعجم فصوله فاستعجم محصوله . وكما استقيح الكتاب الشكل والإعجام في المكتبات وإن كان في كتب العلوم مستحسنا فكذلك استحسنوا مشق الخط في المكتبات وإن كان في العلوم مستقبحا وسبب ذلك أنهم لفرط إدلالهم بالصنعة وتقدمهم في الكتابة يكتبون بالإشارة ويقتصرون على التلويح ويرون الحاجة إلى استيفاء شروط الابانة تقصيرا ولقصد

ما يعتقدونه من التقدم بهذا الحال رأوا ما نَبَّه عليه من سواد المداد أثرًا جميلًا وعلى الفضل والتخصيص دليلًا . حكى أن عبيد الله بن سليمان رأى على بعض ثيابه أثر صبرة فأخذ من مداد الدواة فطلاه به ثم قال :
المداد بنا أحسن من الزعفران وأنشد :

إنما الزعفران عطر العذارى ومداد الدوى عطر الرجال

فهذه جملة كافية في الابانة عن الأسباب المانعة من فهم الكلام ومعرفة معانيه لفظًا كان أو خطأ والله ولى التوفيق

فينبغى لطالب العلم أن يكشف عن الأسباب المانعة من فهم المعنى ليسهل عليه الوصول اليه ثم يكون بعد ذلك سائسًا لنفسه مدبرًا لها في حال تعلمه فان للنفس نفورًا يفضى الى تقصير ووفورًا يؤول الى سرف وقيادها عسر . ولها أحوال ثلاث : فحال عدل وإنصاف وحال غلو وإسراف وحال تقصير وإجحاف . فأما حال العدل والانصاف فهي أن تختلف قوى النفس من جهتين متقابلتين طاعة مسعدة وشفقة كافة فطاعتها تمنع التقصير وشفقتها ترد عن السرف وهذه أحوال لأن ما منع من التقصير نساء وما صد عن السرف مستديم والنمو إذا استدأما فأخلق به أن يستكمل . وقال بعض الحكماء : إياك ومفارقة الاعتدال فان المسرف مثل المقصر في الخروج عن الحد . وأما حال الغلو والإسراف فهي أن تختص النفس بقوى الطاعة وتعدم قوى الشفقة فيعشها اختصاص الطاعة على إفراغ الجهد ويفضى بها إفراغ الجهد الى عجز الكلام فيؤديها عجز الكلام الى الترك والاهمال فتصير الزيادة نقصانًا والربح خسرانًا . وقد قالت الحكماء : طابب العلم وعامل البر كآكل الطعام إن أخذ منه قوتا عصمه وإن أسرف فيه أبشمه وربما كان فيه منيته كأخذ الأدوية التي القصد فيها شفاء ومجاوزه الحد فيها السم المميت . وأما حال التقصير والإجحاف فهي أن تختص النفس بقوى الشفقة وتعدم قوى الطاعة

فيدعوها الاشفاق إلى المعصية وتمنعها المعصية من الاجابة فلا تطلب شاردة ولا تقبل عائدا ولا تحفظ مستودعا ومن لم يطلب الشارد ويقبل العائد ويحفظ المستودع فقد الموجود ولم يجد المفقود ومن فقد ما وجد فهو مصاب محزون ومن لم يجد ما فقد فهو خائب مغبون. وقد قال بعض الحكماء: العجز مع الوانى والقوت مع التوانى. وقد يكون للنفس مع الأحوال الثلاث حالتان مشتركتان بغلبة إحدى القوتين فيكون للنفس طاعة وإشفاق وإحداهما أغلب من الأخرى فان كانت الطاعة أغلب كانت الى الوفور المجاوز أميل وان كان الاشفاق أغلب كانت الى التقصير أقرب فاذا عرف من نفسه قدر طاعتها وخبر منها كنه إشفاقها راض نفسه ليلبث على أحد حالاتها. وقد أشار إلى ما وصفنا من حال النفس الفرزدق في قوله :

لكل أمرئ نفسان نفس كريمة وأخرى يعاصيها القتي ويطيعها
ونفسك من نفسك تشفع للندى إذا قل من أحرارهم شفيها
فان أهمل سياستها وأغفل رياضتها ورام أن يأخذها بالعنف ويقهرها
بالعسف استشاطت نافرة ولجت معاندة فلم تنقد إلى طاعة ولم تكف
عن معصية . وقال سابق البربرى :

إذا زجرت لجوجا زدت علقا ولجت النفس منه في تمامها
فعد عليه اذا ما نفسه جمحت باللين منك فات اللين يثنيها
فاذا استصعب عليه قياد نفسه ودام منه نفور قلبه مع سياستها
ومعاناة رياضتها تركها ترك راحة ثم عاودها بعد الاستراحة . وقد روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن القلب يموت ويحيا ولو بعد
حين» . وقال ابن مسعود : للقلوب شهوة وإقبال وفترة وإدبار فأتوها
من قبل شهوتها ولا تأتوها من قبل فترتها . وقال الشاعر :

وما سمى الانسان إلا لنسيه ولا القلب إلا أنه يتقلب
وأما الشروط التي يتوفر بها علم الطالب وينتهى معها كمال الراغب

مع ما يلاحظ به من التوفيق ويمدّ به من المعونة فتسعة شروط : (الأول) العقل الذى يدرك به حقائق الأمور (والثاني) الفطنة التى يتصور بها غوامض العلوم (والثالث) الذكاء الذى يستقر به حفظ ما تصوّره وفهم ما علمه (والرابع) الشهوة التى يدوم بها الطلب ولا يسرع اليها الملل (والخامس) الاكتفاء بمادة تفنيه عن كلف الطلب (والسادس) الفراغ الذى يكون معه التوفر ويحصل به الاستكثار (والسابع) عدم التواطع المذهلة من هموم وأشغال وأمراض (والثامن) طول العمر واتساع المدة ليقضى بالاستكثار الى مراتب الكمال (والتاسع) الظفر بعالم سمح بعلمه متأنّ فى تعليمه . فاذا استكمل هذه الشروط التسعة فهو أسعد طالب وأجبح متعلم . وقد قال الاسكندر : يحتاج طالب العلم الى أربع : مدة وجدة وقريحة وشهوة وتعامها فى الخامس معلم ناصح

(فصل) وسأذكر طرفا مما يتأدّب به المتعلم ويكون عليه العالم . اعلم أن للتعليم فى زمان تعلمه ملقا وتذلا إن استعملهما غم وإن تركهما حرم لأن التلقى للعالم يظهر مكنون علمه والتذلل له سبب لادامة صبره وباطهار مكنونه تكون الفائدة وباستدامة صبره يكون الاكثار . وقد روى معاذ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ليس من أخلاق المؤمن الملق إلا فى طلب العلم » . وقال عبدالله بن عباس رضى الله عنهما : ذلت طالبا فعززت مطلوبا . وقال بعض الحكماء : من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقى فى ذل الجهل أبدا . وقال بعض حكماء الفرس : إذا قعدت وأنت صغير حيث تحب قعدت وأنت كبير حيث لا تحب . ثم ليعرف له فضل علمه وليشكر له جميل فعله . فقد روت عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من قرع عالما فقد قرع ربه » . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : لا يعرف فضل أهل الفضل إلا أهل الفضل . وقال بعض الشعراء :

إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحتان إذا هما لم يكرما
فاصبر لذنائبك إن جفوت طبيبه واصبر لجهلك إن جفوت معلما
ولا يمنع من ذلك علو منزلته إن كانت له وإن كان العالم خاملا فإن
العلماء بعلمهم قد استحقوا التعظيم لا بالقدرة والمال . وأنشدني بعض
أهل الأدب لأبي بكر بن دريد :

لاحقرن علما وإن خلقت أنوابه في عيون راقمه
وانظر إليه بعين ذي أدب مهذب الرأي في طرائقه
فالمسك بينا تراه ممتنها بفهر عطاره وساحقه
حتى تراه في عارضى ملك وموضع التاج من مفارقه

وليكن مقتديا بهم في رضى أخلاقهم متشبا بهم في جميع أفعالهم ليصير
لها ألفا وعليها ناشئا ولما خالفها مجانباً . فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم :
« خيار شبابكم المتشبهون بشيوخكم وشرار شيوخكم المتشبهون بشبابكم » .
وروى عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« من تشبه بقوم فهو منهم » : وأنشدني بعض أهل الأدب لأبي بكر
ابن دريد :

العالم العاقل ابن نفسه أغناه جنس علمه عن جنسه
كن ابن من شئت وكن مؤدبا فانما المرء بفضل كَيْسِه
وليس من تكرمه لغيره مثل الذى تكرمه لنفسه

وليحذر المتعلم التبسط على من يعلمه وإن آتسه والادلال عليه وإن
تقدمت صحبته . فقد قيل لبعض الحكماء : من أذل الناس ؟ فقال : عالم
يجرى عليه حكم جاهل . وكلمت رسول الله صلى الله عليه وسلم جارية
من السبي فقال لها : من أنت فقالت : بنت الرجل الجواد حاتم فقال صلى
الله عليه وسلم : « ارحموا عزيز قوم ذل ارحموا غنيا افتقر ارحموا عالما
ضاع بين الجهال » . ولا يظهر له الاستكفاء منه والاستغناء عنه فإن

في ذلك كفرا لنعمته واستخفافا بحقه وربما وجد بعض المتعلمين قوة
في نفسه لجودة ذكائه وحدة خاطره فتصمد من يعلمه بالاعانة له
والاعتراض عليه إزرء به وتبكيئا له فيكون كمن تقدم فيه المثل السائر
لأبي البطحاء :

أعلمه الرماية كل يوم فلما أشتد ساعده رماني
وهذه من مصائب العلماء وانعكاس حظوظهم أن يصيروا عند من
يعلمونه مستجهلين وعند من قدموه مستزدين . وقال صالح بن
عبد القدوس :

وإن عناء أن تعلم جاهلا فيحسب جهلا أنه منك أعلم
مقي يبلغ البنيان يوما تمامه اذا كنت تبنيه وغيرك يهدم ؟
مقي ينتهي عن سيئ من أتى به اذا لم يكن منه عليه تنتم ؟
وقد رجع كثير من الحكماء حق العالم على حق الوالد حتى قال بعضهم :
يا فاحرا للسفاه بالسلف وتاركا للعلاء والشرف
آباء أجسادنا هم سبب لأن جعلنا عرائض التلف
من علم الناس كان خير أب ذاك أبو الروح لأبوالحيف

ولا ينبغي أن يبعثه معرفة الحق له على قبول الشبهة منه ولا يدعوه
ترك الاعانة له على التقليد فيما أخذ عنه فانه ربما غالى بعض الأتباع
في عالمهم حتى يروا أن قوله دليل وان لم يستدل وأن اعتقاده حجة وان
لم يحتاج فيفضي به الأمر إلى التسليم له فيما أخذ عنه ويؤول به ذلك إلى
التقصير فيما يصدر منه لأنه يجتهد بحسب اجتهاد من يأخذ عنه فلا يبعد
أن تبطل تلك المقالة إن انفردت أو يخرج أهلها من عداد العلماء فيما
شاركت لأنه قد لا يرى لهم من يأخذ عنهم ما كانوا يرونه لمن أخذوا عنه
فيطالبهم بما قصروا فيه فيضعفوا عن إبانته ويعجزوا عن نصرته فيذهبوا
ضائعين ويصيروا عجزة مضعوفين . ولقد رأيت من هذه الطبقة رجلا

ينظر في مجلس حفل وقد استدل عليه الخصم بدلالة صحيحة فكان جوابه عنها أن قال: إن هذه دلالة فاسدة ووجه فسادها أن شيعي لم يذكرها وما لم يذكره الشيخ لا خير فيه فأمسك عنه المستدل تعجبا . لأن شيخه كان محتشما وقد حضرت طائفة يرون فيه مثل ما رأى هذا الجاهل ثم أقبل المستدل على وقال لى: والله لقد أحمى يجهله وصار سائر الناس المبرئين من هذه الجهالة من بين مستهزئ ومتعجب ومستعبد بالله من جهل مغرب فهل رأيت كذلك علما أو غل في الجهل وأدلى على قلة العقل وإذا كان المتعلم معتدل الرأى فيمن يأخذ عنه متوسط الاعتقاد فيمن يتعلم منه حتى لا يحمله الاعتات على اعتراض المبكتين ولا يبعثه الغلو على تسليم المقلدين برئ المتعلم من المذمتين وسلم العالم من الهجتين وليس كثرة السؤال فيما ألتبس إعناتا ولا قبول ماصح في النفس تقليدا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: « العلم خزائن ومفتاحه السؤال فاسألوا رحمكم الله فانما يؤجر في العلم ثلاثة القائل والمستمع والآخذ » . وقال عليه الصلاة والسلام: « هلا سألوا اذا لم يعلموا فانما شفاء العى السؤال » فامر بالسؤال وحث عليه . ونهى آخرين عن السؤال وزجر عنه فقال صلى الله عليه وسلم: « أنها كم عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال » . وقال عليه الصلاة والسلام: « إياكم وكثرة السؤال فانما هلك من قبلكم بكثرة السؤال » وليس هذا محالفا للأول وانما أمر بالسؤال من قصد به علم ما جهل ونهى عنه من قصد به إعنات ما سمع وإذا كان السؤال في موضعه أزال الشكوك وضي الشبهة . وقد قيل لابن عباس رضى الله عنهما: بيم نلت هذا العلم قال: بلسان سؤل وقلب عقول . وروى نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « حسن السؤال نصف العلم » . وأشد المبرد عن أبى سليمان الغنوى:

فصل الفقيه تكن فقيها مثله لا خير في علم بغسر تدبر

واذا تعمست الأمور فأرجها وعليك بالأمر الذي لم يعسر
ولياخذ المتعلم حظه ممن وجد طلبته عنده من نبيه وخامل ولا يطلب
الصيت وحسن الذكر باتباع أهل المنازل من العلماء اذا كان النفع
بغيرهم أعم إلا أن يستوى النفعان فيكون الأخذ عن اشتهر ذكره وارفع
قدره أولى لأن الانتساب اليه أبجل والأخذ عنه أشهر. وقد قال الشاعر:
اذا أنت لم يشهرك علمك لم تجد لعلمك مخلوقا من الناس يقبله
وان صانك العلم الذي قد حملته أذاك له من يحنينه ويحمله
واذا قرب منك العلم فلا تطلب ما بعد واذا سهل من وجه فلا
تطلب ما صعب واذا حمدت من خبرته فلا تطلب من لم تجربته فان
العدول عن القريب إلى البعيد عناء وترك الأسهل بالأصعب بلاء
والانتقال من المخبور إلى غيره خطر وقد قال علي بن أبي طالب رضي
الله عنه : عقي الأترق مضره والمتعسف لا تدوم له مسره وقال بعض
الحكماء : القصد أسهل من التعسف والكف اودع من التكلف وربما
تتبع الإنسان من بعد عنه استهانة بمن قرب منه وطلب ما صعب
احتقارا لما سهل عليه وانتقل الى من لم يجبره مللا لمن خبره فلا يدرك
محبوبا ولا يظفر بطائل وقد قالت العرب في أمثالها : العالم كالكمبة
يأتيها البعداء ويذهب فيها القرباء وأنشدني بعض شيوخنا لمسيح بن حاتم :
لا ترى علما يحل يقوم فيحلوه غير دار الهوان
قلما توجد السلامة والصحة مجموعتين في إنسان
فاذا حلنا مكانا صحيحا فهما في النفوس معشوقتان
هذه مكة العزيرة بيت الله يسمى لمحجها الثقلان
وترى أزهد البرية في الحج لها أهلها لقرب المكان
(فصل) فاما ما يجب أن يكون عليه العلماء من الأخلاق التي بهم
أليق ولهم أزم فالتواضع ومجانبة العجب لأن التواضع عطوف والعجب

منفرو هو بكل أحد قبيح وبالعلماء أقبح لأن الناس بهم يقتدون وكثيرا ما يداخلهم الإعجاب لتوحدهم بفضيلة العلم ولو أنهم نظروا حق النظر وعملوا بموجب العلم لكان اتواضع بهم أولى ومجانبة العجب بهم أخرى لأن العجب نقص ينافي الفضل لاسيما مع قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إن العجب لياكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » فلا يفي ما أدركوه من فضيلة العلم بما لحقهم من نقص العجب . وقد روى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قليل العلم خير من كثير العبادة وكفى بالمرء علما إذا عبد الله عز وجل وكفى بالمرء جهلا إذا أعجب برأيه . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : تعلموا العلم وتعلموا للعلم السكينة والحلم وتواضعوا لمن تتعلمون منه ليتواضع لكم من تعلمونه ولا تكونوا من جبابرة العلماء فلا يقوم علمكم بجهلكم . وقال بعض السلف : من تكبر بعلمه وترفع وضعه الله به ومن تواضع بعلمه رفعه الله به . وعلة إعجابهم انصراف نظرهم الى كثرة من دونهم من الجهال وانصراف نظرهم عن فوقهم من العلماء فانه ليس متناه في العلم الا وسيعجد من هو أعلم منه اذ العلم أكثر من أن يحيط به بشر . قال الله تعالى : « نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم » يعني في العلم . قال أهل التأويل : يعني فوق كل ذي علم من هو أعلم منه حتى ينتهي ذلك الى الله تعالى . وقيل لبعض الحكماء : من يعرف كل العلم قال : كل الناس . وقال الشعبي : ما رأيت مثلي وما أشاء أن ألقى رجلا أعلم مني إلا لقيته لم يذكر الشعي هذا القول تفضيلا لنفسه فيستقبح منه وانما ذكره تعظيما للعلم عن أن يحاط به فينبغي لمن علم أن ينظر الى نفسه بتقصير ما قصر فيه ليسلم من عجب ما أدرك منه . وقد قيل في مثور الحكم : إذا علمت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال ولكن انظر الى من فوقك من العلماء . وأنشدت لابن العميد :

من شاء عيشا هنيئا يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا
فلينظرن الى من فوقه أدبا . ولينظرن الى من دونه مالا
وقلما تجد بالعلم معجبا وبما أدركه منه مفتخرا إلا من كان فيه مقلا
ومقصرا لأنه قد يجهل قدره ويحسب أنه نال بالدخول فيه أكثره فأما
من كان فيه متوجها ومنه مستكثرا فهو يعلم من بعد غايته والعجز عن
إدراك نهايته ما يصده عن العجب به . وقد قال الشعبي : العلم ثلاثة أشبار
فن نال منه شبرا شمع بأنفه وظن أنه ناله ومن نال الشبر الثاني صغرت
اليه نفسه وعلم أنه لم ينله وأما الشبر الثالث فهيات لا يناله أحد أبدا .
ومما أنذرك به من حالي أنني صنت في البيوع كتابا جمعت فيه ما استطعت
من كتب الناس وأجهدت فيه نفسي وكددت فيه خاطري حتى اذا
تهذب واستكمل وكدت أعجب به وتصورت أنني أشد الناس اضطلاعا
بعلمه حضرنى وأنا في مجلسي أعرابيان فسألاني عن بيع عقده في البادية
على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف لواحدة منهن جوابا
فأطرت مفكرا وبحالى وحالهما معتبرا . فقالا : ما عندك فيما سألناك
جواب وأنت زعيم هذه الجماعة فقلت : لا . فقالا : وإها لك وانصرفا ثم أتيا
من يتقدمه في العلم كثير من أصحابي فسألاه فأجابهما مسرعا بما أفتعهما
وانصرفا عنه راضيين بجوابه حامدين لعلمه بيقين مرتبكا وبحالهما
وحالى معتبرا وإني لعلى ما كنت عليه في تلك المسائل الى وقى فكان
ذلك زاجر نصيحة ونذير عظة تذلل بهما قياد النفس وانخفض لهما جناح
العجب توفيقا منحته ورشدا أو تيته وحق على من ترك العجب بما يحسن
ان يدع التكلف لما لا يحسن فقد نهى الناس عنهما واستعاذوا بالله منهما .
ومن أوضح ذلك بيانا استعادة الجاحظ في كتاب البيان حيث يقول :
اللهم إنا نعوذ بك من فتنة القول كما نعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك
من التكلف لما لا نحسن كما نعوذ بك من العجب بما نحسن ونعوذ بك

من شر السلاطة والمهذر كما نعوذ بك من شر العي والحصر . ونحن نستعذ بالله تعالى مثل ما استعاذ فليس لمن تكلف ما لا يحسن غاية ينتهى اليها ولا حد يقف عنده ومن كان تكلفه غير محدود فأخلق به أن يضل ويضل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من سئل فأفتى بغير علم فقد ضل وأضل » . وقال بعض الحكماء : من العلم أن لا تتكلم فيما لا تعلم بكلام من يعلم فحسبك جهلا من عقلك أن تنطق بما لا تفهم ولقد أحسن زيادة بن زيد حيث يقول :

إذا ما انتهى علمى تناهيت عنده أطال فأملئ أوتاهى فأقصرا
ويخبرنى عن غائب المرء فعله كفى الفعل عما غيب المرء مخبرا
فاذا لم يكن الى الاحاطة بالعلم سبيل فلا عار أن يجهل بعضه واذا لم يكن فى جهل بعضه عار لم يقبح به أن يقول لا أعلم فيما ليس يعلم .
وروى أن رجلا قال : يا رسول الله أى البقاع خير وأى البقاع شر فقال : لا أدرى حتى أسأل جبريل . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : وما أبردها على القلب اذا سئل أحدكم فيما لا يعلم أن يقول الله أعلم وإن العالم من عرف أن ما يعلم فيما لا يعلم قليل . وقال عبد الله ابن عباس رضى الله عنهما : اذا ترك العالم قول لا أدرى أصيبت مقاتله . وقال بعض العلماء : هلك من ترك لا أدرى . وقال بعض الحكماء : ليس لى من فضيلة العلم إلا علمى بأنى لست أعلم . وقال بعض البلغاء : من قال لا أدرى علم قدرى ومن انتحل ما لا يدري أهمل فهورى ولا ينبغي للرجل وإن صار فى طبقة العلماء الأفاضل أن يستنكف من تعلم ما ليس عنده ليسلم من التكلف له . وقد قال عيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام : يا صاحب العلم تعلم من العلم ما جهلت وعلم الجهال ما علمت . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : خمس خذوهن عنى فلو ركبتم الفلك ما وجدتموهن إلا عندى ألا لا يرجون أحد إلا ربه

ولا يخافن إلا ذنبه ولا يستنكف أن يتعلم ما ليس عنده وإذا سئل عما لا يعلم فليقل لا أعلم ومنزلة الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد . وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : لو كان أحد مكتفيا من العلم لا اكتفى منه موسى على نبينا وعليه السلام ولمّا قال هل أتبعك على أن تعلمن مما علمت رشدا . وقيل للخليل بن أحمد : بم أدركت هذا العلم قال : كنت إذا لقيت عالما أخذت منه وأعطيته . وقال بزرجمهر : من العلم أن لا تحقر شيئا من العلم ومن العلم تفضيل جميع العلم . وقال المنصور لشريك : أتى لك هذا العلم قال : لم أرغب عن قليل أستفيده ولم أبخل بكثير أفيده على أن العلم يقتضى ما بقى منه ويستدعى ما تأخر عنه وليس للراغب فيه قناعة ببعضه . وروى عون بن عبد الله عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال : « منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا » أما طالب العلم فانه يزداد من الرحمن قربا ثم قرأ « إنما يخشى الله من عباده العلماء » وأما طالب الدنيا فانه يزداد طغيانا ثم قرأ « كلا إن الإنسان ليطغى أن رآه استغنى » وليكن مستقلا للفضيلة منه ليزداد منها ومستكثرا للنقيصة فيه لينتهى عنها ولا يقع من العلم بما أدرك لأن القناعة فيه زهد والزهد فيه ترك والترك له جهل . وقد قال بعض الحكماء : عليك بالعلم والاكتار منه فان قليله أشبه شيء بقليل الخير وكثيره أشبه شيء بكثيره ولن يعيب الخير إلا القسلة فأما كثرتة فانها أمتية . وقال بعض البلغاء : من فضل علمك استقلالك لعلمك ومن كمال عقلك استظهارك على عقلك ولا ينبغي أن يجهل من نفسه مبلغ علمها ولا أن يتجاوز بها قدر حقاها ولأن يكون بها مقصرا فيذعن بالانقياد أولى من أن يكون بها مجاوزا فيكف عن الازدياد لأن من جهل حال نفسه كان لغيرها أجهل . وقد قالت عائشة رضي الله عنها : يا رسول الله متى يعرف الإنسان ربه قال : إذا عرف نفسه . وقد قسم الخليل بن أحمد أحوال الناس فيما علموه

أوجهلوه أربعة أقسام متقابلة لا يخلو حال الانسان منها فقال : الرجال أربعة : رجل يدرى ويدرى أنه يدرى فذلك عالم فاسألوه ورجل يدرى ولا يدرى أنه يدرى فذلك ناس فذكره ورجل لا يدرى ويدرى أنه لا يدرى فذلك مسترشد فعلموه ورجل لا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى فذلك جاهل فارفضوه . وأنشد أبو القاسم الآمدي :

إذا كنت لا تدرى ولم تك بالذى يسألك من يدرى فكيف إذا تدرى
جهلت ولم تعلم بأنك جاهل فن لى بأن تدرى بأنك لا تدرى
إذا جئت فى كل الأمور بغمة فكن هكذا أرضا يدسك الذى يدرى
ومن أعجب الأشياء أنك لا تدرى وأنت لا تدرى بأنك لا تدرى
وليكن من شيمته العمل بعلمه وحث النفس على أن تأتمر بما يأمر
به ولا يكن ممن قال الله تعالى فيهم : « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها
كمثل الحمار يحمل أسفارا » . وقد قال قتادة فى قوله تعالى : « وإنه لذو علم
لما علمناه » إنه العامل بما علم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال : « ويل لجُمَاع القول ويل للـصَّيرين » يريد الذين يستمعون القول
ولا يعملون به . وروى عبد الله بن وهب عن سفيان أن الخضر على نبينا
وعليه السلام قال لموسى عليه السلام : يا بن عمران تعلم العلم لتعمل به
ولا تتعلمه لتحدث به فيكون عليك بُوره ولفسرك نوره . وقال على
ابن أبى طالب : انما زهد الناس فى طلب العلم لما يرون من قلة انتفاع
من علم بما علم . وقال أبو الدرداء : أخوف ما أخاف إذا وقفت بين يدى الله
أن يقول قد علمت فماذا عملت وكان يقال : خير من القول فاعله وخير
من الصواب قائله وخير من العلم حامله . وقيل فى منشور الحكم : لم ينتفع
بعلمه من ترك العمل به . وقال بعض العلماء : ثمرة العلم أن يعمل به
وثمرة العمل أن يؤثر عليه . وقال بعض الصلحاء : العلم يهتف بالعمل
فإن أجابه والا ارتحل . وقال بعض الحكماء : خير العلم مانع وخير القول

ماردع . وقال بعض الأدياء : ثمرة العلوم العمل بالمعلوم . وقال بعض البلغاء : من تمام العلم استعماله ومن تمام العمل استقلاله فمن استعمل علمه لم يخل من رشاد ومن استقل عمله لم يقصر عن مراد . وقال أبو تمام الطائي :

ولم يحمدوا من عالم غير عامل خلافا ولا من عامل غير عالم
رأوا طرقا للمجد عوجا فظيعة وأفظع عجز عندهم عجز حازم
لأنه لما كان علمه حجة على من أخذ عنه واقتبسه منه حتى
يلزمه العمل به والمصير إليه كان عليه أحج وله ألزم لأن مرتبة العلم قبل
مرتبة القول كما أن مرتبة العلم قبل مرتبة العمل . وقد قال أبو العاتية
رحمه الله :

اسمع الى الأحكام تحملها الرواة اليك عنك
وأعلم هديت بأنها حجج تكون عليك منك
ثم ليتجنب أن يقول ما لا يفعل وأن يأمر بما لا يأتمر وأن يسر
غير ما يظهر ولا يجعل قول الشاعر هذا :

اعمل بقولي وإن قصرت في عملي ينفعك قولي ولا يضرك تقصيري
عذرا له في تقصيره فيضره وإن لم يضر غيره فإن إغذار النفس بغيره
ويحسن لها مساوئها فإن من قال ما لا يفعل فقد مكر ومن أمر بما
لا يأتمر فقد خدع ومن أسر غير ما يظهر فقد نافق . وقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : «المكر والخديعة صاحبهما في النار» على أن
أمره بما لا يأتمر مطرَح وإنكاره ما لا ينكره من نفسه مستقبح بل
ربما كان ذلك سببا لاغراء المأمور بترك ما أمر به عذدا وارتابا
مانه عنه يكاد . وحكى أن أعرابيا أتى ابن أبي ذئب فسأله عن
مسألة طلاق فأفتاه بطلاق امرأته فقال : انظر حسنا قال : نظرت وقد
بانت منك فولى الأعرابي وهو يقول :

أتيت ابن ذئب أبتغي الفقه عنده فطلق حتى البت تبت أنامله
أطلق في فتوى ابن ذئب حليلتي وعند ابن ذئب أهله وحلائله
فقطن يجمله أنه لا يلزمه الطلاق بقول من لم يلتزم الطلاق فما ظنك
بقول يجب فيه اشتراك الأمر والمأمور كيف يكون مقبولا منه وهو
غير عامل به ولا قابل له كلا . وقال أحمد بن يوسف :

وعامل بالفجور يأمر بالبركهاد يخوض في الظلم
أو كطبيب قد شفه سقم وهو يداوى من ذلك السقم
يا واعظ الناس غير متمتع ثوبك طهر أو لا فلا تلم
وقال آخر

عود لسانك قلة اللفظ واحفظ كلامك أيما حفظ
إياك أن تعظ الرجال وقد أصبحت محتاجا إلى الوعظ

وأما الانقطاع عن العلم إلى العمل أو الانقطاع عن العمل إلى العلم
إذا عمل بموجب العلم فقد حكى عن الزهري فيه ما يفتى عن تكلف
غيره وهو أنه قال : العلم أفضل من العمل به من جهل والعمل أفضل
من العلم لمن علم وأما فضل ما بين العلم والعبادة إذا لم يخل بواجب
ولم يقصر في فرض فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« بيعت العالم والعابد فيقال للعابد : ادخل الجنة ويقال للعالم : اتدد حتى
تشفع للناس » . ومن آداب العلماء أن لا ييخلوا بتعليم ما يحسنون ولا
يمتنعوا من إفادة ما يعلمون فإن البخل به لؤم وظلم والمنع منه حسد
وإثم وكيف يسوغ لهم البخل بما منحوه جودا من غير بخل وأوتوه
عفوا من غير بذل أم كيف يجوز لهم الشح بما إن بذلوه زاد ونما وإن
كتموه تناقص ووهى ولو آستن بذلك من تقدمهم لما وصل العلم
إليهم ولا تقرض عنهم باقراضهم ولصاروا على مرور الأيام جهالا
وبتقلب الأحوال وتناقصها أزدالا . وقد قال الله تعالى : « وإذا أخذ

الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه» . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تمنعوا العلم أهله فإن في ذلك فساد دينكم وألباس بصائرهم » ثم قرأ « إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من كتم علما يحسنه ألبسه الله يوم القيامة بلجام من نار » . وروى عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال : ما أخذ الله العهد على أهل الجهل أن يتعلموا حتى أخذ العهد على أهل العلم أن يعلموا . وقال بعض الحكماء : إذا كان من قواعد الحكمة بذل ما ينقصه البذل فأحرى أن يكون من قواعدها بذل ما يزيده البذل . وقال بعض العلماء : كما أن الاستفادة نافلة للتعلم كذلك الاستفادة فريضة على المعلم . وقد قيل في منشور الحكم : من كتم علما فكأنه جاهله . وقال خالد بن صفوان إني لأفرح بإفادتي المتعلم أكثر من فرحي باستفادتي من العلم . ثم له بالتعليم نفعان : أحدهما ما يرجوه من ثواب الله تعالى فقد جعل النبي صلى الله عليه وسلم اتعلم صدقة فقال : تصدقوا على أخيكم بعلم يرشده ورأى يستدده . وروى ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تعلموا العلم وعلموا فإن أجر العالم والمتعلم سواء قيل : وما أجرهما قال : مائة مغفرة ومائة درجة في الجنة » . والنفع الثاني زيادة العلم وإتقان الحفظ فقد قال الخليل بن أحمد : اجعل تعليمك دراسة لعلمك واجعل مناظرة المتعلم تنبها على ما ليس عندك . وقال ابن المعتز في منشور الحكم : النار لا ينقصها ما أخذ منها ولكن يخبثها أن لا تجد حطبها كذلك العلم لا يفنيه الاقتباس ولكن فقد الحاملين له سبب عدمه فاياك والبخل بما تعلم . وقال بعض العلماء : علم عالمك وتعلم علم غيرك فإذا أنت قد علمت ما جهلت وحفظت ما علمت * واعلم أن المتعلمين ضربان :

مستدعى وطالب فأما المستدعى الى العلم فهو من استدعاه العالم الى التعليم لما ظهر له من جودة ذكائه وبأن له من قوة خاطره فاذا وافق استدعاء العالم شهوة المتعلم كانت نتيجتها درك النجباء وظفر السعداء لأن العالم باستدعائه متوفر والمتعلم بشهوته وذكائه مستكثر وأما طالب العلم لداع يدعو وباعث يحذوه فان كان الداعى دينيا وكان المتعلم فطنا ذكيا وجب على العالم أن يكون عليه مقبلا وعلى تعليمه متوفرا لا يخفى عليه مكنونا ولا يطوى عنه مخزونا وان كان بليدا بعيد القطنة فينبغى أن لا يمنع من السير فيحرم ولا يحمل عليه بالكثير فيظلم ولا يجعل بلادته ذريعة لحرمانه فان الشهوة باعثة والصبر مؤثر . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تمتعوا العلم أهله فتظلموا ولا تضعوه في غير أهله فتأثموا » . وقال بعض الحكماء : لا تمتعوا العلم أحدا فان العلم أمتع لجانبه . فأما ان لم يكن الداعى دينيا نظرفيه فان كان مباحا كرجل دعاه الى طلب العلم حب النباهة وطلب الرئاسة فالتقول فيه يقارب القول الأول في تعليم من قبله لأن العلم يعطفه الى الدين في ثاني الحال وان لم يكن مبتدئا به في أول حال . وقد حكى عن سفيان الثوري أنه قال : تعلمنا العلم لغير الله تعالى فأبى أن يكون إلا الله . وقال عبدالله بن المبارك : طلبنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا . وان كان الداعى محظورا كرجل دعاه الى طلب العلم شر كامن ومكر باطن يريد أن يستعملهما في شبه دينية وحيل فقهية لا تجرد أهل السلامة منهما مخلصا ولا عنهما مدفعا كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : « أهلك أمتي رجلان عالم فاجر وجاهل متعبد فقيل : يا رسول الله أى الناس شر فقال : العلماء اذا فسدوا » فينبغى للعالم اذا رأى من هذه حاله أن يمتعه من طلبته ويصرفه عن بغيته ولا يعينه على إمضاء مكره وإكمال شره . فقد روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « واضع العلم

في غير أهله كقفل الخنازير اللؤلؤ والجوهر والذهب» . وقال عيسى ابن مريم على نبينا وعليه السلام : لا تلقوا الجوهر للخزير فالعلم أفضل من اللؤلؤ ومن لا يستحقه شر من الخزير . وحكى أن تلميذا سأل علما عن بعض العلوم فلم يفده فقبل له : لم منعه فقال : لكل تربة غرس ولكل بناء أس . وقال بعض البلغاء : لكل ثوب لا بس ولكل علم قابس . وقال بعض الأدياء : اربث لروضة توسطها خزير وإليك لعلم حواه شرير وينبغي أن يكون للعالم فراسة يتوسم بها المتعلم ليعرف مبلغ طاقته وقدر استحقاقه ليعطيه ما يتحمله بذكائه أو يضعف عنه ببلادته فانه أروح للعالم وأنجح للتعلم . وقد روى ثابت عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إن الله عابدا يعرفون الناس بالتوسم» . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : اذا أنا لم أعلم ما لم أر فلا علمت ما رأيت . وقال عبد الله بن الزبير : لا عاش بخير من لم ير برأيه ما لم ير بعينه . وقال ابن الرومي :

المسحى يرى بأقول رأى آخر الأمر من وراء المغيب
لو دعى له فؤاد ذكى ماله في ذكائه من ضريب
لا يروى ولا يقلب طرفا وأكف الرجال في تقليب

واذا كان العالم في توسم المتعلمين بهذه الصفة وكان بقدر استحقاقهم خيرا لم يضع له عناء ولم يجب على يديه صاحب وإن لم يتوسمهم وخفيت عليه أحوالهم ومبالغ استحقاقهم كانوا وإياه في عناء مكيد وتمع غير مجد لأنه لا يعدم أن يكون فيهم ذكى محتاج الى الزيادة وبلد يكتفى بالقليل فيضجر الذكى ويعجز البليد ومن تردد أصحابه بين عجز وخبث ملوه وملهم . وقد حكى عبد الله بن وهب أن سفيان بن عبد الله قال : قال الخضر لموسى عليهما السلام : يا طالب العلم إن القاتل أقل ملالة من المستمع فلا تميل جلسائك اذا حدثتهم يا موسى واعلم أن قلبك وعاء

فانظر ما تحشو في وعائك . وقال بعض الحكماء : خير العلماء من لا يقل ولا يمل . وقال بعض العلماء : كل علم كثر على المستمع ولم يطاوعه الفهم ازداد القلب به عمي وانما ينفع سمع الآذان اذا قوى فهم القلوب في الأبدان وربما كان لبعض السلاطين رغبة في العلم لفضيلة نفسه وكرم طبعه فلا يجعل ذلك ذريعة في الانسباط عنده والادلال عليه بل يعطيه ما يستحقه بسلطانه وعلويده فان للسلطان حق الطاعة والاعظام وللعالم حق القبول والاكرام ثم لا ينبغي أن يتدنه الا بعد الاستدعاء ولا يزيده على قدر الاكتفاء فربما أحب بعض العلماء إظهار علمه للسلطان فأكثره فصار ذلك ذريعة الى ملله ومفضيا الى بعده فان السلطان متقسم الأفكار مستوعب الزمان فليس له في العلم فراغ المنقطعين اليه ولا صبر المفتردين به . وقد حكى الأصمعي رحمه الله قال : قال لى الرشيد : يا أبا عبد الملك أنت أعلم منا ونحن أعقل منك فلا تعلمنا في ملا ولا تسرع الى تذكيرنا في خلا وارتكنا حتى نبتدئك بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر الاستحقاق فلا ترد الا أن نستدعى ذلك منك وانظر الى ما هو اللطف في التأديب وأنصف في التعليم وأبلغ بأوجز لفظ غاية التقويم . ولا يخرج تعليمه مخرج المذاكرة والمحاضرة لا مخرج التعليم والافادة لأن لتأخير التعلم نجمة تقصير يحل السلطان عنها فان ظهر منه خطأ أو زلل في قول أو عمل لم يجاهره بالرد وعرض باستدراك زلله وإصلاح خالله . وحكى أن عبد الملك بن مروان قال للشعبي : كم عطاءك قال : ألفين قال : لحنت قال : لما ترك أمير المؤمنين الاعراب كرهت أن أعرب كلامي عليه . ثم يحذر أتباعه فما يجانب الدين ويضاد الحق موافقة لرأيه ومتابعة لهواه فربما زلت أقدام العلماء في ذلك رغبة أو رهبة فضلوا وأضلوا مع سوء العاقبة وقبح الآثار . وقد روى الحسن البصري رحمه الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تزال هذه الأمة بخير

تحت يد الله وفي كنفه ما لم يمال قزأؤها أمراءها ولم يرك صلحاؤها بخارها
ولم يمار أخيارها أشرارها فإذا فعلوا ذلك رفع عنهم يده ثم سلط عليهم
جبارتهم فساموهم سوء العذاب وضرهم بالفاقة والفقر وملأ قلوبهم
رعبا . ومن آدابهم نزاهة النفس عن شبه المكاسب والقناعة بالميسور
عن كد المطالب فإن شبه المكتسب إثم وكد الطالب ذل والأجر أجدر
به من الإثم والعز أليق به من الذل . وأنشدني بعض أهل الأدب لعلي
ابن عبد العزيز القاضي رحمه الله تعالى :

يقولون لي فيك أنقباض وإنما رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما
أرى الناس من دأبهم هان عندهم ومن أكرمه عزة النفس أكرما
ولم أقض حق العلم أن كان كلما بدا طمع صيرته لي سلما
وما كل برق لاح لي يستغزني ولا كل من لاقيت أرضاه منعما
إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى ولكن نفس الحزن تحتمل الظما
أنهيهما عن بعض ما لا يشينها مخافة أقوال العدا فيم أولا
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لاقيت لكن لأخدما
أشقى به غرما وأجنيه ذلة إذن فاتباع الجهل قد كان أحزما
ولو أن أهل العلم صانوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن أهانوه فهان وذنسوا يحياه بالأطماع حتى تجهما
على أن العلم عوض من كل لذة ومعن عن كل شهوة ومن كان
صادق النية فيه لم يكن له همة فيما يجد بدنا منه . وقال بعض البلغاء : من
تفرد بالعلم لم توحشه خلوه ومن تسلى بالكتب لم تفته سلوه ومن آتسه
قراءة القرآن لم توحشه مفارقة الإخوان . وقال بعض العلماء : لا سمير
كالعلم ولا ظهير كالعلم . ومن آدابهم أن يقصدوا وجه الله بتعليم من
علموا ويطلبوا ثوابه بإرشاد من أرشدوا من غير أن يعتاضوا عليه عوضا
ولا يلمسوا عليه رزقا . فقد قال الله تعالى : «ولا تشتروا بآياتي ثمنا

قليلًا». قال أبو العالية : لا تأخذوا عليه أجرا وهو مكتوب عندهم في الكتاب الأول يابن آدم علم مجانا كما علمت مجانا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أجر المعلم كأجر الصائم القائم» وحسب من هذا أجره أن يلتبس أجرا . ومن آدابهم نصيح من علموه والرفق بهم وتسهيل السبيل عليهم وبذل المجهود في رفدهم ومعوتهم فإن ذلك أعظم لأجرهم وأسنى لذكركم وأنشر لعلومهم وأرسخ لمعلومهم . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلي كرم الله وجهه : يا علي «لأن يهدي الله بك رجلا خير مما طلعت عليه الشمس» . ومن آدابهم أن لا يستغفوا متعلما ولا يحقروا ناشئا ولا يستصغروا مبتدئا فإن ذلك أدعى إليهم وأعطف عليهم وأحث على الرغبة فيما لديهم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «علموا ولا تعنفوا فإن المعلم خير من المعنف» : وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «وقروا من تعلمون منه ووقروا من تعلمونه» . ومن آدابهم أن لا يمتنعوا طالبا ولا ينفروا راغبا ولا يؤيسوا متعلما لما في ذلك من قطع الرغبة فيهم والزهد فيما لديهم واستمرار ذلك مفض إلى انقراض العلم بانقراضهم . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ألا أنبئكم بالفقيه كل الفقيه قالوا : بلى يا رسول الله قال : من لم يقنط الناس من رحمة الله تعالى ولا يؤيسهم من روح الله ولا يدع القرآن رغبة إلى ما سواه ألا لا خير في عبادة ليس فيها فقه ولا علم ليس فيه تفهم ولا قراءة ليس فيها تدبر» فهذه جملة كاتبة والله ولي التوفيق

باب أدب الدين

اعلم أن الله سبحانه وتعالى إنما كلف الخلق متعبداته وألزمهم مفترضاته وبعث إليهم رسوله وشرع لهم دينه لغير حاجة دعت إلى

نكليفهم ولا ضرورة قادته الى تعبدهم وإنما قصد نفهم تفضلا
منه عليهم كما تفضل بما لا يحصى عذا من نعمه بل النعمة فيما تعبدهم
به أعظم لأن نفع ما سوى المتعبدات مختص بالدنيا العاجلة ونفع
المتعبدات يشتمل على نفع الدنيا والآخرة وما جمع نفعي الدنيا والآخرة
كان أعظم نعمة وأكثر تفضلا وجعل ما تعبدهم به مأخوذا من عقل
متبوع وشرع مسموع فالعقل متبوع فيما لا يمنع منه الشرع والشرع
مسموع فيما لا يمنع منه العقل لأن الشرع لا يرد بما يمنع منه العقل
والعقل لا يتبع فيما يمنع منه الشرع فلذلك توجه التكليف الى من كل
عقله فأرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون فبلغهم رسالته وألزمهم حجتته وبين لهم شريعته وتلا عليهم
كتابه فيما أحله وحرمه وأباحه وحظره واستحبه وكرهه وأمر به
ونهى عنه وما وعد به من الثواب لمن أطاعه وأوعده من العقاب لمن
عصاه فكان وعده ترغيبا ووعيده ترهيبا لأن الرغبة تبعث على الطاعة
والرهبة تكف عن المعصية والتكليف يجمع أمرا بطاعة ونهيا عن
معصية ولذلك كان التكليف مقرونا بالرغبة والرهبة . وكان ما تامل كتابه
من قصص الأنبياء السالفة وأخبار القرون الخالية عظة واعتبارا تقوى
معهما الرغبة وتزداد بهما الرهبة وكان ذلك من لطفه بنا وتفضله علينا
فالحمد لله الذي نعمه لا تحصى وشكره لا يؤدى . ثم جعل الى رسوله
صلى الله عليه وسلم بيان ما كان مجملا وتفسير ما كان مشكلا وتحقيق
ما كان محتملا ليكون له مع تبليغ الرسالة ظهور الاختصاص به ومنزلة
التفويض اليه . قال الله تعالى : « وأزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل
اليهم ولعلهم يتفكرون » ثم جعل الى العلماء بعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم استنباط ما نبه على معانيه وأشار الى أصوله ليتوصلوا بالاجتهاد
فيه الى علم المراد به فيمتازوا بذلك عن غيرهم ويختصوا بثواب اجتهادهم

قال الله تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» وقال الله تعالى: «وما يعلم تأويله الا الله والراشخون في العلم» فصار الكتاب أصلا والسنة فرعا واستنباط العلماء إيضاها وكشفا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «القرآن أصل علم الشريعة نصه ودليله والحكمة بيان رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمة المجتمعة حجة على من شذ عنها» وكان من رأفته بخلقه وتفضله على عباده أن أقدرهم على ما كلفهم ورفع الحرج عنهم فيما تعبد بهم ليكونوا مع ما قد أعدّه لهم ناهضين بفعل الطاعات ومجانبة المعاصي . قال الله تعالى: «لا يكلف الله نفسا إلا وسعها» وقال: «وما جعل عليكم في الدين من حرج» . وجعل ما كلفهم به ثلاثة أقسام قسما أمرهم باعتقاده وقسما أمرهم بفعله وقسما أمرهم بالكف عنه ليكون اختلاف جهات التكليف أبعد على قبوله وأعون على فعله حكمة منه ولطفا وجعل ما أمرهم باعتقاده قسمين قسما لإثباتا وقسما نفيا . فأما الإثبات فاثبات توحيده وصفاته وإثبات بعثه رسله وتصديق محمد صلى الله عليه وسلم فيما جاء به وأما النفي فنفي الصاحبة والولد والحاجة والقبائح أجمع وهذان القسمان أول ما كلفه العاقل . وجعل ما أمرهم بفعله ثلاثة أقسام: قسما على أبدانهم كالصلاة والصيام وقسما في أموالهم كالزكاة والكفارة وقسما على أبدانهم وفي أموالهم كالحج والجهاد ليسهل عليهم فعله ويخف عنهم أداؤه نظرا منه تعالى لهم وتفضلا منه عليهم . وجعل ما أمرهم بالكف عنه ثلاثة أقسام: قسما لأحياء نفوسهم وصلاح أبدانهم كنييه عن القتل وأكل الخبائث وشرب الخمر المؤدية الى فساد العقل وزواله وقسما لاثلاثهم وإصلاح ذات بينهم كنييه عن الغضب والغلبة والظلم والسرف المفضي الى القطيعة والبغضاء وقسما لحفظ أنسابهم وتعظيم محارمهم كنييه عن الزنا ونكاح ذوات المحارم فكانت نعمته فيما حظره علينا كنعمته فيما أباحه لنا

وتفضله فيما كفنا عنه كتفضله فيما أمرنا به . فهل يجد العاقل في رويته مساعا أن يقصر فيما أمر به وهو نعمة عليه أو يرى فسحة في ارتكاب ما نهى عنه وهو تفضل عليه وهل يكون من أنعم عليه بنعمة فأهملها مع شدة فاقته اليها الا مذموما في العقل مع ما جاء من وعيد الشرع . ثم من لطفه بخلقه وتفضله على عباده أن جعل لهم من جنس كل فريضة نفلا وجعل لهم من الثواب قسطا وندهم اليه مدبا وجعل لهم بالحسنة عشرة ليضاعف ثواب فاعله ويضع العقاب عن تاركه . ومن لطيف حكمته أن جعل لكل عبادة حالين حال كمال وحال جواز رفقا منه بخلقه لما سبق في علمه أن فيهم العجل المبادر والبطيء المتثاقل ومن لا صبر له على أداء الأكمل ليكون ما أخل به من هيئات عبادته غير قادح في فرض ولا مانع من أجر فكان ذلك من نعمه علينا وحسن نظره الينا فكان أول ما فرض بعد تصديق نبيه صلى الله عليه وسلم عبادات الأبدان وقد قدمها على ما يتعلق بالأموال لأن النفوس على الأموال أشغ وبما يتعلق بالأبدان أسمع وذلك الصلاة والصيام فقدم الصلاة على الصيام لأن الصلاة أسهل فعلا وأيسر عملا وجعلها مشتملة على خضوع له وإبتهاال اليه فالخضوع له رهبة منه والابتهاال اليه رغبة فيه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا قام أحدكم الى صلاته فأنما يناجي ربه فلينظر بم يناجي » . وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه كان كلما دخل عليه وقت الصلاة أصفر مرة وأحمر أخرى فقيل له في ذلك فقال : أتنتي الأمانة التي عرضت على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملتها ولا أدري أسىء فيها أم أحسن . ثم جعل لها شروطا لازمة من رفع حدث وإزالة نجس ليستديم النظافة للقاء ربه والطهارة لأداء فرضه ثم ضمنها تلاوة كتابه المنزل ليتدبر ما فيه من أوامره ونواهيه ويعتبر إعجاز ألفاظه ومعانيه

ثم علقها بأوقات راتبة وأزمان مترادفة ليكون ترادف أزمانها وتتابع أوقاتها سببا لاستدامة الخضوع له والابتهال إليه فلا تنقطع الرغبة منه ولا الرغبة فيه وإذا لم تنقطع الرغبة والرغبة استدام صلاح الخلق وبحسب قوة الرغبة والرغبة يكون استيفائها على الكمال والتقصير فيها عن حال الجواز وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم «الصلاة ميكال فمن وفى وفى له ومن طفف فقد علمتم ما قال الله في المطففين». وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من هانت عليه صلاته كان على الله عز وجل أهون». وأنشدت لبعض الفصحاء في ذلك :

أقبل على صلواتك الخمس كم مصبح وعساء لا يمسى
واستقبل اليوم الجديد بتوبة تمحو ذنوب صحيفة الأمس
فليغلمان بوجهك الفض البلى فعل الظلام بصورة الشمس

ثم فرض الله تعالى الصيام وقدمه على زكاة الأموال لتعلق الصيام بالأبدان وكان في إيجابه حث على رحمة الفقراء وإطعامهم وسد جوعاتهم لما عانوه من شدة المجاعة في صومهم. وقد قيل ليوسف على نبينا وعليه السلام: لم تجوع وأنت على خزائن الأرض فقال: أخاف أن أشبع فأنسى الجائع. ثم لما في الصوم من قهر النفس وإذلالها وكسر الشهوة المستولية عليها وإشعار النفس بما هي عليه من الحاجة إلى سير الطعام والشراب والمحتاج إلى الشيء ذليل به وبهذا احتج الله تعالى على من اتخذ عيسى على نبينا وعليه السلام وأمه إلهين من دونه فقال: «ما المسيح بن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل وأمه صديقة كانا يا كلان الطعام» بفعل حاجتهما إلى الطعام نقصا فيهما عن أن يكونا إلهين. وقد وصف الحسن البصري رحمه الله تعالى في قصصه نقص الإنسان بالطعام وغيره فقال مسكين ابن آدم محتوم الأجل مكتوم الأمل مستور العال

يتكلم بالحلم وينظر بشحم ويسمع بعظم أسير جوعه صريع شبيه
تؤذيه البقة وتتنه العرقة وتقتله الشرقة لا يملك لنفسه ضرا ولا نفعا
ولا موتا ولا حياة ولا تسورا . فانظر الى لطفه بنا فيما أوجبه من الصيام
علينا كيف أيقظ العقول له وقد كانت عنه غافلة أو متغافلة ونفع
النفوس به ولم تكن لولاه متفعة ولا نافعة

ثم فرض زكاة الأموال وقدمها على فرض الحج لأن في الحج مع
إنفاق المال سفرا شاقا فكانت النفس الى الزكاة أسرع إجابة منها الى
الحج فكان في إيجابها مواساة للفقراء ومعونة لذوى الحاجات تكفهم
عن البغضاء وتمنعهم من التقاطع وتبعثهم على التواصل لأن الآمل
وصول والراجي هائب وإذا زال الآمل وانقطع الرجاء واشتدت الحاجة
وقعت البغضاء واشتد الحسد فحدث التقاطع بين أرباب الأموال
والفقراء ووقعت العداوة بين ذوى الحاجات والأغنياء حتى تفضى الى
التغالب على الأموال والتغريب بالنفوس . هذا مع ما في أداء الزكاة من تمرين
النفس على السباحة المحموده ومجانبة الشح المذموم لأن السباحة تبعث على
أداء الحقوق والشح يصد عنها وما يبعث على أداء الحقوق فأجدر به
حمدا وما صد عنها فأخلق به ذما . وقد روى أبو هريرة رضى الله عنه
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « شر ما أعطى العبد شح هالع وجبن
خالع » . فسبحان من دبرنا بلطف حكمته وأخفى عن فطنتنا جليل
نعمته حتى استوجب من الشكر باخفائها أعظم مما استوجبه بإبدائها

ثم فرض الحج فكان آخر فروضه لأنه يجمع عملا على بدن وحقا
في مال بجعل فرضه بعد استقرار فروض الأبدان وفروض الأموال
ليكون استثناسهم بكل واحد من النوعين ذريعة الى تسهيل ما جمع بين
النوعين فكان في إيجابه تذكير ليوم الحشر بمفارقة المال والأهل وخضوع
العزير والدليل في الوقوف بين يديه واجتماع المطيع والعاصي في الرهبة

منه والرغبة اليه وإقلاع أهل المعاصي عما اجتروه وندم المذنبين على ما أسلفوه فقل من حج الا وأحدث توبة من ذنب وإقلاعا من معصية. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من علامة الحجة المبرورة أن يكون صاحبها بعدها خيرا منه قبلها » وهذا صحيح لأن الندم على الذنوب مانع من الاقدام عليها والتوبة مكفرة لما سلف منها فاذا كف عما كان يقدم عليه أنبأ عن صحة توبته وصحة التوبة تقتضى قبول مجته ثم نبه بما يعاني فيه من مشاق السفر المؤدى اليه على موضع النعمة برفاة الإقامة وأنسة الأوطان ليحثو على من سلب هذه النعمة من أبناء السبيل ثم أعلم بمشاهدة حرمه الذى أنشأ منه دينه وبعث فيه رسوله صلى الله عليه وسلم ثم بمشاهدة دار الهجرة التى أعز الله بها أهل طاعته وأذل بنصرة نبيه عهد عليه الصلاة والسلام أهل معصيته حتى خضع له عطاء المتجبرين وتذل له زعماء المتكبرين أنه لم ينتشر عن ذلك المكان المنقطع ولا قوى بعد الضعف البين حتى طبق الأرض شرقا وغربا بالجمجمة ظاهرة ونصر عزز. فاعتبر أهلك الله الشكر ووفقك للتقوى إنعامه عليك فيما كلفك وإحسانه اليك فيما تعبدك فقد وكلتك الى فطنتك وأحلتك على بصيرتك بعد أن كنت لك رائدا صدوقا وناصحا شفيقا هل تحسن نهوضا بشكره اذا فعلت ما أمرك وتقبلت ما كلفك كلا انه لا يوليكم نعمة توجب الشكر الا وصلها قبل شكر ما سلف بنعمة توجب الشكر فى المؤتلف . وقال الحسن بن علي رضى الله عنهما : نعم الله أكثر من أن تحصى الا ما أعان عليه وذنوب ابن آدم أكثر من أن تغفر الا ما عفا عنه . وأنشدت لمنصور بن اسماعيل الفقيه المصرى رحمه الله تعالى

شكر الاله نعمة موجبة لشكره

فكيف شكرى بزه وشكره من بزه

واذا كنت عن شكر نعمه عاجزا فكيف بك اذا قصرت فيما أمرك

أو فرطت فيما كلفك ونفعه أعود عليك لو فعلته هل تكون لسواي نعمه
 إلا كفورا وببداية العقول المزجورا وقد قال الله تعالى : « يعرفون
 نعمة الله ثم ينكرونها » . قال مجاهد : أى يعرفون ما عتد الله عليهم من
 نعمه وينكرونها بقولهم إنهم ورثوها عن آبائهم أو اكتسبوها بأفعالهم .
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يقول الله يابن آدم
 ما أنصفتني أتجيب اليك بالنعم وتثقت الي بالمعاصي خيري اليك نازل
 وشرك الي صاعد كم من ملك كريم يصعد الي منك بعمل قبيح » . وقال
 بعض صلحاء السلف قد أصبح بنا من نعم الله تعالى ما لا نحصىه مع
 كثرة ما نعصيه فلا ندرى أيهما نشكر أجميل ما ينشر أم قبيح ما يستر فحق
 على من عرف موقع النعمة أن يقبلها ممتثلا لما كلف منها وقبولها يكون
 بأدائها ثم بشكر الله تعالى على ما أنعم به من إسدائها فإن بنا من الحاجة
 الى نعمه أكثر مما كلفنا من شكر نعمه فإن نحن أدينا حق النعمة
 في التكليف تفضل بإسداء النعمة من غير جهة التكليف فلزمت التعمتان
 ومن لزمته التعمتان فقد أوتي حظ الدنيا والآخرة وهذا هو السعيد على
 الإطلاق وإن قصرنا في أداء ما كلفنا من شكره قصر عنا ما لا تكليف
 فيه من نعمه فنفرت التعمتان ومن نفرت عنه التعمتان فقد سلب حظ
 الدنيا والآخرة فلم يكن له في الحياة حظ ولا في الموت راحة وهذا هو الشقي
 بالاستحقاق وليس يختار الشقوة على السعادة ذولب صحيح ولا عقل
 سليم . وقد قال الله تعالى : « ليس بآمانيتكم ولا أمانى أهل الكتاب من
 يعمل سوءا يجزيه » . وروى الأعمش عن مسلم قال : قال أبو بكر الصديق
 رضي الله عنه يا رسول الله ما أشد هذه الآية « من يعمل سوءا يجزيه » فقال :
 يا أبا بكر ان المصيبة في الدنيا جزاء . واختلف المفسرون في تأويل قوله تعالى :
 « سنعذبهم مرتين » فقال بعضهم : أحد العذابين الفضيحة في الدنيا والثاني
 عذاب القبر : وقال عبد الرحمن بن يزيد : أحد العذابين مصائبهم في الدنيا

في أموالهم وأولادهم والثاني عذاب الآخرة في النار وليس وإن نال أهل المعاصي لذة من عيش أو أدركوا أمنية من الدنيا كانت عليهم نعمة بل قد يكون ذلك استدراجاً ونقمة . وروى ابن أبي عمير عن عقبة بن مسلم عن عقبة بن مسلم عن عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إذا رأيت الله تعالى يعطي العباد ما يشاؤون على معاصيهم إياه فإنما ذلك استدراج منه لهم ثم تلا « فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون » فأما المحرمات التي يمنع الشرع منها وأستقر التكليف عقلاً أو شرعاً بالنهي عنها فتقسم قسمين : منها ما تكون النفوس داعية إليها والشهوات باعثة عليها كالسفاح وشرب الخمر فقد زجر الله عنها لقوة الباعث عليها وشدة الميل إليها بنوعين من الزجر . أحدهما حد عاجل يرتدع به الجريء . والثاني وعيد أجل يزدجر به التقى . ومنها ما تكون النفوس نافرة منها والشهوات مصروفة عنها كأكل الخبائث والمستقذرات وشرب السموم المتلفات فاقصر الله في الزجر عنها بالوعيد وحده دون الحد لأن النفوس مستعدة في الزجر عنها والشهوات مصروفة عنها وعن ركوب المحظور منها . ثم أكد الله زواجه بانكار المنكرين لها فأوجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليكون الأمر بالمعروف تأكيداً لأوامره والنهي عن المنكر تأكيداً لنواحيه لأن النفوس الأشرة قد ألهمتها الصبوة عن اتباع الأوامر وأذهلتها الشهوات عن تذكار الزواجر فكان إنكار المجانسين أزجر لها وتوبيخ المخالطين أبلغ فيها ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما أقتر قوم المنكرين أظهرهم إلا عهم الله بعذاب محتضر » . وإذا كان ذلك فلا يخلو حال فاعلى المنكر من أمرين : أحدهما أن يكونوا أحراراً متفرقين وأفراداً متبدين لم يحزبوا فيه ولم يتضافروا عليه وهم رعية مقهورون وافذاذ مستضعفون فلا خلاف بين الناس أن أمرهم بالمعروف ونهيهم

عن المنكر مع المكنة وظهور القدرة واجب على من شاهد ذلك من
 فاعليه وسمعه من قائله وانما اختلفوا في وجوب ذلك على منكبه
 هل وجب عليهم بالعقل أو بالشرع فذهب بعض المتكلمين الى وجوب
 ذلك بالعقل لأنه لما وجب بالعقل أن يمتنع من القبيح وجب أيضا
 بالعقل أن يمتنع غيره منه لأن ذلك أدعى الى مجانبته وأبلغ في مفارقتها .
 وقد روى عبد الله بن المبارك رحمه الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم : إن قوما ركبوا سفينة فاققسموا فأخذ كل واحد منهم موضعا فنظر
 رجل منهم موضعه بقاس فقالوا : ماتصنع فقال : هو مكان أصنع فيه
 ماشئت فلم يأخذوا على يديه فهلك وهلكوا . وذهب آخرون الى وجوب
 ذلك بالشرع دون العقل لأن العقل لو أوجب النهى عن المنكر ومنع
 غيره من القبيح لوجب مثله على الله تعالى ولما جاز ورود الشرع باقرار
 أهل الذمة على الكفر وترك النكير عليهم لأن واجبات العقول لا يجوز
 إبطالها بالشرع وفي ورود الشرع بذلك دليل على أن العقل غير موجب
 لانكاره فأما اذا كان في ترك انكاره مضرة لاحقة بمنكره وجب إنكاره
 بالعقل على القوانين معا فأما ان لحق المنكر مضرة من إنكاره ولم تلحقه
 من كفه وإقراره لم يجب عليه الانكار بالعقل ولا بالشرع أما العقل
 فلأنه يمتنع من اجتلاب المضار التي لا يوازئها نفع وأما الشرع فقد روى
 أبو سعيد الخدري رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « أنكر المنكر بيدك فان لم تستطع فبلسانك فان لم تستطع فبقلبك وذلك
 أضعف الايمان » فان أراد الاقدام على الانكار مع حقوق المضرة به نظر
 فان لم يكن إظهار النكير مما يتعلق باعزاز دين الله ولا إظهار كلمة الحق
 لم يجب عليه النكير اذا خشى بغالب الظن تلفا أو ضررا ولم يحسن منه
 النكير أيضا وان كان في إظهار النكير إعزاز دين الله تعالى وإظهار كلمة
 الحق حسن منه النكير مع خشية الاضرار واللف وان لم يجب عليه

إذا كان الغرض قد يحصل له بالنكير وإن انتصر أو قتل وعلى هذا الوجه قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن من أفضل الأعمال كلمة حق تقال عند سلطان جائر » فاما إذا كان يقتل قبل حصول الغرض قبح في العقل أن يتعرض لإنكاره وكذلك لو كان الإنكار يزيد المنهى إغراء بفعل المنكر ولجأ في الآثار منه قبح في العقل لإنكاره . والحالة الثانية أن يكون فعل المنكر من جماعة قد تضافرت عليه وعصبة قد تحزبت ودعت إليه فقد اختلف الناس في وجوب إنكاره على مذاهب شتى : فقالت طائفة من أصحاب الحديث وأهل الآثار : لا يجب إنكاره والأولى بالإنسان أن يكون كافا ممسكا وملازما لبيته وادعا غير منكر ولا مستفز . وقالت طائفة أخرى ممن يقول بظهور المنتظر : لا يجب إنكاره ولا التعرض لازالته إلا أن يظهر المنتظر فيتولى إنكاره بنفسه ويكونوا حينئذ أعوانه . وقالت طائفة أخرى منهم الأصم : لا يجوز للناس إنكاره إلا أن يجتمعوا على إمام عدل فيجب عليهم الإنكار معه . وقال جمهور المتكلمين : إنكار ذلك واجب والدفع عنه لازم على شروطه من وجود أعوان يصلحون له فاما مع فقد الأعوان فعلى الإنسان الكف لأن الواحد قد يقتل قبل بلوغ الغرض وذلك قبيح في العقل أن يتعرض له . فهذا حكم ما أكد الله تعالى به أوامره وأيد به زواجره من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وما يختلف من أحوال الآمرين به والناهين عنه . ثم ليس يخلو حال الناس فيما أمروا به ونهوا عنه من فعل الطاعات واجتناب المعاصي من أربعة أحوال : فمنهم من يستجيب إلى فعل الطاعة ويكف عن ارتكاب المعاصي وهي أكل أحوال أهل الدين وأفضل صفات المتقين فهذا يستحق جزاء العاملين وثواب المطيعين . روى محمد بن عبد الملك المدائني عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الذنب لا ينسى والبر لا يبلى والديان لا يموت فكن كما شئت

وكما تدين تدان» وقد قيل : كل يحصد ما يزرع ويحزى بما يصنع بل قالوا : زرع يومك حصاد غدك . ومنهم من يتتبع من فعل الطاعات ويقدم على ارتكاب المعاصي وهي أخبت أحوال المكلفين وشر صفات المتعبدین فهذا يستحق عذاب الالهي عن فعل ما أمر به من طاعته وعذاب المجترئ على ما أقدم عليه من معاصيه وقد قال ابن شبرمة : عجبت لمن يحتمي من الطيبات مخافة الداء كيف لا يحتمي من المعاصي مخافة النار فأخذ ذلك بعض الشعراء فقال :

جسمك قد أفنيت به بالحي دهرًا من البارد والحر
وكان أولى بك أن تحتمي من المعاصي حذر النار

وقال ابن ضبارة : إنا نظرنا فوجدنا الصبر على طاعة الله تعالى أهون من الصبر على عذاب الله تعالى . وقال آخر : اصبروا عباد الله على عمل لا غنى لكم عن ثوابه واصبروا عن عمل لا صبر لكم على عقابه . وقيل للفضيل بن عياض رضي الله عنه : رضي الله عنك . فقال : كيف يرضى عني ولم أرضه . ومنهم من يستجيب الى فعل الطاعات ويقدم على ارتكاب المعاصي فهذا يستحق عذاب المجترئ لأنه تورط بغلبة الشهوة على الاقدام على المعصية وإن سلم من التقصير في فعل الطاعة . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أفعلوا عن المعاصي قبل أن يأخذكم الله فيدعكم هتًا بئًا» (المت الكسر والبت القطع) ولذلك قال بعض العلماء : أفضل الناس من لم تفسد الشهوة دينه ولم تنزل الشهوة يقينه وقال حماد بن زيد : عجبت لمن يحتمي من الأطعمة لمضراتها كيف لا يحتمي من الذنوب لمعزاتها . وقال بعض الصلحاء : أهل الذنوب مرضى القلوب . وقيل للفضيل بن عياض رحمه الله : ما أعجب الأشياء فقال : قلب عرف الله عز وجل ثم عصاه . وقال بعض الألباء : نل بالطاعة العاصي وينسى عظيم المعاصي . وقال رجل لابن عباس

رضى الله عنهما : أيما أحب اليك رجل قليل الذنوب قليل العمل .
 أو رجل كثير الذنوب كثير العمل فقال ابن عباس رضي الله عنهما :
 لا أعدل بالسلامة شيئا . وقيل لبعض الزهاد : ما تقول في صلاة الليل
 فقال خف الله بالنهار ونم بالليل . وسمع بعض الزهاد رجلا يقول لقوم :
 أهلكم النوم فقال : بل أهلكم اليقظة . وقيل لأبي هريرة رضي الله
 عنه : ما التقوى فقال : أجرت في أرض فيها شوك ؟ فقال : نعم فقال :
 كيف كنت تصنع ؟ فقال : كنت أتوقى قال : فتوق الخطايا . وقال
 عبد الله بن المبارك :

أيضمن لي فتي ترك المعاصي وأرهنه الكفالة بالخلاص

أطاع الله قوم فاستراحوا ولم يجزعوا غصص المعاصي

ومنها من يمتنع من فعل الطاعات ويكف عن ارتكاب المعاصي
 فهذا يستحق عذاب اللاهي عن دينه المنذر بقلة يقينه . وروى
 أبو إدريس الخولاني عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه قال : « كانت صحف موسى على نبينا وعليه السلام
 كلها عبرا عجبت لمن أيقن بالنار ثم يضحك وعجبت لمن أيقن بالقدر
 ثم يتعب وعجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم يطمئن إليها
 وعجبت لمن أيقن بالموت ثم يفرح وعجبت لمن أيقن بالحساب غدا
 ثم لا يعمل » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اجتهدوا
 في العمل فإن قصر بكم ضعف فكفوا عن المعاصي » وهذا واضح المعنى
 لأن الكف عن المعاصي ترك وهو أسهل وعمل الطاعات فعل وهو
 أثقل ولذلك لم يبح الله تعالى ارتكاب المعصية بعذر ولا بغير عذر
 لأنه ترك والترك لا يعجز المعذور عنه وإنما أباح ترك الأعمال بالأعذار
 لأن العمل قد يعجز المعذور عنه . وقال بكر بن عبد الله : رحم الله
 أمرأكا قويا فأعمل قوته في طاعة الله تعالى أو كان ضعيفا

فكف عن معصية الله تعالى . وقال عبد الأعلى بن عبد الله الشامي رحمه الله تعالى :

العمر يتقص والذنوب تزيد وتقال عثرات الفتي فيعود
هل يستطيع محمود ذنب واحد رجل جوارحه عليه شهود
والمرء يسأل عن سنه فيشتهى تقليلها وعن الممات يحيد
واعلم أن لأعمال الطاعة ومجانبة المعاصي آفتين : إحداها تكسب
الوزر . والأخرى توهم الأجر . فأما المكسبة للوزر فاعجاب بما
سلف من عمله وقدم من طاعته لأن الإعجاب به يفضي الى حالتين
مذمومتين : إحداها أن المعجب بعمله ممتن به والممتن على الله تعالى
جاحد لنعمه قال ابن عباس رضي الله عنهما : أوحى الله تعالى الى نبي
من أنبيائه أما زهدك في الدنيا فقد استعجلت به الراحة وأما انقطاعك
الى فهو عز لك فهذات لك وبقيت أنا . والثانية أن المعجب بعمله
مدلل به والمدلل بعمله مجترئ والمجترئ على الله عاص . وقال مؤرق
العجلي : خير من العجب بالطاعة أن لا تأتى بطاعة . وقال بعض السلف :
ضاحك معترف بذنبه خير من باك مدلل على ربه وباك نادم على ذنبه
خير من ضاحك معترف بلهوه . وأما الموهنة للأجر فالثقة بما أسلف
والركون الى ما قديم لأن الثقة تشول الى أمرين : أحدهما يحدث اتكالا
على ما مضى وتقصيرا فيما يستقبل ومن قصر وانكل لم يرج أجرا
ولم يؤد شكرا . والثاني أن الواثق آمن والأمن من الله تعالى غير خائف
ومن لم يخف الله تعالى هانت عليه أوامره وسهلت عليه زواجره .
وقال الفضيل بن عياض : رهبة المرء من الله تعالى على قدر علمه بالله
تعالى . وقال مؤرق العجلي : لأن أبيت نائما وأصبح نادما أحب الى
من أن أبيت قائما وأصبح ناعما . وقال الحكماء : ما بينك وبين أن
لا يكون فيك خير إلا أن ترى أن فيك خيرا . وقيل لرابعة العدوية

رحمها الله : هل عملت عملا قط ترين أنه يقبل منك قالت : إن كان شيء
 يخوف من أن يردّ علىّ عملي . وحكى أن بعض الزهاد وقف على جمع
 فتادى بأعلى صوته : يا معشر الأغنياء لكم أقول : استكثروا من الحسنات
 فإن ذنوبكم كثيرة يا معشر الفقراء لكم أقول . أقلوا من الذنوب فإن
 حسناتكم قليلة . فينبغي — أحسن الله اليك بالتوفيق — أن لاتضيع صحة
 جسمك وفراغ وقتك بالتقصير في طاعة ربك والثقة بسائف عملك
 فاجعل الاجتهاد غيمة صحتك والعمل فرصة فراغك فليس كل الزمان
 مستعدا ولا مافات مستدركا وللغراغ زينج أو ندم وللخلة ميل أو
 أسف . وقال عمر بن الخطاب : الراحة للرجال غفلة وللنساء غلبة .
 وقال بزرجمهر : إن يكن الشغل مجهدة فالغراغ مفسدة . وقال بعض
 الحكماء : إياكم والخلوات فإنها تفسد العقول وتعد المحلول . وقال
 بعض البلغاء : لاتمض يومك في غير منفعة ولا تضع مالك في غير صنعة
 فالعمر أقصر من أن ينفد في غير المنافع والمال أقل من أن يصرف
 في غير الصنائع والعاقل أجل من أن يضيّ أيامه فيما لا يعود عليه نفعه
 وخيره وينفق أمواله فيما لا يحصل له ثوابه وأجره . وأبلغ من ذلك
 قول عيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام : البر ثلاثة : المنطق والنظر
 والصمت فمن كان منطق في غير ذكر فقد لفا ومن كان نظره في غير
 اعتبار فقد سها ومن كان صمته في غير فكر فقد لها

واعلم أن للانسان فيما كلف من عباداته ثلاث أحوال : إحداها أن
 يستوفيها من غير تقصير فيها ولا زيادة عليها والثانية أن يقصر فيها والثالثة
 أن يزيد عليها . فأما الحلال الأولى فهي أن يأتي بها على حال الكمال من
 غير تقصير فيها ولا زيادة تطوع على راتبها فهي أوسط الأحوال
 وأعدلها لأنه لم يكن منه تقصير فينم ولا تكثير فيعجز وقد روى سعيد
 ابن أبي سعيد رضي الله عنه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي

صلى الله عليه وسلم قال : «سَدُّوا وقاربوا ويسروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة» وقال الشاعر :

عليك بأوساط الأمور فانها نجاة ولا تركب ذلولا ولا صعبا

وأما الحال الثانية وهو أن يقصر فيها فلا يخلو حال تقصيره من أربعة أحوال : إحداها أن يكون لعذر أعجزه عنه أو مرض أضعفه عن أداء ما كلف به فهذا يخرج عن حكم المقصرين ويلحق بأحوال العاملين لاستقرار الشرع على سقوط ما دخل تحت العجز . وقد جاء الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ما من عامل كان يعمل عملا فيقطعه عنه مرض الا وكل الله تعالى به من يكتب له ثواب عمله» . والحال الثانية أن يكون تقصيره فيه اغترارا بالمساحة فيه ورجاء العفو عنه فهذا مخدوع العقل مغرور بالجهل فقد جعل الظن ذخرا والرجاء عتة فهو كمن قطع سفرا بغير زاد ظنا بأنه سيجده في المفاوز الجدية فيفضي به الظن الى الهلكة وهلا كان الحذر أغلب عليه وقد ندب الله تعالى اليه . وحكى أن اسراييل بن محمد القاضى قال : لقيني مجنون كان في الحروب فقال : يا اسراييل خف الله خوفا يشغلك عن الرجاء فان الرجاء يشغلك عن الخوف وفر الى الله ولا تفتر منه . وقيل لمحمد بن واسع رحمه الله : ألا تبكى ؟ فقال : تلك حلية الآمنين . وحكى أن أبا حازم الأعرج أخبره سليمان بن عبد الملك بوعيد الله للذنين فقال سليمان : أين رحمة الله ؟ قال : قريب من الحسين . وقال عبد الله ابن عباس رضى الله عنهما : ما انتفعت ولا اتعظت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل كتاب كتبه الى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : أما بعد فان الانسان ليسرّه درك ما لم يكن ليفوته ويسوءه فوت ما لم يكن ليدركه فلا تكن بما نلت من دنياك فرحا ولا لما فاتك منها ترحا ولا تكن

من يرجو الآخرة بغير عمل ويؤخر التوبة لطول الأمل فكأن قد والسلام .
وقال محمود الوراق رحمه الله :

أخاف على المحسن المتسق وأرجو لذى الهفوات المسمى

فذلك خوفاً على محسن فكيف على الظالم المعتدى؟

على أن ذا الزيف قد يستفيق ويستأنف الزيف قلب التقى

والحال الثالثة أن يكون تقصيره فيه ليستوفى ما أخل به من بعد فيبدأ
بالسيئة في التقصير قبل الحسنة في الاستيقاظ اغترارا بالأمل في إهماله
ورجاء لتلافي ما أسلف من تقصيره وإخلاله فلا ينتهي به الأمل الى
غاية ولا يفضي به الى نهاية لأن الأمل هو في ثاني حال كهو في أول
حال . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من يؤمل
أن يعيش غدا فانه يؤمل أن يعيش أبداً » ولعمري إن هذا صحيح
لأن لكل يوم غدا فاذا يفضي به الأمل الى الفسوت من غير درك
ويؤديه الرجاء الى الإهمال من غير تلاف فيصير الأمل خيبة والرجاء
يأساً . وقد روى عمرو بن سعيد عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال : « أول صلاح هذه الأمة بالزهد واليقين وفسادها
بالبخل والأمل » وقال الحسن البصري رحمه الله : ما أطال عبد الأمل
إلا أساء العمل . وقال رجل لبعض الزهاد بالبصرة : ألك حاجة ببغداد؟
قال : ما أحب أن أبسط أملى الى أن تنذهب الى بغداد وتجيء .
وقال بعض الحكماء : الجاهل يعتمد على أمله والعافل يعتمد على عمله .
وقال بعض البلغاء : الأمل كالسراب غتر من رآه وخاب من رجاه .
وقال محمد بن يزدان : دخلت على المأمون وكنت يومئذ وزيره فرأيت قائما
ويده رقعة فقال : يا محمد أقرأت ما فيها؟ فقلت : هي في يد أمير المؤمنين
فرمى بها الى فاذا فيها مكتوب :

إنك في دار لها مئة يقبل فيها عمل العامل

أما ترى الموت محيطة بها يقطع فيها أمل الآمل ؟
تعجل بالذنب لما تشتهي وتأمل التوبة من قابل
والموت يأتي بعد ذا بغتة ما ذاك فعل الحازم العاقل
فلما قرأتها قال المأمون رحمه الله تعالى : هذا من أحكم شعر قرأته .
وقال أبو حازم الأعرج : نحن لا نريد أن نموت حتى نتوب ونحن لا نتوب
حتى نموت . وقال بعض البلغاء : زائد الامهال رائد الاهمال . والحال
الرابعة أن يكون تقصيره فيه استئثالا للاستيفاء وزهدا في التمام واقتصارا
على ما سنع وقلة آكثراث بما بقي فهذا على ثلاثة أضرب : أحدها
أن يكون ما أخل به وقصر فيه غير قادح في فرض ولا مانع من عبادة
كن اقتصر في العبادة على فعل واجباتها وعمل مفترضاها وأخل
بمسنوناتها وهياتها فهذا مسمى فيما ترك إساءة من لا يستحق وعيدا ولا
يستوجب عقابا لأن أداء الواجب يسقط عنه العقاب وإخلاله بالمسنون
يمنع من إكمال الثواب . وقد قال بعض الحكماء : من تهاون بالدين هان
ومن غالب الحق لان وقال الشاعر :

ويصون توبته ويترك غير ذلك لا يصونه
وأحق ماصان القتي ورعى أمانته ودينه

والضرب الثاني أن يكون ما أخل به من مفروض عبادته لكن
لا يقدح ترك ما بقي فيما مضى كن أكل عبادات وأخل بغيرها فهذا أسوأ
حالا ممن تقدمه لما استحقه من الوعيد واستوجبه من العقاب .
والضرب الثالث أن يكون ما أخل به من مفروض عبادته وهو قادح
فيما عمل منها كالعبادة التي يرتبط بعضها ببعض فيكون المقصر في بعضها
تاركا لجميعها فلا يحاسب له ما عمل لإخلاله بما بقي فهذا أسوأ أحوال
المقصرين وحاله لاحقة بأحوال التاركين بل قد تكلف ما لا يسقط فرضا
ولا يؤدي حقا فقد ساوى التاركين في استحقاق الوعيد وزاد عليهم

في تكلف ما لا يفيد فصار من الأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ثم لعله لا يظن لشانه ولا يشعر بنجرانه وقد خسر الدنيا والآخرة ويظن لليسير من ماله ان وهى واختل .
وأنشدنى بعض أهل العلم :

أبى إن من الرجال بهيمة في صورة الرجل السميع المبصر
ظن بكل مصيبة في ماله واذا يصاب بدينه لم يشعر
وأما الحال الثالثة وهو أن يزيد فيما كلف فهذا على ثلاثة أقسام :
أحدها أن تكون الزيادة رياء للنظرين وتصنعا للخلقين حتى يستعطف به القلوب النافرة ويخدع به العقول الواهية فيتبرج بالصلحاء وليس منهم ويتدلس في الأخيار وهو ضدهم وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم للرأى بعمله مثلا فقال : «المتشعب بما لا يملك كلابس ثوب زور» يريد بالمتشعب بما لا يملك المزين بما ليس فيه وقوله كلابس ثوب زور هو الذى يلبس ثياب الصلحاء فهو برائه محروم الأجر مذموم الذكر لأنه لم يقصد وجه الله تعالى فيؤجر عليه ولا يخفى رباؤه على الناس فيحمد به قال الله تعالى : «فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا» قال جميع أهل التأويل : معنى قوله ولا يشرك بعبادة ربه أحدا أى لا يرأى بعمله أحدا بجعل الرياء شركا لأنه جعل ما يقصد به وجه الله تعالى مقصودا به غير الله تعالى .
وقال الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قوله تعالى : «ولا تبهر بصلاتك ولا تخافت بها» قال : لا تبهر بها رياء ولا تخافت بها حياء . وكان سفيان ابن عيينة رحمه الله يتأول قوله تعالى : «إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى» أن العدل استواء السرية والعلانية في العمل لله تعالى والإحسان أن تكون سريرته أحسن من علانيته والفحشاء والمنكر أن تكون علانيته أحسن من سريرته وكان

غيره يقول العدل شهادة أن لا إله الا الله والاحسان الصبر على أمره ونهيه وطاعة الله في سره وجهره وإيتاء ذى القربى صلة الأرحام وينهى عن الفحشاء يعنى الزنا والمنكرات القبايح والبغى الكبر والظلم وليس يخرج الرياء بالأعمال من هذا التأويل أيضا لأنه من جملة القبايح . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أخوف ما أخاف على امتي الرياء الظاهر والشهوة الخفية » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أشد الناس عذابا يوم اتيامة من يرى أن فيه خيرا ولا خير فيه » . وقال على بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا تعمل شيئا من الخير رياء ولا تتركه حياء . وقال بعض العلماء : كل حسنة لم يرد بها وجه الله تعالى فعلتها قبح الرياء وثمرتها سوء الجزاء . وقد يفضى الرياء بصاحبه الى استهزاء الناس به كما حكى أن طاهر بن الحسين قال لأبي عبد الله المروزي : منذ كم صرت الى العراق يا أبا عبد الله قال : دخلت أعراق منذ عشرين سنة وأنا منذ ثلاثين سنة صائم فقال : يا أبا عبد الله سألوك عن مسألة فأجبت عن مسألتين . وحكى الأصمعي رحمه الله : أن أعرابيا صلى فأطال والى جانبه قوم فقالوا : ما أحسن صلاتك ! فقال : وأنا مع ذلك صائم ! صلى فأعجبني وصام فرابنى نَحِ القلوص عن المصلى الصائم

فانظر الى هذا الرياء مع قبحه ما أدله على سخف عقل صاحبه . وربما ساعد الناس مع ظهور ريائه على الاستهزاء بنفسه كلذى حكى أن زاهدا نظر الى رجل فى وجهه سجادة كبيرة واقفا على باب السلطان فقال : مثل هذا الدرهم بين عينيك وأنت واقف ههنا فقال : انه ضرب على غير السكة وهذا من أجوبة الخلاعة التى يدفع بها تهجين المذمة . ولقد استحسن الناس من الأشعث بن قيس قوله وقد خفف صلاته مرة فقال بعض أهل المسجد خففت صلاتك جدّا فقال : انه لم يخالفها رياء فتخلص من تقيصهم بنفى الرياء عن نفسه ورفع التصنع فى صلاته

وقد كان الإنكار لولا ذلك متوجها عليه واللوم لاحقا به . ومتر أبو أمامة
 ببعض المساجد فإذا رجل يصلي وهو يبكي فقال له : أنت أنت لو كان
 هذا في بيتك فلم يرد ذلك منه حسنا لأنه اتهمه بالرياء ولعله كان بريئا منه
 فكيف بمن صار الرياء أغلب صفاته وأشهر سماته مع أنه أثم فيما عمل
 وأثم من هبوب النسيم بما حمل ولذلك قال عبدالله بن المبارك : أفضل
 الزهد إخفاء الزهد وربما أحس ذو الفضل من نفسه ميلا إلى المراءاة
 فبعثه الفضل على هتك ما نازعته النفس من المراءاة فكان ذلك أبلغ
 في فضله وقال عمر بن عبدالعزيز لمحمد بن كعب القرظي عظمي : . فقال :
 لا أَرْضِي نفسي لك واعظا لأني أجلس بين الغني والفقير فأميل على
 الفقير وأوسع للغني ولأن طاعة الله تعالى في العمل لوجهه لا لغيره .
 وحكى أن قوما أرادوا سفرا فادعوا عن الطريق فاتموا إلى راهب فقالوا :
 قد ضللتنا فكيف الطريق فقال : ههنا وأوما بيده إلى السماء
 والقسم الثاني أن يفعل الزيادة اقتداء بغيره وهذا قد ثمره مجالسة
 الأخيار الأفاضل وتحديثه مكثرة الأتقياء الأمانيل . ولذلك قال النبي
 صلى الله عليه وسلم : « المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل » .
 فإذا كثرتهم المجالس وطاولهم المؤانس أحب أن يقتدى بهم في أفعالهم
 ويتأسى بهم في أفعالهم ولا يرضى لنفسه أن يقصر عنهم ولا أن يكون
 في الخير دونهم فتبعته المنافسة على مساواتهم وربما دعتهم الحمية إلى الزيادة
 عليهم والمكاثرة لهم فيصرون سببا لسعادته وباعثا على استرادته والعرب
 تقول : لولا الوثام لهلك الأثام أى لولا أن الناس يرى بعضهم بعضا
 فيقتدى بهم في الخير لهلكوا . ولذلك قال بعض البلغاء : من خير الاختيار
 صحبة الأخيار ومن شر الاختيار مودة الأشرار وهذا صحيح لأن لصاحبة
 تأثيرا في اكتساب الأخلاق فتصلح أخلاق المرء بمصاحبة أهل
 الصلاح وتفسد بمصاحبة أهل الفساد . ولذلك قال الشاعر :

رأيت صلاح المرء يصلح أهله ويعيدهم داء الفساد إذا فسد
يعظم في الدنيا بفضل صلاحه ويحفظ بعد الموت في الأهل والولد
وأشدني بعض أهل الأدب لأبي بكر الخوارزمي :
لا تصحب الكسلان في حالاته كم صالح بفساد آخر يفسد
عدوى البليد إلى الجليد سريعة والجمر يوضع في الرماد فيخمد
والقسم الثالث أن يفعل الزيادة ابتداء من نفسه التماسا لثوابها ورغبة
في الزلفة بها فهذا من نتائج النفس الزاكية ودواعي الرغبة الوافية
الدالين على خلوص الدين وصحة اليقين وذلك أفضل أحوال العاملين
وأعلى منازل العابدين وقد قيل : الناس في الخير أربعة : منهم من يفعله
ابتداء ومنهم من يفعله اقتداء ومنهم من يتركه استحسانا ومنهم من
يتركه حرمانا فمن فعله ابتداء فهو كريم ومن فعله اقتداء فهو حكيم
ومن تركه استحسانا فهو رديء ومن تركه حرمانا فهو شقي . ثم لما يفعله
من الزيادة حالتان : إحداهما أن يكون مقتصدا فيها وقادرا على الدوام
عليها فهي أفضل الحالتين وأعلى المترتين عليها انقراض أخيار السلف
وتبعضهم فيها فضلاء الخلف . وقد روت عائشة رضي الله عنها أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال : « أيها الناس افعلوا من الأعمال ما تطيقون فإن
الله لا يمل من الثواب حتى تملوا من العمل وخير الأعمال ما ديم عليه »
والعرب تقول التقصد والدوام وأنت السابق الجواد . ولأن من كان صحيح
الرغبة في ثواب الله تعالى لم يكن له مسرة إلا في طاعته . وقال عبد الله
ابن المبارك قلت لراهب : متى عيدكم ؟ قال : كل يوم لا أعصى الله فيه فهو
يوم عيد . أنظر إلى هذا القول منه وإن لم يكن من مقاصد الطاعة ما أبلغه
في حب الطاعة وأحثه على بذل الاستطاعة . وخرج بعض الزهاد
في يوم عيد في هيئة رثة فقيل : لم تخرج في مثل هذا اليوم في مثل هذه
الهيئة والناس مترينون ؟ فقال : ما يترين لله تعالى بمثل طاعته . والحالة الثانية

أن يستكثر منها استكثار من لا ينهض بدوامها ولا يقدر على اتصالها فهذا ربما كان بالمقصر أشبه لأن الاستكثار من الزيادة إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون الاتقصيرا لأنه تطوع بزيادة أحدثت نقصا وينقل منع فرضا وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة ويمنع من ملازمة الاستكثار من غير إخلال بالازم ولا تقصير في فرض فهي اذا قصيرة المدى قليلة اللبث والقليل العمل في طويل الزمان أفضل عند الله عز وجل من كثير العمل في قليل الزمان لأن المستكثر من العمل في الزمان القصير قد يعمل زمانا ويترك زمانا فربما صار في زمان تركه لاهيا أو ساهيا والمقتل في الزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكار. وقد روى أبو صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن للاسلام شرة وللشرة فترة فمن سدد وقارب فارجوه ومن أشير اليه بالأصابع فلا تعدوه» فجعل للاسلام شرة وهي الايغال في الاكثار وجعل للشرة فترة وهي الاهمال بعد الاستكثار فلم يخل بما أثبت من أن تكون هذه الزيادة تقصيرا أو إخلالا ولا خير في واحد منهما . وأعلم جعل الله العلم حاكما لك وعليك والحق قائدا لك واليك أن الدنيا اذا وصلت فتبعات موبقة واذا فارقت فتجعجات محرقة وليس لوصلها دوام ولا من فراقها بد فرض نفسك على قطيعتها لتسلم من تبعاتها وعلى فراقها لتأمن بجمعاتها فقد قيل : المرء مقترض من عمره المقرض مع أن العمر وان طال قصير والفراغ وان تم يسير. وأنشدت لعلي بن محمد رحمه الله تعالى :

إذا كلمت للرء ستون حجة فلم يحظ من ستين الا بسدسها
ألم تر أن النصف بالليل حاصل وتذهب أوقات المقييل بنحسها
فتأخذ أوقات الموموم بحصة وأوقات أوجاع تميم بمسها
فأصل ما يبقى له سدس عمره اذا صدقته النفس عن علم حدسها

ورياضة نفسك لذلك تترتب على أحوال ثلاث وكل حالة منها
تتشعب وهي لتسهيل ما يليها سبب :

(فالحالة الأولى) أن تصرف حب الدنيا عن قلبك فانها تلهيك عن
آخرتك ولا تجعل سعيك لها فتمنعك حظك منها وتوق الركون اليها ولا
تكن آمنا لها . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «من
أشرب قلبه حب الدنيا وركن اليها ألتا ط منها بشغل لا يفرغ عنه وأمل
لا يبلغ متناه وحرص لا يدرك مداه» . وقال عيسى بن مريم على نبينا
وعليه السلام : الدنيا لابليس مزرعة وأهلها له حراث . وقال علي بن
أبي طالب : مثل الدنيا مثل الحية لين مسها قاتل سمها فأعرض عما
أعجبك منها لقلة ما يصحبك منها وضع عنك همومها لما أيقنت من فراقها
وكن أحذر ما تكون لها وأنت آنس ما تكون بها فان صاحبها كلما اطمأن
منها الى سرور أشخصه عنها مكروه وان سكن منها الى إيناس أزاله عنها
إيحاش . وقال بعض البلغاء : الدنيا لا تصفو لشارب ولا تبقى لصاحب
ولا تخلو من فتنة ولا تخلو من محنة فأعرض عنها قبل أن تعرض
عنك واستبدل بها قبل أن تستبدل بك فان نعيمها يتنقل وأحوالها
تتبدل ولذاتها تفتى وتبعاتها تبقى : وقال بعض الحكماء : انظر الى الدنيا
نظر الزاهد المفارق لها ولا تأملها تأمل العاشق الوامق بها . وقال
بعض الشعراء :

ألا انما الدنيا كأحلام نائم وما خير عيش لا يكون بدائم
تأمل اذا ما نلت بالأمس لذة فأفنيها هل أنت إلا كحالم
فكم غافل عنه وليس بغافل وكم نائم عنه وليس بنائم

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «من هوان الدنيا على
الله أن لا يعصى إلا فيها ولا ينال ما عنده الا بتركها» . وروى سفيان
أن الخضر قال لموسى عليهما السلام : يا موسى أعرض عن الدنيا وانبذها

وراعك فانها ليست لك بدار ولا فيها عمل قرار وانما جعلت الدنيا للعباد ليتزودوا منها للعاد . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : الدنيا فنطرة فاعبروها ولا تعمروها . وقال علي كرم الله وجهه يصف الدنيا : أولها عناء وآخرها فناء حلالها حساب وحرامها عقاب من صح فيها أمن ومن مرض فيها ندم ومن استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن ومن ساعاها فاتته ومن قعد عنها أتته ومن نظر اليها أعمته ومن نظر بها بصرتة . وقال بعض البلغاء : إن الدنيا تقبل إقبال الطالب وتدبر إدبار الهارب وتصل وصال الملول وتفارق فراق العجول تخفيها يسير وعيشها قصير وإقبالها خديعة وإدبارها فجعة ولذاتها فانية وتبعاتها باقية فاغتنم غفوة الزمان واتهز فرصة الامكان وخذ من نفسك لنفسك وتزود من يومك لغدك . وقال وهب بن منبه : مثل الدنيا والآخرة مثل ضربتين ان أرضيت إحداها أمتحطت الأخرى . وقال عبد الحميد : الدنيا منازل فراحل ونازل . وقال بعض الحكماء : الدنيا إما نعمة نازلة وإما نعمة زائلة وقيل في مشور الحكم : من الدنيا على الدنيا دليل . وقال الشاعر :

تمتع من الأيام ان كنت حازما فانك منها يئ ناه وأمر

إذا أبت الدنيا على المرء دينه فما فاته منها فليس بضائر

فلن تعدل الدنيا جناح بعوضة ولا وزن ذر من جناح لطائر

فما رضى الدنيا ثوابا لمؤمن ولا رضى الدنيا جزاء لكافر

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الدنيا يومان يوم فرح ويوم هم وكلاهما زائل عنك فدعوا ما يزول وأتعبوا قهوسكم في العمل لما لا يزول» . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : لا تتازعوا أهل الدنيا في دنياهم فينازعكم في دينكم فلا دنياهم أصبتم ولا دينكم أبقيتم . وقال علي بن أبي طالب : لا تكن ممن يقول في الدنيا يقول الزاهدين ويعمل فيها عمل الراغبين فان أعطى منها لم يشبع وان

منع منها لم يقنع يعجز عن شكر ما أوتي . ويتنقى الزيادة فيما بقي وينهى
الناس ولا يتهمى ويأمر بما لا يأتي يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم
ويغض الطالحين وهو منهم . وقال الحسن البصري : الدنيا كلها غم
فما كان منها من سرور فهو ربح . وقال بعض العلماء : ان الدنيا كثيرة
التغير سريعة التنكير شديدة المكر دائمة الغدر فاقطع أسباب الهوى عن
قلبك واجعل أبعد أملك بقية يومك وكن كأنك ترى ثواب أعمالك .
وقال بعض الحكماء : الدنيا إما مصيبة موجعة وإما منية مفرجة .
وقال الشاعر :

خلّ دنيلك إنما يعقب الخير شرها
هي أم تعق من نسلها من يبرها
كل نفس فانها تبتغي ما يسرها
والنبايا تسوقها والأمانى تغرها
فاذا استطعت الجنى أعقب الخلو مرها
يستوى في ضريحه عبد أرض وحرها

فاذا رضت نفسك من هذه الحالة بما وصفت أعترضت منها بثلاث
خلال : إحداهن أن تكفى إشتاق المحب وحذر الوامق فليس لمشفق
ثقة ولا لحاذر راحة . والثانية أن تأمن الاغترار بملأهاها فتسلم من
عادية دواهيها فان الالهى بها مغرور والمغرور فيها مذعور . والثالثة أن
تستريح من تعب السعى لها ووصب الكد فيها فان من أحب شيئاً طلبه
ومن طلب شيئاً كد له والمكدود فيها شقّ ان ظفر ومحروم ان خاب
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لكعب : يا كعب الناس
غاديان فناد بنفسه فمعتقها وموبق نفسه فموتقها . وقال عيسى بن مريم
عليهما السلام : تعملون للدنيا وأتم ترزقون فيها بشئ عمل ولا تعملون
للاخرة وأتم لا ترزقون فيها الا بعمل . وقال بعض البلغاء : من نكد

الدنيا أن لا تبقى على حاله ولا تخلو من استتاله تصلح جانباً بإفساد جانب وتسرع صاحباً بمساءة صاحب فالركون إليها خطر والثقة بها غرر . وقال بعض الحكماء : الدنيا مرتجعة الهبة والدهر حسود لا يأتى على شيء الا غيره ولن عاش حاجة لا تنقضى . ولما بلغ مزدك من الدنيا أفضل ما سمى اليه نفسه نبذها وقال : هذا سرور لولا أنه غرور ونعيم لولا أنه عديم وملك لولا أنه هلك وغناء لولا أنه فناء وجسيم لولا أنه ذميم ومحمود لولا أنه مفقود وغنى لولا أنه منى وارتفاع لولا أنه اتضاع وعلاء لولا أنه بلاء وحسن لولا أنه حزن وهو يوم لو وثق له بغد . وقال بعض الحكماء : قد ملك الدنيا غير واحد من راغب وزاهد فلا الراغب فيها استبقت ولا عن الزاهد فيها كفت وقال أبو العتاهية :

هي الدار دار الأذى والتقذى ودار الفناء ودار النير
فلونلتها بحذاقها لمت ولم تقض منها الوطر
أيا من يؤمل طول الخلود وطول الخلود عليه ضرر
إذا ما كبرت وبان الشباب فلاخير في العيش بعد الكبر

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : اللهم انى أعوذ بك من علم لا ينفع ونفس لا تشبع وقلب لا يخشع وعين لا تدمع هل يتوقع أحدكم إلا غنى مطعياً أو فقراً منسياً أو مرضاً مفسداً أو هماً مقيداً أو الدجال فهو شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر . وحكى أن الله تعالى أوحى الى عيسى بن مريم عليه السلام أن هب لى من قلبك الخشوع ومن بدنك الخضوع ومن عينك الدموع فانى قريب . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : أوحى الله الى الدنيا من خدمنى فاعدميه ومن خدمك فاستخدميه . وقال بعض البلغاء : زد من طول أملك فى قصر عملك فان الدنيا ظل الغمام وحلم النيام فمن عرفها

ثم طلبها فقد أخطأ الطريق وحرم التوفيق . وقال بعض الحكماء :
لا يؤمنك إقبال الدنيا عليك من إدارها عنك ولا دولة لك من إدالة
منك . وقال آخر : ما مضى من الدنيا كما لم يكن وما بقى منها كما قدم مضى .
وقيل لزاheed : قد خلعت الدنيا فكيف سحقت نفسك عنها فقال : أيقنت
أنى أخرج منها كارها فرأيت أن أخرج منها طائعا . وقيل لحرقه بنت
النعمان : مالك تبكين ؟ . فقالت : رأيت لأهلى غضارة ولم تمتلىء دار فرحا
الا امتلأت ترحا . وقال ابن السماك : من جرعت الدنيا حلاوتها بيميله
اليها جرعتة الآخرة مرارتها لتجافيه عنها . وقال صاحب كيلة ودمنة :
طالب الدنيا كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا وكان عمر
ابن عبد العزيز يمثّل بهذه الأبيات :

نهارك يا مغرور سهو وغفلة وليك نوم والأمسى لك لازم
تسرّ بما يفنى وتفرح بالمنى كاسرّ باللذات فى النوم حالم
وشغلك فيما سوف تتركه غبه كذلك فى الدنيا تعيش البهائم
وسمع رجل رجلا يقول لصاحبه : لا أراك الله مكروها فقال : كأنك
دعوت على صاحبك بالموت إن صاحبك ما صاحب الدنيا فلا بد أن
يرى مكروها . وقال أبو العتاهية :

إن الزمان ولو يلىسن لأهله لخاشن

خطواته المتحركا ت كأنهن سواكن

(والحالة الثانية) من أحوال رياضتك لها أن تصدق نفسك فيما منحتك
من رغائبها وأثارتك من غرائبها فتعلم أن العطية فيها مرتجعة والمنحة فيها
مستردة بعد أن تبقى عليك ما احتقبت من أوزار وصولها اليك وخسران
خروجها عنك . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« لا تزول قدما ابن آدم حتى يسأل عن ثلاث شبابيه فيما أبلاه وعمره فيما
أنفاه وماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه » . وروى عن عيسى بن مريم

عليه السلام أنه قال : في المال ثلاث خصال . قالوا : وما هن يا روح الله . قال :
يكسبه من غير حله . قالوا : فإن كسبه من حله . قال : يضعه في غير حقه .
قالوا : فإن وضعه في حقه . قال : يشغله عن عبادة ربه . ودخل أبو حازم
على بشر بن مروان فقال : يا أبا حازم ما المخرج مما نحن فيه قال : تنظر
ما عندك فلا تضعه إلا في حقه وما ليس عندك فلا تأخذه إلا بحقه قال :
ومن يطيق هذا يا أبا حازم قال : فمن أجل ذلك ملكت جهنم من الجنة
والناس أجمعين . وعيرت اليهود عيسى بن مريم عليه السلام بالفقر فقال :
من الغنى دهيتم . ودخل قوم منزل عابد فلم يجدوا شيئاً يقعدون عليه
فقال : لو كانت الدنيا دار مقام لا اتخذنا لها أثاثاً . وقيل لبعض الزهاد :
ألا توصي قال بماذا أوصى والله مالنا شيء ولا لنا عند أحد شيء ولا لأحد
عندنا شيء . أنظر إلى هذه الراحة كيف تجعلها وإلى السلامة كيف صار
اليها ولذلك قيل : الفقر ملك ليس فيه محاسبة . وقيل لعيسى بن مريم
عليهما السلام : ألا تترجح ؟ فقال : إنما نحب التكاثر في دار البقاء وقيل :
لو دعوت الله تعالى أن يرزقك حماراً ؟ فقال : أنا أكرم على الله من أن
يجعلني خادماً حمار . وقيل لأبي حازم رضي الله عنه : ما مالك ؟ قال شيئان :
الرضا عن الله والغنى عن الناس وقيل له : إنك لمسكين فقال : كيف
أكون مسكيناً ومولاي له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما
وما تحت الثرى ؟ . وقال بعض الحكماء : رب مغبوط بمسرة هي داؤه
ومرحوم من سقم هو شفاؤه . وقال بعض الأدباء : الناس أشنات
ولكل جمع شتات . وقال بعض البلغاء : الزهد بصحة اليقين وصحة
اليقين بنور الدين فمن صح يقينه زهد في الثراء ومن قوى دينه أيقن
بالجزء فلا تغرنك صحة نفسك وسلامة أمسك فذة العمر قليلة وصحة
النفس مستحيلة . وقال بعض الشعراء :

رب مغروس يعاش به عدمته عين مفترسه

وكذلك الدهر مآتمه أقرب الأشياء من عُمره

فاذا رضيت نفسك من هذه الحال بما وصفت اعتضت منها ثلاث
خلال : إحداهنّ نصيح نفسك وقد استسامت اليك والنظر لها وقد
اعتمدت عليك فانّ غاش نفسه مغبون والمنحرف عنها مأفون . والثانية الزهد
فما ليس لك لتكفي تكلف طلبه وتسلم من تبعات كسبه . والثالثة اتهاز
القرصة في مالك أن تضعه في حقه وأن تؤتیه لمستحقه ليكون لك ذخرا
ولا يكون عليك وزرا فقد روى أن رجلا قال يا رسول الله : إني أكره
الموت قال : ألك مال ؟ قال نعم . قال : قدّم مالك فان قلب المؤمن عند ماله .
وقالت عائشة رضي الله عنها : ذبحنا شاة فتصدّقنا بها فقلت يا رسول الله :
ما بقي الا كتفها قال : كلها بقي الا كتفها . وحكى أن عبدالله بن عبيدالله
ابن عتبة بن مسعود باع دارا بثمانين ألف درهم فقيل له : اتخذ لوليك
من هذا المال ذخرا فقال : أنا أجعل هذا المال ذخرا لي عند الله عز وجل
وأجعل الله ذخرا لولدي وتصدق بها . وعوتب سهل بن عبدالله المروزي
في كثرة الصدقة فقال : لو أن رجلا أراد أن ينتقل من دار الى دار
أكان يبق في الأولى شيئا . وقال سليمان بن عبد الملك لأبي حازم : ما لنا
نكره الموت ؟ قال : لأنكم أنحربتم أنحربتم وعمرتم دنياكم فكهربتم أن تنتقلوا
من العمران الى الخراب . وقيل لعبد الله بن عمر : ترك زيد بن خزيمة
مائة ألف درهم فقال : لكنها لا تتركه . وقال الحسن البصري رحمه الله :
ما أنعم الله على عبد نعمة الا وعليه فيها تبعة الا سليمان بن داود عليه
السلام فان الله تعالى قال له : « هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب »
وقال أبو حازم : ان عوفينا من شر ما أعطينا لم يضرنا فقد مازوى عنا .
وقال بعض السلف : قدّموا كلا ليكون لكم ولا تحلفوا كلا فيكون عليكم .
وقال ابراهيم : نعم القوم السؤل يدقون أبوابكم يقولون أتوجهون للآخرة
شيئا . وقال سعيد بن المسيب : مربي صلة بن أشيم فما تمالكت أن

نهضت اليه فقلت : يا أبا الصهباء ادع لي فقال : رغبتك الله فيما يبقى وزهدك فيما يفنى ووهب لك اليقين الذي لا تسكن النفس الا اليه ولا يعول في الدين الا عليه . ولما ثقل عبد الملك بن مروان رأى غسالا يلوى بيده ثوبا فقال : وددت أنى كنت غسالا لأعيش الا بما أكتسبه يوما فيوما فبلغ ذلك أبا حازم فقال : الحمد لله الذي جعلهم يتمنون عند الموت مانحن فيه ولا ننحنى نحن عنده ما هم فيه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : يقول ابن آدم مالى مالى وهل لك يا بن آدم من مالك الا ما أكلت فأنتيت أو لبست فألبيت أو أعطيت فأمضيت . وقال خالد بن صفوان : بت ليأتى أتمنى فكسبت البحر الأخضر وأذهب الأحمر فاذا يكفينى من ذلك رغيفان وكوزان وطمران . وقال مؤرق العجلي : يا بن آدم تؤتى كل يوم برزقك وأنت تحزن وينقص عمرك وأنت لا تحزن تطلب ما يطغيك وعندك ما يكفيك . وقال أبو حازم : اتما بيننا وبين المملوك يوم واحد أما أمس فقد مضى فلا يجدون لذته وأنا وهم من غد على وجل وإنما هو اليوم فاعسى أن يكون . وقال بعض السلف : تعز عن الشيء اذا منعتة لقلة ما يصحبك اذا أعطيت . وقال بعض الحكماء : من ترك نصيبه من الدنيا استوفى حظه من الآخرة . وقال آخر : ترك التلبس بالدنيا قبل التثبث بها أهون من رفضها بعد ملابتها . وقال آخر : ليكن طلبك الدنيا اضطرابا وتذكرك فى الأمور اعتبارا وسعيك لمعادك ابتدارا . وقال آخر : اراهد لا يطلب المفقود حتى يفقد الموجود . وقال آخر : من آمن بالآخرة لم يحرص على الدنيا ومن أيقن بالمجازاة لم يؤثر على الحسنى . وقال آخر : من حاسب نفسه ربح ومن غفل عنها خسر . وقال أبو العتاهية :
أرى الدنيا لمن هى فى يديه عذابا كلما كثرت لديه
تهين المكرمين لها بصغر وتكرم كل من هانت عليه
اذا استغثت عن شئ عذعه وخذ ما أنت محتاج اليه

وحكى الأصمعي رحمه الله قال : دخلت على الرشيد رحمة الله عليه يوما وهو ينظر في كتاب ودموعه تسيل على خده فلما أبصرني قال : أرايت ما كان مني ؟ قلت : نعم يا أمير المؤمنين . فقال : أما إنه لو كان لأمر الدنيا ما كان هذا ثم رمى ألى بالقرطاس فاذا فيه شعر أبي العتاهية رحمه الله تعالى :

هل أنت معتبر بمن حربته منه غداة قضى دساكره
وبمن أذل الدهر مصرعه فقبرات منه عساكره
وبمن خلت منه أسرته وتعطلت منه منابره
أين الملوك وأين عزهم ؟ صاروا مصيرا أنت صائرهم !
يا مؤثر الدنيا لذته والمستعد لمن يفاحره :
نل ما بذاك أن تنال من الدنيا* فان الموت آخره

فقال الرشيد رحمة الله عليه : والله لكأني أخاطب بهذا الشعر دون الناس فلم يلبث بعد ذلك الا يسيرا حتى مات رحمه الله . ثم الحالة الثالثة من أحوال رياضتك لها أن تكشف لنفسك حال أجلك وتصرفها عن غرور أملك حتى لا يطيل لك الأمل أجلا قصيرا ولا ينسبك موتا ولا نشويا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في بعض خطبه : « أيها الناس إن الأيام تطوى والأعمار تفتى والأبدان تبلى وإن الليل والنهار يترا كضبان كترا كض البريد يقربان كل بعيد ويختلفان كل جديد وفي ذلك عباد الله ما ألهى عن الشهوات ورغب في الباقيات الصالحات » وقال مسعر : كم من مستقبل يوما وليس يستكمله ومتنظر غدا وليس من أجله ولو رأيتم الأجل ومسيره لأبغضتم الأمل وغروره . وقال رجل من الأنصار للنبي صلى الله عليه وسلم : من أكيس الناس قال : أكثرهم ذكرا للموت وأشدهم استعدادا له أولئك الأكياس ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الآخرة . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : كما تمون كذلك تموتون

وكما تستيقظون كذلك تبعثون . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه :
 أيها الناس اتقوا الله الذي إن قُلتُم سمع وإن أُمِرتم علم وبادروا الموت
 الذي إن هربتم أدرككم وإن أقمتُم أخذكم . وقال العلاء بن المسيب :
 ليس قبل الموت شيء إلا والموت أشد منه وليس بعد الموت شيء إلا
 والموت أيسر منه . وقال بعض الحكماء : إن للباقي بالماضي معتبرا وللآخرة
 بالأول مزجرا والسعيد لا يركن إلى الخلد ولا يغتر بالطمع . وقال
 بعض الصالحاء : إن بقاءك إلى فناء وفناءك إلى بقاء فخذ من فناءك الذي
 لا يبقى لبقاءك الذي لا يفنى . وقال بعض العلماء : أئى عيش يطيب
 وليس للموت طيب . وقال بعض البلغاء : كل امرئ يجري من عمره
 إلى غاية تنتهى إليها مدة أجله وتتطوى عليها صحيفة عمله فخذ من نفسك
 لنفسك وقس يومك بأمسك وكف عن سيئاتك وزد في حسناتك قبل
 أن تستوفى مدة الأجل وتقصّر عن الزيادة في السعى والعمل . وقيل
 في منشور الحكم : من لم يتعرض للنوائب تعرضت له . وقال أبو العتاهية

ما للقابر لا تجيب إذا دعاهن الكثيب

حفر مسقفة عليهن* الجنادل والكثيب

فبين ولدان واطفال وشبان وشيب

كم من حبيب لم تكن نفسى بفرقه تطيب

غادرته في بعضهن* مجذلا وهو الحبيب

وسلوت عنه وإنما عهدي برؤيته قريب

ووعظ النبي صلى الله عليه وسلم رجلا فقال : أقلل من الدنيا تعش حرا
 وأقلل من الذنوب يهن عليك الموت وانظر حيث تضع ولدك فإن العرق
 دساس . وقال الرشيد لابن السماك رحمهما الله تعالى : عظمى وأوجز
 فقال : اعلم أنك أول خليفة يموت . وعزى أعرابي رجلا عن ابن صغير
 له فقال : الحمد لله الذى نجاه مما ههنا من الكدر وخلصه مما بين يديه من

الخطر. وقال بعض السلف : من عمل للآخرة أحرزها والدنيا ومن آثر الدنيا حرّمها والآخرة. وقال بعض الصلحاء : استغنم تنفس الأجل وإمكان العمل واقطع ذكر المعاذير والعلل فانك في أجل محدود ونفس معدود وعمر غير ممدود. وقال بعض الحكماء : الطبيب معذور إذا لم يقدر على دفع المخذور. وقال بعض البلغاء : اعمل عمل المرتحل فان حادى الموت يحدوك ليوم ليس يحدوك . وروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم :

غتر جهولا أمّله يموت من جا أجله

ومن دنا من حتفه لم تغن عنه حيله

وما بقاء آخر قد غاب عنه أوله ؟

والمرء لا يصحبه في القبر إلا عمله

(وقال أبو العتاهية)

لأنّا من الموت في لحظة ولا نفس وإن تمنعت بالحجاب والحرس

واعلم بأن سهام الموت قاصدة لكل مدرع منها ومترس

ترجوا النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجرى على اليبس

فاذا رضت نفسك من هذه الحالة بما وصفت اعتضت منها ثلاث

خلال : إحداها أن تكفى تسويف أمل يديك وتسويل محال يؤذيك

فان تسويف الأمل غرار وتسويل المحال ضرار . والثانية أن تستيقظ

لعمل آخرتك وتفتنم بقية أجلك بخير عملك فان من قصر أمّله واستقل

أجله حسن عمله . والثالثة أن يهون عليك نزول ما ليس عنه محيص

ويسهل عليك حلول ما ليس الى دفعه سبيل فان من تحقق أمرا توطأ

لحلولة فهان عليه عند نزوله . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال لأبي ذر : نبه بالتفكر قلبك وجاف عن النوم جنبك واتق الله ربك .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لأبي ذر رضى الله عنه : عظمي فقال :

أرض بالقوت وخف من القوت واجعل صومك الدنيا وفطرك الموت .
وقال عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه : ما رأيت يقينا لا شك فيه أشبه
بشك لا يقين فيه من يقين نحن فيه فلئن كنا مقرّين إنا لمحى ولئن كنا
جاحدين إنا لملكي . وقال الحسن البصرى رحمة الله عليه : نهارك ضيفك
فأحسن اليه فانك ان أحسنت اليه ارتحل بمحمدك وإن أسأت اليه
ارتحل بذكك وكذلك ليلك . وقال الجاحظ في كتاب البيان وجد مكتوبا
في حجر : يا بن آدم لو رأيت سير ما بقي من أجلك لزهدت في طويل
ما ترجو من أملك ولرغبت في الزيادة من عملك ولقصرت من حرصك
وحيلك وانما يلقاك غدا ندمك لو قد زات بك قدمك أسلمك أهلك
وحشمك وتبرأ منك القريب وانصرف عنك الحبيب . ولما حضر بشر
ابن منصور الموت فرح قليل له : أنفرح بالموت فقال : أتجعلون قدومي
على خالق أرجوه كقمتي مع مخلوق أخافه . وقيل لأبي بكر الصديق
رضي الله عنه في مرضه الذي مات فيه : لو أرسلت الى الطبيب ؟
فقال : قدر آني . قالوا : فما قال لك ؟ قال : قال اني فعال لما أريد . وقيل
للربيع بن خيثم وقد اعتل : ندعوك بالطبيب قال : قد أردت ذلك
فذكرت عادا وثمود وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا وعلمت أنه
كان فيهم الداء والمداوى فهلكوا جميعا . وسئل أنوشروان : متى يكون
عيش الدنيا ؟ ألد قال : اذا كان الذي ينبغي أن يعمل في حياته معمولا .
وقال بعض الحكماء : من ذكر المنية نسي الأمانة . وقال بعض الأدباء :
عن الموت تسَلّ وهو كريشة تُسَلّ . وقال بعض البلغاء : الأمل حجاب
الأجل . وأشد بعض أهل الأدب ما ذكر أنه لعل رضى الله عنه :

فلو كنا اذا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي

ولكننا اذا متنا بعثنا ونسال كلنا عن كل شيء

(وقال بعض الشعراء)

ألا انما الدنيا مقييل لراكب قضي وطرا من منزل ثم هجرا
فراح ولا يدري علام قدومه ألا كل ما قدمت يبق موفرا
وروى سعيد بن مسعود رضي الله عنه أن أبا الدرداء رضي الله
عنه قال يا رسول الله: أوصني فقال صلى الله عليه وسلم: «اكسب طيبا
واعمل صالحا واسأل الله تعالى رزق يوم ويوم واعدد نفسك من الموت»
وكتب الربيع بن خيثم إلى أخ له: قدم جهازك وافرغ من زادك وكن
وصي نفسك والسلام. وقال بعض السلف: أصاب الدنيا من حذرها
وأصابت الدنيا من أمنها. ومرة محمد بن واسع رحمة الله عليه بقوم فقيل:
هؤلاء زهاد فقال: ما قدر الدنيا حتى يحمد من زهد فيها؟

وقال بعض الحكماء: السعيد من اعتبر بأمسه واستظهر لنفسه والشقي
من جمع لغره وبخل على نفسه. وقال بعض البلغاء: لا تبت من غير
وصية وإن كنت من جسمك في صحه ومن عمرك في فسحه فإن الدهر
خائن وكل ما هو كائن كائن. وقال بعض الشعراء:

من كان يعلم أن الموت مدركه والقبر مسكنه والبعث نخرجه
وأنه بين جنات ستبجه يوم القيامة أو نار ستنضجه
فكل شيء سوى التقوى به سمج وما أقام عليه منه أسمجه
ترى الذي اتخذ الدنيا له وطنا لم يدرك أن المنايا سوف ترجعه

وروى جعفر بن محمد عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال في بعض خطبه: «أيها الناس إن لكم نهاية
فاتموا إلى نهايتكم وإن لكم معالم فاتموا إلى معالمكم وإن المؤمن بين مخافتين
أجل قد مضى لا يدري ما الله صانع فيه وأجل قد بقي لا يدري ما الله قاض
فيه فليترؤد العبد من نفسه لنفسه ومن دنياه لآخرته ومن الحياة
قبل الموت فإن الدنيا خلقت لكم وأنتم خلقتكم للآخرة فوالذي نفس

مجد بيده ما بعد الموت من مستعجب ولا بعد الدنيا دار الا الجنة
أو النار». وقال الحسن البصري رحمة الله عليه: أمس أجل واليوم عمل
وغدا أمل . فأخذ أبو العتاهية هذا المعنى فنظمه شعرا :

ليس فيما مضى ولا في الذي لم يأت من لذة المستحلبها
إنما أنت طول عمرك ما عثرت في الساعة التي أنت فيها
قع النفس بالكفاف والا طلبت منك فوق ما يكفيها

وقيل لزاهد: ما بالك تمشي على العصا ولست بكبير ولا مريض؟ فقال:
إني أعلم أني مسافر وأنها دار بلغة وأن العصا من آلة السفر . فأخذه
بعض الشعراء فقال :

حملت العصا لا الضعف أوجب حملها على ولا أني تخنيت من كبر
ولكنني ألزمت نفسي حملها لأعلمها أني مقيم على سفر
وقال بعض المتصوفة : الدنيا ساعه فاجعلها طاعه . وقال ذو القرنين
عليه السلام : رتعا في الدنيا جاهلين وعشنا فيها غافلين وأخرجنا منها
كارهين . وقال عبد الحميد : المرء أسير عمر يسير . وقيل في بعض المواضع:
عجبا لمن يخاف العقاب كيف لا يكف عن المعاصي وعجبا لمن يرجو
الثواب كيف لا يعمل . وقال بعض الحكماء : المسيء ميت وإن كان
في دار الحياة والمحسن حي وإن كان في دار الأموات . وقال بعض
السلف : الله المستعان على السنة تصف وقلوب تعرف وأعمال تحالف .
وقال آخر : الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما . وقال آخر : اعملوا
لا تحتركم في هذه الأيام التي تسير كأنها تطير . وقال آخر : الموت قصارك
نخذ من دنياك لأحراك . وقال آخر : عباد الله الحذر الحذر فوالله لقد ستر
حتى كأنه قد غفر ولقد أهمل حتى كأنه قد أهمل . وقال آخر : الأيام
صحائف أعمالكم فخلدوها أجمل أفعالكم . وقيل في مشور الحكم : اقبل

نصح المشيب وإن عجل . وقيل : ما طلعت شمس الا وعظت بأمس .
وقال محمد بن بشير رحمه الله :

مضى يومك الا دنى شهيدا معدلا ويومك هذا بالفعال شهيد
فان تك بالأمس اقترفت إساءة فتن باحسان وأنت حميد
ولا ترج فعل الخير منك الى غد لعل غدا يأتي وأنت فقيد
وروى أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« مارأيت مثل الجنة نام طالبا وما رأيت مثل النار نام هاربا » وقال عيسى
ابن مريم عليهما السلام : ألا إن أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم
يخزنون الذين نظروا الى باطن الدنيا حين نظر الناس الى ظاهرها والى
آجل الدنيا حين نظر الناس الى عاجلها فأماتوا منها ما خشوا أن يميت
قلوبهم وتركوا منها ما علموا أنه ستركهم . وقال عمر بن الخطاب رضي الله
عنه : الناس طالبان يطلبان فطالب يطلب الدنيا فارفضوها في نحره فانه
ربما أدركه الذى يطلبه منها فهلك بما أصاب منها وطالب يطلب الآخرة
فاذا رأيتم طالبا يطلب الآخرة فنافسوه فيها . ودخل أبو الدرداء رضى
الله عنه الشام فقال : يا أهل الشام اسمعوا قول أخ ناصح فاجتمعوا عليه
فقال : ما لى أراكم تبنون ما لا تسكنون وتجمعون ما لا تأكلون إن الذين
كانوا قبلكم بنوا مشيدا وأملوا بعيدا وجمعوا كثيرا فأصبح أملهم غرورا
وجمعهم شورا ومساكنهم قبورا

وقال أبو حازم : إن الدنيا غزت أقواما فعملوا فيها بغير الحق فقهاهم
الموت تخلفوا ما لهم لمن لا يحدهم وصاروا لمن لا يعذرهم وقد خلقنا بعدهم
فيبغى أن تنظر للذى كرهناه منهم فتجتنبه والذى غبطناهم به فنستعمله .
ومرّ بعض الزهاد بباب ملك فقال : باب جديد وموت عتيد ونزع شديد
وسفر بعيد . ومرّ بعض الزهاد برجل قد اجتمع عليه الناس فقال : ما هذا
قالوا : مسكين سرق منه رجل جبة ومرو به آخر فأعطاه جبة فقال :

صدق الله «إن سعيكم لشتى» وقال بعض الحكماء: ما أنصف من نفسه من أيقن بالخير والحساب وزهد في الأجر والثواب. وقال آخر: بطول الأمل تقسو القلوب وبإخلاص النية تقل الذنوب. وقال آخر: إياك والمني فانها من بضائع النوكى وتبسط عن الآخرة والأولى. وقال آخر: قصر أملك فان العمر قصير وأحسن سيرتك فالبريسير. وقال عبد الله ابن المقتر رحمه الله :

نسير الى الآجال في كل ساعة وأيامنا تطوى وهن مراحل
ولم نرمثل الموت حقاً كأنه اذا ما تخطته الأمانى باطل
وما أقبح التفريط في زمن الصبا فكيف به والشيب في الرأس شامل
ترحل عن الدنيا بزاد من التقي فعمرك أيام تعد قلائل
وكان عبد الملك بن مروان يتمثل بهذين البيتين :

فاعمل على مهل فانك ميت واكدح لنفسك أيها الانسان
فكأن ما قد كان لم يك إذ مضى وكان ما هو كائن قد كان (فيه إقواء)
ونظر سليمان بن عبد الملك يوماً في المرأة فقال : أنا الملك الشاب
فقلت له جارية له :

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى غير أنت لا بقاء للانسان
ليس فيما بدا لنا منك عيب كان في الناس غير أنك فاني
وروى عبد العزيز بن عبد الصمد عن أبان عن أنس قال : خطبنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته الجذعاء فقال : «أيها الناس كأن
الموت فيها على غيرنا كتب وكان الحق فيها على غيرنا وجب وكان الذين
نشع من الأموات سفر عما قليل الينا راجعون نبؤهم أجداهم وأنا كل
تراثهم كأننا نخلدون بعدهم قد نسيتنا كل واعظه وأما كل جائحه طوبى لمن
شغله عيه عن عيب غيره وأنفق من مال كسبه من غير معصية ورحم
أهل النل والمسكنة وخالط أهل الفقه والحكمة طوبى لمن أذب نفسه

وحسنت خليفته وصالحته سريره طوي لمن عمل يعلم وأنفق من فضل وأمسك من قلة ووسعته السنة ولم يعدها الى بدعة « وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « زوروا القبور تذكروا بها الآخرة وغسلوا الموتى فان معالجة الأجساد الخاوية موعظة بليغة » وحضر الربيع بن خيثم في داره قبرا فكأن اذا وجد في قلبه قسوة جاء فاضطجع في القبر فكث فيه ماشاء الله ثم يقول رب أرجعون لعل أعمل صالحا فيما تركت ثم يرث على نفسه فيقول قد أرجعتك بخدي فكث كذلك ماشاء الله . وقال أبو محرز الطفاوى . كفتك القبور مواعظ الأمم السالفة . وقيل لبعض الزهاد ما أبلغ العظات قال : النظر الى محلة الأموات فأخذه أبو العتاهية فقال :

وعظتكم أجدات صمت ونعتكم أزمنة خفت
وتكلمت عن أوجه تبلى وعن صور سبت
وأرثك قبرك فى الحيا ة وأنت حتى لم تمست
ياشامت بما ينقى إن المنيّة لم تفت
فلربما انقلب الشما ت فحلّ بالقوم الشمت

ووجد على قبر مكتوب قهرنا من قهرنا فصرنا للناظرين عبرة . وعلى آخر : من أتمل البقاء وقد رأى مصارعنا فهو مغرور . وقيل فى منشور الحكم : ما أكثر من يعرف الحق ولا يطيعه . وقال بعض الحكماء : من لم يمت لم يفث . وقال بعض الصلحاء : لنا من كل ميت عظة بحاله وعبرة بما آله . وقال بعض العلماء : من لم يتعظ بموت ولد لم يتعظ بقول أحد . وقال بعض البلغاء : ما نقصت ساعة من أمسك الا بيضعة من نفسك فأخذه أبو العتاهية فقال :

إن مع الدهر فاعلمن غدا فانظر بما ينقضى مجيء غده
ما ارتد طرف امرئ بلذته الا وثنى يموت من جسده
ولما مات الاسكندر قال بعض الحكماء : كان الملك أمس أنطق

منه اليوم وهو اليوم أوعظ منه أمس فأخذ أبو العتاهية هذا المعنى فقال :

كفى حزنا بدفنك ثم أنى نفضت تراب قبرك عن يديا
وكانت في حياتك لى عظات وأنت اليوم أوعظ منك حيا
وقال بعض الحكماء : لو كان للخطايا ريح لا فتضح الناس ولم يتجاسوا
فأخذ هذا المعنى أبو العتاهية فقال :

أحسن الله بنا أن^{*} الخطايا لا تفوح
فاذا المستور منا بين ثوبيه فضوح
وهذا جميعه مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم لو تكاشفتم
ما تدافتم . وكتب رجل الى أبي العتاهية رحمه الله :
يا أبا إسحاق إني واثق منك بؤذك
فأعنى بأبي أنت على عبي برشدك
(فأجابه بقوله)

أطع الله بجهلك راغبا أو دون جهلك
أعط مولاك الذى تطلب من طاعة عبدك
وقال بعض الحكماء : من سره بنوه ساءته نفسه فأخذ هذا المعنى
أبو العتاهية فقال :

إبن ذى الابن كلما زاد منه مشرع زاد فى فناء أبيه
ما بقاء الأب الملح عليه بدبيب البلى شباب بنه
وفى معناه ما حكى عن زربن حبش أنه قال وقد حضرته الوفاة
وكان قد عاش مائة وعشرين سنة :

إذا الرجال ولدت أولادها وارتعشت من كبر أجسادها
وجعلت أسقامها متاعها تلك زروع قد دنا حصاها

(وكتب رجل الى صالح بن عبد القدوس)

الموت باب وكل الناس داخله فليت شعري بعد الباب ما الدار
(فأجابه بقوله)

الدار جنة عدن إن عملت بما يرضى الاله وإن فرطت فالنار
هما محلان ما للناس غيرهما فانظر لنفسك ما ذا أنت مختار

باب أدب الدنيا

اعلم أن الله تعالى لنا فذ قدرته وبالح حكمة خلق الخلق بتدبيره
وفطرم بتقديره فكان من لطيف ما دبر وبدع ما قدر أن خلقهم
محتاجين وفطرم عاجزين ليكون بالغى منفردا وبالقدرة مختصا حتى
يشعرنا بقدرته أنه خالق ويعلمنا بغناه أنه رازق فنزدع بطاعته رغبة
وربهة ونقر بنقصنا عجزا وحاجة ثم جعل الانسان أكثر حاجة من
جميع الحيوان لأن من الحيوان ما يستقل بنفسه عن جنسه والانسان
مطبوع على الافتقار الى جنسه واستعانتة صفة لازمة لطبعه وخلقه
قائمة في جوهره ولذلك قال الله سبحانه وتعالى : « وخلق الانسان ضعيفا »
يعني عن الصبر عما هو اليه مفتقر واحتمال ما هو عنه عاجز . ولما كان
الانسان أكثر حاجة من جميع الحيوان كان أظهر عجزا لأن الحاجة
الى الشيء افتقار اليه والمفتقر الى الشيء عاجز عنه . وقال بعض الحكماء
المتقدمين : استغناؤك عن الشيء خير من استغنائك به . وإنما خص الله
تعالى الانسان بكثرة الحاجة وظهور العجز نعمة عليه ولطف به ليكون
ذل الحاجة ومهانة العجز يمتعانه من طغيان الغنى وبغى القدرة لأن
الطغيان مركز في طبعه اذا استغنى والبغى مستول عليه اذا قدر وقد
أنبا الله تعالى بذلك عنه فقال : « كلا إن الانسان ليطغى أن رآه استغنى »
ثم ليكون أقوى الأمور شاهدا على نقصه وأوضحها دليلا على عجزه .
وأنشدني بعض أهل الأدب لابن الرومي رحمه الله :

أعيرتني بالنقص والنقص شامل ؟ ومن ذا الذي يعطى الكمال فيكمل ؟
وأشهد أنى ناقص غير أننى إذا قيس بى قوم كثير تغلوا
تفاضل هذا الخلق بالفضل والمجا ففى أيماء هذين أنت ففضل ؟
ولو منح الله الكمال ابن آدم لحلده والله ما شاء يفعل
ولما خلق الله الانسان مأس الحاجة ظاهر العجز جعل لنيل حاجته
أسبابا ولدفع عجزه حيلادله عليها بالعقل وأرشدته اليها بالفطنة . قال الله
تعالى : «والذى قدر فهدى» . قال مجاهد قدر أحوال خلقه فهدى الى
سبيل الخير والشر . وقال ابن مسعود فى قوله تعالى : «وهديناه النجدين»
يعنى الطريقين طريق الخير وطريق الشر . ثم لما كان العقل دالا على
أسباب ما تدعو اليه الحاجة جعل الله تعالى الادراك والظفر موقوفا على
ما قسم وقدر كيلا يعتمدوا فى الأرزاق على عقولهم وفى العجز على فظنهم
لتدوم له الرغبة والرهبة ويظهر منه الغنى والقدرة وربما عذب هذا
المعنى على من ساء ظنه بخالقه حتى صار سبيلا لضلاله كما قال الشاعر :
سبحان من أنزل الأيام منزها وصير الناس مرفوضا ومرموقا
فعاقل فطن أعيت مذاهبه وجاهل حرق تلقاه مرموقا
هذا الذى ترك الألباب حائرة وصير العاقل النحرير زنديقا
ولو حسن ظن العاقل فى صحة نظره لعلم من علل المصالح ما صار به
صديقا لا زنديقا لأن من علل المصالح ما هو ظاهر ومنها ما هو غامض
ومنها ما هو مغيب حكمة استأثر الله بها . ولذلك قال النبي صلى الله عليه
وسلم : «حسن الظن بالله من عبادة الله» ثم إن الله تعالى جعل أسباب
حاجاته وحيل عجزه فى الدنيا التى جعلها دار تكليف وعمل كما جعل
الآخرة دار قرار وجزاء فلزم لذلك أن يصرف الانسان الى دينه حفظا
من عنايته لأنه لا غنى له عن التروء منها لآخرفته ولا له بد من سدا الخلقة
فيها عند حاجته . وليس فى هذا القول نقص لما ذكرنا قبل : من ترك

فضولها وزجر النفس عن الرغبة فيها بل الراغب فيها ملوم وطالب فضولها مذموم والرغبة إنما تختص بما جاوز قدر الحاجة والفضول إنما ينطلق على ما زاد على قدر الكفاية . وقد قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم : « فإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب » . قال أهل التأويل : فإذا فرغت من أمور الدنيا فانصب في عبادة ربك وليس هذا القول منه ترغيبا لنبيه صلى الله عليه وسلم فيها ولكن نذبه إلى أخذ البلغة منها . وعلى هذا المعنى قال صلى الله عليه وسلم : « ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة ولا الآخرة للدنيا ولكن خيركم من أخذ من هذه وهذه » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « نعم المطية الدنيا فارتحلوها تبلغكم الآخرة » وذم رجل الدنيا عند علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فقال رضى الله عنه : الدنيا دار صدق لمن صدقها ودار نجاة لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها . وحكى مقاتل : أن إبراهيم الخليل على نبينا وعليه الصلاة والسلام قال : يارب حتى متى أتردد في طلب الدنيا قليل له : أمسك عن هذا فليس طلب المعاش من طلب الدنيا . وقال سفيان الثوري رحمة الله عليه : مكتوب في التوراة إذا كان في البيت بر فتعبد وإذا لم يكن فاطلب يا بن آدم حزنك يدك يسبب لك رزقك . وقال بعض الحكماء : ليس من الرغبة في الدنيا اكتساب ما يصون العرض فيها . وقال بعض الأدباء : ليس من الحرص اجتلاب ما يقوت البدن . وقال محمود الوراق :

لاتتبع الدنيا وأيامها ذما وإن دارت بك الدائرة

من شرف الدنيا ومن فضلها أت بها تستدرك الآخرة

فإذا قد لزم بما بيناه النظر في أمور الدنيا فواجب سبر أحوالها والكشف عن جهة انتظامها واختلالها لتعلم أسباب صلاحها وفسادها ومواد عمرانها ونزاهتها لتنتهي عن أهلها شبه الحيرة وتتجلى لهم أسباب

الخيرة فيقصدوا الأمور من أبوابها ويعتمدوا صلاح قواعدها وأسبابها وأعلم أن صلاح الدنيا معتبر من وجهين : أولهما ما ينتظم به أمور مجملتها ، والثاني ما يصلح به حال كل واحد من أهلها فهما شيان لاصلاح لأحدهما الا بصاحبه لأن من صلحت حاله مع فساد الدنيا واختلال أمورها لن يعدم أن يتعدى اليه فسادها ويقدح فيه اختلالها لأنه منها يستمد ولها يستمد ومن فسدت حاله مع صلاح الدنيا وانتظام أمورها لم يجد لصلاحها لذة ولا لاستقامتها أثرا لأن الانسان دنيا نفسه فليس يرى الصلاح الا اذا صلحت له ولا يجد الفساد الا اذا فسدت عليه لأن نفسه أخص وحاله أمس فصار نظره الى ما يخصه مصروفا وفكره على ما يحسه موقوفا . وأعلم أن الدنيا لم تكن قط لجمع أهلها مسعده ولا عن كافة ذويها معرضه لأن إعراضها عن جميعهم عطب وإسعادها لكافهم فساد لا تتلافهم بالاختلاف والتباين واتفاقهم بالمساعدة والتعاون فاذا تساوى حينئذ جميعهم لم يجد أحدهم الى الاستعانة بغيره سبيلا وبهم من الحاجة والعجز ما وصفنا فيذهبوا ضيعة ويهلكوا عجزا وأما اذا تباينوا واختلفوا صاروا مؤتلفين بالمعونة متواصلين بالحاجة لأن ذا الحاجة وصول والمحتاج اليه موصول . وقد قال الله تعالى : « ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم » . قال الحسن : مختلفين في الرزق فهذا غنى وهذا فقير ولذلك خلقهم يعني للاختلاف بالغنى والفقر . وقال الله تعالى : « والله فضل بعضكم على بعض في الرزق » غير أن الدنيا اذا صلحت كان إسعادها موفورا وإعراضها ميسورا لأنها اذا منحت هئات وأودعت واذا استردت رقت وأبقت واذا فسدت الدنيا كان إسعادها مكرا وإعراضها غدرا لأنها اذا منحت كدت وأتبت واذا استردت استأصلت وأجمفت ومع هذا فصلاح الدنيا مصلح لسائر أهلها لوفور أماناتهم وظهور دياناتهم وفسادها مقصد لسائر أهلها لقلة

أماناتهم وضعف دياناتهم وقد وجد ذلك في مشاهد الحال تجربة وعرفا
كما يقتضيه دليل الحال تعليلا وكشفا فلا شيء أنفع من صلاحها كما
لا شيء أضر من فسادها لأن ما تقوى به ديانات الناس وتتوفر أماناتهم
فلا شيء أحق به نفعا كما أن ما به تضعف دياناتهم وتذهب أماناتهم فلا
شيء أجدر به ضررا . وأنشدت لأبي بكر بن دريد :

الناس مثل زمانهم قد الحذاء على مثاله

ورجال دهرك مثل دهرك في قلبه وحاله

وكذا اذا فسد الزمان جرى الفساد على رجاله

وإذ قد بلغ بنا القول الى ذلك فسنبدأ بذكر ما تصلح به الدنيا ثم
نتلوها بوصف ما يصلح به حال الانسان فيها

اعلم أن ما به تصلح الدنيا حتى تصير أحوالها منتظمة وأمورها
ملتزمة ستة أشياء هي قواعدُها وإن تفرعت وهي : دين متبع وسلطان
قاهر وعدل شامل وأمن عام وخصب دار وأمل فسيح

(فأما القاعدة الأولى) وهي الدين المتبع فلأنه يصرف النفوس عن
شهواتها ويعطف القلوب عن إراداتها حتى يصير قاهرا للسرائر زاجرا
للضائر رقيبا على النفوس في خلواتها نصوحا لها في ملهاتها وهذه الأمور
لا يوصل بغير الدين اليها ولا يصلح الناس الا عليها فكان الدين أقوى
قاعدة في صلاح الدنيا واستقامتها وأجدى الأمور نفعا في انتظامها
وسلامتها ولذلك لم يخل الله تعالى خلقه مذهبهم عقلاء من تكليف شرع
واعتقاد دين ينقادون لحكمه فلا تختلف بهم الآراء ويستسلمون لأمره
فلا تنصرف بهم الأهواء وإنما اختلف العلماء رضى الله عنهم في العقل
والشرع هل جاءا مجيئا واحدا أم سبق العقل ثم تعقبه الشرع . فقالت
طائفة : جاء العقل والشرع معا مجيئا واحدا لم يسبق أحدهما صاحبه .
وقالت طائفة : أخرى بل سبق العقل ثم تعقبه الشرع لأنه بكمال العقل

يستدل على صحة الشرع . وقد قال الله تعالى : «أيحسب الإنسان أن يترك سدى» وذلك لا يوجد منه الا عند كمال عقله فثبت أن الدين من أقوى القواعد في صلاح الدنيا وهو الفرد الأوحد في صلاح الآخرة . وما كان به صلاح الدنيا والآخرة تحقيق بالعقل أن يكون به متمسكا وعليه محافظا . وقال بعض الحكماء : الأدب أدبان أدب شريعة وأدب سياسة فأدب الشريعة ما أدى الفرض وأدب السياسة ما عمر الأرض وكلاهما يرجع الى العدل الذى به سلامة السلطان وعمارة البلدان لأن من ترك الفرض فقد ظلم نفسه ومن خرب الأرض فقد ظلم غيره . وقال سعيد بن جريد :

ما صحة أبدأ بنافعة حتى يصح الدين والخلق
(وأما القاعدة الثانية) فهي سلطان قاهر تتألف برهته الأهواء المختلفة وتجتمع بهيته القلوب المتفرقة وتتكف بسطوته الأيدي المتغالية وتتقمع من خوفه النفوس المتعادية لأن في طباع الناس من حب المبالغة على ما آثروه والقهر لمن عاندوه ما لا ينكفون عنه الا بمانع قوى ورداع ملى . وقد أفصح المتنبي بذلك حيث يقول :

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه التم
والظلم من شيم النفوس فان تجدد ذا عفة فلعله لا يظلم
وهذه العلة المانعة من الظلم لا تخلو من أحد أربعة اشياء : إما عقل زاجر أو دين حاجر أو سلطان رادع أو عجز صائد فإذا تأملت ما لم تجد خامسا يقرن بها ورهبة السلطان أبلغها لأن العقل والدين ربما كانا مضعوفين أو بداعى الهوى مغلوبين فتكون رهبة السلطان أشد زجرا وأقوى ردعا وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن السلطان ظل الله فى الأرض يأوى اليه كل مظلوم» وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن الله لينزع بالسلطان أكثر مما يزعم بالقرآن» . وروى عن النبي

صلى الله عليه وسلم انه قال : « إن لله حُرَّاساً في السماء وحُرَّاساً في الأرض
 حُرَّاسه في السماء الملائكة وحُرَّاسه في الأرض الذين يقبضون أَرْزاقهم
 ويذوبون عن الناس » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال :
 « الامام الجائر خير من الفتنة وكل لا خير فيه وفي بعض الشر خيار » .
 وقال عبد الله بن مسعود : السلطان يفسد وما يصلح الله به أكثر فان
 عدل فله الأجر وعليكم الشكر وان جار فعليه الوزر وعليكم الصبر . وقال
 أبو هريرة رضي الله عنه سبب العجم بين يدي رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فنهى عن ذلك وقال : لا تسبوها فانها عمرت بلاد الله تعالى فعاش
 فيها عباد الله تعالى . وقال بعض البلغاء : السلطان في نفسه إمام متبوع
 وفي سيرته دين مشروع فان ظلم لم يعدل احد في حكمه وان عدل لم
 يجسر أحد على ظلمه . وقال بعض الأدباء : إن أقرب الدعوات من الاجابة
 دعوة السلطان الصالح وأولى الحسنات بالأجر والثواب أمره ونهيه
 في وجوه المصالح فهذه آثار السلطان في أحوال الدنيا وما ينتظم به
 أمورها . ثم لما في السلطان من حراسة الدين والدِّب عنه ودفع الأهواء
 منه وحراسة التبديل فيه وزجر من شذ عنه بارتداد أو بغى فيه بعناد
 أو سعى فيه بفساد وهذه أمور ان لم تتحسم عن الدين بسلطان قوى
 ورعاية وافية أسرع فيه تبديل ذوى الأهواء وتحريف ذوى الآراء
 فليس دين زال سلطانه الا بدلت أحكامه وطمست أعلامه وكان
 لكل زعيم فيه بدعة ولكل عصر في وهيه أثر كما أن السلطان ان لم يكن
 على دين تجتمع به القلوب حتى يرى أهله الطاعة فيه فرضاً والتناصر
 عليه حتماً لم يكن للسلطان لبث ولا لأيامه صفو وكان سلطان قور
 ومفسد دهر ومن هذين الوجهين وجب إقامة إمام يكون سلطان
 الوقت زعيم الأمة ليكون الدين محروسا بسلطانه والسلطان جاريا على
 سنن الدين وأحكامه . وقد قال عبد الله بن المعتز :

الملك بالدين يبق والدين بالملك يقوى

واختلف الناس هل وجب ذلك بالعقل أو بالشرع فقالت طائفة :
 وجب بالعقل لأنه معلوم من حال العقلاء على اختلافهم الفزع الى زعيم
 مندوب للنظر في مصالحهم . وذهب آخرون الى وجوبه بالشرع لأن
 المقصود بالامام القيام بأمر شرعية كاقامة الحدود واستيفاء الحقوق
 وقد كان يجوز الاستغناء عنها بأن لا يرد التعبد بها فبان يجوز الاستغناء
 عما لا يراد الا لها أولى . وعلى هذا اختلفوا في وجوب بعثة الأنبياء فمن
 قال بوجوب ذلك بالعقل قال بوجوب بعثة الأنبياء ومن قال بوجوب
 ذلك بالشرع منع وجوب بعثة الأنبياء لأنه لما كان المقصود ببعثتهم
 تعريف المصالح الشرعية وكان يجوز من المكلفين أن لا تكون هذه الأمور
 مصلحة لهم لم يجب بعثة الأنبياء اليهم . فأما إقامة إمامين أو ثلاثة في عصر
 واحد وبلد واحد فلا يجوز إجماعا . فأما في بلدان شتى وأمصار متباعدة
 فقد ذهبت طائفة شاذة الى جواز ذلك لأن الامام مندوب للمصالح
 واذا كان اثنان في بلدين أو ناحيتين كان كل واحد منهما أقوم بما في يديه
 وأضبط لما يليه ولأنه لما جاز بعثة نبيين في عصر واحد ولم يؤد ذلك
 الى إبطال النبوة كانت الامامة أولى ولا يؤدى ذلك الى إبطال الامامة .
 وذهب الجمهور الى أن إقامة إمامين في عصر واحد لا يجوز شرعا لما روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا بويع أميران فولوا أحدهما »
 وروى فاقتلوا الآخر منهما . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
 قال : « إذا وليتم أبا بكر تجدوه قويا في دين الله عز وجل ضعيفا في بدنه
 واذا وليتم عمر تجدوه قويا في دين الله عز وجل قويا في بدنه وان
 وليتم عليا تجدوه هاديا مهديا » فبين بظاهر هذا الكلام أن إقامة جميعهم
 في عصر واحد لا يصح ولو صح لأشار اليه ولتبع عليه . والذي يلزم سلطان
 الأمة من أمورها سبعة أشياء : أحدها حفظ الدين من تبديل فيه

والحث على العمل به من غير إهمال له . والثاني حراسة البيضة والذب عن الأمة من عدو في الدين أو باغى نفس أو مال . والثالث عمارة البلدان باعتماد مصالحها وتهذيب سبلها ومسالكتها . والرابع تقدير ما يتولاه من الأموال بسنن الدين من غير تحريف في أخذها وإعطائها . والخامس معاناة المظالم والأحكام بالتسوية بين أهلها واعتماد النصفة في فصلها . والسادس إقامة الحدود على مستحقها من غير تجاوز فيها ولا تقصير عنها . والسابع اختيار خلفائه في الأمور أن يكونوا من أهل الكفاية فيها والأمانة عليها . فإذا فعل من أفضى إليه سلطان الأمة ما ذكرناه من هذه الأشياء السبعة كان مؤديا حق الله تعالى فيهم مستوجبا طاعتهم ومناصحتهم مستحقا صدق ميلهم ومحبتهم وإن قصر عنها ولم يتم بحققها وواجبها كان بها مؤاخذا وعليها معاقبا ثم هو من الرعية على استبطان معصية ومقت يتربصون الفرص لاطهارها ويتوقعون الدوائر لإعلانها . وقد قال الله تعالى : « قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذابا من فوقكم أو من تحت أرجلكم أو يلبسكم شيعا » . وفي قوله تعالى : عذابا من فوقكم أو من تحت أرجلكم تأويلان : أحدهما أن العذاب الذي هو من فوقهم أمراء السوء والذي من تحت أرجلهم عبيد السوء وهذا قول ابن عباس رضي الله عنهما . والثاني أن العذاب الذي هو من فوقهم الرجم والذي من تحت أرجلهم الخسف وهذا قول مجاهد وسعيد بن جبير وفي قوله تعالى : أو يلبسكم شيعا تأويلان : أحدهما أنه الأهواء المختلفة وهذا قول ابن عباس رضي الله عنهما . والثاني أنه الفتن والاختلاط وهذا قول مجاهد . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما من أمير على عشيرة إلا وهو يحيى يوم القيامة مغلوله يذاه إلى عنقه حتى يكون عمله هو الذي يطلقه أو يوبقه » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير أئمتكم الذين تحبونهم ويحبونكم وشر أئمتكم الذين تبغضونهم ويبغضونكم »

وتلعنونهم ويلعنونكم» وهذا صحيح لأنه اذا كان ذا خير أحبهم وأحبه
واذا كان ذا شر أبغضهم وأبغضوه . وقد كتب عمر بن الخطاب رضى
الله عنه الى سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه إن الله تعالى اذا أحب
عبدا حبه الى خلقه فاعرف منزلتك من الله تعالى بمنزلك من الناس
وأعلم أن مالك عند الله مثل ماله عندك فكان هذا موضحا لمعنى ما ذكرنا .
وأصل هذا أن خشية الله تبعث على طاعته فى خلقه وطاعته فى خلقه
تبعث على محبته فلذلك كانت محبتهم دليلا على خيره وخشيته وبغضهم
دليلا على شره وقلة مراقبته . وقد قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه
لبعض خلقائه : أوصيك أن تخشى الله فى الناس ولا تخشى الناس فى الله .
وقال عمر بن عبد العزيز لبعض جلسائه : إني أخاف الله فيما تقلدت فقال
له : لست أخاف عليك أن تخاف الله وإنما أخاف عليك أن لا تخاف الله
وهذا واضح لأن الخائف من الله تعالى مأمون الحيف كالذى روى عن
عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال لأبى مریم السلولى وكان هو الذى
قتل أخاه زيد بن الخطاب : والله إني لا أحبك حتى تحب الأرض الدم
قال : أفيمعنى ذلك حقا ؟ قال : لا قال : فلا ضير إنما يأسى على الحب النساء .
وروى عبد الرحمن بن محمد قال : أصدق طلحة بن عبيد الله أم كلثوم بنت
أبى بكر مائة ألف درهم وهو أول من أصدق هذا القدر فمّر بالمال على عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه فقال : ما هذا قالوا : صدق أم كلثوم ابنة أبى بكر
فقال : أدخلوه بيت المال فأخبر بذلك طلحة وقيل له : كُتِبَ فى ذلك فقال :
ما أنا بفاعل لئن كان عمر يرى له فيه حقا لا يردّه لكلامى وإن كان لا يرى
فيه حقا ليردّه قال : فلما أصبح عمر أمر بالمال فدفع الى أم كلثوم .
وحكى أن الرشيد حبس أبا العتاهية فكتب على حائط الحبس :
أما والله إن الظلم لثم وما زال المسىء هو الظلوم
الى ديان يوم الدين تمضى وعند الله تجتمع الخصوم

ستعلم في المعاد اذا التقينا غدا عند المليك من الظلوم
فاخبر الرشيد بذلك فبكى بكاء شديدا ودعا أبا العتاهية فاستحله
ووهب له ألف دينار وأطلقه

(وأما القاعدة الثالثة) فهي عدل شامل يدعو الى الألفة ويبعث
على الطاعة وتعمير به البلاد وتنمو به الأموال ويكثر معه النسل ويأمن
به السلطان فقد قال الهرمزان لعمر حين رآه وقد نام متبذلا : عدلت
فأمنت فمنت . وليس شيء أسرع في خراب الأرض ولا أفسد لضمائر الخلق
من الجور لأنه ليس يقف على حد ولا ينتهي الى غاية ولكل جزء منه
قسط من الفساد حتى يستكمل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال : بئس الزاد الى المعاد العدوان على العباد . وقال صلى الله
عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات : فأما المنجيات فالعدل
في الفضب والرضا وخشية الله في السر والعلانية والقصد في الغنى والفقر .
وأما المهلكات : فشح مطاع وهوى متبع وإعجاب المرء بنفسه . وحكى
أن الاسكندر قال لحكماء الهند وقد رأى قلة الشرائع بها : لم صارت سنن
بلادكم قليلة ؟ قالوا : لإعطائنا الحق من أنفسنا ولعدل ملوكنا فقال لهم : أيما
أفضل العدل أم الشجاعة ؟ قالوا : اذا استعمل العدل أغنى عن الشجاعة .
وقال بعض الحكماء : بالعدل والانصاف تكون مدة الاشتلاف . وقال
بعض البلغاء : إن العدل ميزان الله الذي وضعه للخلق ونصبه للحق فلا تخالفه
في ميزانه ولا تعارضه في سلطانه واستعن على العدل بمحلتين : قلة الطمع
وكثرة الورع . فاذا كان العدل من إحدى قواعد الدنيا التي لا انتظام لها
الا به ولا صلاح فيها الا معه وجب أن يبدأ بعدل الانسان في نفسه
ثم بعدل غيره . فأما عدله في نفسه فيكون بمحملها على المصالح وكفها عن
القبائح ثم بالوقوف في أحوالها على أعدل الأمرين من تجاوز أو تقصير
فان التجاوز فيها جور والتقصير فيها ظلم ومن ظلم نفسه فهو لغيره أظلم

ومن جار عليها فهو على غيره أجور . وقد قال بعض الحكماء : من توانى فى نفسه ضاع . وأما عدله مع غيره فقد ينقسم حال الانسان مع غيره على ثلاثة أقسام : فالقسم الأول عدل الانسان فيمن دونه كالسلطان فى رعيته والرئيس مع صحبته فعده فيهم يكون بأربعة أشياء : باتباع الميسور وحذف المعسور وترك التسلط بالقوة وابتغاء الحق فى السيرة فان اتباع الميسور أდوم وحذف المعسور أسلم وترك التسلط أعطف على المحبة وابتغاء الحق أبعث على النصره . وهذه أمور إن لم تسلم للزعيم المدبر كان الفساد بنظره أكثر والاختلاف بتدييره أظهر . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أشد الناس عذاباً يوم القيامة من أشركه الله فى سلطانه بفار فى حكمه » . وقال بعض الحكماء : الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الظلم . وقال بعض الأدباء : ليس للجائر جوار ولا تعم له دار . وقال بعض البلغاء : أقرب الأشياء صرعة الظلوم وأغذ السهام دعوة المظلوم . وقال بعض حكماء الملوك : العجب من ملك استفسد رعيته وهو يعلم أن عزه بطاعتهم . وقال أردشير بن بابك : اذا رغب الملك عن العدل رغبت الرعية عن طاعته . وعوتب أنوشروان على ترك عقاب المذنبين فقال : هم المرضى ونحن الأطباء فاذا لم نداوهم بالعوفى لهم . والقسم الثانى عدل الانسان مع من فوقه كالرعية مع سلطانها والصحابة مع رئيسها فقد يكون بثلاثة أشياء باخلاص : الطاعة وبذل النصره وصدق الولاء . فان إخلاص الطاعة أجمع للشمل وبذل النصره أدفع للوهن وصدق الولاء أفنى لسوء الظن وهذه أمور ان لم تجتمع فى المرء تسلط عليه من كان يدفع عنه واضطر الى اتقاء من كان يقيه كما قال البحترى :

مضى أحوجت ذا كرم تخطى اليك ببعض أخلاق اللئام

وفى استمرار هذا حل نظام جامع وفساد صلاح شامل . وقال أبريس : أطلع من فوقك يطعمك من دونك . وقال بعض الحكماء : الظلم

مسئلة النعم والبغى مجلبة النقم . وقال بعض الحكماء : ان الله تعالى لا يرضى عن خلقه الا بتأدية حقه وحقه شكر النعمة ونصح الأمة وحسن الصنيعة ولزوم الشريعة . والقسم الثالث عدل الانسان مع أكفائه ويكون بثلاثة اشياء : بترك الاستطالة ومجانبة الادلال وكف الأذى لأن ترك الاستطالة آلف ومجانبة الادلال أعطف وكف الأذى أنصف وهذه أمور ان لم تخلص في الأكفاء أسرع فيهم تقاطع الأعداء ففسدوا وأفسدوا . وقد روى عن عمر بن عبد العزيز عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ألا أنبئكم بشرار الناس ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من نزل ^(١) وحده ومنع رفته وجلد عبده . ثم قال : أفلا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره ثم قال : ألا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من يفيض الناس ويبغضونه » . وروى أن عيسى بن مريم عليهما السلام قام خطيبا في بني إسرائيل فقال : يا بني إسرائيل لا تتكلموا بالحكمة عند الجهال فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم ولا تكافئوا ظلما فيبطل فضلكم . يا بني إسرائيل الأمور ثلاثة أمر تين رشده فاتبعوه وأمر تين غيه فاجتنبوه وأمر اختلفتم فيه فردوه الى الله تعالى وهذا الحديث جامع لآداب العدل في الأحوال كلها . وقال بعض الحكماء : كل عقل لا يدارى به الكل فليس بعقل تام . وقال بعض الشعراء :

ما دمت حيا فدار الناس كلهم فانما أنت في دار المدارة
من يدر دارى ومن لم يدر سوف يرى عما قليل نديما للندامات

وقد يتعلق بهذه الطبقات أمور خاصة يكون عدلهم فيها بالتوسط في حالتى التقصير والسرف لأن العدل مأخوذ من الاعتدال فما جاوز الاعتدال فهو خروج عن العدل . وقد قالت الحكماء : الفضائل هيئات

(١) قوله من نزل المشهور بالحديث من أكل ولعل هذه رواية أخرى . كتبه مصححه

متوسطة بين حالتين ناقصتين وأفعال الخير تتوسط بين رذيلتين
 (فالحكمة) واسطة بين الشر والجهالة (والشجاعة) واسطة بين التقصم والجن
 (والعفة) واسطة بين الشره وضعف الشهوة (والسكينة) واسطة بين
 السخط وضعف الغضب (والغيرة) واسطة بين الحسد وسوء العادة
 (والظرف) واسطة بين الخلاعة والفدامة (والتواضع) واسطة بين الكبر
 ودناءة النفس (والسخاء) واسطة بين التبذير والتقتير (والحلم) واسطة بين
 إفراط الغضب وعدمه (والمودة) واسطة بين الخلاصة وحسن الخلق
 (والحياء) واسطة بين الفحوة والحصر (والوقار) واسطة بين الهزء والسخافة .
 وإذا كان ما خرج عن الاعتدال الى ما ليس باعتدال خروجاً عن العدل
 الى ما ليس بعدل كان ما خرج عن الأولى الى ما ليس بأولى خروجاً عن
 العدل الى ما ليس بعدل . وقد قال بعض البلغاء : السلطان سوء يخيف
 البريء ويصطنع الدنيء والبلد سوء يجمع السفل ويورث العلل والولد
 سوء يشين السلف ويهدم الشرف والجار سوء يقشى السر ويهتك
 السر فجعل هذه الأشياء بخروجها عن الأولى الى ما ليس بأولى خروجاً
 عن العدل الى ما ليس بعدل . ولست تجد فساداً الا وسبب نتيجته
 الخروج فيه عن حال العدل الى ما ليس بعدل من حالي الزيادة والنقصان
 فاذن لا شيء أنفع من العدل كما أنه لا شيء أضر مما ليس بعدل
 (وأما القاعدة الرابعة) فهي أمْرٌ عامٌ تطمئن اليه النفوس وتيسر
 فيه الهمم ويسكن فيه البريء ويأنس به الضعيف فليس لخائف راحة
 ولا لحاذر طمأنينة . وقد قال بعض الحكماء : الأمن أهنا عيش والعدل
 أقوى جيش لأن الخوف يقبض الناس عن مصالحهم ويحجزهم عن
 تصرفهم ويكفهم عن أسباب المواد التي بها قوام أودهم وانتظام جملتهم
 ولئن كانت الأمن من نتائج العدل والجور من نتائج ما ليس بعدل
 فقد يكون الجور تارة بمقاصد الأدميين الخارجة عن العدل وتارة

يكون بأسباب حادثة عن غير مقاصد الآدميين فلا تكون خارجة عن حال العدل فمن أجل ذلك لم يكن ما سبق من حال العدل مقنعا عن أن يكون الأمن في انتظام الدنيا قاعدة كالعدل فإذا كان ذلك كذلك فالأمن المطلق ما عم والخوف قد يتنوع تارة ويسم فتتوَعه بأن يكون تارة على النفس وتارة على الأهل وتارة على المال وعمومه أن يستوعب جميع الأحوال ولكل واحد من أنواعه حظ من الوهن ونصيب من الخزن وقد يختلف باختلاف أسبابه ويتفاضل بتباين جهاته ويكون بحسب اختلاف الرغبة فيما خيف عليه فمن أجل ذلك لم يجوز أن يتصف حال كل واحد من أنواعه بمقدار من الوهن ونصيب من الخزن لاسيما والخائف على الشيء يختص الهم به منصرف الفكر عن غيره فهو يظن أن لا خوف له إلا إياه فيغفل عن قدر النعمة بالأمن فيما سواه فصار كالمرضى الذي هو بمرضه متشاغل وعمّا سواه غافل ولعل ما صرف عنه أعظم مما ابتلى به :

على أنها تعفو الكلام وإنما يوكل بالأذى وإن جل ما يمضي (وحكى) أن رجلا قال - وأعرابي حاضر - ما أشد وجع الضرس ! فقال الأعرابي : كل داء أشد داء كذلك من عمه الأمن كن استولت عليه العافية فهو لا يعرف قدر النعمة بأمنه حتى يخاف كما لا يعرف المعافى قدر النعمة بعافيته حتى يصاب . وقال بعض الحكماء : إنما يعرف قدر النعمة بمقاساة ضئها فأخذ ذلك أبو تمام الطائي فقال :

والحادثات وإن أصابك بؤسها فهو الذى أنباك كيف نعيمكما
فالأولى بالعاقل أن يتذكر عند مرضه وخوفه قدر النعمة فيما سوى ذلك من عافيته وأمنه وما انصرف عنه مما هو أشد من مرضه وخوفه
فيستبدل بالشكوى شكرا وبالجزع صبرا فيكون فرحا مسرورا . حكي أن يعقوب قال ليوسف عليهما السلام حين لقيه . أى شيء كان خبرك بعدى ؟

قال : لا تسأل عما فعله بي إخواني سلني عما صنع به ربي . وقال الشاعر :

لا تنس في الصحة أيام السقم فان عقي تارك الحزم ندم
(وأما القاعدة الخامسة) فهي خصب دار تسع النفوس به في الأحوال
ويشترك فيه ذو الأكار والاقلال فيقل في الناس الحسد وينتفي عنهم
تبغض العدم وتوسع النفوس في التوسع وتكثر المواساة والتواصل
وذلك من أقوى الدواعي لصلاح الدنيا وانتظام أحوالها ولأن الخصب
يؤول الى الغنى والغنى يورث الأمانة والسخاء . وكتب عمر بن الخطاب
رضي الله عنه الى أبي موسى الأشعري : لا تستقضي الا اذا حسب
أومال فان ذا الحسب يخاف العواقب وذا المال لا يرغب في مال غيره .
وقال بعض السلف : اني وجدت خير الدنيا والآخرة في التقى والغنى وشر
الدنيا والآخرة في الفجور والفقر . وقال بعض الشعراء :

ولم أر بعد الدين خيرا من الغنى ولم أر بعد الكفر شرا من الفقر
وبحسب الغنى يكون إقلال البخل وإعطاؤه وإكثار الجواد وسخاؤه
كما قال دجيل :

لئن كنت لا تولى ندى دون إمرة فلست بمول نائلا آخر الدهر
وأى إناء لم يفض عند ملته وأى بخل لم ينل ساعة الوفر
واذا كان الخصب يحدث من أسباب الصلاح ما وصفت كان الجلب
يحدث من أسباب الفساد ما ضاها وكما أن صلاح الخصب عام
فكذلك فساد الجلب عام وما عم به الصلاح إن وجد عم به الفساد
إن فقد فأحرى أن يكون من قواعد الصلاح ودواعي الاستقامة .
والخصب يكون من وجهين : خصب في المكاسب وخصب في المواد .
فأما خصب المكاسب فقد يتفرع من خصب المواد وهو من نتائج
الأمّن المقترن بها . وأما خصب المواد فقد يتفرع عن أسباب إلهية
وهو من نتائج العدل المقترن بها

(وأما القاعدة السادسة) فهي أمل فسيح يبعث على اقتناء ما يقصر العمر عن استيعابه ويبعث على اقتناء ما ليس يؤمل في دركه بحياة أربابه ولولا أن الثاني يرتفق بما أنشأ الأول حتى يصير به مستغنيا لافتقر أهل كل عصر الى إنشاء ما يحتاجون اليه من منازل السكنى وأراضى الحرث وفي ذلك من الاعواز وتعذر الامكان ما لا خفاء به فلذلك ما أرفق الله تعالى خلقه من اتساع الآمال حتى عمر به الدنيا فتم صلاحها وصارت تنتقل بعمرانها الى قرن بعد قرن فيتم الثاني ما أبقاه الأول من عمارتها ويرم الثالث ما أحدثه الثاني من شعها لتكون أحوالها على الأعصار ملتئمة وأمورها على ممر الدهور منتظمة ولو قصرت الآمال ما تجاوز الواحد حاجة يومه ولا تعدى ضرورة وقته ولكانت تنتقل الى من بعده خرابا لا يجد فيها بلغة ولا يدرك منها حاجة ثم تنتقل الى من بعد بأسوأ من ذلك حالا حتى لا ينمى بها نبت ولا يمكن فيها لبث . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الأمل رحمة من الله لأمتي وأولاده ما غرس غارس شجرا ولا أرضعت أم ولدا» . وقال الشاعر :

والنفوس وإن كانت على وجل من المنيعة آمال تقوئها
فالصبر يسطها والدهر يقبضها والنفس تنشرها والموت يطوئها
وأما حال الأمل في أمر الآخرة فهو من أقوى الأسباب في الغفلة عنها وقلة الاستعداد لها وقد أفصح ليبد بن ربيعة مع أعرابيته بما تبين به حال الأمل في الأمرين فقال :

واكذب النفس اذا حدثها إن صدق النفس يزرى بالأمل
غير أن لا تكذبها في التقي وانزعها بالبّر لله الأجل
وفرق ما بين الآمال والأمانى أن الآمال ما تقيدت بأسباب والأمانى
ما تجردت عنها

فهذه القواعد الست التي تصلح بها أحوال الدنيا وتنظم أمور جملتها

فإن كملت فيها كل صلاحها . وبعد أن يكون أمر الدنيا تاما كاملا
وأن يكون صلاحها عاما شاملا لأنها موضوعة على التغير والفناء منشأة
على التصرم والانهضاء . وسمع بعض الحكماء رجلا يقول : قلب الله الدنيا
قال : فاذن تستوى لأنها مقلوبة . وقال بعض الشعراء :

ومن عادة الأيام أن خطوبها إذا سرّ منها جانب ساء جانب
وما أعرف الأيام الا ذميمة ولا الدهر الا وهو للثار طالب
وبحسب ما اختل من قواعدها يكون اختلالها وفسادها

(فصل) وأما ما يصلح به حال الانسان فيها فثلاثة أشياء وهي قواعد
أمره ونظام حاله وهي : نفس مطبوعة الى رشدها منتهية عن غيها . وألفة
جامعة تنعطف القلوب عليها ويندفع المكروه بها . ومادة كافية تسكن
نفس الانسان اليها ويستقيم أوده بها

(فأما القاعدة الأولى) التي هي نفس مطبوعة فلانها اذا أطاعته
ملكها واذا عصته ملكته ولم يملكها ومن لم يملك نفسه فهو بأن
لا يملك غيرها أخرى ومن عصته نفسه كان بمعصية غيرها أولى .
وقال بعض الحكماء : لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعة غيره ونفسه
ممتعة عليه وقد قال الشاعر :

أتطمع أن يطيعك قلب سعدى وترغم أن قلبك قد عصاكا؟
وطاعة نفسه تكون من وجهين : أحدهما نصح والثاني انقياد . فأما
النصح فهو أن ينظر الى الأمور بحقائقها فيرى الرشد رشدا ويستحسنه
ويرى الغي غيا ويستقبحه وهذا يكون من صدق النفس اذا سلمت
من دواعي الهوى ولذلك قيل : من تفكر أبصر . فأما الانقياد فهو أن
تسرع الى الرشد اذا أمرها وتتهى عن الغي اذا زجرها وهذا يكون
من قبول النفس اذا كفيت منازعة الشهوات . قال الله تعالى : « ويريد
الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيما » . وللنفس آداب هي تمام

طاعتها وكمال مصلحتها وقد أفردنا لها من هذا الكتاب بابا واقتصرونا في هذا الموضوع على ما قد اقتضاه الترتيب واستدعاه التقريب (وأما القاعدة الثانية) التي هي الألفة الجامعة فلأن الإنسان مقصود بالأذية محسود بالنعمة فإذا لم يكن ألفا مألوفاً تخطفته أيدي حاسديه وتحكمت فيه أهواء أعاديهِ فلم تسلم له نعمة ولم تصف له مدة فإذا كان ألفا مألوفاً انتصر بالألفة على أعاديهِ وامتنع من حاسديه فسلمت نعمته منهم وصفت مدته عنهم وإن كان صفو الزمان غرة وسلمه خطرا . وقد روى ابن جريح عن عطاء رحهما الله عن جابر رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « المؤمن آلف مألوف ولا خير فيمن لا يآلف ولا يؤلف وخير الناس أنفعهم للناس » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله تعالى يرضى لكم ثلاثا ويكره لكم ثلاثا يرضى لكم أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وأن تعتصموا بحبله جميعا ولا تفرقوا وأن تناصحوا من ولاه الله أمركم ويكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال » وكل ذلك حث منه صلى الله عليه وسلم على الألفة . والعرب تقول : من قل ذل . وقال قيس بن عاصم : إن القداح إذا اجتمعن فرامها بالكسر ذو حنق وبطش أيد ، عزت فلم تكسروا ن هي بددت فالوهن والتكسير للتبذد وإذا كانت الألفة بما أثبت تجمع الشمل وتمنع الذل اقتضت الحال ذكر أسبابها . وأسباب الألفة خمسة : وهي الدين والنسب والمصاهرة والمودة والبر . فاما الدين وهو الأول من أسباب الألفة فلا أنه يبعث على التناصر ويمنع من التقاطع والتدابر . ويمثل ذلك وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه فروى سفيان عن الزهري عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تقاطعوا ولا تدابروا ولا تحاسدوا وكونوا عباد الله إخوانا لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » هنا وإن

كان اجتماعهم في الدين يقتضيه فهو على وجه التحذير من تذكر ترات الجاهلية وإحن الضلالة فقد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم والعرب أشد تقاطعا وتعاديا وأكثر اختلافًا وتماديا حتى إن بنى الأب الواحد كانوا يتفرقون أحزابا فتثور بينهم بالحزب والافتراق أحقاد الأعداء وإحن البعداء وكانت الأنصار أشدهم تقاطعا وتعاديا وكان بين الأوس والخزرج من الاختلاف والتباين أكثر من غيرهم إلى أن أسلموا فذهبت إحنهم وانقطعت عداوتهم وصاروا بالاسلام إخوانا متواصلين وبألفة الدين أعوانا متناصرين . قال الله تعالى : « واذكروا اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا » يعني أعداء في الجاهلية فألف بين قلوبكم بالاسلام . وقال تعالى : « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا » يعني حبا . وعلى حسب التألف على الدين تكون العداوة فيه اذا اختلف أهله فان الانسان قد يقطع في الدين من كان به بازا وعليه مشفقا هذا أبو عبيدة بن الجراح وقد كانت له المنزلة العالية في الفضل والأثر المشهور في الاسلام قتل أباه يوم بدر وأتى برأسه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم طاعة لله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وسلم حين بقى على ضلاله وانهمك في طغيانه فلم تعطفه عليه رحمة ولا كفه عنه شفقة وهو من أبر الأبناء تغليبا للدين على النسب ولطاعة الله تعالى على طاعة الأب . وفيه أنزل الله « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم » . وقد يختلف أهل الدين على مذاهب شتى وآراء مختلفة فيحدث بين المختلفين فيه من العداوة والتباين مثل ما يحدث بين المختلفين في الأديان وعلة ذلك أن الدين والاجتماع على العقد الواحد فيه لما كان أقوى أسباب الألفة كان الاختلاف فيه من أقوى أسباب الفرقة وإذا تكافأ أهل الأديان المختلفة والمذاهب المتباينة ولم يكن أحد الفريقين

أعلى يدا وأكثر عددا كانت العداوة بينهم أقوى والإحسان فيهم أعظم لأنه ينضم الى عداوة الاختلاف نحاسد الألفاء وتنافس النظراء .
وأما النسب وهو الثاني من أسباب الألفة فلا ن تعاطف الأرحام وحمة القرابة يبعثان على التناصر والألفة ويمنعان من التخاذل والفرقة أنفة من استعلاء الأبايد على الأقارب وتوقيا من تسلط الغرباء الأجانب وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الرحم اذا تماست تعاطفت » ولذلك حفظت العرب أنسابها لما امتنعت عن سلطان يهرها ويكف الأذى عنها لتكون به متظافرة على من ناواها متناصرة على من شاقها وعادها حتى بلغت بألفة الأنساب تناصرها على القوى الأيـد وتحمكت فيه تحكم المتسلط المتشطط . وقد أعذر نبي الله لوط عليه السلام نفسه حين عدم عشيرة تنصره فقال لمن بعث اليهم : « لو أن لي بكم قوة أو أوى الى ركن شديد » يعنى عشيرة مانعة وروى أبو سلمة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « رحم الله لوطا لقد كان يأوى الى ركن شديد » يعنى الله عز وجل . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما بعث الله تعالى من نبي بعده إلا فى ثروة من قومه » . وقال وهب : لقد ردت الرسل على لوط وقالوا : ان ركنك لشديد . وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان لا يترك المرء مُفْرَجًا حتى يضمه الى قبيلة يكون اليها . قال الرياشى : المُفْرَج الذى لا ينتمى الى قبيلة يكون منها وكل ذلك حث منه صلى الله عليه وسلم على الألفة وكف عن الفرقة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم : « من كثر سواد قوم فهو منهم » . واذا كان النسب بهذه المنزلة من الألفة فقد تعرض له عوارض تمنع منها وتبعث على الفرقة المنافية لها فاذا ن قد لزم أن نصف حال الأنساب وما يعرض لها من الأسباب . بجملة الأنساب أنها تنقسم ثلاثة أقسام : قسم والدون وقسم مولودون وقسم مناسبون ولكل قسم منهم منزلة من البر والصلة

وعارض يطرأ فيبعث على العقوق والقطيعة . فأما الوالدون فهم الآباء والأمهات والأجداد والجدات وهم موسومون مع سلامة أحوالهم بخلقين : أحدهما لازم بالطبع والثاني حادث باكتساب . فأما ما كان لازما بالطبع فهو الحذر والاشفاق وذلك لا ينتقل عن الوالد بحال . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل شيء ثمرة وثمره القلب الولد » وروى عنه أنه قال : « الولد مبخله مجبهة محزنة » فأخبر أن الحذر عليه يكسب هذه الأوصاف ويحدث هذه الأخلاق . وقد كره قوم طلب الولد كراهة لهذه الحالة التي لا يقدر على دفعها عن نفسه للزومها طبعاً وحدوثها حتماً . وقيل ليحيى بن زكرياء عليهما السلام : ما بالك تكره الولد ؟ فقال : مالي وللولد إن عاش كذني وإن مات هذني . وقيل لعيسى بن مريم عليهما السلام : ألا تترقح ؟ فقال : إنما يحب التكاثر في دار البقاء . وأما ما كان حادثاً بالاكتساب فهي المحبة التي تنمي مع الأوقات وتغير مع تغير الحالات . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الرلد أنوط » يعني أن حبه ملصق بباط القلب فان انصرف الوالد عن حب الولد فليس ذلك لبغض منه ولكن لسلوة حدثت من عقوق أو تقصير مع بقاء الحذر والاشفاق الذي لا يزول عنه ولا ينتقل منه . فقد قال محمد بن علي رضي الله عنه : إن الله تعالى رضى الآباء للأبناء فحذرهم فتتهم ولم يوصهم بهم ولم يرض الأبناء للآباء فأوصاهم بهم وإن شر الأبناء من دعاه التقصير إلى العقوق وشر الآباء من دعاه البر إلى الافراط . والأمهات أكثر إشفافاً وأوفر حبا لما باشرن من الولادة وعانين من التربية فانهن أرق قلوباً وألين نفوساً وبحسب ذلك وجب أن يكون التعطف عليهن أوفر جزاء لفعلهن وكفاء لحقهن وإن كان الله تعالى قد أشرك بينهما في البر وجمع بينهما في الوصية فقال تعالى : « ووصيتنا الإنسان بوالديه حسناً » . وقد روى أن رجلاً أتى إلى النبي صلى الله

عليه وسلم فقال: إنني أماً أنا مطيتها أقعدها على ظهري ولا أصرف عنها وجهي وأردأ إليها كسبي فهل جزيتها؟ قال: لا ولا يزفرة واحدة قال: ولم؟ قال: لأنها كانت تخدمك وهي تحب حياتك وأنت تخدمها وتحب موتها. وقال الحسن البصري: حق الوالد أعظم وبر الوالدة ألزم. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «أنها كم عن عقوق الأمهات ووأد البنات ومنع وهات» وروى خالد بن معدان عن المقداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إن الله يوصيكم بأمهاتكم ثم يوصيكم بأمهاتكم ثم يوصيكم بآبائكم ثم يوصيكم بالآقرب فالأقرب» وأما المولودون فهم الأولاد وأولاد الأولاد والعرب تسمى ولد الولد الصفوة وهم مختصون مع سلامة أحوالهم بخلقين: أحدهما لازم والآخر منتقل. فأما اللازم فهو الأنفة للآباء من تهضم أو نحمول والأنفة في الأبناء في مقابلة الشفاق في الآباء وقد لحظ أبو تمام الطائي هذا المعنى في شعره فقال:

فأصبحت يلقي الزمان لأجله باعظام مولود وإشفاق والد
وأما المنتقل فهو الادلال وهو أول حال الولد والادلال في الأبناء في مقابلة المحبة في الآباء لأن المحبة بالآباء أخص والادلال بالأبناء أوسع وقد روى عن عمر رضي الله عنه أنه قال: قلت يا رسول الله ما بالنا نرق على أولادنا ولا يرقون علينا؟ قال: لأننا ولدناهم ولم يلدونا. ثم الادلال في الأبناء قد ينتقل مع الكبر إلى أحد أمرين إما إلى البر والاعظام وإما إلى الخفاء والعقوق فإن كان الولد رشيداً أو كان الأب برا عطوفاً صار الادلال برا وإعظاماً. وقد روى الزهري عن عامر بن شراحيل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لحرير بن عبد الله: إن حق الوالد على الولد أن يخشع له عند الغضب ويؤثره على نفسه عند النصب والسغب فإن المكافئ ليس بالواصل ولكن الواصل من إذا قطعت رحمه وصلها

وان كان الولد غاويا أو كان الوالد جافيا صار الادلال قطيعة وعقوقا .
ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : «رحم الله امرأ أعان ولده على برّه»
وبشر عمر بن الخطاب رضى الله عنه بمولود فقال : ريحانة أشمها ثم هو
عن قريب ولد باز أو عدو ضار. وقد قيل فى مشور الحكم : العقوق ثكل
من لم يشكل . وقال بعض الحكماء : ابنك ريحانك سبعا وخادمك سبعا
ووزيرك سبعا ثم هو صديق أو عدو

وأما المناسبات فهم من عدا الآباء والأبناء ممن يرجع بتعصيب
أو رحم والذى يختصون به الحمية الباعثة على النصرة وهى أدنى رتبة
الأئمة لأن الأئمة تمنع من التهضم والخلول معا والحمية تمنع من التهضم
وليس لها فى كراهة الخلول نصيب الا ان يقرن بها ما يبعث على الأئمة .
وحمية المناسبين انما تدعو الى النصرة على البعداء والأجانب وهى معرضة
لحسد الأعداء والأقارب موكولة الى منافسة الصاحب بالصاحب فان
حرصت بالتواصل والتلاطف تأكدت أسبابها واقترن بحمية النسب
مصافاة المودة وذلك أوكد أسباب الأئمة . وقد قيل لبعض قريش : أيتا
أحب اليك أخوك أو صديقك قال : أخى اذا كان صديقا . وقال مسلمة
ابن عبد الملك العيش فى ثلاث : سعة المنزل وكثرة الخدم وموافقة الأهل .
وقال بعض الحكماء : البعيد قريب بمودته والقريب بعيد بعداوته . وإن أهملت
الحال بين المتناسبين ثقة بلحمة النسب واعتمادا على حمية القرابة غلب
عليها مقت الحسد أو منازعة التنافس فصارت المناسبة عداوة والقرابة
بعدا . وقال الكندى فى بعض رسائله : الأب رب والولد كمد والأخ غف
والعم غم والخال وبال والأقارب عقارب . وقال عبدالله بن المعتز :

لحومهم لحمى وهم يأكلونه وما داهيات المرء الا أقاربه

ومن أجل ذلك أمر الله تعالى بصلة الأرحام وأثنى على واصلها
فقال تعالى : «والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم

ويخافون سوء الحساب» قال المفسرون: هي الرحم التي أمر الله بوصلها ويخشون ربهم في قطعها ويخافون سوء الحساب في المعاقبة عليها . وروى عبدالرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يقول الله عز وجل أنا الرحمن وهي الرحم اشتقت اسمها من اسمي فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته . وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : «صلة الرحم منمأة للعبد مثراة للآل محبة في الأهل منسأة في الأجل» وقال بعض الحكماء : بلوا أرحامكم بالحقوق ولا تجفوها بالعقوق . وقال بعض البلغاء : صلوا أرحامكم فانها لا تلي عليها أصولكم ولا تهضم عليها فروعكم . وقال بعض الأدباء : من لم يصلح لأهله لم يصلح لك ومن لم يذب عنهم لم يذب عنك . وقال بعض الفصحاء : من وصل رحمه وصله الله ورحمه ومن أجار جاره أعانه الله وأجاره . وقال محمد بن عبدالله الأزدي : وحسبك من ذل وسوء صنعة مناواة ذي القربى وإن قيل قاطع ولكن أواسيه وأنسى ذنوبه لترجعه يوما إلى الرواجع ولا يستوى في الحكم عبدان : واصل وعبد لأرحام القرابة قاطع (وأما المصاهرة) وهي الثالث من أسباب الألفة فلائها استحداث مواصلة وتمازج مناسبة صدرا عن رغبة واختيار وانعتادا عن خيرة وإيثار فاجتمع فيها أسباب الألفة ومواد المظاهرة قال الله تعالى : «ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة» يعني بالمودة المحبة وبالرحمة الحنو والشفقة وهما من أوكد أسباب الألفة . وفيها تأويل آخر قاله الحسن البصري رحمه الله ان المودة النكاح والرحمة الولد . وقال تعالى : «والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة» اختلف المفسرون في الحفدة فقال عبدالله بن مسعود هم أختان الرجل على بناته وقال عبدالله بن عباس رضى الله عنهما . هم ولد الرجل وولد ولده وروى عنه : أنهم بنو

امرأة الرجل من غيره وسموا حفدة لحفدهم في الخدمة وسرعتهم في العمل . ومنه قولهم في القنوت واليك نسعى ونخمد أى نسرع الى العمل بطاعتك . ولم تزل العرب تجتنب البعداء وتؤلف الأعداء بالمصاهرة حتى يرجع النافر مؤانسا ويصير العدو مواليا وقد يصير للصهرين الاثنين ألفة بين القبيلتين وموالاته بين العشيرتين . حكى عن خالد بن يزيد ابن معاوية أنه قال : كان أبغض خلق الله عز وجل إلى آل الزبير حتى تزوجت منهم رملة فصاروا أحب خلق الله عز وجل إلى . وفيها يقول :
أحب بنى العوام طرا لأجلها ومن أجلها أحببت أخوالها كلها
فان تسلمى نسلم وإن تنصرى يخط رجلان بين أعينهم صلبا
ولذلك قيل : المرء على دين زوجته لما يستنزه الميل اليها من المتابعة ويحتذبه الحب لها من الموافقة فلا يبعد الى المخالفة سبيلا ولا الى المباينة والمشاقة طريقا . وإذا كانت المصاهرة للنكاح بهذه المنزلة من الألفة فقد ينبغى لعقدها أحد خمسة أوجه وهى : المال والجمال والدين والألفة والتعفف . وقد روى سعيد بن أبى سعيد عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تنكح المرأة لأربع لمالها ولجمالها ولحسبها ولدينها فعليك بذات الدين تربت يداك » فان كان عقد النكاح لأجل المال وكان أقوى الدواعي اليه فالمال إذن هو المنكوح فان اقترنت بذلك أحد الأسباب الباعثة على الائتلاف جاز أن يلبث العقد وتدوم الألفة فان تجرد عن غيره من الأسباب وعمرى عما سواه من المواد فأخلق بالعقد ان ينحل وبالألفة أن تزول ولا سيما اذا غلب الطمع وقل الوفاء لأن المال ان وصل اليه فقد يتقضى سبب الألفة به فقد قيل : من وذلك لشيء ولى مع اهضائه وان أعوز الوصول اليه وتعذرت القدرة عليه أعقب ذلك استهانة الآيس بعد شدة الأمل فحدث منه عداوة الخائب بعد استحكام الطمع فصارت الوصلة فرقة والألفة عداوة

وقد قيل : من وذلك طمعا فيك أبغضك اذا أيس منك . وقال عبد الحميد :
من عظمك لا تكثرك استقلك عند إقلالك فان كان العقد رغبة
في الجمال فذلك آدم للآفة من المال لأن الجمال صفة لازمة والمال
صفة زائلة . ولذلك قيل : حسن الصورة أول السعادة . وقد روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أعظم النساء بركة أحسنهن وجها وأقلهن
مهرا » فان سلمت الحال من الادلال المفضي الى الملل استدامت الآفة
واستحكمت الوصلة وقد كانوا يكرهون الجمال البارع إما لما يحدث
عنه من شدة الادلال وقد قيل : من بسطه الادلال قبضه الادلال
وإما لما يخاف من محنة الرغبة وبلوى المنازعة وقد حكى أن رجلا
شاوور حكيما في التزوج فقال له : افعل وإياك والجمال البارع فانه مرعى
أنيق فقال الرجل : وكيف ذلك ؟ قال : كما قال الأول :

ولن تصادف مرعى ممرعا أبدا الا وجدت به آثار متجع

وإما لما يخافه اللبيب من شدة الصبوة ويتوقاه الحازم من سوء
عواقب الفتنة وقد قال بعض الحكماء : إياك ومخالطة النساء فان لحظ
المرأة سهم ولفظها سم . ورأى بعض الحكماء صيادا يكلم امرأة فقال :
يا صياد احذر أن تصاد . وقال سليمان بن داود عليهما السلام لابنه :
امش وراء الأسد ولا تمش وراء المرأة . وسمع عمر بن الخطاب رضى الله
عنه امرأة تقول هذا البيت :

إن النساء رياحين خلقن لكم وكلكن يشتهى شم الرياحين

فقال رضى الله عنه :

إن النساء شياطين خلقن لنا نعوذ بالله من شر الشياطين

وان كان العقد رغبة في الدين فهو أوثق العقود حالا وأدومها ألفة
وأمتها بدأ وعاقبة لأن طالب الدين متبع له ومن اتبع الدين انقاد له
فاستقامت له حاله وأمن زلله ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم

فاظفر^(١) بذات الدين تربت يداك وفيه تأويلان: أحدهما تربت يداك ان لم تظفر بذات الدين. والثاني أنها كلمة تذكر للبالغة ولا يراد بها سوء كقولهم: ما أشجع قاتله الله. وإن كان العقد رغبة في الألفة فهذا يكون على أحد وجهين إما أن يقصد به المكاترة باجتماع الفريقين والمظاهرة بتناصر الفريقين وإما أن يقصد به تألف أعداء متسلطين استكفاء لعاديتهم وتسكيناً لصولتهم وهذان الوجهان قد يكونان في الأمثال وأهل المنازل وداعى الوجه الأول هو الرغبة وداعى الوجه الثانى هو الرهبة وهما سببان في غير المتناكرين فإن استدأى السبب دامت الألفة وإن زال السبب بزوال الرغبة والرهبة خيف زوال الألفة إلا أن ينضم إليها أحد الأسباب الباعثة عليها والمقربة لها. وإن كان العقد رغبة في التعفف فهو الوجه الحقيقي المبتغى بعقد النكاح وما سوى ذلك فأسباب معلقة عليه ومضافة إليه. وروى عطية بن بشر عن عكاف بن رفاع الهلالي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا عكاف: ألك زوجة؟ قال: لا قال: فانت إذن من إخوان الشياطين: ان كنت من رهبان النصارى فالحق بهم وإن كنت منا فمن سنتنا النكاح فكان هذا القول منه حثاً على التعفف عن الفساد وباعثاً على التكاثر بالأولاد. ولهذا المعنى كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول للقفال من غزوهم: «أنا أفضيتكم إلى نسائكم فالكيس الكيس» يعنى في طلب الولد. فلزم حينئذ في عقد التعفف تحكيم الاختيار فيه والتماس الأدوم من دواعيه وهى نوعان نوع يمكن حصر شروطه ونوع لا يمكن لاختلاف أسبابه وتغاير شروطه. فأما الشروط المحصورة فيه فتلاثة شروط: أحدها الدين المفضى إلى الستر والعفاف والمؤدى إلى القناعة والكفاف. قال أبو هريرة رضى الله عنه لا يفرك^(٢) مؤمن مؤمنة

(١) الذى تقدم فطيك بذات الخ وكلاهما مروي ١٨٠

(٢) بإلقاء وإزاء والكاف أى لا يغيض كما فى النهاية وغيرها ووقع فى النسخ المطبوعة

قبل هذا لا يبدل وهو خطأ ١٨٠

ان كره منها خلقا رضى منها خلقا . وخطب رجل من عبدالله بن عباس رضى الله عنهما يتيمة كانت عنده فقال : لأرضاها لك قال : ولم وفى دارك نشأت ؟ قال : انها تتشرف قال : لأبأبى فقال : الآن أرضاك لها . وفى معنى هذا قول بعض العلماء : من رضى بصحبة من لا خير فيه لم يرض بصحبته من فيه خير . والشرط الثانى العقل الباعث على حسن التقدير والأمر بصواب التدبير . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «العقل حيث كان ألوف ومألوف» وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم بالودود الولود ولا تتكحوا الحمقاء فان صحبتها بلاء وولدها ضياع» والشرط الثالث الأكفاء الذين ينتفى بهم العار ويحصل بهم الاستكثار . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «تخيروا لنطفكم ولا تضعوها الا فى الأكفاء» وروى أن أكرم بن صيفى قال لولده : يا بني لا يجلتكم جمال النساء عن صراحة النسب فان المناكح الكريمة مدرجة للشرف . وقال أبو الأسود الدؤلى لبنيه : قد أحسنت اليكم صغارا وكبارا وقبل أن تولدوا قالوا : وكيف أحسنت الينا قبل أن نولد ؟ قال : اخترت لكم من الأمهات من لا تسبون بها . وأنشد الرياشى :

فأقول إحسانى اليكم تخيرى لمأجدة الأعراق بادعافها

ثم ان السبب الباعث على التزوج لا يخلو من ثلاثة أحوال : (أحدها) أن يكون لطلب الولد فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم بالأبكار فانهن أعذب أفواها وأنتق أرحاما وأرضى باليسير» ومعنى قوله أنتق أرحاما أى أكثر أولادا . وقال معاذ بن جبل رضى الله عنه : عليكم بالأبكار فانهن أكثر حبا وأقل خنا وهذه الحال هى أولى الأحوال الثلاث لأن النكاح موضوع لها والشرع وارد بها . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «سوداء ولود خير من حسناء عاقر» والعرب تقول فى أمثالها : من لا يلد لا ولد . وقد كانوا يختارون

لمثل هذه الحال نكاح البعداء الأجانب ويرون أن ذلك أنجب للولد وأبهى للخلقة ويحبتون نكاح الأهل والأقارب ويرونه مضرا بخلق الولد بعيدا من نجابته . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : اغتربوا ولا تَضُؤُوا . وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال : يا بني السائب قد ضَوِيتَ فانكحوا في الغرائب . وقال الشاعر :

تجاوزت بنت العم وهى حبيبة مخافة أن يضوى على سليلي
وكانت حكماء المتقدمين يرون أن أنجب الأولاد خلقا وخلقاً من كان
سن أمه بين العشرين والثلاثين وسن أبيه ما بين الثلاثين والخمسين .
والعرب تقول : إن ولد العبرى لا ينجب وإن أنجب النساء القروك وقالوا :
إن الرجل إذا أكره المرأة وهى مذعورة ثم أذكرت أنجبت (والحالة الثانية)
أن يكون المقصود به القيام بما يتولاه النساء من تدبير المنازل فهذا
وإن كان مختصا بمعانة النساء فليس بالزيم حالى الزوجات لأنه قد يجوز
أن يعانينه غيرهن من النساء ولذلك قيل : المرأة ربحانة وليست بقهرمانة
وليس فى هذا القصد تأثير فى دين ولا قدح فى مروءة والأحمد فى مثل هذا
التماس ذوات الأسنان والحنكة ممن قد خبرن تدبير المنازل وعرفن عادات
الرجال فانهن أقوم بهذه الحال (والحالة الثالثة) أن يكون المقصود به
الاستمتاع وهى أدم الأحوال الثلاث وأوهنها للمروءة لأنه يتقاد فيه
لأخلاقه البهيمية ويتابع شهوته الذميمة . وقد قال الحرث بن النضر
الأزدى : شر النكاح نكاح الغلمة إلا أن يفعل ذلك لكسر الشهوة وقهرها
بالاضعاف لها عند الغلبة أو تسكين النفس عند المنازعة حتى لا تطمح له
عين لريبة ولا تنازعه نفس إلى فجور ولا يلحقه في ذلك ذم ولا يناله وصم
وهو بالحمد أجدر وبالثناء أحق ولو تنزه في مثل هذه الحال عن استبدال
الحرائر إلى الاماء كان أكمل لمروءته وأبلغ فى صيانتة . وهذه الحال تقف
على شهوات النفوس لا يمكن أن يرجح فيها أولى الأمور وهى أخطر

الأحوال بالمنكوحة لأن للشهوات غايات متناهية يزول بزوالها ما كان متعلقا بها فتصير الشهوة في الابتداء كراهية في الانتهاء ولذلك كرهت العرب البنات ووأدتهن إشفافا عليهن وحمية لهن من أن يتلطنن اللثام بهذه الحال وكان من تحوُّب من قتل البنات لرقّة ومحبة كان موتهن أحب إليه وآثر عنده . ولما خطب الى عقيل بن علفة ابنته الجرباء قال :
انى وإن سيق الى المهر * ألف وعبدان وذود عشر * أحب أصهار الى القبر
وقال عبد الله بن طاهر :

لكل أبى بنت يراعى شؤونها ثلاثة أصهار اذا حمد الصهر
فبعل يراعيها وخدر يكتنأ وقبر يوارىها وأفضلها القبر

(فصل) وأما المواخاة بالموثقة وهى الرابع من أسباب الألفة فلائها تكسب بصادق الميل إخلاصا ومصافاة وتحدث بخلوص المصافاة وفاء ومحاماه وهذا أعلى مراتب الألفة ولذلك آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه لترديد ألفتهم ويقوى تضافرهم وتناصرهم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم باخوان الصديق فانهم زينة فى الرخاء وعصمة فى البلاء» وروى أبو الزبير عن سهل بن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «المرء كثير بأخيه ولا خير فى صحبة من لا يرى لك من الحق مثل ما ترى له» وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لقاء الاخوان جلاء الأحران . وقال خالد بن صفوان : إن أعجز الناس من قصر فى طلب الاخوان وأعجز منه من ضيع من ظفر به منهم . وقال على كرم الله وجهه لابنه الحسن يا بنى الغريب من ليس له حبيب . وقال ابن المعتز : من اتخذ إخوانا كانوا له أعوانا . وقال بعض الأدباء : أفضل الذخائر أخ وفى . وقال بعض البلغاء : صديق مساعد عضد وساعد . وقال بعض الشعراء :

هموم رجال فى أمور كثيرة وهى من الدنيا صديق مساعد
نكون كروح بين جسمين قسمت بخسماهما جسمان والروح واحد

وقيل : إنما سمي الصديق صديقاً لصدقه والعدو عدواً لعدوه عليك .
وقال ثعلب : إنما سمي الخليل خليلًا لأن محبته تغفل القلب فلا تدع
فيه خلا إلا ملائته . وأنشد الرياشي قول بشار :

قد تخلفت مسلك الروح مني وبه سمي الخليل خليلًا
والمواخاة في الناس قد تكون على وجهين : أحدهما أخوة مكتسبة
بالاتفاق الجاري مجرى الاضطرار . والثانية مكتسبة بالقصد والاختيار .
فأما المكتسبة بالاتفاق فهي أوكد حالاً لأنها تتعقد عن أسباب تعود إليها
والمكتسبة بالقصد تعقد لها أسباب تنقاد إليها وما كان جارياً بالطبع
فهو أئزم مما هو حادث بالقصد ونحن نبدا بالوجه الأول المكتسب
بالاتفاق ثم نعقبه بالوجه الثاني المكتسب بالقصد . أما المكتسب
بالاتفاق فله أسباب ينتدئ بها ثم تنتقل في غاية أحواله المحدودة إلى
سبع مراتب ربما استكملتهن وربما وقفت على بعضهن ولكل مرتبة
من ذلك حكم خاص وسبب موجب . قال الشاعر :

ما هوى إلا له سبب ينتدئ منه وينشعب

فأول أسباب الاخاء التجانس في حال يجتمعان فيها ويأتلفان بها
فان قوى التجانس قوى الائتلاف به وان ضعف كانت ضعيفا مالم
تحدث علة أخرى يقوى بها الائتلاف وإنما كان كذلك لأن الائتلاف
بالتشاكل والتشاكل بالتجانس فإذا عدم التجانس من وجه انتفى
التشاكل من كل وجه ومع انتفاء التشاكل يعدم الائتلاف فثبت أن
التجانس وان تنوع أصل الاخاء وقاعدة الائتلاف . وقد روى يحيى
ابن سعيد عن عمر عن عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر
منها اختلف » وهذا واضح وهي بالتجانس متعارفة ويفقده متناكرة .
وقيل في منشور الحكم : الأضداد لا تتفق والأشكال لا تفرق . وقال

بعض الحكماء: بحسن تشاكل الاخوان يلبث التواصل . ولبعضهم :
فلا تحتقر نفسى وأنت خليلها فكل امرئ يصبو الى من يشاكل
وقال آخر :

فقلت: أحيى قالوا: أخ من قرابة فقلت لهم : إن الشكول أقارب
نسبي في رأي وعزى وهمتى وإن فرقنا فى الأصول المناسب
ثم يحدث بالتجانس المواصلة بين المتجانسين وهى المرتبة الثانية من
مراتب الاخاء وسبب المواصلة بينهما ووجود الاتفاق منهما فصارت
المواصلة نتيجة التجانس والسبب فيه وجود الاتفاق لأن عدم الاتفاق
منفر . وقد قال الشاعر :

الناس ان وافقتهم عذبوا أولا فان جناهم مرّ
كم من رياض لا أنيس بها تركت لأن طريقها وعمر
ثم يحدث عن المواصلة رتبة ثالثة وسببها الانسباط ثم يحدث عن
المؤانسة رتبة رابعة وهى المصافاة وسببها خلوص النية ورتبة خامسة
وهى المؤودة وسببها الثقة وهذه الرتبة هى أدنى الكمال فى أحوال الاخاء
وما قبلها أسباب تعود اليها فان اقترن بها المعاودة فهى الصداقة
ثم يحدث عن المؤودة رتبة سادسة وهى المحبة وسببها الاستحسان فان
كان الاستحسان لفضائل النفس حدثت رتبة سابعة وهى الاعظام
وان كان الاستحسان للصورة والحركات حدثت رتبة ثامنة وهى
العشق وسببه الطمع . وقد قال المأمون رحمه الله تعالى :

أول العشق مزاح وولع ثم يزداد اذا زاد الطمع
كل من يهوى وان عالت به رتبة الملك لمن يهوى تبع
وهذه الرتبة آخر الرتب المعدودة وليس لما جاوزها رتبة مقدرة ولا حالة
معدودة لأنها قد تؤدى الى ممازجة النفوس وان تميزت ذواتها وتنفض الى
مخالطة الأرواح وان تفارقت أجسادها وهذه حالة لا يمكن حصر غايتها

ولا الوقوف عند نهايتها . وقد قال الكندي : الصديق إنسان هو أنت الا أنه غيرك . ومثل هذا القول المروى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه حين أقطع طلحة بن عبيد الله أرضا وكتب له بها كتابا وأشهد فيه ناسا منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأتى طلحة بكتابه الى عمر ليختمه فامتنع عليه فرجع طلحة مغضبا الى أبي بكر رضي الله عنه وقال : والله ما أدرى أنت الخليفة أم عمر ؟ فقال : بل عمر لكنه أنا . وأما المكتسبة بالقصد فلا بد لها من داع يدعو اليها وباعث يبعث عليها وقد يكون الداعي اليها من وجهين رغبة وفاقا فأما الرغبة فهي أن يظهر من الانسان فضائل تبعث على إخوانه ويتوسم بحجبل يدعو الى اصطفاؤه وهذه الحالة اقوى من التي بعدها لظهور الصفات المطلوبة من غير تكلف لطلبها وانما يخاف عليها من الاغترار بالتصنع لها فليس كل من اظهر الخير كان من أهله ولا كل من تحاق بالحسنى كانت من طبعه والمتكلف للشيء ماف له الا أن يدوم عليه مستحسنا له في العقل أو متدينا به في الشرع فيصير مطبعا به لا مطبوعا عليه لأنه قد تقدم من كلام الحكماء : ليس في الطبع أن يكون ما ليس في التطبع . ثم نقول من المتعذر أن تكون أخلاق الفاضل كاملة بالطبع وانما الأغلب أن يكون بعض فضائله بالطبع وبعضها بالتطبع الجاري بالعادة مجرى الطبع حتى يصير ما تطبع به في العادة أغلب عليه مما كان مطبوعا عليه اذا خالف العادة ولذلك قيل : العادة طبع ثان . وقال ابن الرومي رحمه الله :

وأعلم بأن الناس من طينة يصدق في التلب لها الطالب
لولا علاج الناس أخلاقهم إنذرت لفاح الحما اللازب

وأما الفاقة فهي أن يفتقر الانسان لوحشة انفراده ومهانة وحدته الى اصطفاء من يأنس بمواخاته ويشق بنصرته وموالاته . وقد قالت الحكماء : من لم يرغب في ثلاث بلى بست : من لم يرغب في الاخوان

بلى بالعداوة والخذلان . ومن لم يرغب في السلامة بلى بالشدائد والامتحان .
ومن لم يرغب في المعروف بلى بالندامة والخسران . ولعمري إن إخوان
الصدق من أنفس الدخائر وأفضل العدد لأنهم سهماء النفوس وأولياء
النواصب . وقد قالت الحكماء : رب صديق أودّ من شقيق . وقيل لمعاوية :
أيما أحب اليك ؟ قال : صديق يحبني الى الناس . وقال ابن المعتز :
القريب بعداوته بعيد والبعيد بمودّته قريب . وقال الشاعر :
لمودّة من يحبك مخلصا خيرا من الرحم القريب الكاشح
وقال آخر :

ينحونك ذو القربى مرارا وربما وفى لك عند العهد من لانتاميه
فاذا عزم على اصطفاء الاخوان سبر أحوالهم قبل إخائهم وكشف
عن أخلاقهم قبل اصطفتائهم لما تقتّم من قول الحكماء : اسبر تجرب ولا تبعثه
الوحدة على الاقدام قبل الخبرة ولا حسن الظن على الاغترار بالتصنع
فان الملق مصاديق العقول والنفاق تدليس الفطن وهما سحيتا المتصنع
وليس فيمن يكون النفاق والملق بعض سجايه خير يرجى ولا صلاح
يؤمل ولأجل ذلك قالت الحكماء : اعرف الرجل من فعله لا من كلامه
واعرف محبته من عينه لا من لسانه . وقال خالد بن صفوان : انما نفقت
عند إخواني لأني لم أستعمل معهم النفاق ولا قصرت بهم عن
الاستحقاق . وقال حماد :

كم من أخ لك ليس تنكره ما دمت في دنياك في يسر
متصنع لك في مودّته يلقاك بالترحيب والبشر
فاذا عدا والدهر ذو غير دهرٍ عليك عدا مع الدهر
فارفض باجمال مودّة من يقلى المقل ويعشق المثرى
وعليك من حالاه واحدة في العسر إما كنت واليسر
على أن الانسان موسوم بسماء من قارب ومنسوب اليه أفاعيل

من صاحب . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المرء مع من أحب » .
وقال علي بن أبي طالب رضى الله عنه : الصاحب مناسب . وقال
عبدالله بن مسعود رضى الله عنه : ما من شيء أدل على شيء ولا الدخان
على النار من الصاحب على الصاحب . وقال بعض الحكماء : اعرف
أخاك بأخيه قبلك . وقال بعض الأدباء : يظن بالمرء ما يظن بقرينه .
وقال عدى بن زيد :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى
إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فتدنى مع الردى
فلزم من هذا الوجه أيضا أن يتحرز من دخلاء أهل سوء ويحاذر
أهل الريب ليكون موفور العرض سليم الغيب فلا يلام بلامه غيره
ولهذا قيل : التثبت والارتياح ومدامه الاختبار والابتلاء متعذر
بل مفقود . وقد ضرب ذو الرمة مثلا بالماء فيمن حسن ظاهره
وخبت باطنه فقال :

ألم تر أن الماء يخبت طعمه وإن كان لون الماء أبيض صافيا
ونظر بعض الحكماء الى رجل سوء حسن الوجه فقال : أما البيت
حسن وأما الساكن فردى فأخذ بحظرة هذا المعنى فقال :

رب ما أئين التباين فيه منزل عامر وعقل خراب
وأشدنى بعض أهل العلم :

لا تركن الى ذى منظر حسن قرب رائحة قد ساء مخبرها
ما كل أصفر دينار لصفرته صفر العقارب أرداها وأنكرها

ثم قد تقدم من قول الحكماء : من لم يقدم الامتحان قبل الثقة والثقة
قبل الأئس أثمرت مودته ندما . وقال بعض البلغاء : مصارمة قبل اختبار
أفضل من مؤاخاة على اغترار . وقال بعض الأدباء : لا تثق بالصدق
قبل الخبرة ولا تقع بالعدو قبل القدرة . وقال بعض الشعراء :

لا تجحدن أمراً حتى تجزبه ولا تذمته من غير تجريب
فحمدك المرء ما لم تبسه خطأ وذمك المرء بعد الحمد تكذيب
فاذن قد لزم من هذين الوجهين سب الاخوان قبل إخائهم وخبرة
اخلاقهم قبل اصطفتهم فالخصال المعتبرة في إخائهم بعد المجانسة التي
هي أصل الاتفاق أربع خصال

(فالحصلة الأولى) عقل موفور يهدي الى مرشد الأمور فان الحق
لا تثبت معه مودة ولا تدوم لصاحبه استقامة . وقد روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال : «البذاء لؤم وصحبة الأحمق شؤم» وقال بعض
الحكماء : عداوة العاقل أقل ضرراً من مودة الأحمق لأن الأحمق ربما ضر
وهو يقدر أن ينفع والعاقل لا يتجاوز الحد في مضرتة فمضرتة لها حد يقف
عليه العقل ومضرة الجاهل ليست بذات حد والمحدود أقل ضرراً مما
هو غير محدود . وقال المنصور للسيب بن زهير : ما مادة العقل فقال : مجالسة
العقلاء . وقال بعض البلغاء : من الجهل صحبة ذوى الجهل ومن المحال
مجادلة ذوى المحال . وقال بعض الأدباء : من أشار عليك باصطناع
جاهل أو عاجز لم يخل أن يكون صديقاً جاهلاً أو عدواً عاقلاً لأنه يشير
بما يضرك ويحتال فيما يضع منك . وقال بعض الشعراء :

إذا ما كنت متخذاً خليلاً فلا تتقن بكل أنحى إخاء
فان خيرت بين الناس فالصق بأهل العقل منهم والحياء
فان العقل ليس له اذا ما تفاضلت الفضائل من كفاء

(والحصلة الثانية) الدين الواقف بصاحبه على اخيرات فان تارك
الدين عدو لنفسه فكيف يرجى منه مودة غيره . وقال بعض الحكماء :
اصطف من الاخوان ذا الدين والحسب والرأى والأدب فانه رده لك
عند حاجتك ويد عند نائبتك وأنس عند وحشتك وزين عند عافيتك .
وقال حسان بن ثابت رضي الله عنه :

أخلاء الرءاء هم كثير ولكن في البلاء هم قليل
 فلا يغفرك خُلة من تُؤاخي فما لك عند نائبة خليل
 وكل أخ يقول أنا وفي ولكن ليس يفعل ما يقول
 سوى خل له حسب ودين فذاك لما يقول هو الفعول
 وقال آخر

من لم تكن في الله خُلة تخيله منه على خطر
 (والخصلة الثالثة) أن يكون محمود الأخلاق مرضى الفعّال مؤثرا
 للخير أمرا به كارها للشر ناهيا عنه فان مودة الشرير تكسب العدا
 وتفسد الأخلاق ولا خير في مودة تجلب عداوة وتورث مذمة وملامة
 فان المتبوع تابع صاحبه . وقال عبد الله بن المعتز : إخوان الشر كشجر
 النار يجحرق بعضه بعضا . وقال بعض الحكماء : مخالطة الأشرار على خطر
 والصبر على صحبتهم كركوب البحر الذي من سلم منه ببدنه من التلف
 فيه لم يسلم بقلبه من الحذر منه . وقال بعض البلغاء : صحبة الأشرار
 تورث سوء الظن بالأخيار . وقال بعض البلغاء : من خير الاختيار صحبة
 الأخيار ومن شر الاختيار صحبة الأشرار . وقال بعض الشعراء :
 مجالسة السفه سفاه رأي ومن عقل مجالسة الحكيم
 فانك والقرين معا سواء كما قد الأديم من الأديم

(والخصلة الرابعة) أن يكون من كل واحد منهما ميل الى صاحبه
 ورغبة في مؤاخاته فان ذلك أوكد لحال المؤاخاة وأمر لأسباب
 المصافاة اذ ليس كل مطلوب اليه طالب ولا كل مرغوب اليه راغب
 ومن طلب مودة ممتنع عليه ورغب الى زاهد فيه كان معنى خائبا
 كما قال البحترى :

وطلبت منك مودة لم أعطاها إن المعنى طالب لا يظفر
 وقال العباس بن الأحنف :

فان كان لا يدنيك الا شفاعه فلا خير في ودّ يكون بشافع
وأقسم ما تركى عتابك عن قلى ولكن لعلمى أنه غير نافع
ولمى اذا لم ألزم الصبر طائعا فلا بد منه مكرها غير طائع
فاذا استكملت هذه الخصال فى انسان وجب إخاؤه وتعين اصطفاؤه
وبحسب وفورها فيه يجب أن يكون الميل اليه والثقة به وبحسب
ما يرى من غلبة إحداها عليه يجعل مستعملا فى الخلق الغالب عليه
فان الاخوان على طبقات مختلفة وأنحاء متشعبة ولكل واحد منهم حال
يختص بها فى المشاركة وثمة يستها فى الموازنة والمظافرة وليس تتفق
أحوال جميعهم على حدّ واحد لأن التباين فى الناس غالب واختلافهم
فى الشيم ظاهر . وقال بعض الحكماء : الرجال كالشجر شرا به واحد
وثمره مختلف فاخذ هذا المعنى منصور بن إسماعيل فقال :

بنو آدم كالنبت ونبت الأرض ألوان
فمنهم شجر الصندل والكافور والبان
ومنهم شجر أفضل لى ما يحمل قطران

ومن رام إخوانا تتفق أحوال جميعهم رام متعذرا بل لو اتفقوا
لكان ربما وقع به خلل فى نظامه اذ ليس الواحد من الاخوان يمكن
الاستعانة به فى كل حال ولا المجبولون على الخلق الواحد يمكن أن
يتصرفوا فى جميع الأعمال وانما بالاختلاف يكون الائتلاف . وقد
قال بعض الحكماء : ليس بلبيب من لم يعاشر بالمعروف من لم يجد من
معاشرته بدا . وقال المأمون : الاخوان ثلاث طبقات : طبقة كالغذاء
لا يستغنى عنه وطبقة كالدواء يحتاج اليه أحيانا وطبقة كالداء لا يحتاج
اليه أبدا . ولعمري إن الناس على ما وصفهم ولكن ليس من كان منهم
كالداء من الاخوان المعدودين بل هم من الأعداء المذخورين وانما
يداجون المودة استكفافا لشرهم وتحزرا من مكاشفتهم فدخلوا فى عداد

الاخوان بالمظاهرة والمساورة وفى الأعداء عند المكاشفة والمجاهرة .
قال بعض الحكماء : مثل العدو الضاحك اليك كالحظيلة الخضراء أوراقها
القاتل مذاقها . وقد قيل فى منشور الحكم : لا تغتر بمقاربة العدو فانه
كالماء الذى ان أطيل إسخانه بالنار لم يمنع من إطفائها . وقال يزيد
ابن الحكم النقفى :

تكاشرنى ضحكا كأنك ناصح وعينك تبدى أن صدرك لى دوى
لسانك معسول ونفسك علقم وشرك ميسوط وخيرك ملتوى
فليت كفافا كان خيرك كله وشرك غنى ما رتوى الماء مر توى
فاذا خرج من كان كالداء من عداد الاخوان فالاخوان هم الصنفان
الآخران من كان منهم كالغذاء أو كالدواء لأن الغذاء قوام للنفس
وحياتها والدواء علاجها وصلاحها وأفضلهما من كان كالغذاء
لأن الحاجة اليه أعم . واذا تميز الاخوان وجب أن يتزل كل منهم
حيث نزلت به أحواله اليه واستقرت خصاله وخلاله عليه فمن قويت
أسبابه قويت الثقة به وبحسب الثقة به يكون الركون اليه والتعويل
عليه . وقال الشاعر :

ما أنت بالسبب الضعيف وإنما نجح الأمور بقوة الأسباب
فالיום حاجتنا اليك وإنما يدعى الطبيب لشدة الأوصاب
وقد اختلفت مذاهب الناس فى اتخاذ الاخوان . فمنهم من يرى
أن الاستكثار منهم أولى ليكونوا أقوى منعة ويذا وأوفر تحببا وتوددا
وأكثر تعاونا وتفقداء . وقيل لبعض الحكماء : ما العيش قال : إقبال الزمان
وعز السلطان وكثرة الاخوان . وقيل : حلية المرء كثرة إخوانه . ومنهم
من يرى أن الأقلال منهم أولى لأنه أخف أثقالا وكلفا وأقل تنازعا
وخلفا . وقال الاسكندر : المستكثر من الاخوان من غير اختيار
كالمستوفر من الحجارة والمقل من الاخوان المتخير لهم كالذى يتخير

الجوهر . وقال عمرو بن العاص : من كثر إخوانه كثر غرماؤه . وقال
ابراهيم بن العباس : مثل الاخوان كالنار قليلها متاع وكثيرها بوار .
ولقد أحسن ابن الرومي في هذا المعنى ونبه على العلة حيث يقول :

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثر من الصحاب
فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب
ودع عنك الكثير فكم كثير يعاف وكم قليل مستطاب
فإن اللجج الملاح بمرويات وتلقى الرى في النطف العذاب

وقال بعض البلغاء : ليكن غرضك في اتخاذ الاخوان واصطناع
النصحاء تكثير العدة لا تكثير العنة وتحصيل النفع لا تحصيل الجمع
فواحد يحصل به المراد خير من ألف تُكثّر الأعداد

وإذا كان التجانس والتشاكل من قواعد الأخوة وأسباب المودة كان
وفور العقل وظهور الفضل يقتضى من حال صاحبه قلة إخوانه لأنه يوم
مثله ويطلب شكله وأمثاله من ذوى العقل والفضل أقل من أضداده
من ذوى الحق والنقص لأن الخيار في كل جنس هو الأقل فلذلك
قل وفور العقل والفضل . وقد قال الله تعالى : «إن الذين ينادونك من وراء
الحجرات أكثرهم لا يعقلون» قل بهذا التعليل إخوان أهل الفضل لقلتهم
وكثر إخوان ذوى النقص والجهل لكثرتهم . وقد قال في ذلك الشاعر :

لكل امرئ شكل من الناس مثله فأكثرهم شكلا أقلهم عقلا
وكل أناس آلفون لشكلهم فأكثرهم عقلا أقلهم شكلا
لأن كثير العقل لست بواجد له في طريق حين يسلكه مثلاً
وكل سفيه طائش أب قدته وجدت له في كل ناحية عدلاً

وإذا كان الأمر على ما وصفنا فقد تنقسم أحوال من دخل في عدد
الاخوان أربعة أقسام : منهم من يعين ويستعين ومنهم من لا يعين
ولا يستعين ومنهم من يستعين ولا يعين ومنهم من يعين ولا يستعين *

فأما المعين والمستعين فهو معاوض منصف يؤدي ما عليه ويستوفي ما له فهو كالمقرض يسعف عند الحاجة ويسترد عند الاستثناء وهو مشكور في معونته ومعذوره في استعانتته فهذا أعدل الاخوان * وأما من لا يعين ولا يستعين فهو متروك قد منع خيره وقمع شره فهو لا صديق يرجى ولا عدو يخشى . وقد قال المغيرة بن شعبة رضى الله عنه : التارك للاخوان متروك واذ كان كذلك فهو كالصورة المثلة يروقك حسنها ويخونك نفعها فلا هو مذموم لقمع شره ولا هو مشكور لمنع خيره وإن كان باللوم أجدر . وقد قال الشاعر :

وأسوأ أيام الفتى يوم لا يرى له أحد يزرى عليه وينكر
غير أن فساد الوقت وتغير أهله يوجب شكر من كان شره مقطوعا
وإن كان خيره ممنوعا كما قال المتنبي :

إننا لفي زمن ترك القبيح به من أكثر الناس إحسان وإجمال
وأما من يستعين ولا يعين فهو لئيم كل ومهين مستذل قد قطع عنه
الربة وبسط فيه الرهبة فلا خيره يرجى ولا شره يؤمن وحسبك مهانة
من رجل مستثقل عند اقلاله ويُستثقل عند استقلاله فليس لمثله
في الاخاء حظ ولا في الوداد نصيب وهو ممن جعله المأمون من داء
الاخوان لا من دوائهم ومن ستمهم لا من غذائهم . وقال بعض الحكماء :
شر ما في الكرم أن يمنعك خيره وخير ما في اللئيم أن يكف عنك شره
وقال ابن الرومي :

عذرنا النخل في إبداء شوك يرد به الأنامل عن جناه
فما للعوج الملعون أبدى لنا شوكا بلا ثمر نراه ؟

وأما من يعين ولا يستعين فهو كريم الطبع مشكور الصنع وقد حاز
فضيلتي الابتداء والاكتفاء فلا يرى تهילה في نأته ولا يقعد عن نهضة
في معونة فهذا أشرف الاخوان نسا وأكرمهم طبعاً فينبى لمن أوجد

له الزمان مثله (وقل أن يكون له مثل لأنه البر الكريم والدر اليتيم)
أن يثني عليه خنصره وبعض عليه بساجده ويكون به أشد ضنا منه
بنفائس أمواله وسني ذخائره لأن تقع الاخوان عام وضع المال خاص
ومن كان أعم نفعاً فهو بالادخار أحق . وقال الفرزدق :

يمضي أخوك فلا تلقى له خلفاً والمال بعد ذهاب المال مكتسب

وقال آخر

لكل شيء عذمته عوض وما تفقد الصديق من عوض
ثم لا ينبغي أن يزهّد فيه خلّيق أو خلقين ينكرهما منه إذا رضي سائر
أخلاقه وحده أكثر شيء لأن اليسير مغفور والكمال معوز . وقد قال
الكندي : كيف تريد من صديقك خلقاً واحداً وهو ذو طبائع أربع ؟
مع أن نفس الإنسان التي هي أخص النفوس به ومدبرة باختياره وإرادته
لا تعطيه قيادها في كل ما يريد ولا تجيبه إلى طاعته في كل ما يجب
فكيف بنفس غيره وحسبك أن يكون لك من أخيك أكثره . وقد
قال أبو الدرداء رضي الله عنه : معاتبة الأخ خير من فقدته ومن لك بأخيك
كله ؟ فأخذ الشعراء هذا المعنى فقال أبو العتاهية :

أأنهى من لك من بني الدنيا بكل أخيك من لك ؟

فاستبق بعضك لا يملك كل من لم تُعطِ كلُّك

وقال أبو تمام الطائي :

ماغبن المغبون مثل عقله من لك يوماً بأخيك كله ؟

وقال بعض الحكماء : طلب الانصاف من قلة الانصاف . وقال بعض

البلغاء : لا يزهّدك في رجل حمدت سيرته وارتضيت وتيرته وعرفت
فضله وبطنت عقله عيب خفي تحيط به كثرة فضائله أو ذنب صغير
تستغفر له قوة وسائله فانك لن تجد ما بقيت مهذباً لا يكون فيه عيب
ولا يقع منه ذنب فاعتبر بنفسك بعد أن لا تراها بعين الرضا ولا تجري

فيها على حكم الهوى فان في اعتبارك بها واختبارك لها ما يؤنسك
مما تطلب ويعطفك على من يذنب وقد قال الشاعر :
ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلا أن تعدّ معاييه ؟
وقال النابغة الذبياني :

ولست بمستبق أخا لا تلمسه على شعث أى الرجال المهذب ؟
وليس ينقض هذا القول ما وصفنا من اختباره واختبار الخصال
الأربع فيه لأن ما أعوز فيه معفو عنه وهذا لا ينبغي أن توحشك فترة
تجدها منه ولا أن تسيء الظن في كبوة تكون منه ما لم تتحقق تغيره
وتيقن تنكزه . وليصرف ذلك الى فترات النفوس واستراحات الخواطر
فان الانسان قد يتغير عن مراعاة نفسه التي هي أخص النفوس به
ولا يكون ذلك من عداوة لها ولا ملل منها . وقد قيل في مشور الحكم :
لا يفسدك الظن على صديق قد أصلحك اليقين له . وقال جعفر
ابن محمد لابنه : يا بني من غضب من اخوانك ثلاث مرات فلم يقل فيك
سوءا فاتخذته لنفسك خلا . وقال الحسن بن وهب : من حقوق المودة
أخذ عفو الاخوان والاعضاء عن تقصير ان كان . وقد روى عن علي
رضي الله عنه في قوله تعالى : « فاصفح الصفح الجميل » قال : الرضا بغير
عتاب . وقال ابن الرومي :

هم الناس والدنيا ولا بد من قذى يلم بعين أويكدر مشربا
ومن قلة الانصاف أنك تبغى الـ مهذب في الدنيا ولست المهذبا
وقال بعض الشعراء :

تواصلنا على الأيام باق ولكن هجرنا مطر الربيع
يروعك صوبه لكن تراه على علاته داني النزوع
معاذ الله أن تلقى غضبا سوى دل المطاع على المطيع
وأشدنى الأزدي :

لا يؤيسنك من صديق نبوة ينو القى وهو الجواد الخضر
فاذا نبا فاستبقه وتأنه حتى نفى به وطبعك أكرم
وأما الملول وهو السريع التغير الوشيك التنكر فوداده خطر
وإخاؤه غرر لأنه لا يبق على حاله ولا يخلو عن استحالة . وقد قال
ابن الرومي :

إذا أنت عاتيت الملول فأنما تخط على صحف من الماء أحرفا
وهبه أروعى بعد العتاب ألم تكن مودته طبعاً فصارت تكلفا
وهم نوعان منهم من يكون ملله استراحة ثم يعود الى المعهود من
إخائه فهذا أسلم الملالين وأقرب الرجلين يسامح في وقت استراحته
وحين فترته ليرجع الى الحسنى ويشوب الى الاخاء وان تقدم المثل بما
نظمه الشاعر حيث قال :

وقالوا : يعود الماء في النهر بعدما عفت منه آثار وجفت مشاعره
فقلت : الى أن يرجع الماء عائدا ويعشب شطاه تموت ضفاده
لكن لا يطرح حقه بالتوهم ولا يسقط حرمة بالظنون . وقال الشاعر :
إذا ما حال عهد أخيك يوما وحاد عن الطريق المستقيم
فلا تعجل بلومك واستدمه فان أخا الحفاظ المستديم
فان تك زلة منه والا فلا تبعد عن الخلق الكريم
ومنهم من يكون ملله تركا واطراحا ولا يراجع إخاء ولا ودا ولا يتذكر
حفاظا ولا عهدا كما قال أشجج بن عمرو السلمي :

إنى رأيت لها مواصلة كالسم تفرغه على الشهد
فاذا أخذت بعهد ذمتها لعب الصدود بذلك العهد
وهذا أدم الرجلين حالا لأن مودته من وساوس الخطرات وعوارض
الشهوات وليس الا استدراك الحال معه بالاقلاع قبل المخالطة
وحسن المتاركة بعد الورطة كما قال العباس بن الأحنف :

تداركت نفسى فعزيتها وبغضتها فيك آمالها
وما طابت النفس عن سلوة ولكن حملت عليها لها
وما مثل من هذه حاله إلا كما قد قال إبراهيم بن هرمة :
فانك وأطراحك وصل سلمى لأخرى في مودتها نكوب
كثاقبة لحلى مستعار لأذنيها فشأنهما الثقوب
فأذت حلى جارتها إليها وقد بقيت بأذنيها ندوب

وإذا صفت له أخلاق من سببه وتمهلت لديه أحوال من خبره
وأقدم على اصطفائه أخا وعلى اتخاذه خدنا لزمته حينئذ حقوقه
ووجبت عليه حرمانه . وقال عمرو بن مسعدة : العبودية عبودية الاخاء
لا عبودية الرق . وقال بعض الحكماء : من جاد لك بمودته فقد جعلك
عديل نفسه فأول حقوقه اعتقاد مودته ثم يناسه بالانبساط اليه في غير
محرم ثم نصحه في السر والعلانية ثم تخفيف الأثقال عنه ثم معاونته
فيما ينوبه من حادثة أو يناله من نكبة فإن مراقبته في الظاهر نفاق
وتركه في الشدة لؤم . وقد قيل : يا رسول الله أى الأصحاب خير ؟ قال :
« الذى اذا ذكرت أعانك وواساك وخير منه من اذا نسيت ذكرك » .
وقال على بن أبى طالب كرم الله وجهه : خير إخوانك من واساك وخير
منه من كافاك . وكان أبو هريرة رضى الله عنه يقول : اللهم انى أعوذ بك
من لا يتمس خالص مودتى إلا بموافقة شهوتى ومن ساعدنى على سرور
ساعتي ولا يفكر فى حوادث غدى . وقال بعض البلغاء : عقود الغادر محلوله
وعهوده مدخوله . وقال بعض البلغاء : ما ودك من أهمل ودك ولا أحبك
من أبغض حبك . وقال بعض الشعراء :

وكل أخ عند الهوى ملاطف ولكنما الاخوان عند الشدائد
وقال صالح بن عبدالقنوس : شر الاخوان من كانت مودته مع الزمان
إذا أقبل فاذا أدبر الزمان أدبر عنك فأخذ هذا المعنى الشاعر فقال :

شر الأخلاء من كانت مودته مع الزمان اذا ما خاف أو رغبا
اذا وترت أمراء فاحذر عداوته من يزرع الشوك لا يحصد به عنباً
إن العلق وان أبدى مسالمة اذا رأى منك يوماً فرصة وثياً
وينبغي أن يتوق الإفراط في محبته فان الإفراط داع الى التقصير
ولأن تكون الحال بينهما نامية أولى من أن تكون متناهية . وقد روى
ابن سيرين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
« أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما وأبغض
بغيضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » . وقال عمر بن
الخطاب رضى الله عنه : لا يكن حبك كلفاً ولا بغيضك تلفاً . وقال
ابو الأسود الدؤلى :

وكن معدن الخير وأصفح عن الأذى فانك راء ما عملت وسامع
وأحب اذا أحبت حبا مقارباً فانك لا تدري متى أنت نازع
وابغض اذا أبغضت غير مبين فانك لا تدري متى أنت راجع
وقال عدى بن زيد :

لأنامن من مبغض قرب داره ولا من محب أن يملّ فيبعدا
وانما يلزم من حق الاخاء بذل المجهود في النصح والتناهي في رعاية
ما بينهما من الحق فليس في ذلك إفراط وان تناسى ولا مجاوزة حد
وان أكثر أوفى قستوى حالتهما في المغيب والمشهد ولا يكون مغيبهما
أفضل من مشهدهما وأولى فان فضل المشهد على المغيب لثم وفضل
المغيب على المشهد كرم واستواءهما حفاظ . وقال بعض الشعراء :

على لاخوانى رقيب من الصفا تيد اللىالى وهو ليس يبيد
يذكرنيهم في مغيبي ومشهدي فسيان منهم غائب ومشهد
وانى لأستحي أحي أن أبره قريبا وأن أجفوه وهو بعيد
وهكذا يقصد التوسط في زيارته وغشيانه غير مقلل ولا مكثّر فان

تقليل الزيارة داعية المجران وكثرتها سبب الملل . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لأبي هريرة رضى الله عنه : يا أبا هريرة « زرغباً تردد حبا » وقال لييد :

توقف عن زيارة كل يوم إذا كثرت ملك من تزور
وقال آخر

أقلل زيارتك الصديق ولا تطل هجرانه فيلج في هجرانه
إن الصديق يلج في غشيانه لصديقه فيمل من غشيانه
حتى يراه بعد طول سروره بكانه متاقلا بكانه
وإذا توانى عن صيانة نفسه رجل تنقص واستخف بشانه
وبحسب ذلك فليكن في عتابه فأن كثرة العتاب سبب للقطيعة
واطراح جميعه دليل على قلة الاكترات بأمر الصديق وقد قيل : علة
المعاداة قلة المبالاة بل تتوسط حالتا تركه وعتابه فيسامح بالمتاركة
ويستصلح بالمعاتبة فان المسامحة والاستصلاح اذا اجتماعا لم يلبث
معهما نفور ولم يبق معهما وجد . وقد قال بعض الحكماء : لا تكثرن
معاتبة إخوانك فيهن عليهم يخطك . وقال منصور الثوري :
أقلل عتاب من استربت بؤده ليست تنال مودة بعتاب
وقال بشار بن برد :

إذا كنت في كل الأمور معاتبا صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه
وان أنت لم تشرب مرارا على القذى ظمئت وأى الناس تصفومشاربه ؟
فعش واحدا أوصل أخاك فانه مقارف ذنب مرة ومجانبيه
ثم من حق الاخوان أن تغفر هفوتهم وتستزلتهم لأن من رام بريثا
من الهفوات سلما من الزلات رام أمرا معوزا واقترح وصفا معجزا .
وقد قالت الحكماء : أى عالم لا يهفو وأى صامد لا ينبو وأى جواد لا يكبو ؟
وقالوا : من حاول صديقا يأمن زلته ويدوم اغتباطه به كان كضال الطريق

الذى لا يزداد لنفسه إعتابا إلا ازداد من غايته بعدا . وقيل لخالد
ابن صفوان أى إخوانك أحب إليك؟ قال : من غفر زللى وقطع على
وبلغنى أملى . وقال بعض الشعراء :

ماكدت ألخص عن أخى ثقة إلا ندمت عواقب الفحص
وأنشدت عن الربيع المشافعي رضى الله عنه :

أحب من الاخوان كل موأتى وكل غضيض الطرف عن عثرائى
يوافقنى فى كل أمر أريده ويحفظنى حيا وبعد وفاتى
فمن لى بهذا ليت أنى أصبته فقاسمته مالى من الحسنات ؟
تصفحت إخوانى وكان أقلهم على كثرة الاخوان أهل تقاى
وأنشد ثعلب

إذا أنت لم تستقل الأمر لم تجد بكفيك فى إداره متعلقا
إذا أنت لم تترك أخاك وزلة إذا زلها أوشكتما أن تفترقا

وحكى الأصمعى عن بعض الأعراب أنه قال : تناس مساوى الاخوان
يم لك ودهم . ووصى بعض الأدباء أخا له فقال : كن للوذ حافظا
وان لم تجد محافظا وللخل واصلا وإن لم تجد مواصلا . وقال رجل
من إياد ليزيد بن المهلب :

إذا لم تجاوز عن أخ عند زلة فلست غدا عن عثرى متجاوزا
وكيف يريحك البعيد لنفعه إذا كان عن مولاك خيرك عاجزا ؟
ظلمت أخا كلفته فوق وسعه وهل كانت الأخلاق الاغرائزا ؟
وقال أبو مسعود كاتب الرضى : كما فى مجلس الرضى فشكا رجل
من أخيه فأنشد الرضى :

أعذر أخاك على ذنوبه واستر وغض على عيوبه
واصبر على بهت السفية وللزمان على خطوبه
ودع الجواب تفضلا وكل الظلوم الى حسيبه

واعلم بأن الحلم عند الفيظ أحسن من ركوبه
وحكى عن بنت عبدالله بن مطيع أنها قالت لزوجها طامحة بن
عبدالرحمن بن عوف الزهرى وكان أجود قریش في زمانه : ما رأيت
قوما ألام من إخوانك قال : مه ولم ذلك ؟ قالت : أراهم اذا أيدرت لزموك
واذا اعسرت تركوك قال : هذا والله من كرمهم يأتربنا في حال القوة
بنا عليهم ويتركوننا في حال الضعف منا عنهم . فانظر كيف تأول بكرمه
هذا التأويل حتى جعل قبيح فعلهم حسنا وظاهر غدرهم وفاء وهذا
محض الكرم ولباب الفضل وبمثل هذا يلزم ذوى الفضل أن يتأولوا
المفجوات من إخوانهم . وقد قال بعض الشعراء :

إذا ما بدت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالا لزلته عذرا
أحب القتي ينفي الفواحش سمعه كأن به عن كل فاحشة وقرا
سلم دواعى الصدر لا باسط أذى ولا مانع خيرا ولا قائل هجرا
والداعى الى هذا التأويل شيثان : التغافل الحادث عن القطة والتألف
الصادر عن الوفاء . وقال بعض الحكماء : وجدت أكثر أمور الدنيا
لا تجوز إلا بالتغافل . وقال أكرم بن صيفى : من شدد نقر ومن تراخى
تألف والشرف فى التغافل . وقال شبيب بن شيبه : الأريب العاقل
هو الفطن المتغافل وقال الطائى :

ليس الغي بسيد فى قومه لكن سيد قومه المتغابى

وقال أبو العتاهية

إن فى صحة الاخاء من الناس وفى خلة الوفاء لقلة
فالبلس الناس ما استطعت على التقصص والا لم تستقم لك خلة
عش وحيدا ان كنت لا تقبل العذروان كنت لا تتجاوز زله
من أب واحد وأم خلقنا غير أنا فى المال أولاد عله
ومما يتبع هذا الفصل تألف الأعداء بما يثنيهم عن البغضاء

ويعطفهم على المحبة وذلك قد يكون بصنوف من البر ويختلف بسبب اختلاف الأحوال فان ذلك من سمات الفضل وشروط السؤدد فانه ما أحد يعدم عدوا ولا يفقد حاسدا وبحسب قدر النعمة تكثر الأعداء والحسدة كما قال البحترى :

ولن تستين الدهر موضع نعمة اذا أنت لم تدلل عليها بحاسد
فان أغفل تألف الأعداء مع وفور النعمة وظهور الحسدة توالى عليه
من مكر حلیمهم وبادة سفيهم ما نصير به النعمة غراما والزامة ملاما .
وروى ابن المسيب عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله
صلی الله عليه وسلم : « رأس العقل بعد الايمان بالله تعالى التودد الى
الناس » . وقال سليمان بن داود عليهما السلام لابنه : لا تستكثر أن
يكون لك ألف صديق فالألف قليل ولا تستقل أن يكون لك عدو
واحد فالواحد كثير فنظم ابن الرومى هذا المعنى فقال :

تكثر من الاخوان ما اسطعت إنهم بطون اذا استجذبتهم وظهور
وليس كثيرا ألف خل وصاحب وإن عدوا واحدا لكثير
وقيل لعبد الملك بن مروان : ما أفدت في ملكك هذا ؟ قال : مودة
الرجال . وقال بعض الحكماء : من علامة الاقبال اصطناع الرجال . وقال
بعض البلغاء : من استصلح عدوه زاد في عدده ومن استفسد صديقه
نقص من عدده . وقال بعض الأدباء : العجب ممن يطرح عاقلا كافيا
لما يضمه من عداوته ويصطنع عاجزا جاهلا لما يظهره من محبته
وهو قادر على استصلاح من يعاديه بحسن صناعته وأياديه . وأنشد
عبد الله بن الزبير ثلاثة أبيات جامعة لكل ما قالته العرب وهى للأفوه
واسمه صلاة بن عمرو حيث يقول :

بلوت الناس قرنا بعد قرن فلم أر غير ختال وقالى
وذقت مرارة الأشياء جمعا فما طعم أمر من السؤل

ولم أرفى الخطوب أشدهولا وأصعب من معاداة الرجال

وقال القاضي التنوخي

اللق العدو بوجه لا قطوب به يكاد يقطر من ماء البشاشات
فأحزم الناس من يلقي أعاديه في جسم حقد وثوب من مودات
الرفق بمن وخير القول أصدقه وكثرة المزح مفتاح العداوات
وأنشدت عن الربيع للشافعي رضي الله تعالى عنه :

لما عفوت ولم أحقد على أحد أرحمت نفسي من هم العداوات
إني أحیی عدوى عند رؤيته لأدفع الشر عني بالتحیات
وأظهر البشر للإنسان أبغضه كأنا قد حشا قلبي محبات
الناس داء دواء الناس قربهم وفي اعتراهم قطع المودات
وليس وإن كان بتألف الأعداء مأمورا وإلى مقاربتهم مندوبا ينبغي
أن يكون لهم راءكا وبهم واثقا بل يكون منهم على حذر ومن مكرمهم على
محز فان العداوة اذا استحكمت في الطباع صارت طبعا لا يستحيل
وجيلة لا تزول وإنما يستكني بالتألف اظهارها ويستدفع به أضرارها
كالنار يستدفع بالماء إحراقها ويستفاد به إنضاجها وإن كانت محرقة
بطبع لا يزول وجوهه لا يتغير . وقال الشاعر :

واذا عجزت عن العدو فداره وامزح له إن المزاح وفاق

فالنار بالماء الذي هو ضتها تعطى النضاج وطبعها الاحراق

(فصل) وأما البر وهو الخامس من أسباب الألفة فلا أنه يوصل
إلى القلوب ألقاها ويثنيها محبة وانعطافا ولذلك ندب الله تعالى إلى
التعاون به وقرنه بالتقوى له فقال : « وتعاونوا على البر والتقوى » لأن
في التقوى رضا الله تعالى وفي البر رضا الناس ومن جمع بين رضا الله
تعالى ورضا الناس فقد تمت سعادته وعمت نعمته . وروى الأعمش
عن خيشمة عن ابن مسعود قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: «جبلت القلوب على حب من أحسن إليها وبغض من أساء إليها»
وحكى أن الله تعالى أوحى إلى داود على نبينا وعليه السلام: ذكر
عبادى إحسانى إليهم ليجبوني فإنهم لا يحبون إلا من أحسن إليهم .
وأنشدنى أبو الحسن الهاشمي :

الناس كلهم عيال الله تحت ظلاله
فأحبهم طرا إليه أترهم لعياله

والبر نوعان : صلة ومعروف . فأما الصلة فهي التبرع ببذل المال
في الجاهات المحموده لغير عوض مطلوب وهذا يبعث عليه سماحة النفس
وسخاؤها ويمنع منه شحها وإياؤها قال الله تعالى : « ومن يوق شح نفسه
فأولئك هم المفلحون » . وروى محمد بن ابراهيم التيمي عن عروة بن
الزبير عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « السخيّ قريب من الله
عز وجل قريب من الجنة قريب من الناس بعيد من النار والبخل
بعيد من الله عز وجل بعيد من الجنة بعيد من الناس قريب من النار »
وقال صلى الله عليه وسلم لعدي بن حاتم : « رفع الله عن أبيك العذاب
الشديد لسخائه » وبلغه صلى الله عليه وسلم عن الزبير إمساك بغضب
عمامته إليه وقال : يا زبير أنا رسول الله إليك وإلى غيرك يقول أنفق أنفق
عليك ولا توك فأوك عليك . وروى أبو الدرداء قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « ما من يوم غربت فيه شمسه إلا ومكان يناديان
اللهم أعط متقنا خلفا وممسكنا خلفا » وأنزل في ذلك القرآن « فأما من أعطى
واتقى وصتق بالحسنى فسنيسره لليسرى وأما من بخل واستغنى وكذب
بالحسنى فسنيسره لليسرى » . قال ابن عباس رضى الله عنهما : يعنى من
أعطى فيما أمر واتقى فيما حظر وصتق بالحسنى يعنى بالخلف من عطائه
فعند هذا قال ابن عباس رضى الله عنهما لسادات الناس : فى الدنيا
الاشغياء وفى الآخرة الأتقياء . وقيل فى مشور الحكم : الجود عن موجود .

وقيل في المثل : سودد بلا جود كلك بلا جنود . وقال بعض الحكماء :
 الجود حارس الاعراض . وقال بعض الأدباء : من جاد ساد ومن
 أضعف ازداد . وقال بعض الفصحاء : جود الرجل يحببه إلى أضعاده
 ويخله ييغضه إلى أولاده . وقال بعض الفصحاء : خير الأموال ما استرق
 حرا وخير الأعمال ما استحق شكرا . وقال صالح بن عبد القدوس :
 ويظهر عيب المرء في الناس بخله ويستتره عنهم جميعا سخاؤه
 تغط بأثواب السخاء فاني أرى كل عيب والسخاء غطاؤه
 وحده السخاء بذل ما يحتاج إليه عند الحاجة وأن يوصل إلى مستحقه
 بقدر الطاقة وتدير ذلك مستصعب ولعل بعض من يحب أن ينسب
 إلى الكرم ينكر حده السخاء ويجعل تقدير العطية فيه نوعا من البخل وان
 الجود بذل الموجود وهذا تكلف يفضي إلى الجهل بحدود الفضائل
 ولو كان الجود بذل الموجود لما كان للسرف موضع ولا للتبذير موقع
 وقد ورد الكتاب بذهمهما وجاءت السنة بالنهاي عنهما . وإذا كان السخاء
 محدودا فمن وقف على حده سمي كريما وكان للحمد مستحقا ومن قصر
 عنه كان بخيلا وكان للذم مستوجبا . وقد قال الله تعالى : « ولا تحسبن
 الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون
 ما بخلوا به يوم القيامة » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « أقسم الله تعالى بعزته لا يجاوره بخيل » . وروى عنه صلى الله عليه وسلم
 أنه قال : « طعام الجواد دواء وطعام البخيل داء » . وسمع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم رجلا يقول : الشحيح أعذر من الظالم فقال : لعن الله
 الشحيح ولعن الظالم .
 وقال بعض الحكماء : البخل جلاب المسكنة . وقال بعض الأدباء :
 البخيل ليس له خليل . وقال بعض البلغاء : البخيل حارس نعمته
 وخازن ورثته . وقال بعض الشعراء :

إذا كنت جماعا للمالك ممسكا فأنت عليه خازن وأمين
تؤديه مذموما إلى غير حامد فيأكله عفوا وأنت دفين
وتظاهر بعض ذوى النباهة بحب الثناء مع إمساك فيه فقال بعض الشعراء:
أراك تؤمل حسن الثناء ولم يرزق الله ذاك البخيل
وكيف يسود أخو بطنة بمن كثيرا ويعطى قليلا ؟
وقد بينا حب الثناء وحب المال لأن الثناء يبعث على البذل وحب
المال يمنع منه فان ظهرا كان حب الثناء كاذبا. وقد قال بعض الشعراء :
جمعت أمرين ضاع الخزم بينهما تيه الملوك وأخلاق الممالك
أردت شكرا بلا بر ولا صلة لقد سلكت طريقا غير مسلوكة
ظننت عرضك لم يقرع بقارعة وما أراك على حال بمتركة
لئن سبقت الى مال حظيت به فاسبقت الى شيء سوى النوك
وقد يحدث عن البخل من الأخلاق المذمومة وان كان ذريعة الى
كل مذمة أربعة أخلاق ناهيك بها ذما وهى : الحرص والشره وسوء الظن
ومنع الحقوق . فاما الحرص فهو شدة الكدح والاسراف فى الطلب .
وأما الشره فهو استقلال الكفاية والاستكثار لغير حاجة وهذا فرق
ما بين الحرص والشره . وقد روى العلاء بن جرير عن أبيه عن سالم
ابن مسروق قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من لا يجزيه
من العيش ما يكفيه لم يجد ما عاش ما يغنيه » . وقال بعض الحكماء :
الشره من غرائز اللؤم . وأما سوء الظن فهو عدم الثقة بمن هو لها أهل
فان كان بالخالق كان شكاً يشول إلى ضلال وان كان بالخلوق كان
استخانة يصير بها مخنا وخوفا لأن ظن الانسان بغيره بحسب ما يراه
من نفسه فان وجد فيها خيرا ظنه فى غيره وان رأى فيها سوءا اعتقده
فى الناس . وقد قيل فى المثل : كل إناء ينضح بما فيه . فان قيل قد تقدم

من قول الحكماء إن الحزم سوء الظن قيل تأويله قلة الاسترسال اليهم
لا اعتقاد السوء فيهم

وأما منع الحقوق فإن نفس البخيل لا تسمح بفراق محبوبها ولا تنقاد
إلى ترك مطلوبها فلا تدع لحق ولا تجيب إلى انصاف. وإذا آل البخيل
إلى ما وصفنا من هذه الأخلاق المذمومة والشم اللثيمة لم يبق معه
خير مرجو ولا صلاح مأمول. وأما السرف والتبذير فإن من زاد على
حد السخاء فهو مسرف ومبذر وهو بالذم جدير. وقد قال الله تعالى :
« ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « ما عال من اقتصد » . وقد قال المأمون رحمه الله : لا خير
في السرف ولا سرف في الخير . وقال بعض الحكماء : صديق الرجل
قصده وسرفه عنقه . وقال بعض البلغاء : لا كثير مع إسراف ولا قليل
مع احتراف * واعلم أن السرف والتبذير قد يفتقر معناهما فالسرف هو
الجهل بمقادير الحقوق والتبذير هو الجهل بمواقع الحقوق وكلاهما مذموم
وذم التبذير أعظم لأن المسرف يخطئ في الزيادة والمبذر يخطئ في الجهل
ومن جهل مواقع الحقوق ومقاديرها بماله وخطأها فهو كمن جهلها
بفعاله فتعداها وكما أنه بتبذيره قد يضع الشيء في غير موضعه فهكذا قد
يعدل به عن موضعه لأن المال أقل من أن يوضع في كل موضع من حق
وغير حق . وقد قال معاوية رضي الله عنه : كل سرف فبازائه حق مضيع .
وقال بعض الحكماء : الخطأ في إعطاء ما لا ينبغي ومنع ما ينبغي واحد . وقال
سفيان الثوري رضي الله عنه : الحلال لا يحتمل السرف وليس يتم السخاء
بذل ما في يده حتى تسخو نفسه عما بيد غيره فلا يميل إلى طلب ولا
يكف عن بذل . وقد حكى أن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم الخليل على
نينيا وعليه السلام : أنتدري لم اتخذتك خليلا؟ قال : لا يارب قال : لأني
رأيتك تحب أن تعطى ولا تحب أن تأخذ . وروى سهل بن سعد

الساعدي رضي الله عنه قال : أتى رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال
يا رسول الله : مرني بعمل يحبني الله عليه ويحبني الناس فقال : ازهد
في الدنيا يحبك الله وازهد فيما في أيدي الناس يحبك الناس . وقال أيوب
السختياني : لا ينبل الرجل حتى يكون فيه خصلتان العفة عن أموال الناس
والتجاوز عنهم . وقيل لسفيان : ما الزهد في الدنيا ؟ قال : الزهد في الناس
وكتب كسرى الى ابنه هرمز يا بني استقل الكثير مما تعطى واستكثر
القليل مما تأخذ فان قوة عيون الكرام في الاعطاء وسرور اللئام في الأخذ
ولا تعد الشحيح أمينا ولا الكذاب حرا فانه لا عفة مع الشح ولا مروءة
مع الكذب . وقال بعض الحكماء : السخاء سخاء أن أشرفهما سخاؤك عما
بيد غيرك . وقال بعض البلغاء : السخاء أن تكون بمالك متبرعا وعن
مال غيرك متورعا . وقال بعض الصالحاء : الجود غاية الزهد والزهد غاية
الجود . وقال بعض الشعراء :

إذا لم تكن نفس الشريف شريفة وإن كان ذا قدر فليس له شرف
والبذل على وجهين : أحدهما ما ابتدأ به الانسان من غير سؤال .
والثاني ما كان عن طلب وسؤال . فأما المبتدأ به فهو أطبعهما سخاء
وأشرفهما عطاء . وسئل على كرم الله وجهه عن السخاء فقال : ما كان
منه ابتداء فأما ما كان عن مسألة لحياء وتكرم . وقال بعض الحكماء :
اجل النوال ما وصل قبل السؤال . وقال بعض الشعراء :

وفتي خلا من ماله ومن المروءة غير خال
أعطاك قبل سؤاله فكفاك مكروه السؤال

وهذا النوع قد يكون لتسعة أسباب :

فالسبب الأول — أن يرى خلعة يقدر على ستها وفاقة يتمكن من
إزالتها فلا يدعه الكرم والتدين إلا أن يكون زعيم صلاحها وكفيل
نجاحها رغبة في الأجر إن تدين وفي الشكر إن تكرم . وقال أبو العتاهية :

ما الناس الا آله معتمله للخير والشر جميعا فعله

والسبب الثاني — أن يرى في حاله فضلا عن حاجته وفي يده زيادة عن كفايته فيرى انتهاز الفرصة بها فيضعها حيث تكون له ذخرا معدا وغنما مستجدا . وقد قال الحسن البصري رحمه الله : ما أنصفك من كلفك إجلاله ومنعك ماله . وقيل لهند بنت الحسن : من أعظم الناس في عينك ؟ قالت من كان لي إليه حاجة . وقال الشاعر :

وما ضاع مال ورث الحمد أهله ولكن أموال البخیل تضيع

والسبب الثالث — أن يكون لتعريض يتنبه عليه لقطته وإشارة يستدل عليها بكرمه فلا يدعه الكرم أن يغفل ولا الحياء أن يكف . وقد حكى أن رجلا سأل بعض الولاة فقال : ما أهزل برزونك ؟ فقال : يده مع أيدينا فوصله اكتفاء بهذا التعريض الذي بلغ ما لا يبلغه صريح السؤال . ولذلك قال أكرم بن صيفي : السخاء حسن الفطنة واللؤم سوء التعاقل . وحكى أن عبيد الله بن سليمان لما تقلد وزارة المعتضد كتب إليه عبيد الله بن عبد الله بن طاهر :

أبي دهرنا إسعافنا في نفوسنا وأسعفتنا فيمن نحب ونكرم

فقلت له : نعماء فيهم أتمها ودع أمرنا إن المهم مقدم

فقال عبيد الله : ما أحسن ما شكنا أمره بين أضعاف مدحه ثم قضى

حاجته . وقال بعض الشعراء :

ومن لا يرى من نفسه مذكرا لها رأى طلب المستعجدين ثقيلًا

والسبب الرابع — أن يكون ذلك رعاية ليد أو جزاء على صنعة

فيرى تأدية الحق عليه طوعا إما أنفة وإما شكرا ليكون من أسر الامتنان

طليقا ومن رق الاحسان وعبوديته عتيقا . قال بعض الحكماء : الاحسان

رق والمكافأة عتق . وقال أبو العتاهية رحمه الله تعالى :

وليست أبادي الناس عندى غنيمة ورب يد عندى أشد من الأسر

والسبب الخامس - أن يؤثر الاذعان بتقديمه والاقرار بتعظيمه
توطيدا لرأسة هولها محب وعلى طلبها مكب . وقد قال الشاعر :

حب الرأسة داء لا دواء له وقبلما تجد الراضين بالقسم
فتستصعب عليه إجابة النفوس له طوعا الا بالاستعطاف واذعانها
الا بالرغبة والاسعاف . وقد قال بعض الأدباء : بالاحسان يرتبط الانسان .
وقال بعض البلغاء : من بذل ماله أدرك آماله . وقال بعض الشعراء :
أترجو أن تسود بلا عناء وكيف يسود ذو الدعة البخيل ؟

والسبب السادس - أن يدفع به سطوة أعدائه ويستكف به نفار
خصمائه ليصيروا له بعد الخصومة أعوانا وبعد العداوة إخوانا إما
لصيانة عرض وإما لحراسة مجد . وقد قال أبو تمام الطائي :

ولم يجتمع شرق وغرب لقاصد ولا المجد في كف امرئ والدرهم
ولم أر كالمعروف تدعى حقوقه مغارم في الأقوام وهي مغام
وقال بعض الأدباء : من عظمت مرافقه أعظمه مرافقه :

والسبب السابع - أن يرب به سالف صنعة أولاهها ويراعى به
قديم نعمة أسداها كيلا ينسى ما أولاه أو يضاع ما أسداه فان مقطوع
البرضائع ومهمل الاحسان ضال . وقد قال الشاعر :

وسمت امرأ بالبرثم أطرحته ومن أفضل الأشياء رب الصنائع
وقال محمد بن داود الأصبهاني :

بدات بنعمى أوجبت لي حرمة عليك فعد بالفضل فالعود أحمد
والسبب الثامن - المحبة يؤثر بها المحبوب على ماله فلا يضنّ عليه
بمرغوب ولا ينفس عليه بمطلوب للذة التي هي عنده أحظى وإلى نفسه
أنهى لأن النفس إلى محبوها أشوق وإلى ممايلته أسبق . وقد قال الشاعر :
فما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى إلى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل
وهذا وإن دخل في أقسام العطاء فخارج عن حدّ السخاء وهكذا الخامس

والسادس من هذه الأسباب وانما ذكرناها لدخولها تحت أقسام العطاء والسبب التاسع — ليس بسبب أن يفعل ذلك لغير سبب وانما هي منه سجيّة قد فطر عليها وشيئة قد طبع بها فلا يميز بين مستحق ومحروم ولا يفرق بين محمود ومذموم كما قال الشاعر :

ليس يعطيك للرجاء ولا للخوف لكن يلد طعم العطاء
وقد اختلف الناس في مثل هذا هل يكون منسوباً الى السخاء فيحمد أو خارجاً عنه فيذم؟ وقال قوم : هذا هو السخى طبعاً والجواد كرماً وهو أحق من كان به ممدوحاً واليه منسوباً . وقال أبو تمام :

من غير ما سبب يدنى كفى سبباً للحر أن يحتدى حرّاً بلا سبب
وقال الحسن بن سهل : اذا لم أعط الا مستحقاً فكأنى أعطيت
غيره؟ وقال : الشرف في السرف قليل له : لا خير في السرف فقال :
ولا سرف في الخير . وقال الفضل بن سهل : العجب لمن يرجو من
فوقه كيف يحرم من دونه . وقال بشار :

وما الناس الا صاحبك فمنهم سخى ومغلول اليدين من البخل
فسأح يدا ما أمكنتك فانها تقل وتثرى والعواذل في شغل
وقال آخرون : هذا خارج من السخاء المحمود الى السرف والتبذير
المذموم لأن العطاء اذا كان لغير سبب كان المنع لغير سبب لأن المال
يقبض عن الحقوق ويقصر عن الواجبات فاذا أعطى غير المستحق فقد
يمنع مستحقاً وما يناله من الذم بمنع المستحق أكثر مما يناله من الحمد
لاعطاء غير المستحق وحسبك ذماً بمن كانت أفعاله تصدر عن غير تمييز
وتوجد لغير علة وقد قال الله تعالى : «ولا تجعل يدك مغلولة الى عنتك
ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً» فنهى عن بسطها سرفاً
كما نهى عن قبضها بخلاً فدل على استواء الأمرين ذماً وعلى اتفاهمة
لوما . وقال الشاعر :

وكان المال يأتينا فكنا نبذره وليس لنا عقول

فلما أن تولى المال عنا عقلنا حين ليس لنا فضول

قالوا: ولأن العطاء والمنع إذا كانا لغير علة أفضيا إلى ذم المنوع وقلة شكر المعطى أما المنوع فلائنه قد فضل عليه من سواء وأما المعطى فانه وجد ذلك اتفاقا وربما أمل بالاتفاق أضعا فافصا ر ذلك مفضيا إلى اجتلاب الذم وإحباط الشكر وليس فيما أفضى إلى واحد منهما خير يرجى وهو جدير أن يكون شرا يبقى ومثل هذا كان منع الجميع إرضاء للجميع وعطاء يكون المنع أرضى منه خسران ميين . فأما إذا كان البذل والعطاء عن سؤال وطلب فشرطه معتبرة من وجهين أحدهما فى السائل والثانى فى المسؤل . فأما ما كان معتبرا فى السائل فتلاثة شروط : الشرط الأول أن يكون السؤال لسبب والطلب لموجب فان كان لضرورة ارتفع عنه الحرج وسقط عنه اللوم . وقد قال بعض الحكماء : الضرورة توجب الصورة . وقال بعض الشعراء :

ألا قبح الله الضرورة إنها تكلف أعلى الخلق أدنى الخلاق
ولله در الإتياع فانه يبين فضل السبق من غير سابق
وقال الكيت :

إذا لم يكن إلا الأئنة مركب فلا رأى للضطر الاركوها
فان ارضعت الضرورة ودعت الحاجة فيما هو أولى الأمرين أن
يكون وان جاز أن لا يكون فالنفس المساعمة تغلب الحاجة وتسمح
فى الطلب وتراعى ما استقام به الحال وان ناله ذل ولحقه وهن فيتأول
صاحبها قول البحتري :

وربما كان مكروه الأمور إلى محبوبها سببا ما مثله سبب
والنفس الشريفة تطلب الصيانة وتراعى التزاهة وتحتمل من الضر

ما احتملت ومن الشدة ما أطاقت فيبقى تحملها ويدوم تصونها فتكون
كما قال الشاعر :

وقد يكتسى المرء خز الثياب ومن دونها حالة مضنيه
كما يكتسى خنّه حمرة وعلته ورم في الريه
فلا يرى أن يتدنس بمطالب الشؤم ومطالع اللؤم فان البهائم الوحشية
تأبى ذلك وتأنف منه قال الشاعر :

وليس الليث من جوع بغياد على جيف تطيف بها الكلاب
فكيف بالإنسان الفاضل الذي هو أكرم الحيوان جنسا وأشرفه
نفسا هل يحسن به أن يرى لوحوش البهائم عليه فضلا . وقد قال الشاعر :
على كل حال يا كل المرء زاده على البؤس والضراء والحدتان
وقد قيل لبعض الزهاد : لو سألت جارك أعطاك ؟ فقال : والله ما أسأل
الدنيا ممن يملكها فكيف ممن لا يملكها . ووصف بعض الشعراء قوما فقال :
إذا افتقروا أغضوا على الضرحسبة وان أسروا عادوا سراعا الى الفقر
فأما من يسأل من غير ضرورة مست ولا حاجة دعت فذلك صريح
اللؤم ومحض الدناءة وقابها تجد مثله ملحوظا أو مموّلا محفوظا لأن الحرمان
قاده الى أضييق الأرزاق واللؤم ساقه الى أخبث المطاعم فلم يبق لوجهه
ماء إلا أراقه ولاذل الاذاقه كما قال عبد الصمد بن المعذل لأبي تمام الطائي :

أنت بين اثنتين تبرز لنا . س وكلتاها بوجه مذل
لست تنفك طالبا لوصال من حبيب أو طالبا لنوال
أى ماء لحز وجهك يبق بين ذل الهوى وذل السؤال
ولو استقيح العار وأنف من الذل لوجد غير السؤال مكسبا يمونه
ولقد ر على ما يصونه وقد قال الشاعر :

لا تطلبن معيشة بتذل فليأتينك رزقك المقدور
واعلم بأنك آخذ كل الذي لك في الكلاب مقدر مسطور

والشرط الثاني — من شروط السؤال أن يضيق الزمان عن إرجائه
ويقصر الوقت عن إبطائه فلا يجد لنفسه في التأخير فسحة ولا في التمادى
مهلة فيصير من المعذورين وداخلا في عداد المضطرين . فأما اذا كان
الوقت متسعا والزمان ممتدا فتعجيل السؤال لئوم وقنوط . وقال الشاعر :
أبلى إغضاء الجفون على القذى يقينى أن لا عسر الا مفرج
ألا ربما ضاق الفضاء بأهله وأمكن من بين الأسنة مخرج
والشرط الثالث — اختيار المسؤل أن يكون مرجو الاجابة مأمول
النجاح إما لحرمة السائل أو كرم المسؤل فان سأل لثيما لا يرى حرمة
ولا يولى مكربة فهو فى اختياره ملوم وفى سؤاله محروم . وقد قال بعض
البلغاء : المخذول من كانت له الى اللثام حاجة . وقد قال بعض البلغاء :
أذل من اللثيم سائله وأقل من البخيل نائله . وقال بعض الشعراء :
من كان يأمل أن يرى من ساقط نيل سينا
فلقد رجا أن يمتنى من عوج رطبا جنيا
وأما الشروط المعتمدة فى المسؤل فثلاثة :

الشرط الأول — أن يكتفى بالتعريض ولا يلجئ الى السؤال الصريح
ليصون السائل عن ذل الطلب فان الحال ناطقة والتعريض كاف .
وقد قال الشاعر :

أقول ومتر الدجى مسبل كما قال حين شكا الضفدع
كلامى ان قلته ضائع وفى الصمت حتنى فما أصنع
وربما فهم المسؤل الاشارة فألجأ الى التصريح بالعارة تهجينا للسائل
ليخجل فيمسك ويستحي فيكف فيكون كما قال أبو تمام :
من كان مفقود الحياء فوجهه من غير يواب له بواب
والشرط الثانى — أن يلتقى بالبشر والترحيب ويقابل بالطلاقة
والتقريب ليكون مشكورا ان أعطى ومعذورا ان منع . وقد قال بعض

الحكمة : اتى صاحب الحاجة بالبشر فان عدمت شكره لم تعدم عذره .
وقال ابن لنكك : ان أبا بكر بن دريد قصد بعض الوزراء فى حاجة فلم
يقضها له وظهر له منه شجر فقال :

لا تدخلك حفرة من سائل فليخبر دهرك أن ترى مسئولا
لا يجيب بالرد وجه مؤمل فبقاء عزك أن ترى مأمولا
تلقى الكريم فتستدل بشره وترى العبوس على اللثيم دليلا
واعلم بأنك عن قليل صائر خيرا فكن خيرا يروق جميلا
والشرط الثالث - تصديق الأمل فيه وتحقيق الظن به ثم اعتبار
حاله وحال سائله فانهما لا يخلوان من أربع أحوال : (فالحال الأولى) أن
يكون السائل مستوجبا والمسئول متمكنا فالاجابة ههنا تستحق كرما
وتستلزم مروءة وليس للرد سبيل إلا لمن استولى عليه البخل وهان
عليه الذم فيكون كما قال فيه عبد الرحمن بن حسان :

انى رأيت من المكارم حسبكم أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا
فاذا تذوكرت المكارم مرة فى مجلس أنتم به فتقنعوا
فنعوذ بالله ممن حرم ثروة ماله ومنع حسن حاله أن يكون مستودعا
فى صنيع مشكور وبر مذخور . وقد قيل لبخيل : لم حبست مالك ؟
قال : للنواثب قليل له : قد نزلت بك . وقال بعض الشعراء :

مالك من مالك الا الذى قمت فابذل طائعا مالكا
تقول أعمالى ولو فقتلوا رأيت أعمالك أعمى لك
وقد أسقط حق نفسه ورفع أسباب شكره فصار بأن للاحق له
مذموما كمشكور ومأثوما كأجور . وقال أبو العتاهية :

نحزن البخيل على صالحه اذ لم يتقبل بره ظهري
ما فاني خيرا امرئ وضعت عني يده مؤنة الشكر
فاذا لم يكن للرق في مثل هذه الحال سبيل نظر فان كان التأخير مضرا

عجل بذله وقطع مطله وكانت إجابته فعلا وقوله عملا . وقد قالت الحكماء :
 من مروءة المطلوب منه أن لا يلجئ إلى إلحاح عليه . وقال محمد بن حازم :
 ومتنظر سؤالك بالعطايا وأشرف من عطاياها السؤال
 إذا لم يأتك المعروف طوعا فدعه فالتزته عنه مال
 وإن كان في الوقت مهلة وفي التأخير فسحة فقد اختلفت مذاهب
 الفضلاء فيه فذهب بعضهم إلى أن الأولى تعجيل الوعد قولاً ثم يعقبه
 الانجياز فعلا ليكون السائل مسرورا بتعجيل الوعد ثم بأجل الانجياز
 ويكون المسئول موصوفا بالكرم ملحوظا بالوفاء . وقد روى عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال : « العدة عطية » . وقال الفضل بن سهل
 لرجل سأله حاجة : أعذك اليوم وأحبوك غدا بالانجياز لتذوق حلاوة الأمل
 وأترين بشوب الوفاء . ووعد يحيى بن خالد رجلا بحاجة سأله إياها فقبل
 له : تعد وأنت قادر؟ فقال : إن الحاجة إذا لم يتقدمها وعد ينتظر صاحبه
 نجاحه لم يجد سرورها لأن الوعد طعم والانجياز طعام وليس من فاجأه
 الطعام كمن يجد ريحه ويطعمه فدع الحاجة تحتصر بالوعد ليكون لها
 طعم عند المصطنع إليه . وقال بعض البلغاء : إذا أحسنت القول فأحسن
 الفعل ليجمع لك ثمرة اللسان وثمره الاحسان ولا تقل ما لا تفعل
 فانك لا تخلو في ذلك من ذنب تكتسبه أو عجز تلتزمه . ومنهم من ذهب
 إلى أن تعجيل البذل فعلا من غير وعد أولى وتقديمه من غير رقب
 ولا انتظار أخرى وإنما يقدم الوعد أحد رجلين إما معوز ينتظر جدة
 وإما شحيح يروض نفسه توطئة وليس للوعد في غير هاتين الحالتين وجه
 يصح ولا رأى يتضح مع ما يفرضه الليل والنهار وتتقلب به الحال من
 يسار وإعسار . وقال بعض الشعراء :

يا أيها الملك المقيم أمره شرقا وغربا

أمن بختهم صحتي مادام هذا الطين رطبا

واعلم بأن جفافه مما يعيد السهل صعبا
قالوا: ولأن في الرجوع عنه من الانكسار وفي توقع الوعد من مرارة
الانتظار وفي العود اليه من بذلة الاقتضاء وذلة الاجتداء ما يكدر بزه
ويوهن شكره . وقال الشاعر :

ان الحوائج ربما أزرى بها عند الذى تقضى له تطويلها
فاذا ضمنت لصاحبك حاجة فاعلم بأن تمامها تعجيلها
(والحال الثانية) أن يكون السائل غير مستوجب والمسئول غير
متمكن فى الرد فسحة وفى المنع عذر غير أنه يلين عند الرد لينا يقيه الذم
ويظهر عذرا يدفع عنه اللوم فليس كل مقل يعرف ولا معذور ينصف .
وقد قال أبو العتاهية يصف الناس :

يارب إن الناس لا ينصفونى فكيف وإن أنصفتهم ظالمونى
فإن كان لى شيء تصدوا لأخذه وإن جئت أبغى شيئهم منعونى
وإن نالهم بذل فلا شكر عندهم وإن أنا لم أبذل لهم شتمونى
وإن طرقتنى نكبة فكهوا بها وإن صحبتنى نعمة حسدونى
مما منع قلبى أن يحن إليهم وأغض عنهم ناظرى وجفونى .
وأقطع أيامى بيوم سهولة أقضى بها عمرى ويوم حزون
ألا إن أصفى العيش ما طاب غبه وما نلت له فى لذة وسكون

(والحال الثالثة) أن يكون السائل مستوجبا والمسئول غير متمكن
فيأتى بالجل على النفس ما أمكن من يسير يستد به خلة أو يدفع به مذمة
أو يوضح من أضرار المعوزين وتوجع المتألمين ما يجعله فى المنع معذورا
وبالتوجع مشكورا . وقد قال أبو نصر العتبي رحمه الله تعالى :

الله يعلم أنى لست ذا بخل ولست ملتصافى البخل لى عللا
لكن بطاقة مثلى غير خافية والنمل يعذرى القدر الذى حملا

وربما تحسر بحدوث العجز بعد تقمّ القدرة على فوت الصنيعة
وزوال العادة حتى صار أضنى جسداً وأزيد كدّاً كما قال الشاعر :

وكنّت بكاز السوء قص جناحه يرى حسرات كلما طار طائر
يرى طائرات الجوّ تحفّق حوله فيذكر إذ ريش الجناحين وافر

(والحال الرابعة) أن يكون السائل غير مستوجب والمسئول متمكّلاً
وعلى البذل قادراً فينظر فإن خاف بالردّ قدح عرض أوقع هجاء ممض
كان البذل إليه مندوباً صيانة لا جوداً فقد روى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال : « ما وقى به المرء عرضه فهو له صدقة » وإن أمن
من ذلك وسلم منه فمن الناس من غلب المسألة وأمر بالبذل لئلا يقابل
الرجاء بالخيبة والأمل بالايأس ولما فيه من اعتياد الرد واستسهال المنع
المفضي الى الشح . وأنشد الأصمعي عن الكسائي :

كأنك في الكلاب وجدت لاء محزمة عليك فلا تحلّ
فأ تدري إذا أعطيت مالا أيكثّر من سماحك أم يقلّ ؟
إذا حضر الشتاء فانت شمس وإن حضر المصيف فانت ظلّ

ومن الناس من اعتبر الأسباب وغلب حال السائل وندب الى
المنع إذا كان العطاء في غير حق ليقوى على الحقوق إذا عرضت
ولا يعجز عنها إذا لزمت وتعينت . وقد قال بعض الشعراء :

لا تجبد بالعطاء في غير حق ليس في منع غير ذي الحق بخل
إنما الجود أن تجود على من هو للجود والندی منك أهل

فأما من أجاب السؤال ووعد بالبذل والنوال فقد صار بوعده
مرهونا وصار وفاؤه بالوعد مقرونا فلا اعتبار بحق السائل بعد الوعد
ولا سبيل الى مراجعة نفسه في الردّ فيستوجب مع ذم المنع لؤم البخل
ومقت القادر وهجنة الكذب ثم لا سبيل لمطله بعد الوعد لما في المطلق

من تكدير الصنيع وتمحيق الشكر. والعرب تقول في أمثالها: المطل أحد
المنعين واليأس أحد النجسين . وقال بشار بن برد :

أظلت علينا منك يوما غمامة أضاعت لنا برقاً وأبطأ رشاشها
فلا غيمها يحل فيأس طامع ولا غيشا يأتي فيروى عطاشها
ثم اذا أنجز وعده وأوفى عهده لم يتبع نفسه ما أعطى ويسر أن
كانت يده العليا فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اليد العليا
خير من اليد السفلى » . وقال الشاعر :

فانك لاتدرى اذا جاء سائل أنت بما تعطيه أم هو أسعد ؟
عسى سائل ذو حاجة إن منعه من اليوم سؤلاً أن يكون له غد
وليكن من سروره اذا كانت الأرزاق مقدرة أن تكون على يده جارية
ومن جهته واصله لاتنتقل عنه بمنع ولا تتحول عنه بياس . وحكى أن
رجلاً شكاً كثرة عياله الى بعض الزهاد فقال : انظر من كان منهم ليس
رزقه على الله عز وجل فحوله الى منزلى . وقال ابن سيرين لرجل كان
يأتيه على دابة ففقد الدابة : ما فعل بردونك ؟ قال : اشتدت على مؤنته
فبعته قال : أفتراه خلف رزقه عندك . وقال ابن الرومي رحمه الله :

ان لله غير مرعاك مرعى نزعيه وغير مائك ماء
ان لله بالبرية لطفاً سبق الأمهات والآباء
ثم ليكن غالب عطائه لله تعالى وأكثر قصده ابتغاء ما عند الله
عز وجل كالذى حكاه أبو بكره عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن
أعمرأياً أنه قال :

يا عمر الخير جزيت الجنة أكس بنيانى وأمهنة
وكن لنا من الزمان جنة أقسم بالله لتفعلنه
فقال عمر رضى الله عنه : فان لم افعل يكون ما ذا ؟ فقال :
* إذن أبا حفص لأذهبنه *

فقال : فاذا ذهبت يكون ما ذا ؟ فقال :

يكون عن حالي لتسألنه يوم تكون الأعطيات هته
وموقف المسئول بينهنه إما إلى نار وإما جنة

فبكي عمر رضى الله عنه حتى اخضلت لحيته ثم قال : يا غلام أعطه
قميصي هذا لذلك اليوم لالشعره أما والله لا أملك غيره . وإذا كان
العطاء على هذا الوجه خلا من طلب جزاء وشكر وعري عن امتنان
ونشر فكان ذلك أشرف للبازل وأهنا للقابل . وأما المعطى اذا التمس
بعطائه الجزاء وطلب به الشكر والثناء فهو خارج بعطائه عن حكم السخاء
لأنه ان طلب به الشكر والثناء كان صاحب سمعة ورياء وفي هذين من
الذم والسمعة ما يتنافى السخاء وان طلب به الجزاء كان تاجرا مترجحا
لا يستحق حمدا ولا مدحا . وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما فى تأويل
قوله تعالى : «ولا تمنن تستكثر» أنه الذى يعطى عطية يلتمس بها أفضل
منها . وكان الحسن البصري رضى الله عنه يقول فى تأويل ذلك لا تمنن
بعملك تستكثر على ربك وقال أبو العتاهية :

وليس يد أوليتها بفنيمة اذا كنت تريحو أن تعد لها شكرا
غنى المرء ما يكفيه من سد حاجة فان زاد شيئا عاد ذلك الغنى فقرا
واعلم أن الكريم يحتدى بالكرامة واللفظ واللثيم يحتدى بالمهانة
والعنف فلا يجوز الا خوفا ولا يجيب الاعنفا كما قد قال الشاعر :

رأيتك مثل الجوز يمنع لبه صحيفا ويعطى خيره حين يكسر
فاحذر أن تكون المهانة طريقا الى اجتدائك والخوف سبيلا الى
إعطائك فيجرى عليه سفه الطعام وامتهان اللثام وليكن جودك كرما
ورغبة لا لؤما ورهبة كيلا يكون مع الوصمة كما قال العباس بن الأحنف :

صرت كأنى ذبالة نصبت تضيء للناس وهى تحترق
وأما النوع الثانى من البر فهو المعروف ويتنوع أيضا نوعين قولا

وعملًا: فأما القول فهو طيب الكلام وحسن البشر والتودد بمجمل القول . وهذا يبعث عليه حسن الخلق ورقة الطبع ويجب أن يكون محدودا كالسخاء فإنه إن أسرف فيه كان ملقا مذموما وإن توسط واقتصد فيه كان معروفا وبرا محمودا . وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما في تأويل قوله تعالى: «والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير أملا» . أنها الكلام الطيب . وكان سعيد بن جبير يتأول أنها الصلوات الخمس . وروى سعيد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فليسمعهم منكم بسط الوجوه وحسن الخلق» . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم أنشد عنده قول الأعرابي هذا :

وحى ذوى الأضغان تسب قلوبهم تحيتك الحسنى فقد ترقع النعل
فان دحسوا بالمكر فاعف تكرما وإن حبسوا عنك الحديث فلا تسئل
فان الذى يؤذيك منه سماعه وإن الذى قالوا ورائك لم يقل
فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «ان من الشعر لحكمة وإن من البيان
لسحرا» وقيل للعتابي: انك تلقى العامة ببشر وتقريب قال: دفع صنيعه
بأيسر مؤنة واكتساب إخوان بأيسر مبذول . وقيل فى منشور الحكم :

من قل حياؤه قل أحباؤه . وقال بعض الشعراء :

أبى أن البشر شئ هين وجه طليق وكلام لين

وقال بعضهم :

المرء لا يعرف مقداره ما لم تبين للناس أفعاله

وكل من يمننى بشره فقاما ينفعنى ماله

وأما العمل فهو بذل الجاه والمساعدة بالنفس والمعونة فى النائبة وهذا يبعث عليه حب الخير للناس وإثارة الصلاح لهم وليس فى هذه الأمور سرف ولا لغايتها حد بخلاف النوع الأول لأنها وإن كثرت فهى أفعال خير تعود بنفعين تقع على فاعلها فى اكتساب الأجر ومجمل الذكر ونعم

على المعان بها في التخفيف عنه والمساعدة له . وقد روى محمد بن المنكر
عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « كل معروف صدقة » . وقال
النبي صلى الله عليه وسلم : « صنائع المعروف تقي مصارع السوء » وعنه عليه
الصلاة والسلام أنه قال : « المعروف كاسمه وأول من يدخل الجنة يوم القيامة
المعروف وأهله » وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا يزهذك في المعروف
كفر من كفره فقد يشكر الشاكر بأضعاف بحود الكافر . وقال الخطيب :
(١) من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس

وأشد الرياشي :

يد المعروف غم حيث كانت تحملها كفور أم شكور
ففي شكر الشكور لها جزاء وعند الله ما كفر الكفور

فيبغي لمن يقدر على ابتداء المعروف أن يعجله حذر فواته ويبادر به
خيفة عجزه وليعلم أنه من فرص زمانه وغنائم إمكانه ولا يهمله ثقة
بقدرته عليه فكم واثق بقدره فانت فاعقبت ندما ومعول على مكنة
زالت فأورثت نجلا . وقد قال الشاعر :

ما زلت أسمع : كم من واثق نجح حتى ابتليت فكنت الواصل النجلا
ولو فطن لنواب دهره وتحفظ من عواقب مكره لكنت مغانمه
منخورة ومغارمه مجبورة فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « من فتح عليه باب من الخير فليتهزه فانه لا يدري متى يغلق عليه »
وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل شيء ثمرة وثمره المعروف
تعجيل السراح » . وقيل لأنوشروان : ما أعظم المصائب عندكم ؟ فقال :
أن تقدر على المعروف ولا تصطنعه حتى يفوت وقال عبد الحميد . من
أخر الفرصة عن وقتها فليكن على ثقة من فوتها . وقال بعض الشعراء :

(١) قوله جوازيه هو الصواب وفي الأصل المطبوع جوازه وهو تحريف كتبه مصححه

إذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل خافقة سكوت
ولا تغفل عن الاحسان فيها فما تدرى السكون متى يكون
وإن درت نياقك فاحتلبها فما تدرى الفصيل لمن يكون
وروى أن بعض وزراء بني العباس مطل راغبا اليه في عمل يستكفيه
إياه فكتب اليه بعد طول المطل به :

أما يدعوك طول الصبر مني على استئناف منفعى وشغلي
وعلمك أن ذا السلطان غاد على خطرين من موت وعزل
وأنت ان تركت قضاء حقى الى وقت التفترغ والتخلى
ستصبح نادما أسفا معزى على فوت الصنيعة عند مثلى
وكتب بعض ذوى الحرمات الى وال قد قصر فى رعاية حرمة يقول :
أعلى الصراط تريد رعية حرمتى أم فى الحساب تمن بالانعام ؟
للنفع فى الدنيا أردتلك فانتبه لخوائجى من رقدة النوم
وكتب أبو على البصير الى بعض الوزراء وقد اعتذر اليه بكثرة
الأشغال يقول :

لنا كل يوم نوبة قد تنوبها وليس لنا رزق ولا عندنا فضل
فان تعتذر بالشغل عنا فأنما تناط بك الآمال ما اتصل الشغل
واعلم أن المعروف شروطا لا يتم الا بها ولا يكمل الا معها فمن ذلك
ستره عن إذاعة يستطيل لها واخفاؤه عن إشاعة يستدل بها . قال
بعض الحكماء : اذا اصططعت المعروف فاستره واذا صنع اليك فأنشره
ولقد قال دعبل الخزاعى :

اذا انتقموا أعلنوا أمرهم وإن أنعموا أنعموا باكتنام
يقوم القعود اذا أقبلوا وتقعده هيبتهم بالقيام
على أن ستر المعروف من أقوى أسباب ظهوره وأبلغ دواعى نشره
لما جبلت عليه النفوس من إظهار ما خفى وإعلان ما كتم . وقال
سهل بن هارون :

خَلَّ إذا جئته يوما لتسأله أعطاك ما ملكت كفاه واعتذرا
 يخفى صنائمه والله يظهرها ان الجميل اذا أخفيتها ظهرها
 ومن شروط المعروف تصغيره عن أن يراه مستكبرا وتقليله عن أن
 يكون مستكثرا لئلا يصير به مدلا بطرا ومستطيلا أشرا . وقال العباس
 ابن عبد المطلب رضى الله عنه : لا يتم المعروف الا بثلاث خصال
 تعجيله وتصغيره وسيره فاذا عجلته هنأته واذا صغره عظمتة واذا
 سترته أتممتة . وقال بعض الشعراء :

زاد معروفك عندي عظما أنه عندك مستور حقير
 وتناسيت كأن لم تأته وهو عند الناس مشهور خطير

ومن شروط المعروف مجانبه الامتنان به وترك الاعجاب بفعله
 لما فيهما من إسقاط الشكر وإحباط الأجر . فقد روى عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إياكم والامتنان بالمعروف فانه يبطل الشكر
 ويعيق الأجر ثم تلا . « لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى » . وسمع
 ابن سيرين رجلا يقول لرجل : فعلت اليك وفعلت . فقال ابن سيرين
 اسكت فلا خير في المعروف اذا أحصى . وقال بعض الحكماء : المن
 مفسدة الصنعة . وقال بعض الأدباء : كدر معروف امتنان وضع حسب
 امتنان . وقد قال بعض البلغاء : من من بمعروفه سقط شكره ومن أعجب
 بعمله حبط أجره . وقال بعض الفصحاء : قُوَّةُ الْمَنِّ من ضعف الْمُنِّ .
 وقال بعض الشعراء :

أفسدت بالمن ما أسديت من حسن ليس الكريم اذا أسدى بمتان
 وقال أبو نواس :

فامض لا تمن على يدك منك المعروف من كدره .
 وأشدت عن الربيع للشافعي رضى الله عنه :

لا تحملن لمن يمن من الأثم عليك منه

واختر لنفسك حظها واصبر فان الصبر جنة
 من الرجال على القلوب أشد من وقع الأسنة
 ومن شروط المعروف أن لا يحتقر منه شيئا وإن كان قليلا نزا اذا
 كان الكثير معوزا وكنت عنه عاجزا فان من حق ريسيره فنع منه أعجزه
 كثيره فامتنع عنه وفعل قليل الخير أفضل من تركه . فقد روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يمتعكم من المعروف صغيره » .
 وقال عبد الله بن جعفر : لا تستحي من القليل فان البخل أقل منه ولا
 تجبن عن الكثير فانك أكثر منه . وقد قال الشاعر :

اعمل الخير ما استطعت وإن كان قليلا فلن تحيط بكه
 ومتى تعمل الكثير من الخير وإذا كنت تاركا لأقله ؟

على أن من المعروف ما لا كلفة على موليه ولا مشقة على مسديه
 وإنما هو جاء يستظل به الأدنى ويرتقى به التابع . وقد قال الشاعر :

ظِلُّ الْفَقِيرِ يَنْفَعُ مَنْ دُونَهُ وَمَالُهُ فِي ظِلِّهِ حَظٌ

واعلم أنك لن تستطيع أن توسع جميع الناس معروفك ولا أن توليهم
 إحسانك فاعتمد بذلك أهل الفضل منهم والحفاظ واقصد به ذوى الرعاية
 والوداد ليكون معروفك فيهم ناميا وصنيعك عندهم زاكيا . وقد روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تنفع الصنعة إلا عند ذى حسب
 ودين » وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا أراد الله بعبد خيرا جعل
 صنائعه في أهل الحفاظ » وقال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

إن الصنعة لا تكون صنعة حتى يصاب بها طريق المصنع
 فإذا صنعت صنعة فاعمل بها لله أول ذوى القربة أودع

وقيل في مشور الحكم : لا خير في معروف إلى غير عروف . وقد
 ضرب الشاعر به مثلا فقال :

كحار السوء إن أشبعته ربح الناس وإن جاع نهق

وقد قال بعض الحكماء : على قدر المغارس يكون اجتناء الفارس
فأخذ بعض الشعراء فقال :

لعمرك ما المعروف في غير أهله وفي أهله إلا كبعض الودائع
فستودع ضاع الذي كان عنده ومستودع ما عنده غير ضائع
وما الناس في شكر الصنيعة عندهم وفي كفرها إلا كبعض المزارع
فزرعة طابت وأضعف نبتها ومزرعة أكدت على كل زارع
وأما من أسدى إليه المعروف واصطنع إليه الاحسان فقد صار بأسر
المعروف موثوقا وفي ملك الاحسان مرقوقا ولزمه ان كان من أهل
المكافأة أن يكافئ عليه وان لم يكن من أهلها أن يقابل المعروف بنشره
ويقابل الفاعل بشكره . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« من أودع معروفا فلينشره فان نشره فقد شكره وان كتمه فقد كفره »
وروى الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت : دخل على
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أتمثل بهذين البيتين :

ارفع ضعيفك لا يحريك ضعفه يوما فتدركه العواقب قد نما
يحجزك أو يثني عليك وان من اثني عليك بما فعلت فقد جزي

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ردى على قول اليهودى قاتله الله لقد
أتاني جبرائيل برسالة من ربي تعالى « أيما رجل صنع الى أخيه صنعة
فلم يحذ لها جزاء الا الدعاء والثناء فقد كافاه » . وقيل في متثور الحكم :
الشكر قيد النعم . وقال عبد الحميد : من لم يشكر الانعام فاعده من الأنعام
وقيل في متثور الحكم : قيمة كل نعمة شكرها . وقال بعض الحكماء : كفر
النعم من أمارات البطر وأسباب الغير . وقال بعض الفصحاء : الكريم
شكور أو مشكور واللئيم كفور أو مكفور وقال بعض البلغاء : لا زوال
للنعمة مع الشكر ولا بقاء لها مع الكفر . وقال بعض الأدباء :
شكر الاله بطول الثناء وشكر الولاة بصدق الولاء

وشكر النظير بحسن الجزاء وشكر الدنى بحسن العطاء

وقال بعض الشعراء

فلو كان يستغنى عن الشكر ما جد لعزة ملك أو علو مكان

لما أمر الله العباد بشكره فقال : اشكروا لى أيها الثقلان

فان من شكر معروف من أحسن اليه ونشر إفضال من أنعم عليه
فقد ادى حق النعمة وقضى موجب الصنعة ولم يبق عليه الا استدامة
ذلك إتماما لشكره ليكون للزيد مستحقا ولتأبغة الاحسان مستوجبا .

حكى أن الحجاج أتى اليه بقوم من الخوارج وكان فيهم صديق له فأمر
بقتلهم الا ذلك الصديق فانه عفا عنه وأطلقه ووصله فرجع الرجل
الى قطري بن النجاء وكان من أصحابه فقال له : عد الى قتال الحجاج عدو
الله فقال : هيات غل يدا مطلقها واسترق ربة معتقها وأنشأ يقول :

أأظنل الحجاج عن سلطانة سيد تفر بأنها مولاته ؟

انى اذا لأخو الدناءة والذى شهدت بأقبح فعله غدراته

ماذا أقول اذا وقعت لإزائه فى الصف واحتجت له فعلاته

أأقول : جار على لا إنى اذا لأحق من جارت عليه ولاته

وتحدثت الأقوام أن صنائعا غرست لدى فحفظت نخلاته

وقيل فى منشور الحكم : المعروف رق والمكافاة عتق . ومن أشكر الناس

الذى يقول :

لأشكرن لك معروفا هممت به إن أهتاك بالمعروف معروف

ولا ألومك ان لم يميّزه قدر فالشئ بالتقدر المحتوم مصروف

وهذا النوع من الشكر الذى يتعجل المعروف ويتقتم البرقد يكون
على وجوه فيكون تارة من حسن الثقة بالشكور فى وصول به وإسداء
عرفه ولا رأى لمن يحسن به ظن شاكر أن يخلف حسن ظنه فيه
فيكون كما قال العتاي :

قد أوردت فيك آمالي بوعذك لي وليس في ورق الآمال لي ثمر
وقد يكون تارة من فرط شكر الزاجي وحسن مكافأة الآمل فلا
يرضى لنفسه الا بتعجيل الحق واسلاف الشكر وليس لمن صادف
لمعروفه معدنا زاكيا ومفرسا ناميا أن يفوت نفسه غنما ولا يحرمها ربحا
فهذا وجه ثان . وقد يكون تارة ارتثانا للأمول وحثا للسؤل وبحسب
ما أسلف من الشكر يكون الذم عند الایاس . وقال بعض الأدباء من
حكمة المتقدمين : من شكرك على معروف لم تسده اليه فعاجله بالبر والا
انعكس فصار ذما . وقال ابن الرومي :

وما الخقد الا توأم الشكر في الفتي . وبعض السجايا ينتسب الى بعض
فحيث ترى حقدا على ذی إساءة فتم ترى شكرا على حسن القرض
اذا الأرض أذت ريع ما أنت زارع من البذر فيها فهي ناهيك من أرض
وأما من ستر معروف المنعم ولم يشكره على ما أولاه من نعمه فقد
كفر النعمة ومجد الصنيعة وإن من أذم الخلاق وأسوأ الطرائق
ما يستوجب به قبح الرد وسوء المنع . فقد روى أبو هريرة رضى الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يشكر الله من لا يشكر
الناس » . وقال بعض الأدباء : من لم يشكر لمنعمه استحق قطع النعمة .
وقال بعض الفصحاء : من كفر نعمة المفيد استوجب حرمان المزيد .
وقال بعض البلغاء : من أنكر الصنيعة استوجب قبح القطيعة . وأنشدني
بعض الأدباء ما ذكر أنه لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه :

من جاور النعمة بالشكر لم ينحش على النعمة مفتاها

لو شكروا النعمة زادتهم مقالة الله التي قالها

لئن شكرتم لأزيدنكم لكنما كفرهم غلها

والكفر بالنعمة يدعو الى زوالها والشكر أبقى لها

وهذا آخر ما يتعلق بالقاعدة الثانية من أسباب الألفة الجامعة .

(فأما القاعدة الثالثة) فهي المادة الكافية لأن حاجة الانسان لازمة لا يعرى منها بشره قال الله تعالى: «وما جعلناهم جسدا لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين» فاذا عدم المادة التي هي قوام نفسه لم تدم له حياة ولم يستقم له دين واذا تعذر شيء منها عليه لحقه من الوهن في نفسه والاختلال في دنياه بقدر ما تعذر من المادة عليه لأن الشيء القائم بغيره يكمل بكامله ويختل باختلاله . ثم لما كانت المواد مطلوبة لحاجة الكافة اليها اعوزت بغير طلب وعدمت لغير سبب وأسباب المودة مختلفة وجهات المكاسب متشعبة ليكون اختلاف أسبابها علة الائتلاف بها وتشعب جهاتها توسعة لطلابها كيلا يجتمعوا على سبب واحد فلا يلتئموا أو يشتركو في جهة واحدة فلا يكتفون ثم هداهم اليها بعقولهم وأرشدهم اليها بطباعهم حتى لا يتكلفوا ائتلافهم في المعاش المختلفة فيعجزوا ولا يعانون بتقدير موادهم بالمكاسب المتشعبة فيختلوا حكمة منه سبحانه وتعالى أطلع بها على عواقب الأمور وقد أنبا الله تعالى في كتابه العزيز إخبارا وإذكارا فقال سبحانه وتعالى: «قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى» اختلف المفسرون في تأويل ذلك فقال قتادة: أعطى كل شيء ما يصلحه ثم هداه وقال مجاهد: أعطى كل شيء صورته ثم هداه لمعيشته . وقال تعالى: «يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون» يعني معاشهم متى يزعون ومتى يفرسون . وقال تعالى: «وقلرب فيها اقواتها في أربعة ايام سواء للسائلين» قال عكرمة: قلرب في كل بلدة منها ما لم يعمله في الأخرى ليعيش بعضهم من بعض بالتجارة من بلد الى بلد . وقال الحسن البصري وعبد الرحمن بن زيد: قلرب ارزاق أهلها سواء للسائلين الزيادة في أرزاقهم . ثم ان الله تعالى جعل لهم مع ما هداهم اليه من مكاسبهم وأرشدهم اليه من معاشهم دينا يكون عليهم حكما وشرعا يكون لهم قيا يصلوا الى موادهم بتقديره ويطلبوا أسباب

مكاسبهم بتدبيره حتى لا ينفردوا بإرادتهم فيتغالبا وتستولى عليهم أهواؤهم فيتقاطعوا قال الله تعالى : « ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض » . قال المفسرون في هذا الموضع : هو الله جل جلاله فلاجل ذلك لم يجعل المواد مطلوبة بالالهام حتى جعل العقل هاديا اليها والدين قاضيا عليها لتتم السعادة وتعم المصلحة . ثم انه جلت قدرته جعل سد حاجتهم وتوصلهم الى منافعهم من وجهين بمادة وكسب : فأما المادة فهي حادثة عن اقتناء أصول نامية بذواتها وهي شيئان نبت نام وحيوان متناسل . وقال الله تعالى : « وأنه هو أغنى وأقنى » قال أبو صالح : أغنى خلقه بالمال وأقنى جعل لهم قنية وهي أصول الأموال . وأما الكسب فيكون بالأفعال الموصلة الى المادة والتصرف المؤدى الى الحاجة وذلك من وجهين : أحدهما تقلب في تجارة والثاني تصرف في صناعة . وهذان هما فرع لوجهي المادة فصارت اسباب المواد المالوفة وجهات المكاسب المعروفة من أربعة أوجه : نماء زراعة ونتاج حيوان وربح تجارة وكسب صناعة . وحكى الحسن بن رجب مثل ذلك عن المأمون قال : سمعته يقول : معاش الناس على أربعة أقسام زراعة وصناعة وتجارة وإمارة فمن خرج عنها كان كلا عليها . وإذ قد تقرر أسباب المواد بما ذكرناه فسنصف حال كل واحد منها بقول موجز أما الأول من أسبابها وهي الزراعة فهي مادة أهل الحضر وسكان الأمصار والمدن والاستمداد بها أعم شعبا وأوفى فرعا ولذلك ضرب الله تعالى بها المثل فقال : « مثل الذين يتفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء » وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير المال عين ساهرة لعين نائمة » وقال صلى الله عليه وسلم : « نعمت لكم النخلة تشرب من عين حرارة وتغرس في أرض خؤارة » . وقال صلى الله عليه وسلم في النخل :

«هي الراسخات في الوحل المطعمات في المحل» وقال بعض السلف: خير المال عين نحرارة في أرض خؤارة تسهر اذا نمت وتشهد اذا غبت وتكون عقبا اذا مت. وروى هشام بن عروة عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «التمسوا الرزق في خبايا الأرض» يعني الزرع. وحكى عن المعتضد أنه قال: رأيت على بن أبي طالب رضى الله عنه في المنام يناولني المسحاة وقال: خذها فانها مفاتيح خزائن الأرض. وقال كسرى للوبد: ما قيمة تاجي هذا فأطرق ساعة ثم قال ما أعرف له قيمة الا أن تكون مطرة في نيسان فانها تصلح من معاش الرعية ما تكون قيمته مثل تاج الملك. ولقي عبدالله بن عبد الملك ابن شهاب الزهرى فقال له ادلني على مال أعالجه فأنشأ ابن شهاب يقول:

تبتع خبايا الأرض وادع ليكيها لعلك يوما أن تجاب فترزقا
فيؤتيك مالا واسعا ذا متانة اذا ما مياه الأرض غارت تدفقا
وقد اختلف الناس في تفضيل الزرع والشجر بما ليس يتسع كتابنا
هذا لبسط القول فيه غير أن من فضل الزرع فلقرب مداه ووفور جداه
ومن فضل الشجر فليثبوت أصله وتوالى ثمره

وأما الثاني من أسبابها وهو نتاج الحيوان فهو مادة اهل الفلوات
وسكان الخيام لأنهم لما لم تستقر بهم دار ولم تضمهم أمصار افتقروا الى
الأموال المتقلة معهم وما لا ينقطع نفاؤه بالظعن والرحلة فاقتنوا الحيوان
لأنه يستقل في الثقلة بنفسه ويستغنى عن العلوفة برعيه ثم هو مركوب
ومحلوب فكان اقتناؤه على أهل الخيام أيسر لثقله مؤنته وتسهيل الكلفة
به وكانت جدواه عليهم أكثر لوفور نسله واقتيات رسله الهاما من الله
لحلقه في تعديل المصالح فيهم وارشادا لعباده في قسم المنافع بينهم.
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «خير المال مهرة مأمورة
وسكة مأبورة» ومعنى قوله صلى الله عليه وسلم: مهرة مأمورة أى كثيرة

النسل ومنه ما تأول الحسن وقتادة قوله تعالى : «أمرنا مترفها» أى كثرتا عددهم وأما السكة المأبورة فهى النخلة المؤبرة الحمل . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : فى الغنم «سمنها معاش وصوفها رياش» وروى عن أبى ظبيان أنه قال : قال لى عمر بن الخطاب رضى الله عنه : ما مالك يا أبا ظبيان قل : قلت عطائى ألقان قال : اتخذ من هذا الحرث والسائبات قبل أن تليك غلمة من قریش لا تعد العطاء معهم مالا والسائبات التاج . وحكى أن امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله : لى اتخذت غنما أبغى نسلها ورسلسها وانها لا تنمى فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم ما ألوانها قالت : سود فقال لها : عفرى وهذا مثل قوله صلى الله عليه وسلم فى مناحك الأدميين : اغتربوا لا تضووا

وأما الثالث من أسبابها وهى التجارة فهى فرع لما دتى الزرع والتاج فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : تسعة أعشار الرزق فى التجارة والحرث والباقي فى السائبات وهى نوعان ثقلب فى الحضر من غير نقلة ولا سفر وهذا تريض واحتكار وقد رغب عنه ذوو الأقدار وزهد فيه ذوو الأخطار والثانى ثقلب بالمال بالأسفار ونقلة الى الأمصار فهذا أليق بأهل المروءة وأعم جدوى ومنفعة غير أنه أكثر خطرا وأعظم غمرا فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ان المسافر وماله لى قلى الا ما وقى الله» يعنى على خطر . وفى التوراة يابن آدم احدث سفرا احدث لك رزقا

أما الرابع من أسبابها وهى الصناعة فقد يتعلق بما مضى من الأسباب الثلاثة وتنقسم أقسامها ثلاثة : صناعة فكر وصناعة عمل وصناعة مشتركة بين فكر وعمل لأن الناس آلات للصناعة فأشرفهم نفسا متبى لأشرفها جنسا كما أن أردلهم نفسا متبى لأردلها جنسا لأن الطبع يبعث على ما يلائمه ويدعو الى ما يجانس . وحكى أن الاسكندر لما أراد الخروج

الى أفاضى الأرض قال لأرسطاطاليس : اخرج معى قال : قد نحل جسمى وضعفت عن الحركة فلا تزعجنى قال : فما أصنع فى عمالى خاصة قال : انظر الى من كان له عبيد فأحسن سياستهم فوله الجنود ومن كانت له ضيعة فأحسن تديرها فوله الخراج فبه باعتبار الطباع على ما أغناه عن كلفة التجربة . وأشرف الصناعات صناعة الفكر وأرذلها صناعة العمل لأن العمل نتيجة الفكر وتديره . فأما صناعة الفكر فقد تنقسم قسمين : أحدهما ما وقف على التديرات الصادرة عن نتائج الآراء الصحيحة كسياسة الناس وتدير البلاد وقد أفردنا للسياسة كتابا لخصنا فيه من جملها ما ليس يحتمل هذا الكتاب زيادة عليها . والثانى ما أدت الى المعلومات الحادثة عن الأفكار النظرية وقد مضى فى فضل العلم من كتابنا هذا باب أغنى ما فيه عن زيادة قول فيه

وأما صناعة العمل فقد تنقسم قسمين : عمل صناعى وعمل بهيمى . فالعمل الصناعى أعلاهما رتبة لأنه يحتاج الى معاطاة فى تعلمه ومعانة فى تصوّره فصار بهذه النسبة من المعلومات الفكرية والآخرا كما هو صناعة كدّ وآلة مهنة وهى الصناعة التى تقتصر عليها النفوس الرذلة وتقف عليها الطباع الخاسئة كما قال أكرم بن صيفى : لكل ساقطة لافطة وكما قال المتمايس :

ولا يقيم على ضميم يسام به إلا الأذلان غير الحى والودد

هذا على الخسف مربوط برمته وذا يشج فلا يرى له أحد

وأما الصناعة المشتركة بين الفكر والعمل فقد تنقسم قسمين : أحدهما ان تكون صناعة الفكر أغلب والعمل تبعاً كالكتابة . والثانى أن تكون صناعة العمل أغلب والفكر تبعاً كالبناء وأعلاما رتبة ما كانت صناعة الفكر أغلب عليها والعمل تبعاً لها فهذه أحوال الخلق التى ركبهم الله عز وجل عليها فى ارتياد موادهم ووكلمهم الى نظرهم فى طلب مكاسبهم وفرق بين همهم فى التماسها ليكون ذلك سببا لألتهم . فسيحان من تفرّد فينا بلطيف

حكيمته وأظهر لفطنتنا عزائم قدرته . واذ قد وضع القول في أسباب المواد
وجاهات الكسب فليس يخلو حال الانسان فيها من ثلاثة أمور :
أحدها أن يطلب منها قدر كفايته ويلتمس وفق حاجته من غير أن
يتعدى الى زيادة عليها أو يقتصر على نقصان منها فهذه أحد أحوال
الطالبين وأعدل مراتب المقتصدين . وقد روى عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم أنه قال : « أوحى الله تعالى الى كلمات فدخلن في أذني ووقرن
في قلبي من أعطى فضل ماله فهو خير له ومن أمسك فهو شر له ولا يلم الله
على كفاف » وروى حميد عن معاوية بن حيدة قال : قلت يا رسول الله :
ما يكفيني من الدنيا قال : ما يسد جوعتك ويستر عورتك فان كان دار فذاك
وان كان تمار فيخ بئح فلق من خبز وجر من ماء وأنت مسئول عما فوق
الازار . وقد روى عن ابن عباس ومجاهد في قوله تعالى : « اذ جعل فيكم أنبياء
وجعلكم ملوكا » أن كل من ملك بيتا وزوجة وخادما فهو ملك . وروى زيد
ابن أسلم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من كان له بيت وخادم
فهو ملك وهو في المعنى صحيح لأنه بالزوجة والخادم مطاع في أمره وفي
الدار محبوب الا عن إذنه وليس على من طلب قدر الكفاية ولم يجاوز
تبعات الزيادة الاتوخي الحلال منه وإجمال الطلب فيه ومجانبة الشبهة
المازجة له . وقد روى نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتبهات فدع
ما يريبك الى ما لا يريبك فلن تجد فقد شيء تركته الله » وسئل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن الزهد فقال : أما انه ليس باضاعة المال ولا تحريم
الحلال ولكن أن تكون بما بيد الله أوثق منك بما في يديك وأن يكون
ثواب المصيبة أرجح عندك من بقائها . وحكى عبد الله بن المبارك قال :
كتب عمر بن عبد العزيز الى الجراح بن عبد الله الحكيم : ان استطعت
أن تدع مما أحل الله لك ما يكون حاجزا بينك وبين الحرام فافعل فانه

من استوعب الحلال تأقت نفسه الى الحرام . وقد اختلف اهل التأويل في قوله تعالى : «فان له معيشة ضنكا» فقال عكرمة يعني كسبا حراما وقال ابن عباس : هو إنفاق من لا يوقن بالخلف . وقال يحيى بن معاذ : الدرهم عقرب فاذا أحسنت رقيتها والا فلا تأخذها وقيل : من قل توقيه كثرت مساويه . وقال بعض البلغاء : خير الأموال ما أخذته من الحلال وصرفته في النوال وشر الأموال ما أخذته من الحرام وصرفته في الآثام وكان الأوزاعي الفقيه كثيرا ما يتمثل بهذه الآيات :

المال ينفد حله وحرامه يوما ويبقى بعده آثامه
ليس التقي بمحقق لآلهه حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب مايحني ويكسب أهله ويطيب من لفظ الحديث كلامه
نطق النبي لنا به عن ربه فعلى النبي صلاته وسلامه
وحكى عن ابن المعتز السلمي قال : الناس ثلاثة اصناف أغنياء وفقراء
واوساط . فالفقراء موتى الا من أغناه الله بجز القناعة . والأغنياء سكارى
الا من عصمه الله تعالى بتوقع الغير وأكثر الخير مع أكثر الأوساط
وأكثر الشر مع أكثر الفقراء والأغنياء لسخف الفقر وبطر الغنى .
والأمر الثاني أن يقصر عن طلب كفايته ويزهّد في التماس مادته وهذا
التقصير قد يكون على ثلاثة أوجه فيكون تارة كسلا وتارة توكلا وتارة
زهدا وتقنا فان كان تقصيره لكسل فقد حرم ثروة النشاط ومرح الاغتباط
فلن يعلم أن يكون كلا قصيا أو ضائعا شقيا . وقد روى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال : «كادا الحسد يغلب القدر وكادا الفقر أن يكون كفرا» وقال
بزرجهم : ان كان شيء فوق الحياة فالصحة وان كان شيء مثلها فالغنى وان
كان شيء فوق الموت فالمرض وان كان شيء مثله فالفقر . وقيل في مشور
الحكم : القبر خير من الفقر ووجد في نيل مصر مكتوب على حجر :
عقب الصبر نجاح وغنى ورداء الفقر من نسج الكسل

وقال بعض الشعراء

أعوذ بك اللهم من بطر الغنى ومن نهكة البلوى ومن ذلة الفقر
ومن أمل يمتد في كل شارق يرجعني منه بحظ يد صفر
إذا لم تدنسني الذنوب بعارها فليست أبالي ما تشعث من أمري

وإذا كان تقصيره لتوكل فذلك عجز قد أعذر به نفسه وترك حزم قد
غير اسمه لأن الله تعالى إنما أمر بالتوكل عند انقطاع الحيل والتسليم إلى
القضاء بعد الاعواز. وقد روى معمر عن أيوب عن أبي قلابة قال:
ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل فذكر فيه خير فقالوا يارسول
الله: خرج معنا حاجا فإذا نزلنا منزلا لم يزل يصلي حتى نرحل فإذا ارتحلنا
لم يزل يذكر الله عز وجل حتى نزل فقال صلى الله عليه وسلم: فمن كان
يكفيه علف ناقته وصنع طعامه قالوا: كلنا يارسول الله قال: كلكم خير
منه. وقال بعض الحكماء: ليس من توكل المرء إضاعته للحزم ولا من
الحزم إضاعة نصيبه من التوكل. وإن كان تقصيره لزهد وتفتح فهذه
حال من علم بحاسبة نفسه يتبعات الغنى والثروة وخاف عليها بوائق
الهوى والقدرة فأثر الفقر على الغنى وزجر النفس عن ركوب الهوى فقد
روى أبو الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما من يوم طلعت
فيه شمس إلا وعلى جنبتيها ملكان يناديان يسمعهما خلق الله كلهم إلا
الثقلين أيها الناس هلموا إلى ربكم إن ما قل وكفى خير مما كثر وأطهى»
وروى زيد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جده رضى الله عنهم أجمعين
أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انتظار الفرج من الله بالصبر
عبادة ومن رضى من الله عز وجل بالقليل من الرزق رضى عن وجل منه
بالقليل من العمل» وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال: من
نيل الفقر أنك لا تجد أحدا يعصى الله ليفتقر فأخذه محمود الوراق فقال:

يا عائب الفقر ألا تزجر عيب الغنى أكثر لو تعتبر
من شرف الفقر ومن فضله على الغنى أن صم منك النظر
أنك تعصى لتنال الغنى ولست تعصى الله كي تفتقر

وقال ابن المقفع

دليلك أن الفقير خير من الغنى وأن قليل المال خير من المثرى
لهاؤك مخلوقا عصى الله بالغنى ولم تر مخلوقا عصى الله بالفقر
وهذه الحال إنما تصح لمن نصح نفسه فأطاعته وصدقها فأجابته
حتى لأن قيادها وهان عنادها وعلمت أن من لم يقنع بالقليل لم يقنع
بالكثير كما كتب الحسن البصرى الى عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنهما :
يا أخى من استغنى بالله اكفى ومن انقطع الى غيره تغنى ومن كان من
قليل الدنيا لا يشبع لم يفنه منها كثرة ما يجمع فعليك منها بالكفاف وأزرم
نفسك العفاف وإياك وجمع الفضول فإن حسابه يطول . وقال بعض
الحكماء : هيات منك الغنى ان لم يقنعك ماحويت فأما من أعرضت
نفسه عن قبول نصحه وجمحت به عن قناعة زهده فليس الى إكراهها
سبيل ولا للحمل عليها وجه إلا بالرياضة والمروءة وأن يستنزها الى اليسير
الذى لا تنفر منه فإذا استقرت عليه أنزلها الى ما هو أقل منه لتتقى بالتدريج
الى الغاية المطلوبة وتستقر بالرياضة والتمرين على الحال المحبوبة . وقد تقدم
قول الحكماء : ان المكروه يسهل بالتمرين فهذا حكم ما فى الأمر الثانى من
التقصير عن طلب الكفاية (وأما الأمر الثالث) فهو أن لا يقنع بالكفاية
ويطلب الزيادة والكثرة فتدعو الى ذلك أربعة أسباب : أحدها منازعة
الشهوات التى لا تاتى إلا بزيادة المال وكثرة المادة فإذا نازعته الشهوة
طلب من المال ما يوصله اليها وليس للشهوات حد متناه فيصير ذلك
ذريعة الى أن ما يطلبه من الزيادة غير متناه ومن لم يتناه طلبه استدام كده
وتعبه فلم يف التناذه بنيل شهواته بما يعانى من استدامة كده وأتعبه

مع ما قلزمه من ذم الانقياد لمغالبة الشهوات والتعرض لاكتساب التبعات حتى يصير كالبيمة التي قد انصرف طلبها الى ما تدعو اليه شهوتها فلا تنزجر عنه بعقل ولا تتكف عنه بقناعة . وقد روى عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أراد الله به خيرا حال بينه وبين شهوته وحال بينه وبين قلبه وإذا أراد به شرا وكفه الى نفسه » وقد قال الشاعر :

وانك ان أعطيت بطنك همه وفرجك نالا منتهى الذم أجمعا

(والسبب الثاني) أن يطلب الزيادة ويتمس الكثرة ليصرفها في وجوه الخير ويتقرب بها في جهات البر ويصطنع بها المعروف ويثبت بها الملهوف فهذا أعذر وبالحمد أخرى وأجدر اذا انصرف عنه تبعات المطالب وتوفي شبهات المكاسب وأحسن التقدير في حالتي فائدته وفادته على قدر الزيادة وبقدر الامكان لأن المال آلة للكارم وعون على الدين ومتألف للاخوان ومن فقدته من أهل الدنيا قلت الرغبة فيه والرهبة منه ومن لم يكن منهم بموضع رهبة ولا رغبة استهانوا به . وقد روى عبد الله ابن بريدة عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن حساب أهل الدنيا هذا المال » وقال مجاهد : الخير في القرآن كله المال « وإنه لحب الخير لشديد » يعني المال « وأحببت حب الخير عن ذكر ربي » يعني المال « فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا » يعني مالا وقال شعيب النبي عليه السلام : « إني أراكم بخير » يعني المال وانما سمي الله تعالى المال خيرا اذا كان في الخير مصروفا لأن ما أدى الى الخير فهو في نفسه خير وقد اختلف أهل التأويل في قوله تعالى : « ومنهم من يقول ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقتنا عذاب النار » فقال السدي وعبد الرحمن بن زيد : الحسنة في الدنيا المال وفي الآخرة الجنة وقال الحسن البصري وسفيان الثوري : الحسنة في الدنيا العلم والعبادة وفي الآخرة الجنة وقال ابن عباس : الدراهم والدنانير خواتم الله في الأرض لا تؤكل ولا تشرب حيث قصدت بها

قضيت حاجتك . وقال قيس بن سعد : اللهم ارزقني حمدا ومجدا فانه لا حمد إلا بفعال ولا مجد إلا بمال . وقد قيل لأبي الزناد : لم تحب الدراهم وهي تدنيك من الدنيا فقال : هي وإن أدنتني منها فقد صاننتني عنها . وقال بعض الحكماء : من أصلح ماله فقد صان الأكرمين الدين والعرض . وقيل في منشور الحكم : من استغنى كرم على أهله . ومرو رجل من أرباب الأموال ببعض العلماء فتحرك له وأكرمه فقبل له بعد ذلك : أكانت لك إلى هذا حاجة قال : لا ولكنني رأيت ذا المال مهيبا . وسأل رجل محمد بن عمير ابن عطار وعتاب بن ورقاء في عشر ديات فقال محمد : على دية وقال عتاب : الباقي على فقال محمد : نعم العون على المجد اليسار . وقال الاحنف بن قيس :

فلو كنت مثرى بمال كثير لجدت وكنت له باذلا
فان المروءة لا تستطاع اذا لم يكن لها فاضلا

وكان يقال : الدراهم مراهم لأنها تدأوى كل جرح ويطيب بها كل صلح . وقال ابن الجلال :

رزقت مالا ولم ترزق مروءته وما المروءة الا كثرة المال
اذا أردت رقي العلياء يمعدن عما يتوه باسمي رقة الحال

وقيل في منشور الحكم : الفقر مخذلة والفنى مجذلة والبؤس مرذلة والسؤال مبذلة . وقال أوس بن حجر :

أقيم بدار الحزم ما دام حزمها وأحرا إذا حالت بأب أنتحولا
فاني وجدت الناس إلا أقلمهم خفاف عهدود يكثررون التنقلا
بنى أم ذى المال الكثير يرونه وإن كان عبدا سيد القوم محفلا
وهم لثقل المال أولاد علة وإن كان محضا في العشيرة محولا

وقال بشر الضرير

كفى حزنا أنى أروح وأغتدى ومالى من مال أصون به عرضى
وأكثر ما التى الصديق بمرحبا وذلك لا يكفى الصديق ولا يرضى

وقال آخر

أجلك قوم حين صرت الى الغنى وكل غنى في العيوب جليل
وليس الغنى إلا غنى زين القى عشية يقرى أو غداة ينيل
وقد اختلف الناس في تفضيل الغنى والفقير مع اتفاقهم على أن
ما أحوج من الفقر مكروه وما أبطر من الغنى مذموم فذهب قوم الى
تفضيل الغنى عن الفقر لأن الغنى مقتدر والفقير عاجز والقدرة أفضل
من العجز وهذا مذهب من غلب عليه حب النباهة وذهب آخرون
الى تفضيل الفقر على الغنى لأن الفقير تارك والغنى ملابس وترك الدنيا
أفضل من ملابستها وهذا مذهب من غلب عليه حب السلامة .
وذهب آخرون الى تفضيل التوسط بين الأمرين بأن يخرج عن حد
الفقر الى أدنى مراتب الغنى ليصل الى فضيلة الأمرين ويسلم من مذمة
الحالين وهذا مذهب من يرى تفضيل الاعتدال وأن خيار الأمور
أوساطها وقد مضى شواهد كل فريق في موضعه بما أغنى عن إعادته
(والسبب الثالث) أن يطلب الزيادة ويقتنى الأموال ليتنعمها لولده
ويخلفها لورثته مع شدة ضنه على نفسه وكفه عن صرف ذلك في حقه
إشفاقا عليهم من كدح الطلب وسوء المنقلب وهذا شقي يجمعها مأخوذ
بوزرها قد استحق اللوم من وجوه لا تخفى على ذى لب : منها سوء
ظنه بخالقه أنه لا يرزقهم الا من جهته . وقد قيل : قتل القنوط صاحبه
وفي حسن الظن بالله راحة القلوب . وقال عبد الحميد : كيف تبقى على
حالتك والدهر في إحالتك . ومنها الثقة ببقاء ذلك على ولده مع نواب
الزمان ومصائبه وقد قيل : الدهر حسود لا يأتى على شيء إلا غيره . وقيل
في مشور الحكم : المال ملول . وقال بعض الحكماء : الدنيا ان بقيت لك
لا تبقى لها . ومنها ما حرم من منافع ماله وسلب من وفور حاله وقد قيل : انما
مالك لك أول الوارث أو للجانحة فلا تكن أشقى الثلاثة . وقال عبد الحميد

أطرح كواذب آمالك وكن وارث مالك . ومنها ما لحقه من شقاء جمعه
 وناله من عناء كده حتى صار ساعيا محروما وجاهدا مذموما وقد قيل :
 رب مغبوط بمسرة هي دأؤه ومرحوم من سقم هو شفاؤه وقال الشاعر :
 ومن كلفته النفس فوق كفافها فما ينقضي حتى الممات عناؤه
 ومنها ما يؤاخذ به من وزره وآثامه ويحاسب عليه من تبعاته وإجرامه .
 وقد حكى أن هشام بن عبد الملك لما ثقل بكى ولده عليه فقال لهم :
 جاد لكم هشام بالدنيا وجدتم عليه بالبكاء وترك لكم ما كسب وتركتم
 عليه ما اكتسب ما أسوأ حال هشام ان لم يغفر الله له فأخذ هذا
 المعنى محمود الوراق فقال :

تمتع بمالك قبل الممات والا فلا مال ان أنت منا
 شقيت به ثم خلفته لفريك بعداً وبحقاً ومقتاً
 بخادوا عليك بزور البكاء وجدت عليهم بما قد جمعنا
 وأرهنهم كل ما في يدك وخلوك رهنا بما قد كسبتا

وروى أن العباس بن عبد المطلب جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال : يا رسول الله ولني فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا عباس يا عم
 النبي صلى الله عليه وسلم قليل يكفيك خير من كثير يرديك يا عباس
 يا عم النبي نفس تنجيها خير من إمارة لا تحصيها يا عباس يا عم النبي
 صلى الله عليه وسلم إن الإمارة أولها ندامة وأوسطها ملامة وآخرها جزاء
 يوم القيامة فقال : يا رسول الله الا من عدل فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : كيف تعدلون مع الأقارب . وقال رجل للحسن البصري
 رحمه الله : انى اخاف الموت وأكرهه فقال : انك خلقت مالك ولو قدمته
 لسرك اللحاق به . وقيل في منشور الحكم : كثرة مال الميت تعزى ورثته
 عنه فأخذ هذا المعنى ابن الرومي فقال وزاد :

أبقيت مالك ميراثا لو ارثته فليت شعري ما أبقي لك المال

القوم بعدك في حال تسرهم فكيف بعدهم حالت بك الحال
ملوا البكاء فما يبيحك من أحد واستحكم القول في الميراث والقول
ولتهم عنك دنيا أقبلت لهم وأدبرت عنك والأيام أحوال
(والسبب الرابع) أن يجمع المال ويطلب المكاثرة استعلاء لجمعه وشغفا
باحتيجانه فهذا أسوأ الناس حالا فيه وأشدّهم حرمانا له قد توجهت إليه
سائر الملامم حتى صار وبالا عليه ومذام له وفي مثله قال الله تعالى :
«والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيسرهم
بعذاب أليم» فقال النبي صلى الله عليه وسلم : تبا للذهب تبا للفضة فشق
ذلك على أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا : أى مال نتخذ فقال
عمر رضى الله عنه : أنا أعلم لكم ذلك فقال يا رسول الله إن أصحابك قد
شق عليهم فقالوا : أى مال نتخذ فقال : لسانا ذا كرا وقلبا شاكرا وزوجة
مؤمنة تعين أحدكم على دينه ، وروى شهر بن حوشب عن أمانة قال :
مات رجل من أهل الصفة فوجد في مئزره دينار فقال النبي صلى الله
عليه وسلم : كية ثم مات آخر فوجد في مئزره ديناران فقال النبي صلى الله
عليه وسلم : كيتان وإنما ذكر ذلك فيهما وإن كان قد مات على عهده
من ترك أموالا جمعة وأحوالا ضخمة فلم يكن فيه ما كان في هذين لأنهما
تظاهرا بالقناعة واحتجنا ما ليس بهما إليه حاجة فصار ما احتجنا
وزرا عليهما وعقابا لهما وقد قال الشاعر :

إذا كنت ذاملا ولم تك ذاندى فانت اذا والمقترون سواء
على أن في الأموال يوما تباعة على أهلها والمقترون براء
وأشدت عن الربيع للشافعي رضى الله عنه :

إن الذى رزق اليسار فلم يصب حمدا ولا أجرا لغير موفى
والجدة يدنى كل شيء شاسع والجدة يفتح كل باب مغلق
وأحق خلق الله بالهم أمرؤ ذوهمة عليا وعيش ضيق

ومن الدليل على القضاء وكونه بؤس اللبيب وطيب عيش الأحمق
 فاذا سمعت بأن مجدودا حوى عودا فأورق في يديه فحرق
 واذا سمعت بأن مجدودا أتى ماء ليشربه بخف فصلق
 وأفة من يلى بالجمع والاستكثار ومنى بالامساك والأذخار حتى
 انصرف عن رشده فغوى وانحرف عن سنن قصده فهو أن يستولى
 عليه حب المال وبعد الأمل فيبعثه حب المال على الحرص في طلبه
 ويدعوه بعد الأمل على الشح به والحرص والشح أصل لكل ذم
 وسبب لكل لؤم لأن الشح يمنع من أداء الحقوق ويبعث على القطيعة
 والعقوق ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : شر ما أعطي العبد شح
 هالغ وجبن خالغ . وقال بعض الحكماء : الغنى البخيل كالقوى الجبان .
 وأما الحرص فيسلب فضائل النفس لاستيلائه عليها ويمنع من التوفر
 على العبادة لتشاغله عنها ويبعث على التورط في الشبهات لقلّة تحرزه
 منها وهذه ثلاث حالات هن جامعات الرذائل سالبات الفضائل مع
 أن الحريص لا يستريد بحرصه زيادة على رزقه سوى إذلال نفسه
 وإسقاط خالقه وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الحريص
 الجاهد والقنوع الزاهد يستوفيان أكلهما غير مستقص منه فعلام التهافت»
 وقال بعض الحكماء : الحرص مفسدة للدين والمروءة والله ما عرفت من
 وجه رجل رضا فرأيت أن فيه مصطنعا . وقال آخر : الحريص أسير مهانة
 لا يفك أسر . وقال بعض البلغاء : المقادير الغالبة لاتنال بالمغالبة . والأرزاق
 المكتوبة لاتنال بالشدة والمكالبه فذلّل للمقادير نفسك واعلم بأنك غير نائل
 بالحرص ألا حظك . وقال بعض الأدباء : زب حظ أدركه غير طالبه
 ودّر أحرزه غير حاله . وأنشدني بعض أهل الأدب لمحمد بن حازم :

يا أسير الطمع الكا ذب في غل الهوان
 إن عنز اليأس خير لك من ذل الأمانى

ساح الدهر اذا عزّ وخذ صفو الزمان
ربما أعدم ذوالحرص ص وأثرى ذواتواني

وليس للحريص غاية مقصودة يقف عندها ولا نهاية محدودة يقنع بها لأنه ان وصل بالحرص الى ما أمل أغراه ذلك بزيادة الحرص والأمل واذا لم يصل رأى إضاعة العناء لوما والصبر عليه حزما وصار بما سلف من عنائه أقوى رجاء وأبسط أملا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يشيب ابن آدم ويبقى معه خصلتان الحرص والأمل » وقيل للمسيح عليه السلام : ما بال المشايخ أحرص على الدنيا من الشباب قال لأنهم ذاقوا من طعم الدنيا ما لم يذقه الشباب . ولو صدق الحريص نفسه واستنصح عقله لعلم أن من تمام السعادة وحسن التوفيق الرضا بالقضاء والقناعة بالقسم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اقتصدوا في الطلب فان ما رزقتموه أشد طلبا لكم منكم له وما حرمتوه فلن تتألوه ولو حرصتم » وروى أن جبريل على نبينا وعليه السلام هبط على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إن الله تبارك وتعالى يقرأ عليك السلام ويقول لك : اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجا منهم زهرة الحياة الدنيا لفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى فأمر النبي صلى الله عليه وسلم مناديا يتنادى من لم يتأدب بأدب الله تعالى تقطعت نفسه على الدنيا حشرات . وقيل مكتوب في بعض الكتب : ردوا ابصاركم عليكم فان لكم فيها شغلا . وقال مجاهد في تأويل قوله تعالى : « فلنجينه حياة طيبة » قال بالقناعة . وقال أكرم بن صيفي : من باع الحرص بالقناعة ظفر بالنفي والمروءة . وقال بعض السلف : قد ينجيب الجاهد الساعي ويظفر الواعد الهادي فأخذه البحرى فقال :

لم اتق مقدورا على استحقاقه في الحظ إما ناقصا اوزائدا

وعجبت للحدود يحرم ناصبا كلنا وللحدود ينعم قاعدا
 ماخطب من حرم الارادة قاعدا خطب الذى حرم الارادة جاهدا
 وقال بعض الحكماء: إن من قنع كان غنيا وإن كان مقترا ومن لم يقنع
 كان فقيرا وإن كان مكثرا . وقال بعض البلغاء: اذا طلبت العز فاطلبه
 بالطاعة واذا طلبت الغنى فاطلبه بالقناعة فمن أطاع الله عز وجل عز
 نصره ومن لزم القناعة زال فقره . وقال بعض الأدباء: القناعة عز المعسر
 والصدقة حرز الموسر . وقال بعض الأدباء :

إنى أرى من له قنوع يدرك ما نال من تمنى
 والرزق يأتى بلا عناء وربما فات من تمنى

والقناعة قد تكون على ثلاثة أوجه : فالوجه الأول أن يقنع بالبلغة
 من دنياه ويصرف نفسه عن التعرض لما سواه وهذا أعلى منازل
 أهل القناعة وقال الشاعر :

اذا شئت أن تحيا غنيا فلا تكن على حالة الا رضيت بونها
 وقال مالك بن دينار : أزهّد الناس من لا يُتجاوز رغبته من الدنيا
 بلغته وقال بعض الحكماء : الرضا بالكفاف يؤدى الى العفاف . وقال
 بعض الأدباء : رب ضيق أفضل من سعة وعناء خير من دعة .
 وأنشدنى بعض أهل الأدب وذكر أنه لعلى بن أبى طالب كرم الله وجهه
 أفادتني القناعة كل عز وأى غنى أعز من القناعة
 فصيرها لنفسك رأس مال وصير بعدها التقوى بضاعة

والوجه الثانى أن تنتهى به القناعة الى الكفاية ويحذف الفضول
 والزائدة وهذا أوسط حال المقتنع . وقد روى عن النبي صلى الله عليه
 وسلم أنه قال : « ما من عبد الا بينه وبين رزقه حجاب فان قنع واقتصد
 أمّاه رزقه وإن هتك الحجاب لم يزد فى رزقه » وقال بعض الحكماء : طلب

ما فوق الكفاف إسراف . وقال بعض البلغاء : من رضى بالمقنور قنع بالميسور . وقال البحتري :

تطلب الأكثر في الدنيا وقد تبلغ الحاجة منها بالأقل
وأشدت لأبراهيم بن المدبر :

ان القناعة والعفاف ليغنيان عن الفنى
فاذا صبرت عن المنى فاشكر فقد نلت المنى

والوجه الثالث أن تنتهى به القناعة الى الوقوف على ما سنع فلا يكره ما أتاه وإن كان كثيرا ولا يطلب ما تعذر وإن كان يسيرا وهذه الحال أدنى منازل أهل القناعة لأنها مشتركة بين رغبة ورهبة : أما الرغبة فلا أنه لا يكره الزيادة على الكفاية اذا سئحت وأما الرهبة فلا أنه لا يطلب المتعذر عن نقصان المادة اذا تعذرت . وفي مثله قال ذو النون رحمة الله عليه : من كانت قناعته سميحة طابت له كل مرقعة . وقد روى الحسن بن علي عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الدنيا دول فما كان منها لك أتاك على ضعفك وما كان منها عليك لم تدفعه بقوتك ومن انقطع رجاءه مما فات استراح بدنه ومن رضى بما رزقه الله تعالى قوت عينه » وقال أبو حازم الأعرج : وجدت الدنيا شيتين : شيئا هولى لن أعجله قبل أجله ولو طلبته بقوة السموات والأرض وشيئا هو لغيرى وذلك مما لم أنه فيما مضى ولا أنه فيما بقى يمنع الذى لى من غيرى كما يمنع الذى لغيرى منى فى أى هذين أفنى عمرى واهلك نفسى . وقال أبو تمام الطائي :

لا تأخذنى بالزمان فليس لى تبعا ولمست على الزمان كفيلا
من كان مرعى عزمه وهوميه روض الأمانى لم يزل مهزولا
لو جار سلطان التزوع وحكمه فى الخلق ما كان القليل قليلا
الرزق لا تصكمه عليه فانه يأتى ولم تبعث اليه رسولا

وانشدني بعض أهل الأدب لابن الرومي :

جرى قلم القضاء بما يكون فسيان التحرك والسكون
جنون منك أن تسعى لرزق ويرزق في غشاوته الجنين

ونحن نسأل الله تعالى أكرم مسئول وأفضل مأمول أن يحسن إلينا
التوفيق فيما منح ويصرف عنا الرغبة فيما منع استكفافا لثبغات الثروة
ومو بقات الشهوة . روى شريك بن أبي نمر عن أبي الجذع عن أعمامه
وأجداده عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير أمتي الذين
لم يَعْطُوا حتى يَبْطَرُوا ولم يُفْتَرُوا حتى يَسْأَلُوا » وقال أبو تمام الطائي :
عندي من الأيام ما لو أنه أضخى بشارب مرقد ما غمضا
لا تطلبن الرزق بعد شماسه فترومه شعبا اذا ما غمضا
ما عوّض الصبر امرؤ الا رأى ما فاته دون الذي قد عوّضا

باب أدب النفس وهو الخامس من الكتاب

اعلم أن النفس مجبولة على شيم مهملة وأخلاق مرسلّة لا يستغنى
محمودها عن التأديب ولا يكتفى بالمرضى منها عن التهذيب لأن
لمحمودها أصدادا مقابلة يسعدا هوى مطاع وشهوة غالبية فان أغفل
تأديبها تفويضها الى العقل أو توكلها على أن تنقاد الى الأحسن بالطبع
أعدهم التفويض درك المجتهدين وأعقبه التوكل ندم الخائنين فصار
من الأدب عاطلا وفي صورة الجهل داخلا لأن الأدب مكتسب
بالتجربة أو مستحسن بالعادة ولكل قوم مواضع وكل ذلك لا ينال
بتوقيف العقل ولا بالانقياد للطبع حتى يكتسب بالتجربة والمعاينة
ويستفاد بالدراسة والمعاينة ثم يكون العقل عليه قيا وزكى الطبع اليه
مساما ولو كان العقل مغنيا عن الأدب لكان أنبياء الله تعالى عن أدبه
مستغنين ويعقوبهم مكتفين . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

أنه قال : « بعثت لأتم مكارم الأخلاق » . وقيل لعيسى بن مريم على نبينا
وعليه السلام : من أدبك قال : ما أدبني أحد ولكني رأيت جهل الجاهل
بفانيته . وقال على بن أبي طالب رضى الله عنه : ان الله تعالى جعل
مكارم الأخلاق ومحاسنها وصلا بينه وبينكم فحسب الرجل أن يتصل
من الله تعالى بخلق منها . وقال أردشير بن بابك : من فضيلة الأدب
أنه ممدوح بكل لسان ومترين به في كل مكان وباق ذكره على أيام
الزمان . وقال مهوود شبه العالم الشريف العديم الأدب بالبنيان الخراب
الذى كلما علا سمكه كان أشد لوحشته وبالنهر اليابس الذى كلما كان
أعرض وأعمق كان أشد لوعورته وبالأرض الجيدة المعطلة التى كلما
طال خرابها ازداد نباتها غير المنتفع به ألتفاها وصار للهوام مسكا . وقال
ابن المقفع ما نحن الى ما نتقوى به على حواسنا من المطعم والمشرب
بأحوج منا الى الأدب الذى هو لقاح عقولنا فان الحبة المدفونة فى الترى
لا تقدر أن تطلع زهرتها ونضارتها الا بالماء الذى يعود اليها من مستودعها .
وحكى الأصمى رحمه الله تعالى أن أعرابيا قال لابنه : يابئ الأدب دعامة
أيد الله بها الألباب وحلية زين الله بها عواطل الأحساب فالعاقل
لا يستغنى وإن صحته غريزته عن الأدب المخرج زهرته كما لا تستغنى
الأرض وإن عذبت تربتها عن الماء المخرج ثمرتها . وقال بعض الحكماء :
الأدب صورة العقل فصور عقلك كيف شئت . وقال آخر : العقل بلا
أدب كالشجر العاقر ومع الأدب كالشجر المثمر . وقيل : الأدب أحد
المنصيين . وقال بعض البلغاء : الفضل بالعقل والأدب لا بالأصل
والحسب لأن من ساء أدبه ضاع نسبه ومن قل عقله ضل أصله . وقال
بعض الأدباء : ذك قلبك بالأدب كما تذكى النار بالحطب واتخذ الأدب
غنا والحرص عليه حظا يرتجيك راعب ويخاف صولتك راهب ويؤمل
نفعك ويرجى عدلك . وقال بعض العلماء : الأدب وسيلة الى كل

مفضيلة وفريضة الى كل شريعة وقال بعض الفصحاء : الأدب ينتشر
قبيح النسب . وقال بعض الشعراء فيه :

فما خلق الله مثل العقول ولا اكتسب الناس مثل الأدب
وما كرم المرء إلا التقى ولا حسب المرء إلا النسب
وفي العلم زين لأهل الجبا وآفة ذى الحلم طيش الغضب
وأشد الأصمى رحمه الله :

وان يك العقل مولودا فلست أرى ذا العقل مستغنيا عن حادث الأدب
إني رأيتما كالماء مختلطا بالترب تظهر منه زهرة العشب
وكل من أخطأته في موالده غريزة العقل حاكي البهم في الحسب
والتأديب يلزم من وجهين : أحدهما ما لزم الوالد لولده في صغره . والثاني
ما لزم الانسان في نفسه عند نشأته وكبره . فأما التأديب اللازم للأب
فهو أن يأخذ ولده بمبادئ الآداب ليأنس بها وينشأ عليها فيسهل عليه
قبولها عند الكبر لاستثناسه بمبادئها في الصغر لأن نشأة الصغير على
الشيء تجعله متطبعا به ومن أغفل في الصغر كان تأديبه في الكبر عسيرا .
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما نحل والد ولده نخلة
أفضل من أدب حسن يفيد به إياه أو جهل قبيح يكفه عنه ويمنعه
منه » وقال بعض الحكماء : بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الأشغال
وتغرق البال . وقال بعض الشعراء :

ان النصول اذا قومتها احدثت ولا يلين اذا قومتها الخشب
قد ينفع الأدب الأحداث في صغر وليس ينفع عند الشيبة الأدب
وقال آخر

ينشأ الصغير على ما كان والده إن الأصول عليها ينبت الشجر
وأما الأدب اللازم للانسان عند نشأته وكبره فأدبان : أدب مواضحة
واصطلاح . وأدب رياضة واستصلاح . فأما أدب المواضحة

والاصطلاح فيؤخذ تقليدا على ما استقر عليه اصطلاح العقلاء وانفق عليه استحسان الأدباء وليس لاصطلاحهم على وضعه تعليل مستنبط ولا لاتفاقهم على استحسانه دليل موجب كاصطلاحهم على مواضع الخطاب واتفاقهم على هيئات اللباس حتى ان الانسان الآن اذا تجاوز ما اتفقوا عليه منها صار مجانباً للأدب مستوجبا للذم لأن فراق المألوف في العادة ومجانبة ما صار متفقاً عليه بالمواضعة مفض الى استحقاق الذم بالعقل ما لم يكن لمخالفته علة ظاهرة ومعنى حادث وقد كان جائزاً في العقل أن يوضع ذلك على غير ما اتفقوا عليه فيرويه حسناً ويرون ما سواه قبيحاً فصار هذا مشاركاً لما وجب بالعقل من حيث توجه الذم على تاركه ومخالفاً له من حيث انه كان جائزاً في العقل أن يوضع على خلافه . وأما أدب الرياضة والاستصلاح فهو ما كان محمولا على حال لا يجوز في العقل أن يكون بخلافها ولا أن تختلف العقلاء في صلاحها وفسادها وما كان كذلك فتعليله بالعقل مستنبط ووضوح صحته بالدليل مرتبط وللنفس على ما يأتي من ذلك شاهد ألهمها الله تعالى . ارشادا لها قال الله تعالى : « فألهمها بغيرها وتقواها » . قال ابن عباس رضي الله عنهما : بين لها ما تأتي من الخير وتذر من الشر وسنذكر تعليل كل شيء في موضعه فانه أولى به وأحق

فأول مقدمات أدب الرياضة والاستصلاح أن لا يسبق الى حسن الظن بنفسه فيخفى عنه مذموم شيء ومساوى أخلاقه لأن النفس بالشهوات أمره وعن الرشد زاجره . وقد قال الله تعالى : « إن النفس لأمرارة بالسوء » وقال صلى الله عليه وسلم : « أعدى أعدائك نفسك التي بين جنبيك ثم أهلك ثم عيالك » ودعت أعرابية لرجل فقالت : كبت الله كل عدوك الا نفسك فأخذه بعض الشعراء فقال :

قلبي الى ما ضرني داعي يكثر أسقامي وأوجاعي

كيف احتراسى من عدوى اذا كان عدوى بين أضلاعى
 فاذا كانت النفس كذلك فحسن الظن بها ذريعة الى تحكيمها
 وتحكيمها داع الى سلاطتها وفساد الأخلاق بها فاذا صرف حسن الظن
 عنها وتوسمها بما هي عليه من التسويف والمكر فاز بطاعتها وانحاز عن
 معصيتها . وقد قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : العاجز من عجز
 عن سياسة نفسه . وقال بعض الحكماء : من ساس نفسه ساد ناسه .
 فأما سوء الظن بها فقد اختلف الناس فيه فمنهم من كرهه لما فيه
 من اتيام طاعتها وردّ مناصحتها فان النفس وان كان لها مكر يردى فلها
 نصيح يهدى فلما كان حسن الظن بها يعمى عن مساوئها كان سوء
 الظن بها يعمى عن محاسنها ومن عمى عن محاسن نفسه كان كمن عمى
 عن مساوئها فلم ينف عنها قبيحا ولم يهد اليها حسنا . وقد قال الجاحظ
 فى كتاب البيان يجب أن يكون فى التهمة لنفسه معتدلا وفى حسن
 الظن بها مقتصدا فانه ان تجاوز مقدار الحق فى التهمة ظلمها فأودعها
 ذلة المظلومين وان تجاوز بها الحق فى مقدار حسن الظن أودعها
 تهاون الآمين ولكل ذلك مقدار من الشغل ولكل شغل مقدار من
 الوهن ولكل وهن مقدار من الجهل . وقال الأحنف بن قيس : من ظلم
 نفسه كان لغيره أظلم ومن هدم دينه كان لمجده أهدم . وذهب قوم
 الى أن سوء الظن بها أبلغ فى صلاحها وأوفر فى اجتهداها لأن للنفس
 جورا لا ينفك الا بالسخط عليها وغرورا لا ينكشف الا بالتهمة لها
 لأنها محبوبة تجور لإدلالا وتغرمكرا فان لم يسيء الظن بها غلب عليه جورها
 وتموّه عليه غرورها فصار بميسورها قانعا وبالشبهة من أفعالها راضيا
 وقد قالت الحكماء : من رضى عن نفسه أسخط عليه الناس وقال كشاجم :
 لم أرض عن نفسى مغافة سخطها ورضا الفتى عن نفسه إغضاها
 ولو آئنى عنها رضيت لقصرت عما تزيد بمثله آدابها

وتبينت آثار ذاك فأكثرت عذلي عليه فطال فيه عتابها
وقد استحسنت قول أبي تمام الطائي :

ويسىء بالاحسان ظنا لا كمن هو بابنه وبشعره مفتون

فلم يروا إساءة ظنه بالاحسان ذما ولا استقلال عمله لؤما بل
رأوا ذلك أبلغ في الفضل وأبعث على الازدياد . فاذا عرف من نفسه
ما تحق وتصور منها ما تكن ولم يطاوعها فيما تحب اذا كان غيا ولا صرف
عنها ما تكره اذا كان رشدا فقد ملكها بعد أن كان في ملكها وغلبها
بعد أن كان في غلبها . وقد روى أبو حازم عن أبي هريرة رضى الله
عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الشديد من غلب نفسه .
وقال عون بن عبد الله : اذا عصتك نفسك فيما كرهت فلا تطعها فيما أحبت
ولا يفرنك ثناء من جهل أمرك . وقال بعض البلغاء : من قوى على
نفسه تنأى في القوه ومن صبر عن شهوته بالغ في المروءة فينثذ يأخذ
نفسه عند معرفة ما أكنت وخبرة ما أجت بتقويم عوجها وإصلاح
فسادها . وقد روى عن عائشة رضى الله عنها قالت يارسول الله : متى
يعرف الانسان ربه قال : اذا عرف نفسه ثم يراعى منها ما صلح واستقام
من زيف يحدث عن إغفال أو ميل يكون عن إهمال ليم له الصلاح
وتستديم له السعادة فان المفضل بعد المعاناة ضائع والمهمل بعد المراجعة
ذائع وسنذكر من أحوال أدب الرياضة والاستصلاح فصولا تحتوى
على ما يلزم مراعاته من الأخلاق ويجب معاناته من الأدب وهى ستة
فصول متفرعة :

(الفصل الأول) فى مجانبة الكبر والاعجاب لأنهما يسلبان الفضائل
ويكسبان الرذائل وليس لمن استوليا عليه إصغاء لنصح ولا قبول لتأديب
لأن الكبر يكون بالمتزلة والمعجب يكون بالفضيلة فالتكبر يحل نفسه
عن رتبة المتعلمين والمعجب يستكثر فضله عن استعادة المتأديبين فلذلك

وجب تقديم القول فيهما بإبانة ما يكسبانه من ذم ويوجبانه من لوم فنقول :
 أما الكبر فيكسب المقت ويلهى عن التألف ويوغر صدور الاخوان
 وحسبك بذلك سوءا عن استقصاء ذمه . ولذلك قال النبي صلى الله عليه
 وسلم لعنه العباس : أنهاك عن الشرك بالله والكبر فان الله يحتجب منهما
 وقال أردشير بن بابك : ما الكبر إلا فضل حق لم يدرك صاحبه أين يذهب به
 فيصرفه الى الكبر وما أشبه ما قال بالحق . وحكى أن مطرف بن عبد الله
 ابن الشخير نظر الى المهلب بن أبي صفرة وعليه حلة يسحبها ويمشي الخيلاء
 فقال : يا أبا عبد الله ما هذه المشية التي يبغضها الله ورسوله فقال المهلب : أما
 تعرفني فقال : بل أعرفك أولك نطفة مذرة وآتراك جيفة قدرة وحشوك
 فيما بين ذلك بول وعذره فأخذ ابن عوف هذا الكلام فنظمه شعرا فقال :
 عجبت من معجب بصورته وكان بالأمس نطفة مذرة -
 وفي غد بعد حسن صورته يصير في اللحد جيفة قدرة
 وهو على تيهه ونخوته ما بين ثوبيه يحمل العذرة
 وقد كان المهلب أفضل من أن تخدع نفسه بهذا الجواب ولكنها زلة
 من زلات الاسترسال وخطيئة من خطايا الادلال . فأما الحق الصريح
 والجهل القبيح فهو ما حكى عن نافع بن جبير بن مطعم أنه جلس في حلقة
 العلاء بن عبد الرحمن انخرق وهو يقرئ الناس فلما فرغ قال : أتدرون
 لم جلست اليكم قالوا : جلست لتسمع قال : لا ولكني أردت أن أتواضع
 لله بالجلوس اليكم فهل يرجى من مثل هذا فضل أو ينفع فيه عذل
 وقد قال ابن المعتز : لما عرف أهل النقص حالهم عند ذوى الكمال
 استعانوا بالكبر ليعظم صغيرا ويرفع حقيرا وليس بقاعل
 وأما الاعجاب فيخفى المحاسن ويظهر المساوى ويكسب المذام
 ويصدّ عن الفضائل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « إن العجب لياكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » . وقال علي بن

أبي طالب كرم الله وجهه : الإعجاب ضد الصواب وآفة الألباب وقال
 بزجرهم : النعمة التي لا يحسد صاحبها عليها التواضع والبلاء الذي لا يرحم
 صاحبه منه العجب . وقال بعض الحكماء : عجب المرء بنفسه أحد
 حساد عقله . وليس الى ما يكسبه الكبر من المقت حد ولا الى ما ينتهي
 اليه العجب من الجهل غاية حتى انه ليطغى من المحاسن ما انتشر ويسلب
 من الفضائل ما اشتهر وناهيك بسيرة تحبط كل حسنة وبمذمة تهدم كل
 فضيلة مع ما يشهره من حق ويكسبه من حقد . حكى عمر بن حفص
 قال : قيل للحجاج : كيف وجدت منزلك بالعراق قال : خير منزل لو كان الله
 بلغنى قتل أربعة فتقربت اليه بدمائهم قيل : ومن هم قال : مقاتل بن مسمع
 ولى سجنستان فأثاه الناس فأعطاهم الأموال فلما عزل دخل مسجد
 البصرة فبسط الناس له أرديتهم فثنى عليها وقال لرجل يماشيه : لمثل هذا
 فليعمل العالمون * وعبد الله بن زياد بن ظبيان التيمي خوف أهل البصرة
 أمرا فخطب خطبة أوجز فيها فنادى الناس من أعراض المسجد
 أكثر الله فينا مثلك فقال : لقد كلفتم الله شططا * ومعد بن زرارة كان
 ذات يوم جالسا في طريق فمرت به امرأة فقالت له : يا عبد الله كيف
 الطريق الى موضع كذا فقال : ياهناه مثلى يكون من عبيد الله .
 وأبو شمال الأسدي أضل راحلته فالتمسها الناس فلم يجدوها فقال : والله
 ان لم يرد الى راحلتي لا صليت له صلاة أبدا فالتمسها الناس فوجدوها
 فقالوا : قدرد الله راحلتك فصل فقال ان يميني يمين مصر . فانظر الى
 هؤلاء كيف أفضى بهم العجب الى حق صاروا به نكالا في الأولين
 ومثلا في الآخرين . ولو تصور المعجب المتكبر ما فطر عليه من جلة
 ويلي به من مهنة لخفض جناح نفسه واستبدل لنا من عتوه وسكونا
 من نوره . وقال الأحنف بن قيس : عجبت لمن جرى في مجرى البول
 مرتين كيف يتكبر وقد وصف بعض الشعراء الانسان فقال :

يا مظهر الكبر إعجابا بصورته أنظر خلاك فان التث شرب
 لو فكر الناس فيما في بطونهم ما استشعر الكبر شبان ولا شب
 هل في ابن آدم مثل الرأس مكربة وهو يخس من الأقدار مضروب
 أنف يسيل وأذن ريحها سهك والعين مرفضة والثغر ملمعوب
 يابن التراب وما كول التراب غدا أقصر فانك ما كول ومشروب
 وأحق من كان للكبر مجانبا وللإعجاب مباننا من جل في الدنيا قدره
 وعظم فيها خطره لأنه قد يستقل بعالي همته كل كثير ويستصغر معها
 كل كبير . وقال محمد بن علي : لا ينبغي للشریف أن يرى شيئا من
 الدنيا لنفسه خطيرا فيكون مهانا بها . وقال ابن السكك لعيسى بن
 موسى : تواضعك في شرفك أشرف لك من شرفك وكان يقال اسمان
 متضادان بمعنى واحد : التواضع والشرف

وللكبر أسباب فمن أقوى أسبابه علو اليد ونفوذ الأمر وقلة مخالطة
 الأكفاء . وحكى أن قوما مشوا خلف علي بن أبي طالب رضي الله
 عنه فقال : أبعثوا عني خفق نعالكم فانها مفسدة لقلوب نوكر الرجال
 ومشوا خلف ابن مسعود فقال : ارجعوا فانها زلة للتابع وفتنة للتبوع .
 وروى قيس بن حازم أن رجلا أتى به للنبي صلى الله عليه وسلم
 فأصابته رعدة فقال له صلى الله عليه وسلم : هون عليك فانما أنا ابن
 امرأة كانت تاكل القديد وانما قال ذلك صلى الله عليه وسلم خما
 لمواد الكبر وقطعا لذرائع الإعجاب وكسرا لاسراف النفس وتذليلا
 لسطوة الاستعلاء . ومثل ذلك ما روى عن عمر بن الخطاب رضي
 الله عنه أنه نادى الصلاة جامعة فلما اجتمع الناس صعد المنبر فحمد
 الله وأثنى عليه وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ثم قال : أيها الناس
 لقد رأيته أرى على خالات لي من بني مخزوم فيقبضن لي القبضة
 من التمر والزبيب فأظلل اليوم وأرى يوم فقال له عبد الرحمن بن عوف :

والله يا أمير المؤمنين ما زدت على أن قصرت بنفسك فقال عمر رضي الله عنه : ويحك يا ابن عوف اني خلوت لحدثتي نفسي فقالت : أنت أمير المؤمنين فمن ذا أفضل منك فأردت أن أعزفها نفسها . وللاعجاب أسباب : فمن أقوى أسبابه كثرة مدح المتقربين وإطراء المتعلقين الذين جعلوا النفاق عادة ومكسبا والتلق خديعة وملعبا فاذا وجدوه مقبولا في العقول الضعيفة أغروا أربابها باعتقاد كذبهم وجعلوا ذلك ذريعة الى الاستهزاء بهم . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سمع رجلا يزكي رجلا فقال له : قطعت مطاه لو سمعها ما أفلح بعدها وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : المدح ذبح . وقال ابن المقفع : قابل المدح كإدح نفسه . وقال بعض الحكماء : من رضى أن يمدح بما ليس فيه فقد أمكن السائح منه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ياكم والتماذج فانه الذبح إن كان أحدكم مادحا أخاه لا محالة فليقل أحسب ولا أركي على الله أحدا » وقيل فيما أنزل الله عز وجل من الكتب السالفة : عجب لمن قيل فيه الخير وليس فيه كيف يفرح وعجب لمن قيل فيه الشر وهو فيه كيف يفضب . وقال بعض الشعراء :

يا جاهلا غره إفراط مادحه لا يقبلن جهل من أطراك علمك يك
أثنى وقال بلا علم أحاط به وأنت أعلم بالمحصول من ريبك
وهذا أمر ينبغى للعاقل ان يضبط نفسه عن أن يستفزها ويمنعها
من تصديق المدح لها فان للنفس ميلا لحب الثناء وسماع المدح . وقال الشاعر :

يهوى الثناء مبرز ومقصر حب الثناء طبيعة الانسان

فاذا سائح نفسه في مدح الصبوة وتابعها على هذه الشهوة تشاغل بها عن الفضائل الممدوحة ولها بها عن المحاسن المنوحة فصار الظاهر من مدحه كذبا وباطن من ذمه صدقا وعند تقابلهما يكون الصديق

الزم الأمرين وهذه خدعة لا يرتضيها عاقل ولا يخضع بها عييز . وليعلم
أن المتقرب بالمدح يسرف مع القبول ويكف مع الإباء فلا يغلبه
جسـن الظن على تصديق مدح هو أعرف بحقيقته ولتكن تهمة المادح
أغلب عليه فقل مدح كان جميعه صدقا وقل ثناء كان كله حقا ولذلك
كره أهل الفضل أن يطلقوا ألسنتهم بالثناء والمدح تحززا من التجاوز
فيه وتزبها عن التلق به . وقد روى مكحول قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « لا تكونوا عيايين ولا تكونوا لعانيين ولا متمادحين
ولا متماوتين » . وحكى الأصمعي : أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه كان
إذا مدح قال : اللهم أنت أعلم بى من نفسى وأنا أعلم بنفسى منهم اللهم
اجعلنى خيرا مما يحسبون واغفر لى ما لا يعلمون ولا تؤاخذنى بما
يقولون . وقال بعض الشعراء :

إذا المرء لم يمدحه حسن فعالة فمادحه يهذى وإن كان مفصحا
وربما آل حب المدح بصاحبه الى أن يصير مادح نفسه : إما
لثوهم أن الناس قد غفلوا عن فضله وأخلوا بحقه . وإما ليخدعهم
بتدليس نفسه بالمدح والاطراء فيعتقدون أن قوله حق متبع وصدق
مستمع . وإما لتلذذ بسماع الثناء وسرور نفسه بالمدح والاطراء كما
يتغنى بنفسه طربا إذا لم يسمع صوتا مطربا ولا غناء ممتعا ولائى
ذلك كان فهو الجهل الصريح والتقص الفاضح . وقال بعض الشعراء :

وما شرف أن يمدح المرء نفسه ولكن أعمالا تزم وتمدح
وما كل حين يصدق المرء ظنه ولا كل أصحاب التجارة يربح
ولا كل من ترجو لفيك حافظا ولا كل من ضم الوديعه يصلح
وينبغى للعاقل أن يسترشد إخوان الصدق الذين هم أصفياء القلوب
ومرايا المحاسن والعيوب على ما ينهونه عليه من مساويه التى صرفه
حسن الظن عنها فانهم أمكن نظرا وأسلم فكرا ويحعلون ما ينهونه عليه

من مساويه عوضا عن تصديق المدح فيه . وقد روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « المؤمن مرآة المؤمن إذا رأى فيه عيبا أصلحه » . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : رحم الله امرأ أهدى الينا مساويتنا . وقيل لبعض الحكماء : أتعجب أن تهدي اليك عيوبك قال : نعم من ناصح . ومما يقارب معنى هذا القول ما روى عن عمر رضى الله عنه أنه قال لابن عباس رضى الله عنهما : من ترى أن نوليّه حصص فقال رجلا : صحيحا منك صحيحا لك قال : تكون أنت ذلك الرجل قال : لا تنتفع بى مع سوء ظنى بك وسوء ظنك بى . وقيل فى مشور الحكم : من أظهر عيب نفسه فقد زكاه . فاذا قطع أسباب الكبر وحسم مواد العجب اعتاض بالكبر تواضعا وبالعجب تواضعا وذلك من أوكّد أسباب الكرامة وأقوى مواد النعم وأبلغ شافع الى القلوب يعطفها الى المحبة ويشينها عن البغض . وقال بعض الحكماء : من برئ من ثلاث نال ثلاثا : من برئ من السرف نال العز ومن برئ من البخل نال الشرف ومن برئ من الكبر نال الكرامة . وقال مصعب ابن الزبير : التواضع مصايد الشرف . وقيل فى مشور الحكم : من دام تواضعه كثر صديقه وقد تحدث المنازل والولايات لقوم أخلاقا مذمومة يظهرها سوء طباعهم ولآخرين فضائل محمودة يبعث عليها زكاة شيمهم لأن لتقلب الأحوال سكرة تظهر من الأخلاق مكنونها ومن السرائر مخزونها لاسيما اذا هجمت من غير تدرج وطرقت من غير تأهب . وقد قال بعض الحكماء : فى تقلب الأحوال تعرف جواهر الرجال . وقال الفضل بن سهل : من كانت ولايته فوق قدره تكبر لها ومن كانت ولايته دون قدره تواضع لها . وقال بعض البلغاء : الناس فى الولاية رجلان رجل يحلّ العمل بفضله وحرّوه ورجل يحلّ بالعمل لنقصه ودنائه فمن حلّ عن عمله ازداد به تواضعا وبشرا ومن حلّ بعمله لبس به تجبرا وتكبرا

(الفصل الثاني في حسن الخلق) روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ان الله تعالى اختار لكم الاسلام ديناً فأكرموه بحسن الخلق والسخاء فإنه لا يكمل الا بهما » . وقال الأحنف بن قيس : ألا أخبركم بأدوم الداء قالوا بلى قال : الخلق الدني واللسان البذي . قال بعض الحكماء : من ساء خلقه ضاق رزقه وعلة هذا القول ظاهرة . وقال بعض البلغاء : الحسن الخلق من نفسه في راحة والناس منه في سلامة والسيئ الخلق الناس منه في بلاء وهو من نفسه في عناء . وقال بعض الحكماء : عاشر أهلك بأحسن أخلاقك فان التواء فيهم قليل . وقال بعض الشعراء :

إذا لم تنسع أخلاق قوم تضيق بهم فسيحات البلاد

إذا ما المرء لم يخلق لبيا فليس اللب عن قدم الولاد

فاذا حسنت أخلاق الانسان كثر مصافوه وقل معادوه فتسهلت عليه الأمور الصعاب ولانت له القلوب الغضاب . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار ويزيدان في الأعمار » . وقال بعض الحكماء : من سعة الأخلاق كنوز الأرزاق . وسبب ذلك ما ذكرنا من كثرة الأصفياء المستعدين وقلة الأعداء المحضين ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « أحبك الى أحسنكم أخلاقاً الموطؤون أكتافاً الذين يلقون ويؤلقون » وحسن الخلق أن يكون سهل المريقة لين الجانب طلق الوجه قليل النفور طيب الكلمة . وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الأوصاف فقال : « أهل الجنة كل حين لين سهل طلق » . ولما ذكرنا من هذه الأوصاف حدود مقبدة ومواضع مستحقة كما قال الشاعر :

أصغروا كدراً أحياناً مختبري وليس مستحسناً ضيق بلا كدر

وليس يريد بالكدر البقاء وشراسة الخلق فان ذلك ثم لا يستحسن وعيب لا يرتضى وانما يريد الكف والانتباه في موضع يلام فيه

المساعد وينم فيه الموافق فاذا كانت لمحاسن الأخلاق حدود مقدرة
ومواضع مستحقة فان تجاوز بها الحد صارت ملقا وان عدل بها عن
مواضعها صارت ثقافا والملقى ذل والنفاق لؤم وليس لمن وبسبهما ود
مبرور ولا أثر مشكور. وقد روى حكيم عن جابر بن عبد الله قال : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : « شر الناس ذو الوجهين الذي يأتي
هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه » . وروى مكحول عن أبي هريرة قال : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا ينبغي لذي الوجهين أن يكون
وجهها عند الله تعالى » . وقال سعيد بن عمرو : لأن يكون لي نصف
وجه ونصف لسان على ما فيهما من قبح المنظر وعجز الخبر أحب الي
من أن أكون ذا وجهين وذا لسانين وذا قولين مختلفين . وقال الشاعر :
خَلَّ النِّفاقُ لأَهْلَهُ وعليك فالتمس الطريقا
وارغب بنفسك أن ترى الا عدوا أو صديقا

وقال ابراهيم بن محمد

وكم من صديق وده بلسانه خُونٌ بظهر الغيب لا يتذم
يضاحكني عجا اذا ما لقيته وقَدَّعَنِي منه اذا غبت أسهم
كذلك ذو الوجهين يرضيك شاهدا وفي غيبه ان غاب صاب وعلم
وربما تغير حسن الخلق والوطاء الى الشراسة والبذاء لأسباب عارضة
وأمر طارئة تجعل اللين خشونة والوطاء غلظة والطلاقة عبوسا . فمن
أسباب ذلك الولاية التي تحدث في الأخلاق تغيرا وعلى الخلقاء تشكرا
إما من لؤم طبع وإما من ضيق صدر . وقد قيل : من تاه في ولايته
ذل في عزله وقيل : ذل العزل يضحك من تيه الولاية . ومنها العزل
فقد يسوء منه الخلق ويضيق به الصدر إما لشدة أسف أو لقلّة صبر .
حكى حيد الطويل : أن عمار بن ياسر عزل عن ولاية فاشتد ذلك
عليه وقال : إني وجنتها حلوة الرضاع مرّة الطعام . ومنها الغنى فقد تنغير

به أخلاقُ اللّيم بطرا وتسوء طرائقه أشرا . وقد قيل : من نال استغلال
وأشمد الرياشي :

غضبان يعلم أن المال ساق له ما لم يفسقه له دين ولا خلق
لمن يكن عن كرام الناس يسألني فأكرم الناس من كانت له ورق
وقال بعض الشعراء

لئن تكن الدنيا أنالتك ثروة فأصبحت ذا يسر وقد كنت ذا عسر
لقد كشف الآثراء منك خلافتا من اللؤم كانت تحت ثوب من الفقر

وبحسب ما أفسده الغنى كذلك يصلحه الفقر . وكتب قتيبة بن
مسلم الى الحجاج أن أهل الشام قد التاثوا عليه فكتب اليه أن أقطع
عنهم الأرزاق ففعل فساعت حالهم فاجتمعوا اليه فقالوا : أقلنا فكتب
الى الحجاج فيهم فكتب اليه ان كنت آتست منهم رشدا فأجر عليهم
ما كنت تجزى . واعلم أن الفقر جند الله الأكبر يذل به كل جبار عنيد
يتكبر . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لولا أن الله
تعالى أذل ابن آدم بثلاث ما طأ رأسه لشيء الفقر والمرض والموت»
ومنها الفقر فقد يتغير به الخلق إما أنفة من ذل الاستكانة أو أسفا
على فائت الغنى . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : «كاد الفقر أن
يكون كفرا وكاد الحسد أن يطلب القدر» . وقال أبو تمام الطائي :

وأعجب حالات ابن آدم خلقه يضل إذا فكرت في كنهه الفكر
يفرح بالشيء القليل بقاؤه ويخزع مما صار وهو لا ذخر
وربما تسلى من هذه الحالة بالأمانى وإن قل صدقها فقد قيل : فلما
تصدق الأمينة ولكن قد يتقاض بها سلوة من هم أو مسرة برءاء .
وقد قال أبو العتاهية :

حرك منك لقا اغتمست فانن سراوح

وقال آخر

إذا تَمَنَيْتَ رَيْتَ اللَّيْلَ مَغْطِيطاً إنَّ الثَّمَنِي رَأْسَ أَمْوَالِ الْغَفَالِيسِ
ومنها المَسْمُومُ الَّتِي تَذْهُلُ اللَّبَّ وَتَشْغُلُ الْقَلْبَ فَلَا تَتَّبِعُ الْإِحْتِمَالَ
وَلَا تَقْوَى عَلَى صَبْرٍ وَقَدْ قِيلَ : أَلَمْ كَالسَّمِّ . وَقَالَ بَعْضُ الْأَدْبَاءِ : الْحَزَنُ
كَالدَّاءِ الْخَازِنِ فِي فُؤَادِ الْخَازِنِ . وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

هَمُّوكَ بِالْعَيْشِ مَقْرُونَةٌ فَأَتَقَطَّعُ الْعَيْشَ إِلَّا بِهَمِّ

إِذَا تَمَّ أَمْرٌ بَدَأَ نَقْضُهُ تَرَقَّبَ زَوْالاً إِذَا قِيلَ تَمَّ

إِذَا كُنْتُ فِي نِعْمَةٍ فَارْعَهَا فَإِنَّ الْمَعَاصِيَ تَزِيلُ النِّعَمَ

وَحَامَ عَلَيْهَا بِشُكْرِ الْإِلَهِ فَإِنَّ الْإِلَهِ سَرِيعُ النِّقَمِ

حَلَاوَةُ دَنِيَاكَ مَسْمُومَةٌ فَتَأْكُلُ الشَّهْدَ إِلَّا بِسَمِّ

فَكَمْ قَدَرِ دَبَّ فِي مَهَلَةٍ فَلَمْ يَعْلَمْ النَّاسُ حَتَّى هَمِّ

ومنها الأمراضُ الَّتِي يَتَغَيَّرُ بِهَا الطَّبْعُ كَمَا يَتَغَيَّرُ بِهَا الْجَسْمُ فَلَا تَبْقِ
الْأَخْلَاقُ عَلَى اعْتِدَالٍ وَلَا يَقْدَرُ مَعَهَا عَلَى احْتِمَالٍ . وَقَدْ قَالَ الْمُتَنَبِّي :

أَلَّةُ الْعَيْشِ صَحَّةٌ وَشَبَابٌ فَإِذَا وَلَّىكَ عَنِ الْمَرْءِ وَوَلَّى

أَبَدًا تَسْتَرِدُّ مَا نَهَبَ الدُّنْيَا فَيَالَيْتَ جُودَهَا كَانَ بِخَلَا

ومنها عُلُوُّ السِّنِّ وَحُدُوثُ الْمُرَمِّ لِتَأْثِيرِهِ فِي الْجَسَدِ كَذَلِكَ يَكُونُ تَأْثِيرُهُ

فِي أَخْلَاقِ النَّفْسِ فَكَمَا يَضْعُفُ الْجَسَدُ عَنِ احْتِمَالِ مَا كَانَ يَطِيقُهُ

مِنْ أَثْقَالٍ فَكَذَلِكَ تَعْجزُ النَّفْسُ عَنْ أَثْقَالِ مَا كُنْتَ تَصْبِرُ عَلَيْهِ مِنْ مَخَالَفَةٍ

الْوَفَاقِ وَمُضِيقِ الشَّقَاقِ وَكَذَلِكَ مَاضَاهَا . وَقَالَ مَنْصُورُ الْفَيْرِيِّ :

مَا كُنْتُ أَوْفَى شَبَابِي كُنْهَ عِزِّي حَتَّى مَضَى فَأَذَا الدُّنْيَا لَهُ تَبَعٌ

أَصْبَحْتُ لَمْ تَطْعَمِي نِكَلَ الشَّبَابِ وَلَمْ تَسْجِي لِفَضْلَتِهِ فَالْعِذْرُ لَا يَقَعُ

مَا كَانَ أَقْصَرَ أَيَّامِ الشَّبَابِ وَمَا أَبْقَى حَلَاوَةَ ذِكْرِهِ الَّتِي تَدْعُ

مَا وَاجَهَ الشَّيْبَ مِنْ عَيْنٍ وَإِنْ رَمَقَتْ إِلَّا لَهَا نِيَّةٌ عَنْهُ وَمِنْ تَدْعُ

قَدْ كُنْتَ تَقْضِي عَلَى فُوتِ الشَّبَابِ أَمْنِي لَوْلَا يَعْرِيكُ أَنَّ الْعَمْرَ مُنْقَطِعٌ

فهذه سبعة أسباب أحدث سوء خلق كان عاما . وههنا سبب خاص يحدث سوء خلق خاص وهو البغض الذي تنفر منه النفس فتحدث نفورا عن المبغض فيؤول الى سوء خلق يخصه دون غيره فاذا كان سوء الخلق حادثا بسبب كان زواله مقرونا بزوال ذلك السبب ثم بالضد (الفصل الثالث في الحياء) اعلم أن الخير والشر معانٍ كامنَةٌ تُعرفُ بِسَمَاتٍ دَالَةٍ كَمَا قَالَتِ الْعَرَبُ فِي امْتَالِهَا : تُخْبِرُ عَنْ مَجْهُولِهِ مِرَآئَتُهُ وَكَمَا قَالَ سَلَمٌ بْنُ عَمْرٍو الشَّاعِرُ :

لَا تَسْأَلِ الْمَرْءَ عَنْ خَلَاتِهِ فِي وَجْهِهِ شَاهِدٌ مِنَ الْخَيْرِ
فَسِمَةُ الْخَيْرِ الذُّعَّةُ وَالْحَيَاءُ وَسِمَةُ الشَّرِّ الْفُحَّةُ وَالْبَذَاءُ وَكَفَى بِالْحَيَاءِ خَيْرَا
أَنْ يَكُونَ عَلَى الْخَيْرِ دَلِيلًا وَكَفَى بِالْفُحَّةِ وَالْبَذَاءِ شَرًّا أَنْ يَكُونَ إِلَى الشَّرِّ
سَبِيلًا وَقَدْ رَوَى حَسَّانُ بْنُ عَطِيَّةٍ عَنْ أَبِي أَمَامَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْحَيَاءُ وَالْيَقِينُ شُعْبَتَانِ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْبَذَاءُ وَالْيَقِينُ
شُعْبَتَانِ مِنَ النِّفَاقِ » وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ الْعَمَى فِي مَعْنَى الصَّمْتِ وَالْيَقِينِ
فِي مَعْنَى التَّشَدُّقِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْأَثَرِ « إِنْ أَبْغَضَكُمْ إِلَى الثَّرَاوِرُونَ
الْمُتَفَهِّقُونَ الْمُنْتَشِقُونَ » . وَرَوَى أَبُو سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
أَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ وَالْإِيمَانُ
فِي الْجَنَّةِ وَالْبَذَاءُ مِنَ الْجَفَاءِ وَالْجَفَاءُ فِي النَّارِ » وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : مَنْ كَسَاهُ
الْحَيَاءُ تَوْبَهُ لِمَرَّ النَّاسِ عَلَيْهِ . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلَغَاءِ : حَيَاةُ الْوَجْهِ بِحَيَاةِ كَمَا أَنَّ
حَيَاةَ الْفَرْسِ بِمَائِهِ . وَقَالَ بَعْضُ الْبُلَغَاءِ الْعُلَمَاءِ : يَا عَجِبًا كَيْفَ لَا تَسْتَحْيِي مِنْ
كَثْرَةِ مَا لَا تَسْتَحْيِي وَتَتَّقِي مِنْ طَوْلِ مَا لَا تَتَّقِي . وَقَالَ صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقَدُوسِ :

إِذَا قُلَّ مَاءُ الْوَجْهِ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَلَا خَيْرَ فِي وَجْهِهِ إِذَا قُلَّ مَائُهُ
حَيَاؤُهُ فَاحْفَظْهُ عَلَيْكَ وَإِنَّمَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلِ الْكَرِيمِ حَيَاؤُهُ
وَلَيْسَ لِمَنْ سَلَبَ الْحَيَاءَ صَادِقٌ عَنْ قَبِيحٍ وَلَا زَاجِرٌ عَنْ مَحْظُورٍ فَهُوَ
يَقْدُمُ عَلَى مَا يَشَاءُ وَيَأْتِي مَا يَهْوَى وَبِذَلِكَ جَاءَ الْخَبَرُ . رَوَى شُعْبَةُ عَنْ

منصور بن ربيعي عن أبي منصور البدرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : إذا لم تستحي فاصنع ما شئت » وليس هذا القول إغراء بفعل المعاصي عند قلة الحياء كما توهمه بعض من جهل معاني الكلام ومواضع الخطاب . وفي مثل هذا الخبر قول الشاعر :

إذا لم تحش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء

فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

يعيش المرء ما أمست حيا بخير ويبقى العود ما بقي الحياء

وآختلف أهل العلم في معنى هذا الخبر . فقال أبو بكر بن محمد الساسي في أصول الفقه معنى هذا الحديث : أن من لم يستحي دعاة ترك الحياء إلى أن يعمل ما يشاء لا يردعه عنه رادع فليستحي المرء فان الحياء يردعه وسَمِعْتُ مَنْ يَحْكِي عَنْ أَبِي بَكْرٍ الرَّازِي مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ : أَنَّ الْمَعْنَى فِيهِ إِذَا جَرِثَ عَلَيْكَ أَفْعَالُكَ الَّتِي هَمَمْتَ بِفَعْلِهَا فَلَمْ تَسْتَحِ مِنْهَا لِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ مِنْهَا لِجَعْلِ الْحَيَاءِ حَكَمًا عَلَى أَفْعَالِهِ وَكَلَامِ الْقَوْلَيْنِ حَسَنَ وَالْأَوَّلُ أَشْبَهَ لِأَنَّ الْكَلَامَ خَرَجَ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَخْرَجُ الذَّمِّ لَا مَخْرَجُ الْأَمْرِ . لَكِنْ قَدْ جَاءَ الْحَدِيثُ بِمَا يُضَاهِي الْقَوْلَ الثَّانِي وَهُوَ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَا أَحْبَبْتُ أَنْ تَسْمَعَ أُنْثَاكَ فَأَتِيَهُ وَمَا كَرِهْتُ أَنْ تَسْمَعَ أُنْثَاكَ فَاجْتَنِبْهُ » وَيَجُوزُ أَنْ يَحْمَلَ هَذَا الْحَدِيثُ عَلَى الْمَعْنَى الصَّرِيحِ فِيهِ وَيَكُونُ التَّأْوِيلُ الْأَوَّلُ فِي الْحَدِيثِ الْمُتَقْتَضِ أَصَحَّ إِذْ لَيْسَ يُلْزَمُ أَنْ تَكُونَ أَحَادِيثُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلُّهَا مُتَّفَقَةً الْمَعْنَى بَلْ اخْتِلَافَ مَعَانِيهَا أَدْخَلَ فِي الْحِكْمَةِ وَأَبْلَغَ فِي الْفَصَاحَةِ إِذَا لَمْ يُضَافْ بَعْضُهَا بَعْضًا * وَاعْلَمْ أَنَّ الْحَيَاءَ فِي الْإِنْسَانِ قَدْ يَكُونُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءَ : أَحَدُهَا حَيَاؤُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالثَّانِي حَيَاؤُهُ مِنَ النَّاسِ وَالثَّالِثُ حَيَاؤُهُ مِنْ نَفْسِهِ . فَأَمَّا حَيَاؤُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فَيَكُونُ بِامْتِثَالِ أَوْامِرِهِ

والكف عن زواجه . ورؤي ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « استحيوا من الله عز وجل حق الحياء قليل يا رسول الله فكيف نستحي من الله عز وجل حق الحياء قال : من حفظ الرأس وما حوى والبطن وما وعى وترك زينة الحياة الدنيا وذكر الموت والبيلى فقد استحيا من الله عز وجل حق الحياء . وهذا الحديث من أبلغ الوصايا . وقال ابو الحسن الماوردي مذهب الكتاب : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام ذات ليلة قلت يا رسول الله أوصني فقال : استحي من الله عز وجل حق الحياء ثم قال : تنذر الناس قلت : وكيف ذلك يا رسول الله قال : كنت أنظر إلى الصبي فأرى من وجهه البشر والحياء وأنا أنظر إليه اليوم فلا أرى ذلك في وجهه ثم تكلم بعد ذلك بوصايا وعظات نصوت زيتها وأذهلني السرور عن حفظها ووكدت لو أني حفظتها . فلم يبدأ بشيء صلى الله عليه وسلم قبل الوصية بالحياء من الله عز وجل وجعل ماسجلة الصبي من البشر والحياء سببا لتنذر الناس وخصن الصبي لأن ما يأتيه بالطبع من غير تكلف فضلى الله وسلم على من هدى أمته وتابع إنذارها وقطع أعذارها واصل تأديبها وحفظ تهذيبها وجعل لكل عصر حظا من زواجه ونصييا من أوامره أعاننا الله على قبولها بالعمل وعلى استدائها بالتوفيق . وقد روي أن علقمة بن علاثة قال يا رسول الله عظمى : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « استحي من الله تعالى استحياءك من ذوى الهيبة من قومك » وهذا الحياء يكون من قوة الدين وصحة اليقين ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « قلة الحياء كفر » يعنى من الله لما فيه من مخالفة أوامره . وقال صلى الله عليه وسلم : « الحياء نظام الإيمان فاذا انحل نظام الشيء تبدد ما فيه وتفرق »^x وأما حيائه من الناس فيكون بكف الأذى وترك المجاهرة بالصبيح وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تقوى الله إتقاه الناس »

وَرَوَى أَن حَذِيفَةَ بْنِ الِیْمَانِ أَتَى الْجُمُعَةَ فَوَجَدَ النَّاسَ قَدْ انْصَرَفُوا فَتَنَكَّبَ
الطَّرِيقَ عَنِ النَّاسِ وَقَالَ: لَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ. وَقَالَ بَشَارُ بْنُ بَدٍ:
وَلَقَدْ أَضْرَفَ الْفَوَادُ عَنِ الشَّيْءِ حَيَاءٌ وَحُبٌّ فِي السَّوَادِ
أَمْسَكَ النَّفْسَ بِالْعَفَافِ وَأَمْسَى ذَاكِرًا فِي غَدِ حَدِيثِ الْأَعَادِي
وَهَذَا النُّوعُ مِنَ الْحَيَاءِ قَدْ يَكُونُ مِنْ كَمَالِ الْمَرْوَةِ وَحُبِّ الشَّيْءِ
وَلِذَلِكَ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ أَلْقَى جَلْبَابَ الْحَيَاءِ فَلَا غِنَى لَهُ»
يَعْنِي وَاللَّهِ أَعْلَمُ لِقَلَّةِ مَرْوَتِهِ وَظُهُورِ شَهْوَتِهِ . وَرَوَى الْحَسَنُ عَنْ أَبِي
هَرِيرَةَ قَالَ: قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «إِنْ مَرْوَةُ الرَّجُلِ مُمَشَاءٌ وَمُدْخَلَةٌ
وَمُحَرَّجَةٌ وَمَجْلِسَةٌ وَإِلْفَةٌ وَمَجْلِسَةٌ» . وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

وَرَبِّ قَبِيحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَ رُكُوبِهَا إِلَّا الْحَيَاءُ
إِذَا رَزَقَ الْقَتْلَى وَجْهًا وَقَاحًا تَقَلَّبَ فِي الْأُمُورِ كَمَا يَشَاءُ

وقال آخر

إِذَا لَمْ تَضَنْ عِرْضًا وَلَمْ تَخْشَ خَالِقًا وَتَسْتَحْيَ مَخْلُوقًا شَتَّ فَاصْنَعْ
وَأَمَّا حَيَاؤُهُ مِنْ نَفْسِهِ فَيَكُونُ بِالْعِفَّةِ وَصِيَانَةِ الْخُلُوعَاتِ . وَقَالَ بَعْضُ
الْحُكَمَاءِ: لَيْكُنْ اسْتَحْيَاؤُكَ مِنْ نَفْسِكَ أَكْثَرَ مِنْ اسْتَحْيَاؤِكَ مِنْ غَيْرِكَ . وَقَالَ
بَعْضُ الْأُدَبَاءِ: مَنْ عَمِلَ فِي السِّرِّ عَمَلًا يَسْتَحْيِي مِنْهُ فِي الْعِلَاقَةِ فَلَيْسَ لِنَفْسِهِ
عِنْدَهُ قَدْرٌ. وَدَعَا قَوْمٌ رَجُلًا كَانَ يَأْلَفُ عَشْرَتَهُمْ فَلَمْ يَجِئْهُمْ وَقَالَ: إِنِّي دَخَلْتُ
الْبَارِحَةَ فِي الْأَرْبَعِينَ وَأَنَا اسْتَحْيِي مِنْ سَنِي . وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

فَسَرَّسِي كَأَعْلَانِي وَتِلْكَ خَلِيقَتِي وَظَلَمَةُ لَيْلٍ مِثْلُ ضَوْءِ نَهَارٍ!

وَهَذَا النُّوعُ مِنَ الْحَيَاءِ قَدْ يَكُونُ مِنْ فَضِيلَةِ النَّفْسِ وَحُسْنِ السَّرِيرَةِ
فَتَى كُلِّ حَيَاءٍ الْإِنْسَانُ مِنْ وَجْهِهِ الثَّلَاثَةُ فَقَدْ كَلَّتْ فِيهِ أَسْبَابُ الْخَيْرِ
وَانْتَفَتَ عَنْهُ أَسْبَابُ الشَّرِّ وَصَارَ بِالْفَضْلِ مَشْهُورًا وَبِالْجَمِيلِ مَذْكُورًا
وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

وَإِنِّي لَيَتَنَبَّئِي عَنِ الْجَهْلِ وَالْخُلَا وَعَنْ شَتَّى الْقُرْبَى خَلَاتِقُ أَرْبَعٍ

حياء وإسلام وتقوى وأتقى كريم ومثلى من يضّر ويشع
 وإن أخل بأحر وجوه الحياء لحقه من النقص باخلاله بقدر ما كان
 يلحقه من الفضل بكأله . وقد قال الرياشي : يقال إن أبا بكر الصديق
 رضى الله عنه كان يتمثل بهذا الشعر :

وَحَاجَةٌ دُونَ أُخْرَى قَدْ سَنَحْتُ لَهَا جَعَلْتُهَا لِي أَخْفَيْتُ عَنْوَانَا

وَإِنِّي لَا أَرَى مِنْ لَاحِيَاءٍ لَهُ وَلَا أَمَانَةَ وَسَطَ الْقَوْمِ عَزَّيَانَا

(الفصل الرابع فى الحلم والغضب) روى محمد بن حارث الهلالى
 أن جبريل نزل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد إني أئيتك
 بمكارم الأخلاق فى الدنيا والآخرة خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض
 عن الجاهلين . وروى سفيان بن عيينة أن النبي صلى الله عليه وسلم
 حين نزلت هذه الآية قال : « يا جبريل ما هذا قال : لا أدرى حتى أسأل
 العالم ثم عاد جبريل وقال : يا محمد إن ربك يأمرك أن تصل من قطعك
 وتعطى من حرمك وتعفو عمن ظلمك » . وروى هشام عن الحسن
 أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أيعجز أحدكم أن يكون كأبى ضميم كان
 إذا خرج من منزله قال : اللهم انى تصدقت بعرضى على عبادك » وروى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله يحب الحليم الحىي
 ويبغض الفاحش البذى » وقال عليه الصلاة والسلام : « من حلم ساد
 ومن تفهم ازداد » . وقال بعض الأدباء : من غرس شجرة الحلم اجتنى
 ثمرة السلم . وقال بعض البلغاء : ما ذب عن الأعراض كالصفح
 والإعراض وقال بعض الشعراء :

أَحَبُّ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ جَهْدِي وَأَكْرَهُ أَنْ أُعِيبَ وَأَنْ أَعَابَا
 وَأَصْفَحَ عَنْ سَبَابِ النَّاسِ حُلْمًا وَشَرَّ النَّاسِ مَنْ يَهْوَى السَّبَابَا
 وَمَنْ هَابَ الرِّجَالَ تَهَيَّبُوهُ وَمَنْ حَقَرَ الرِّجَالَ فَلَنْ يَهَابَا
 فَالْحِلْمُ مِنْ أَشْرَفِ الْأَخْلَاقِ وَأَحْقُّهَا بِنَوَى الْأَلْبَابِ لِمَا فِيهِ مِنْ

سلامة العرض وراحة الجسد واجتلاب الحمد. وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: أول عوض الحليم عن حلمه أن الناس أنصاره. وحدث الحلم ضبط النفس عند هيجان الغضب وهذا يكون عن باعث وسبب. وأسباب الحلم الباعثة على ضبط النفس عشرة: أحدها الرحمة للجهال وذلك من خير يوافق رقة. وقد قيل في مثور الحكم: من أوكد أسباب الحلم رحمة الجهال. وقال أبو الدرداء رضي الله عنه لرجل اسمعه كلاما: يا هذا لا تفرق في سبنا ودع للصلح موضعا فانا لانكافي من عصي الله فينا بأكثر من أن نطيع الله عز وجل فيه. وشم رجل الشعبي فقال: ان كنت كما قلت فغفر الله لي وإن لم أكن كما قلت فغفر الله لك. واغتاضت عائشة رضي الله عنها على خادم لها ثم رجعت الى نفسها فقالت: لله در التقوى ما تركت لذي غيط شفاء. وقسم معاوية رضي الله عنه قُطُفا فأعطى شيخا من أهل دمشق قطيفة فلم تعجبه فحلف أن يضرب بها رأس معاوية فأناه فأخبره فقال له معاوية: أوف بنذكرك وليرفق الشيخ بالشيخ. والثاني من أسبابه القدرة على الانتصار وذلك من سعة الصدر وحسن الثقة. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إذا قدرت على عدوك فاجعل العفو شبرا للقدرة عليه». وقال بعض الحكماء: ليس من الكرم عقوبة من لا يجد امتناعا من السطوة. وقال بعض البلغاء: أحسن المكارم عفو المقتدر وجود المفتقر. والثالث من أسبابه الترفع عن السباب وذلك من شرف النفس وعلو الهمة كما قالت الحكماء: شرف النفس أن تحمل المكاره كما تحمل المكارم. وقد قيل: إن الله تعالى سمي يحيي عليه السلام سيدا لحلمه. وقد قال الشاعر:

لا يبلغ المجد أقوام وإن كرموا حتى يذلوا وإن عزوا لأقوام
ويشتموا فترى الألوان مسفرة لا صفح ذل ولكن صفح أحلام

والرابع من أسبابه الاستهانة بالمسئء وذلك عن ضرب من الكبر
والاعجاب كما حكى عن مصعب بن الزبير أنه لما ولى العراق جلس
يوما لعطاء الجند وأمر مناديه فنادى أين عمرو بن جرموز وهو الذى
قتل أباه الزبير فقبل له : أيها الأمير إنه قد تباعد فى الأرض فقال أويظن
الجاهل أنى أقيده بأبى عبد الله فليظهر آمنا ليأخذ عطاءه موفرا فعذ
الناس ذلك من مستحسن الكبر. ومثل ذلك قول بعض الزعماء فى شعره :
أوكلمنا طنَّ الذباب طردته ان الذباب إذنٌ على كريم

وأكثر رجل من سب الأحنف وهو لا يجيبه فقال : والله ما منعه
من جوابى الا هوانى عليه وفى مثله يقول الشاعر :

نجا بك لؤمك منجى الذباب حمته مقاذيره أن ينالا
وأسمع رجل ابن هبيرة فأعرض عنه فقال له الرجل : إياك أعنى فقال
له : وعنك أعرض وفى مثله يقول الشاعر :

فاذهب فانت طليق عِرْضِكَ إنه عرض عززت به وأنت ذليل.
وقال عمرو بن على

إذا نطق السفيه فلا تجبه نخير من إجابته السكوت
سكت عن السفيه فظنَّ أنى عيت عن الجواب وما عيت
والخامس من أسبابه الاستحياء من جزاء الجواب وهذا يكون من
صيانة النفس وكمال المروءة . وقد قال بعض الحكماء : احتمال السفيه خير
من التحلى بصورته والاعضاء عن الجاهل خير من مشاكلته . وقال بعض
الأدباء ما أخش حليم ولا أوحش كريم . وقال لقيط بن زرار :
وقل لبني سعد فالى ومالكم ترقون منى ما استطعت وأعتق
أغتركو أنى بأحسن شمة بصير وأنى بالفواحش أخرج
وان تك قد سايتنى فقهرتنى هنيئا مريثا أنت بالفحش أحق

والسادس من أسبابه التفضل على السباب فهذا يكون من الكرم

وحب المؤلف كما قيل للاسكندر : إن فلانا وفلانا يتقصانك ويثلبانك
فلوعاقبتكما فقال : هما بعد العقوبة أعذر في تقصّي وتلبي فكان هذا
تفضيلا منه وتألفا . وقد حكى عن الأحنف بن قيس أنه قال : ما عاداني
أحد قط إلا أخذت في أمره بأحدى ثلاث خصال : إن كان أعلى مني
عرفت له قدره وإن كان دوني رفعت قدرى عنه وإن كان نظيرى
تفضلت عليه فأخذه الخليل فنظمه شعرا فقال :

سأزيم نفسى الصنح عن كل منذب وإن كثرت منه إلى الجرائم
فأنا الناس الا واحد من ثلاثة : شريف ومشروف ومثل مقاوم
فأما الذى فوقى فأعرف قدره وأتبع فيه الحق والحق لازم
وأما الذى دونى فأحلم دأبا أصون به عرضى وإن لام لائم
وأما الذى مثلى فإن زل أو هفا تفضلت إن الفضل بالفخر حاكم
والسابع من أسبابه استنكاف السباب وقطع السباب وهذا يكون من
الحزم كما حكى أن رجلا قال لضرار بن القعقاع : والله لو قلت واحدة لسمعت
عشرا فقال له ضرار : والله لو قلت عشرا لم تسمع واحدة وحكى ان على
ابن أبى طالب كرم الله وجهه قال لعامر بن مرة الزهرى من أحق
الناس قال : من ظن أنه أعقل الناس قال صدقت فمن أعقل الناس
قال : من لم يتجاوز الصمت فى عقوبة الجهال . وقال الشعبي : ما أدركت
أمرى فأبرها ولكن لا أسب أحدا فيسبها . وقال بعض الحكماء :
فى إعراضك صون إعراضك . وقال بعض الشعراء :

وفى الحلم ردع للفسيفى عن الأذى وفى الخرق إغراء فلانك أخرفا
فتنم اذ لا يتفعلنك ندامة كما ندم المغبون لما تفزقا
وقال آخر

قل ما بدالك من زور ومن كذب حلمى وأذنى غير صماء
والثامن من أسبابه الخوف من العقوبة على الجواب وهذا يكون

من ضعف النفس وربما أوجبه الرأي واقتضاه الحزم . وقد قيل
 في مثور الحكم : الحلم حجاب الآفات . وقال الشاعر :
 ارفق اذا خفت من ذى هفوة نحرقا ليس الحليم كمن في أمره نحرق
 والتاسع من أسبابه الرعاية ليد سائلة وحرمة لازمة وهذا يكون
 من الوفاء وحسن العهد . وقد قيل في مثور الحكم : أكرم الشيم أرهاها
 للذم . وقال الشاعر :

إن الوفاء على الكريم فريضة واللؤم مقرون بذى الإخلاف
 وترى الكريم لمن يعاشر منصفاً وترى اللئيم بجانب الإنصاف
 والعاشر من أسبابه المكر وتوقع الفرص الخفية وهذا يكون من الدهاء .
 وقد قيل في مثور الحكم : من ظهر غضبه قل كيده . وقال بعض الأدباء :
 غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله . وقال بعض الحكماء :
 اذا سكنت عن الجاهل فقد أوسعته جواباً وأوجعته عقاباً . وقال
 إياس بن قتادة :

تعاقب أيدينا ويحلم رأينا ونشتم بالأفعال لا بالتكلم
 وقال بعض الشعراء

وللكف عن شتم اللئيم تكراً أضّر له من شتمه حين يشتم
 فهذه عشرة أسباب تدعو الى الحلم وبعض الأسباب أفضل من
 بعض وليس اذا كان بعض أسبابه مفضولاً ما يقتضى أن تكون
 نتيجة من الحلم مذمومة وانما الأولى بالانسان أن يدعو للحلم أفضل
 أسبابه وان كان الحلم كله فضلاً . وان عرأ عن أحد هذه الأسباب
 كان ذلاً ولم يكن حلماً لأننا قد ذكرنا في حدّ الحلم أنه ضبط النفس
 عند هيجان الغضب فاذا فقد الغضب لسمع ما يغضب كان ذلك
 من ذل النفس وقلة الحمية . وقد قالت الحكماء : ثلاثة لا يعرفون

الا في ثلاثة مواطن لا يعرف الجواد الا في العسرة والشجاع الا في الحرب والحليم الا في الغضب . وقال الشاعر :

ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب

وقال آخر

من يدعى الحلم أغضبه لتعرفه لا يعرف الحلم الا ساعة الغضب
وأشد النابغة الجعدي بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ولا خير في حلم إذا لم يكن له بواد تحمي صفوه أن يكثر
ولا خير في جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأمر أصدر

فلم ينكر صلى الله عليه وسلم قوله عليه . ومن فقد الغضب في الأشياء المغضبة حتى استوى حاله قبل الاغضاب وبعده فقد عدم من فضائل النفس الشجاعة والأفة والحمة والغيرة والدفاع والأخذ بالثار لأنها خصال مركبة من الغضب فاذا عدما الانسان هان بها ولم يكن لباقي فضائله في النفوس موضع ولا لوفور حلمه في القلوب موقع . وقد قال المنصور : اذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة . وقال بعض الحكماء : العفو يفسد من اللئيم بقدر إصلاحه من الكريم . وقال عمرو ابن العاص : أكرموا سفهاءكم فانهم يقونكم العار والشنار . وقال مصعب ابن الزبير : ما قل سفهاء قوم الا ذلوا . وقال أبو تمام الطائي :

والحرب تركب رأسها في مشهد عدل السفية به بألف حليم

وليس هذا القول إغراء بتحكم الغضب والانتقياد اليه عند حدوث ما يغضب فيكسب بالانتقياد للغضب من الرذائل أكثر مما يكسبه عدم الغضب من الفضائل ولكن اذا ثار به الغضب عند هجوم ما يغضبه كف سورهته بحزمه وأطفأ ثأثرته بحلمه ووكل من استحق المقاتلة الى غيره ولا يعدم مسيء مكافئاً كما لن يعدم محسن مجازياً . والعرب تقول :

دخل بيتا ما خرج منه أى ان خرج منه خير دخله خير وان خرج منه شر دخله شر . وأنشد ابن دريد عن أبي حاتم :

إذا أمن الجهال جهلك مرة فعرضك للجهال غم من الغم
فعم عليه الحلم والجهل وأثقه بمنزلة بين العداوة والسلم
إذا أنت جارت السفينة كما جرى فأنت سفينة مثله غير ذى حلم
ولا تعصبن عرض السفينة وداره بحلم فإن أعياء عليك فبالصرم
فيرجوك تارات ويخشاك تارة ويأخذ فيما بين ذلك بالخزم
فان لم تجد بدا من الجهل فاستعن عليه بجهال فذاك من العزم
وهذه من أحكم أبيات وجدتها في تدبير الحلم والغضب وهذا التدبير
انما يستعمل فيما لايجد الانسان بدا من مقارنته ولا سبيل الى اطراحه
ومتاركته إما لخوف شره أو للزوم أمره فأما من أمكن اطراحه ولم
يضر إبعاده فلهوان به أولى والاعراض عنه أصوب فاذا كان على
ما وصفت استفاد بتحريك الغضب فضائله وأمن بكف نفسه عن
الانقياد له وذائله وصار الحلم مدبرا للأموار المغضبة بقدر لا يعتريه
نقص بعدم الغضب ولا يلحقه زيادة بفقد الحلم ولو عزب عنه الحلم
حتى انقاد لغضبه ضل عنه وجه الصواب فيه وضعف رأيه عن خبرة
أسبابه ودواعيه حتى يصير بليد الرأى مغمور الروية مقطوع المحجة
مسلوب العزاء قليل الحيلة مع ما يناله من أثر ذلك فى نفسه وجسده
حتى يصير أضر عليه مما غضب له . وقد قال بعض الحكماء : من كثر
شططه كثر غلظه . وروى أن سلمان قال لعلى رضى الله عنه : ما الذى
يباعدنى عن غضب الله عز وجل قال : أن لا تغضب . وقال بعض
السلف : أقرب ما يكون العبد من غضب الله عز وجل اذا غضب .
وقال بعض البلغاء : من رد غضبه هد من أغضبه . وقال بعض الأدباء :
ما هيح جاشك كميظ أجاشك . وقال رجل لبعض الحكماء عظمى قال :

لا تغضب فينبغي لذى اللب السوى والحزم القوى أن يتلقى قوة الغضب بحلمه فيصتها ويقابل عوادي شرته بحزمه فيردّها ليحظى بانجلاء الحيرة ويسعد بحميد العاقبة . وقال بعض الأدباء: في إغضائك راحة أعضائك . وسبب الغضب هجوم ما تكرهه النفس من دونها وسبب الحزن هجوم ما تكرهه النفس من فوقها والغضب يتحرك من داخل الجسد الى خارجه والحزن يتحرك من خارج الجسد الى داخله فبذلك قتل الحزن ولم يقتل الغضب لبروز الغضب وكون الحزن وصار الحادث عن الغضب السطوة والانتقام لبروزه والحادث عن الحزن المرض والأسقام لكونه ولذلك أفضى الحزن الى الموت ولم يفض اليه الغضب فهذا فرق ما بين الحزن والغضب

واعلم أن لتسكين الغضب اذا هم أسبابا يستعان بها على الحلم . منها أن يذكر الله عز وجل فيدعوه ذلك الى الخوف منه ويبعثه الخوف منه على الطاعة له فيرجع الى أدبه ويأخذ بنسبه فعند ذلك يزول الغضب . قال الله تعالى: « وأذكر ربك اذا نسيت » قال عكرمة: يعني اذا غضبت . وقال الله تعالى: « وإما يترغتك من الشيطان نزع فاستعد بالله » ومعنى قوله يترغتك أى يفضبك فاستعد بالله إنه هو السميع العليم يعني أنه سميع يجهل من جهل عليم بما يذهب عنك الغضب . وذكر أن في التوراة مكتوبا: يا بن آدم اذكرني حين تغضب اذكرك حين أغضب فلا أحقك فيمن أحق . وحكى أن بعض ملوك الفرس كتب كتابا ودفعه الى وزيره وقال: اذا غضبت فتاولنيه وكان فيه مالك والغضب إنما أنت بشر ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء . وقال بعض الحكماء: من ذكر قدرة الله لم يستعمل قدرته في ظلم عباد الله . وقال عبد الله بن مسلم بن محارب لهارون الرشيد: يا أمير المؤمنين أسألك بالذي أنت بين يديه أذل منى بين يديك وبالذى هو أقدر على

عقابك منك على عقابي لما عفوت عني فعفا عنه لما ذكره قدرة الله تعالى . وروى أن رجلا شكّا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القسوة فقال : اطلع في القبور واعتبر بالنشور . وكان بعض ملوك الطوائف اذا غضب ألقي عنده مفاتيح ترب الملوك فيزول غضبه . ولذلك قال عمر رضي الله عنه : من أكثر من ذكر الموت رضى من الدنيا باليسير . ومنها أن ينتقل عن الحالة التي هو فيها الى حالة غيرها فيزول عنه الغضب بتغير الأحوال والتنقل من حال الى حال وكان هذا مذهب المؤمن اذا غضب أو شتم وكانت الفرس تقول : اذا غضب القائم فليجلس واذا غضب الجالس فليقم . ومنها أن يتذكر ما يؤول اليه الغضب من الندم ومذمة الانتقام . وكتب أبو رز إلى ابنه شعويه : ان كلمة منك تسفك دما وأخرى منك تحقن دما وان نفاذ أمرك مع كلامك فاحترس في غضبك من قولك أن تخطئ ومن لؤك أن يتغير ومن جسّدك أن يحف فان الملوك تعاقب قدرة وتعفو حلمها . وقال بعض الحكماء : الغضب على من لا تملك عجز وعلى من تملك لؤم . وقال بعض الأدباء : إياك وعزة الغضب فانها تفضي الى ذل العذر . وقال بعض الشعراء :

واذا ما أعترتك في الغضب العشرة فاذا كنت تذل الاعتذار

ومنها أن يذكر ثواب العفو وحسن الصفح فيقهر نفسه على الغضب رغبة في الجزاء والثواب وحذرا من استحقاق الذم والعقاب . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ينادى مناد يوم القيامة من له أجر على الله عز وجل فليقم فيقوم العافون عن الناس ثم تلا «فن عفا وأصلح فأجره على الله» . وقال رجاء بن حيوة لعبد الملك بن مروان في أسارى ابن الأشعث : إن الله قد أعطاك ما تحب من الظفر فأعط الله ما يحب من العفو . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الخير ثلاث خصال فمن كن فيه فقد استكمل الإيمان من اذا رضى لم يدخله

رضاه في باطل واذا غضب لم يخرج غضبه من حق واذا قدر عفا .
 وأسمع رجل عمر بن عبد العزيز كلاما قال : عمر أردت أن يستغفرني الشيطان
 لعزة السلطان فأنا لك اليوم ما تناله مني غدا انصرف رحمك الله .
 ومنها أن يذكر انعطاف القلوب عليه وميل النفوس اليه فلا يرى إضاعة
 ذلك بتغيير الناس عنه وبعدهم منه فيكف عن متابعة الغضب فيرغب
 في التألف وجميل الثناء . وروى ابن أبي ليلى عن عطية عن أبي سعيد
 قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما ازداد أحد بغفوا إلا عززا فاعفوا
 يعزكم الله . وقال بعض البلغاء : ليس من عادة الكرام سرعة الانتقام
 ولا من شروط الكرم إزالة النعم . وقال المأمون لابراهيم بن المهدي : إني
 شاورت في امرك فأشاروا عليّ بقتلك إلا أنني وجدت قدرك فوق
 ذنبك فكفرت القتل للآزم حرمتك فقال : يا أمير المؤمنين إن المشير أشار
 بما جرت به العادة في السياسة إلا أنك أبيت أن تطلب النصر إلا من
 حيث ما عُدته من العفو فان عاقبت فلك نظير وان عفوت فلا نظير لك
 وأنشأ يقول :

البرّ بي منك وطأ العذر عندك لي فيما فعلت فلم تعذل ولم تلم
 وقام علمك بي فاحتج عندك لي مقام شاهد عدل غير متهم
 لئن مجدتك معروفا مننت به إني لفي اللؤم أحظي منك بالكرم
 تعفو بعدل وتسطون سطوت به فلا عدمتك من عاف ومتقم

(الفصل الخامس في الصدق والكذب) قال الله تعالى وهو أصدق
 القائلين : « ثم نبتلهم فجعل لعنة الله على الكاذبين » وقال تعالى : « إنما
 يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله » . وروى عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه قال للحسن بن عليّ رضي الله عنهما : « دع ما يريبك إلى
 ما لا يريبك فان الكذب ريبة والصدق طمأنينة » . وروى عنه
 صلى الله عليه وسلم أنه قال : « رحم الله أمرا أصلح من لسانه وأقصر

من عثانه والزم طريق الحق مقوله ولم يعود الخطل لمفصله . . وروى صفوان بن سليم قال : قيل للنبي صلى الله عليه وسلم أَيْكون المؤمن جبانا قال نعم قيل : أَيْكون بخيلا قال نعم قيل : أَيْكون كذابا قال لا . وقال ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله تعالى : « ولا تلبسوا الحق بالباطل » أى لا تخططوا الصدق بالكذب . وقيل فى مثور الحكم : الكذاب لص لأن اللص يسرق مالك والكذاب يسرق عقلك . وقال بعض الحكماء : الخرس خير من الكذب وصدق اللسان أَوْلُ السعادة . وقال بعض البلغاء : الصادق مصون جليل والكاذب مهان ذليل . وقال بعض الأدباء : لا سيف كالحق ولا عون كالصدق . وقال بعض الشعراء :

وما شئ إذا فكرت فيه بأذهب للروء والجمال

من الكذب الذى لاخيره وأبعد بالبهاء من الرجال

والكذب جماع كل شر وأصل كل ذم لسوء عواقبه وخبت نتائجه لأنه ينتج النيمة والنيمة تنتج البغضاء والبغضاء تؤل الى العداوة وليس مع العداوة أمن ولا راحة ولذلك قيل : من قل صدقه قل صديقه والصدق والكذب يدخلان الأخبار الماضية كما أن الوفاء والخلف يدخلان المواعيد المستقبلية فالصدق هو الإخبار عن الشئ على ما هو عليه والكذب هو الإخبار عن الشئ بخلاف ما هو عليه ولكل واحد منهما دواعى فدواعى الصدق لازمة ودواعى الكذب عارضة لأن الصدق يدعو الى عقل موجب وشرع مؤكد فالكذب يمنع منه العقل ويصد عنه الشرع ولذلك جاز أن تستفيض الأخبار الصادقة حتى تصير متواترة ولم يجوز أن تستفيض الأخبار الكاذبة لأن اتفاق الناس فى الصدق والكذب إنما هو لاتفاق الدواعى فدواعى الصدق يجوز أن يتفق الجمع الكثير عليها حتى اذا نقلوا خبرا وكانوا عددا يفتى عن مثلهم الموافاة وقع فى النفس صدقه لأن الدواعى اليه نافعة واتفاق الناس فى الدواعى النافعة

يمكن ولا يجوز أن يتفق العدد الكثير الذي لا يمكن مواطأة مثلهم على نقل خبر يكون كذبا لأن الدواعي اليه غير نافعة وربما كانت ضارة وليس في جاري المادة أن يتفق الجمع الكثير على دواع غير نافعة ولذلك جاز اتفاق الناس على الصدق لجواز اتفاق دواعيهم ولم يجوز أن يتفقوا على الكذب لامتناع اتفاق دواعيهم وإذا كان للصدق والكذب دواع فلا بد من ذكر ما سنع به الخاطر من دواعيها

أما دواعي الصدق فمنها العقل لأنه موجب لقبح الكذب لاسيما إذا لم يجلب نفعاً ولم يدفع ضرراً . والعقل يدعو إلى فعل ما كان مستحسناً ويمنع من إتيان ما كان مستقبها وليس ما استحسن من مبالغات الشعراء حتى صار كذبا صراحا استحسانا للكذب في العقل كالذي أنشدني الأزدى لبعض الشعراء :

توهمه فكرى فأصبح خده وفيه مكان الوهم من فكرتى أثر
وصافه كفى فآلم كفه فمن لمس كفى في أنامله عقر
ومر بقلبي خاطرا فخرحته ولم أر شيئا قط يحرجه الفكر
وكقول العباس بن الأحنف وإن كان بدون هذه المبالغة :

تقول وقد كتبت دقيق خطي إليها لم تجنبت الجليلا
قللت لها نحلتي فصار خطي مساعدة لكتابه نجيلا

لأنه خرج مخرج المبالغة في التشبيه والاعتدال على صنعة الشعر وإن شواهد الحال تخرجه عن تلبس الكذب فلذلك استحسن في الصنعة ولم يستقبح في العقل وإن كان الكذب مستقبها فيه . ومنها الدين الوارد باتباع الصدق وحظر الكذب لأن الشرع لا يجوز أن يرد بأشخاص ما حظره العقل بل جاء الشرع زائدا على ما اقتضاه العقل من حظر الكذب لأن الشرع ورد بحظر الكذب وإن جرت نفعاً أو دفع ضرراً والعقل إنما حظر ما لا يجلب نفعاً ولا يدفع ضرراً . ومنها المروءة فإنها

مانعة من الكذب باعثة على الصدق لأنها قد تمنع من فعل ما كان مستكرها فأولى من فعل ما كان مستقبها . ومنها حب الاشتهار بالصدق حتى لا يردّ عليه قول ولا يلحقه ندم . وقد قال بعض البلغاء :
ليكن مرجعك الى الحق ومزكك الى الصدق فالحق أقوى معين
والصدق أفضل قرين . وقال بعض الشعراء :

عود لسانك قول الصدق تحظ به إن اللسان لما عودت معتاد
موكل بتقاضى ما سئنت له في الخير والشر فانظر كيف ترتاد
وأما دواعي الكذب فمنها اجتلاب النفع واستدفاع الضرّ فيرى أن
الكذب أسلم وأغنى فيرخص لنفسه فيه اغترارا بالخدع واستشفافا
للطمع وربما كان الكذب أبعد لما يؤمل وأقرب لما يخاف لأن
القيح لا يكون حسنا والشر لا يصير خيرا وليس يجنى من الشوك العنب
ولا من الكرم الحنظل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« تحذروا الصدق وإن رأيتم أن فيه الهلكة فإن فيه النجاة وتجنبوا
الكذب وإن رأيتم أن فيه النجاة فإن فيه الهلكة » وقال عمر بن الخطاب
رضي الله عنه : لأن يضعني الصدق وقلما يضع أحب إليّ من أن يرفعني
الكذب وقلما يفعل . وقال بعض الحكماء : الصدق منجيك وإن خفته
والكذب مرديك وإن أمتته . وقال الجاحظ : الصدق والوفاء تويمان والصبر
والحلم تويمان فهنّ تمام كل دين وصلاح كل دنيا وأضدادهن سبب
كل فرقة وأصل كل فساد . ومنها أن يؤثر أن يكون حديثه مستعذبا
وكلامه مستظرفا فلا يجد صدقا يعذب ولا حديثا يستظرف فيستحلي
الكذب الذي ليست غرائبه معوزة ولا ظرائمه معجزة . وهذا النوع أسوأ
حالا مما قبل لأنه يصدر عن مهانة النفس ودناءة الهمة . وقد قال الجاحظ :
لم يكذب أحد قط إلا لصغر قدر نفسه عنده . وقال ابن المقفع لاتبهون :
بارسال الكذبة من الهزل فانها "سرع الى إبطال الحق . ومنها أن يقصد

بالكذب التشنفي من عدوه فيسمه بقبائح يخترعها عليه ويصفه بفضائح ينسبها اليه ويرى أن معزة الكذب غنم وأن إرسالها في العدو سهم وسم وهذا أسوأ حالا من النوعين الأولين لأنه قد جمع بين الكذب المعز والشتم المضّر ولذلك ورد الشرع برّد شهادة العدو على عدوه . ومنها أن تكون دواعي الكذب قد ترادفت عليه حتى ألفها فصار الكذب له عادة ونفسه اليه متقادة حتى لو رام مجانبته الكذب عسر عليه لأن العادة طبع نان . وقد قالت الحكماء : من استحل رضاع الكذب عسر فطامه .

وقيل في منشور الحكم : لا يلزم الكذاب شيء الاغلب عليه واعلم أن للكذاب قبل خبرته أمارات دالة عليه فمنها أنك اذا لقتته الحديث تلقته ولم يكن بين ما لقتته وبين ما أورده فرق عنده . ومنها أنك اذا شككته فيه تشكك حتى يكاد يرجع فيه ولولاك ماتخالجه الشك فيه . ومنها أنك اذا رددت عليه قوله حصر وارتبك ولم يكن عنده نصرة المحتجين ولا برهان الصادقين . ولذلك قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الكذاب كالسراب . ومنها ما يظهر عليه من رية الكذابين وينم عليه من ذلة المتوهمين لأن هذه أمور لا يمكن الانسان دفعها عن نفسه لما في الطبع من إثارته . ولذلك قالت الحكماء : العينان أنتم من اللسان . وقال بعض البلغاء : الوجوه مرايا تريك أسرار البرايا . وقال بعض الشعراء :

ترك أعينهم ما في صدورهم إن العيون يؤدى سرها النظر
وإذا اتسم بالكذب نسبت اليه شوارد الكذب المجهولة وأضيفت
الى أكاذيبه زيادات مفتعلة حتى يصير الكاذب مكذوبا عليه فيجمع
بين معزة الكذب منه ومضرة الكذب عليه . وقد قال الشاعر :

حسب الكذوب من البائسة بعض ما يحكى عليه
فاذا سمعت بكذبة من غيره نسبت اليه

ثم إنه ان تحزى الصدق اتهم وان جانب الكذب كذب حتى لا يعتقد له حديث مصدق ولا كذب مستنكر . وقد قال الشاعر :

إذا عرف الكذاب بالكذب لم يكذب يصدق في شيء وإن كان صادقا
ومن آفة الكذاب نسيان كذبه وتلقاه ذا حفظ اذا كان حاذقا
وقد وردت السنة بارخاص الكذب في الحرب وإصلاح ذات البين
على وجه التورية والتأويل دون التصريح به فان السنة لا ترد باباحة
الكذب لما فيه من التغير وإنما ذلك على طريق التورية والتعريض
كما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تطرف برداء وانفرد عن
أصحابه فقال له رجل ممن أنت قال : من ماء فورتى عن الاخبار بنسبه
بأمر محتمل فظن السائل أنه غنى القبيلة المنسوبة الى ذلك وإنما أراد
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من الماء الذى يخلق منه الانسان
فبلغ ما أحب من إخفاء نفسه وصدق في خبره . وكالذى حكى عن أبى بكر
الصديق رضى الله عنه أنه كان يسير خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين هاجر معه فتلقيه العرب وهم يعرفون أبا بكر ولا يعرفون رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقالوا يا أبا بكر من هنا فقال : هاد يهدينى السبيل فظنوا
انه يعنى هداية الطريق وهو إنما يريد هداية سبيل الخير فصدق في قوله
وورثى عن مراده . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن
فى المعارض لمندوحة عن الكذب » . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه :
ان فى المعارض ما يكفى أن يعف الرجل عن الكذب . وقال بعض أهل
التأويل فى قوله تعالى : « لا تأخذنى بما نسيت » أنه لم ينس ولكنه معارض
الكلام . وقال ابن سيرين : الكلام أوسع من أن يصرح فيه بالكذب
واعلم أن من الصدق ما يقوم مقام الكذب فى القبح والمعرة ويزيد
عليه فى الأذى والمضرة وهى الغيبة والتميمة والسعاية . فأما الغيبة فانها
خيانة وهتك ستر محمدان عن حسد وغدر . قال الله تعالى : « ولا يغتب

بعضكم بعضاً أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً» يعني أنه كما لا يحل لحمه ميتاً لا تحل غيبته حياً . وروى أن امرأة من صامتا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعلتا تفتانان الناس فأخبر بذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال : صامتا عما أحل لهما وأفطرتا على ما حرم عليهما . وروت أسماء بنت يزيد قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من ذب عن لحم أخيه بظهر الغيب كان حقاً على الله عز وجل أن يحترم لحمه على النار» . وقال عدى بن حاتم الغيبة رعى اللثام . وكان الحسن البصري رحمه الله تعالى يقول الغيبة فأكهة النساء . وقال رجل لابن سيرين رحمه الله انى اغتبتك فاجعلنى فى حل فقال : ما أحب أن أحل لك ما حرم الله عليك . وقال ابن السكك : لا تعن الناس على عيبك بسوء غيبك . وقال الشاعر :

لا تلتمس من مساوى الناس ما ستروا فيمتك الله سترا عن مساويك
واذكر محاسن ما فيهم اذا ذكروا ولا تعب أحدا منهم بما فيك
وربما عذر المغتاب نفسه بأنه يقول حقاً ويعلن فسقاً ويستشهد
بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ثلاثة ليست غيبتهم بغيبة الامام الجائر وشارب الخمر والمعلن بفسقه» فيبعد من الصواب ويحانب الأدب لأنه وان كان بالغيبة صادقاً فقد هتك ستراً كان بصونه أولى وجاهر من أسروا خفى وربما دعا المغتاب ذلك الى إظهار ما كان يستره والمجاهرة بما كان يضمره فلم يفده ذلك إلا فساد أخلاقه من غير أن يكون فيه صلاح لغيره . وقد قيل لأنوشروان : ما الذى لا خير فيه قال : ما ضرني ولم ينفع غيرى أو ضر غيرى ولم ينفعنى فلا أعلم فيه خيراً . وقيل فى متثور الحكم : لا تبذ من العيوب ما ستره علام الغيوب . وقد روى العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة فقال : «هى أن تقول لأخيك ما فيه فان كنت

صادقا فقد اغتبهته وان كنت كاذبا فقد بهته» . وقال عبد الرحمن بن زيد في قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم » إنه استهزاء المسلم بمن أعلن بفسقه . ودخلت امرأة على النبي صلى الله عليه وسلم مستفتية فلما خرجت قالت عائشة رضي الله عنها يارسول الله : ما أقصرها فقال : مهلا إياك والغيبة فقالت يارسول الله : انما قلت ما فيها قال : أجل ولولا ذلك لكان بهتنا . وسئل بعض الأدباء عن صفة اللئيم فقال : اللئيم اذا غاب غاب واذا حضر اغتاب . فأما الخبير فيحمول على الانكار لأفعال هؤلاء ولا يكون الانكار غيبة لأنه نهى عن منكروفرق بين إنكار المجاهر وغيبة المسائر . وأما النيمة فهي أن تجمع الى مذمة الغيبة رداءة وشرا وتضم الى لؤمها دناءة وغدرا ثم تتول الى تقاطع المتواصلين وتباعد المتقاربين وتباغض المتحابين . وروى شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ألا أخبركم بشراركم قالوا بلى يارسول الله قال : من شراركم المشاؤون بالنيمة المفسدون بين الأحبة الباغون العيوب » . وروى محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ملعون ذو الوجهين ملعون ذو اللسانين ملعون كل شغار ملعون كل قتات ملعون كل منان » الشغار المحترس بين الناس يلقى بينهم العداوة والقتات التنام . وقيل : التنام الذي يكون مع القوم يتحدثون فيهم حديثهم والقتات هو الذي يستمع عليهم وهم لا يعلمون فيهم حديثهم . والمنان هو الذي يصنع الخير ويمتنع به . وقيل في مشور الحكم : النيمة سيف قاتل . وقال بعض الأدباء : لم يمش ماش شر من واش . فأما السعاية فهي شر الثلاثة لأنها تجمع الى مذمة الغيبة ولؤم النيمة التفرير بالنفوس والأموال والقدح في المنازل والأحوال . وروى ابن قتيبة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الجنة لا يدخلها ديوث ولا قلاع » الديوث هو الذي يجع

بين الرجال والنساء سمي بذلك لأنه يديث بينهم . والقلاع هو الساعى الذى يقع فى الناس عند الأمراء سمي بذلك لأنه يأتى الرجل المتمكن عند الأمير فلا يزال يقع فيه حتى يقلعه . وقال بعض الحكماء : الساعى بين منزلتين قبيحتين إما أن يكون صدق فقد خان الأمانة وإما أن يكون قد كذب يخالف المروءة . وقال بعض الحكماء : الصدق يزين كل أحد إلا السعاة فإن الساعى أذم وأثم ما يكون إذا صدق . وقال بعض البلغاء : النيمة دناءة والسعاية رداءة وهما رأس الغدر وأساس الشر فتجنب سبلهما واجتنب أهلهما . ووقع الفضل بن سهل على قصة ساع سعى إليه : نحن نرى قبول السعاية شرا منها لأن السعاية دلالة والقبول إجازة فاتقوا الساعى فإنه إن كان فى سعائته صادقا كان فى صدقه آثما إذ لم يحفظ الحرمة ويستر العورة . وقال الاسكندر لرجل سعى إليه برجل : أتحب أن تقبل منك ما تقول فيه على أن تقبل منه ما يقول فيك قال لا قال : فكف عن الشر يكف عنك الشر . وروى أن الله تعالى أوحى الى موسى على نبيها وعليه السلام ان فى بلدك ساعيا ولست أخبرك وهو فى أرضك فقال : يارب دلنى عليه حتى أخرجه فقال : يا موسى أكره النيمة وأثم (الفصل السادس فى الحسد والمنافسة) اعلم أن الحسد خلق ذميم مع إضراره بالبدن وإفساده للدين حتى لقد أمر الله بالاستعاذة من شره فقال تعالى : « ومن شر حاسد إذا حسد » وناهيك بحال ذلك شرا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « دب إليكم داء الأمم قبلكم البغضاء والحسد هى الحالقة حالقة الدين لا حالقة الشعر والذى نفس محمد بيده لا تؤمنوا حتى تحابوا ألا أنبئكم بأمر اذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم » فأخبر صلى الله عليه وسلم بحال الحسد وان التحابب ينفيه وأن السلام يبعث على التحابب فصار السلام اذن نافيا للحسد . وقد جاء كتاب الله تعالى بما يوافق هذا القول وقال الله

تعالى : « ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » قال مجاهد : معناه ادفع بالسلام لإساءة المصطفى . وقال الشاعر :
 قد يلبث الناس حيناً ليس بينهم وقد فيزرعه التسليم واللفظ .
 وقال بعض السلف : الحسد أول ذنب عصي الله به في السماء يعني
 حسد إبليس لآدم عليه السلام وأول ذنب عصي الله به في الأرض يعني
 حسد ابن آدم لأخيه حتى قتله . وقال بعض الحكماء : من رضى بقضاء
 الله تعالى لم يسخطه أحد ومن قنع بعطائه لم يدخله حسد . وقال بعض
 البلغاء : الناس حاسد ومحسود ولكل نعمة حسود . وقال بعض الأدباء :
 ما رأيت ظالماً أشبه بمظلوم من الحسود نفس دائم وهم لازم وقلب
 هائم . فأخذ بعض الشعراء فقال :

إن الحسود الظلوم في كرب يخاله من يراه مظلوما

ذا نفس دائم على نفس يظهر منها ما كان مكتوما

ولو لم يكن من ذم الحسد إلا أنه خلق دنيء يتوجه نحو الأكفاء
 والأقارب ويختص بالخصال والمصاحب لكانت النزاهة عنه كرها
 والسلامة منه مغنا فكيف وهو بالنفس مضر وعلى الهم مضر حتى ربما
 أفضى بصاحبه إلى التلف من غير نكاية في عدو ولا إضرار بحسود .
 وقد قال معاوية رضى الله عنه : ليس في خصال الشر أعدل من الحسد
 يقتل الحاسد قبل أن يصل إلى المحسود . وقال بعض الحكماء : يكفيك
 من الحاسد أنه يفتن في وقت سرورك . وقيل في منشور الحكم : عقوبة
 الحاسد من نفسه . وقال الأصمعي : قلت لأعرابي ما أطول عمرك قال :
 تركت الحسد فبقيت . وقال رجل لشریح القاضي : انى لأحسدك على
 ما أرى من صبرك على الخصوم ووقوفك على غامض الحكم فقال : ما تفعل
 الله . ذلك ولا ضرني . وقال عبد الله بن المعتز رحمه الله تعالى :

اصبر على كيد الحسود دفان صبرك قاتل

فالنار تأكل بعضها ان لم تجد ما تأكله
وحقيقة الحسد شدة الأذى على الخيرات تكون للناس الأفاضل وهو
غير المنافسة وربما غلط قوم فظنوا أن المنافسة في الخير هي الحسد وليس
الأمر على ما ظنوا لأن المنافسة طلب التشبه بالأفاضل من غير إدخال
ضرر عليهم والحسد مصروف الى الضرر لأن غايته أن يعدم الأفاضل
فضله من غير أن يصير الفضل له فهذا الفرق بين المنافسة والحسد
فالمنافسة إذن فضيلة لأنها داعية الى اكتساب الفضائل والاقتداء
بأخيار الأفاضل وقدرى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: المؤمن
يغبط والمنافق يحسد وقال الشاعر :

نافس على الخيرات أهل العلا فانما الدنيا أحاديث
كل آمرئ في شأنه كادح فوارث منهم وموروث
وَأَعْلَمُ أَنَّ دَوَاعِيَ الْحَسَدِ ثَلَاثَةٌ : أَحَدُهَا بَغْضُ الْمَحْسُودِ فَيَأْسَى عَلَيْهِ
بِفَضِيلَتِهِ تَظْهَرُ أَوْ مَنَقِبَتِهِ تَشْكُرُ فَيَثِيرُ حَسَدًا قَدْ خَاسَرَ بَغْضًا وَهَذَا النَّوعُ
لَا يَكُونُ عَامًّا وَإِنْ كَانَ أَضَرَّهَا لِأَنَّهُ لَيْسَ يَبْغِضُ كُلَّ النَّاسِ . وَالثَّانِي أَنَّ
يُظْهَرُ مِنَ الْمَحْسُودِ فَضْلٌ يَعْجِزُ عَنْهُ فَيَكْرَهُ تَقَدُّمَهُ فِيهِ وَاسْتِخْصَاصَهُ بِهِ فَيَثِيرُ
ذَلِكَ حَسَدًا لَوْلَاهُ لَكَفٌ عَنْهُ وَهَذَا أَوْسَطُهَا لِأَنَّهُ لَا يَحْسُدُ إِلَّا كُفَاءً
مَنْ دَنَا وَإِنَّمَا يَخْتَصُّ بِحَسَدٍ مَنْ عَلَا وَقَدْ يَمْتَرِجُ بِهَذَا النَّوعِ ضَرْبٌ مِنَ
الْمُنَافَسَةِ وَلَكِنَّهَا مَعَ عَجْزِ فَلَنَافِكَ صَارَتْ حَسَدًا . وَالثَّالِثُ أَنَّ يَكُونُ
فِي الْحَاسِدِ شَحٌّ بِالْفَضَائِلِ وَبِخُلٍّ بِالنِّعَمِ وَلَيْسَتْ إِلَيْهِ فَيَمْنَعُ مِنْهَا وَلَا يَبِيدُ
فَيَدْفَعُ عَنْهَا لِأَنَّهَا مَوَاهِبٌ قَدْ مَنَحَهَا اللَّهُ مَنْ شَاءَ فَيَسْخَطُ عَلَى اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ
فِي قَضَائِهِ وَيَحْسُدُ عَلَى مَا مَنَحَ مِنْ عَطَائِهِ وَإِنْ كَانَتْ نِعْمُ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ
عِنْدَهُ أَكْثَرَ وَمَنَحَهُ عَلَيْهِ أَظْهَرَ وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْحَسَدِ أَعْمَهَا وَأَخْبَثُهَا
إِذْ لَيْسَ لِمُصَاحِبِهِ رَاحَةٌ وَلَا لِمُضَاهٍ غَايَةٌ فَإِنْ اقْتَرَنَ بَشَرٌ وَقُدْرَةٌ كَانَ بُورًا
وَانْتِقَامًا وَإِنْ صَادَفَ عَجْزًا وَمِهَانَةً كَانَ جَهْدًا وَسَقَامًا . وَقَدْ قَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ

الحسود من الهم كساقى السم فان سرى سمه زال عنه همه . واعلم أنه بحسب فضل الانسان وظهور النعمة عليه يكون حسد الناس له فان كثر فضله كثر حساده وان قل قلوبا لأن ظهور الفضل يثير الحسد وحدوث النعمة يضاعف الكد ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : «استعينوا على قضاء الحوائج بسترها فان كل ذى نعمة محسود» وقال عمر ابن الخطاب رضى الله عنه : ما كانت نعمة الله على أحد الا وجه لها حسدا فلو كان الرجل أقوم من القدرح لما عدم غامزا . وقد قال الشاعر :

إن يحسدونى فانى غير لأثمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حسدوا
فدام لى ولهم ما بى وما بهم ومات أكثرنا غيظا بما يجد
وربما كان الحسد منها على فضل المحسود ونقص الحسود كما قال أبو تمام الطائي :

واذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيها جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
لولا التخوف للعواقب لم يزل للحاسد النعمى على المحسود
فأما ما يستعمله من كان غالبا عليه الحسد وكان طبعه اليه مائلا لينتفى عنه ويكفاه ويسلم من ضرره وعدواه فأمر هو له حسم إن صادفها عزم . فمنها اتباع الدين في اجتنابه والرجوع الى الله عز وجل في آدابه فيقهر نفسه على مذموم خلقها ويتقلها عن لئيم طبعها وان كان نقل الطباع عسر الكن بالرياضة والتدرج يسهل منها ما استصعب ويحبب منها ما أتعب وان تقدم قول القائل من ربه خلقه كيف يخلو خلقه غير أنه إذا عانى تهنيب نفسه تظاهر بالتخلق دون الخلق ثم بالعادة يصير كالخلق . قال أبو تمام الطائي :

فلم أجد الأخلاق الاتحلقا ولم أجد الإفضال الانفضلا
ومنها العقل الذى يستقيح به من نتائج الحسد ما لا يرضيه

ويستنكف من هجنة مساويه فيذلل نفسه أنفة ويطهرها حمية فتدعن
لرشدها وتجيّب الى صلاحها . وهذا انما يصح لذى النفس الأبية والهمة
العلية وان كان ذو الهمة يحل عن دناءة الحسد . وقد قال الشاعر :

أبى له نفسان : نفس زكية ونفس اذا ما خافت الظلم تشمس
ومنها أن يستدفع ضرره ويتوق أثره ويعلم أن مكانته في نفسه أبلغ
ومن الحسد أبعد فيستعمل الحزم في دفع ما كده وأكده ليكون أطيّب
نفسا وأهنا عيشا . وقد قيل : العجب لغفلة الحساد عن سلامة
الأجساد . وقد قال الشاعر :

بصير بأعقاب الأمور كأنما يرى بصواب الرأي ما هو واقع
ومنها ما يرى من نفور الناس عنه وبعدهم منه فيخافهم إما على
نفسه من عداوة أو على عرضه من ملامة فيتألفهم بمعالجة نفسه ويراهم
ان صلحوا أجدى نفعا واخلص وذا . وقال ابن العميد رحمه الله تعالى :

داوى جوى يجوى وليس بجازم من يستكف النار بالخلفاء
وقال المؤمل بن أميل

لا تحسبوني غنيا عن مودّكم إني اليكم وإن أيسرت مفتقر
ومنها أن يساعد القضاء ويستسلم للقدور ولا يرى أن يغالب قضاء الله
فيرجع مغلوبا ولا أن يعارضه في أمره فيردّ محروما مسلوبا . وقد قال
أردشير بن بابك : اذا لم يساعدنا القضاء ساعدناه . وقال محمود الوراق :

قدر الله كائن حين يقضى وروده
قد مضى فيك علمه وانتهى ما يريده
وأخو الحزم حزمه ليس مما يزيده
فأرد ما يكون إن لم يكن ما تريده

فان أظفرتة السعادة بأحد هذه الأسباب وهدته المرشد الى استعمال
الصواب سلم من سقامه وخلص من غرامه واستبدل بالنقص فضلا

واعراض من الذم جدا فان من استنزل نفسه عن مذمة وصرفها عن لائمة فهو أظهر حزما وأقوى عزما ممن كفته النفس جهادها وأعطته قيادها ولذلك قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: خياركم كل مُقْتَنٍ تَوَّابٍ . وإن صدته الشهوة عن مراشده وأضله الحرمان عن مقاصده فانقاد للطبع اللئيم وغلب عليه الخلق الذميم حتى ظهر حسده واشتد كده فقد باء بأربع مدام : إحداهن حسرات الحسد وسقام الحسد ثم لا يجحد حسرته انتهاء ولا يؤمل لسقامه شفاء . وقال ابن المعتز : الحسد داء الحسد . والثانية انخفاض المنزل وانحطاط المرتبة لانحراف الناس عنه وفورهم منه . وقد قيل في منشور الحكم : الحسود لا يسود . والثالثة مقت الناس له حتى لا يجحد فيهم محبا وعداوتهم له حتى لا يرى فيهم وليا فيصير بالعداوة مأثورا وبالملت مزجورا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « شر الناس من يبغيض الناس ويبغضونه » . والرابعة إسقاط الله تعالى في معارضته واجتناء الأوزار في مخالفته اذ ليس يرى قضاء الله عدلا ولا لنعمه من الناس أهلا . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » وقال عبد الله ابن المعتز : الحاسد مقتاظ على من لا ذنب له بخيل بما لا يملكه طالب ما لا يجده . وإذا بلى الانسان بمن هذه حاله من حساد النعم وأعداء الفضل استعاذ بالله من شره وتوقى مصارع كيده وتحجز من غوائل حسده وأبعد عن ملاسته وإدانائه لعضل دائه وإعواز دوائه فقد قيل : حاسد النعمة لا يرضيه الا زوالها . وقال بعض الحكماء : من ضرّ بطبعه فلا تأنس بقربه فان قلب الأعيان صعب المرام . وقال عبد الحميد : اسد تقاربه خير من حسود تراقبه . وقال محمود الوراق :

أعطيت كل الناس من نفسي الرضا الا الحسود فانه أعياني
ما إن لي ذنب اليه علمته الا تظاهري نعمة الرحمن

وأبي فما يرضيه الا ذلتي وذهاب أموالى وقطع لسانى
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ثلاثة لا يسلم أحد
منهن : الطيرة وسوء الظن والحسد فاذا تطيرت فلا ترجع واذا ظننت
فلا تحقق واذا حسدت فلا تبغ »

(فصل) وأما آداب المواضعة والاصطلاح فضربان : أحدهما
ماتكون المواضعة فى فروعه والعقل موجب لأصوله . والثانى ماتكون
المواضعة فى فروعه وأصوله وذلك متضح فى الفصول التى تذكرها اذا
سبرت وهى ثمانية :

(الفصل الأول فى الكلام والصمت) اعلم أن الكلام ترجمان يعبر عن
مستودعات الضمائر ويغير بمكنونات السرائر لا يمكن استرجاع بوارده
ولا يقدر على رد شوارده فحق على العاقل أن يحترز من زلله بالامساك
عنه أو بالاقلال منه . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « رحم
الله من قال خيرا فغنى . أو سكت فسلم » . وقال صلى الله عليه وسلم للمعاذ :
يامعاذ أنت سالم ماسكت فاذا تكلمت فعليك أولك . وقال على بن أبى
طالب كرم الله وجهه : اللسان معيار أطاشه الجهل وأرجحه العقل . وقال
بعض الحكماء : الزم الصمت تعد حكما جاهلا كنت أو عالما . وقال
بعض الأدباء : سعد من لسانه صموت وكلامه قوت . وقال بعض العلماء :
من اعوز ما يتكلم به العاقل ان لا يتكلم الا لحاجته أو لجنه ولا يفكر الا
فى عاقبه أو فى آخرته . وقال بعض البلغاء : الزم الصمت فانه يكسبك
صفو المحبة ويؤمئك سوء الكفينة ويلبسك ثوب الوفاق ويكفيك مؤنة
الاعتذار . وقال بعض الفصحاء : اعقل لسانك الا عن حق توخه أو
باطل تدحضه أو حكمة تشرها أو نعمة تذكرها . وقال الشاعر :

رأيت العز فى أدب وعقل وفى الجهل المذلة والهوان
وما حسن الرجال لهم بحسن اذا لم يسعد الحسن البيان

كفى بالمرء عيباً أن تراه له وجهٌ وليس له لسان
واعلم ان للكلام شروطاً لا يسلم المتكلم من الزلل الا بها ولا يقرى
من النقص الا بعد أن يستوفيها وهي أربعة : فالشرط الأول أن يكون
الكلام لداع يدعو اليه إما في اجتناب نفع أو دفع ضرر . والشرط
الثاني أن يأتي به في موضعه ويتوحن به إصابته فرصته . والشرط
الثالث أن يقتصر منه على قدر حاجته . والشرط الرابع أن يتغير اللفظ
الذي يتكلم به . فهذه أربعة شروط متى أخل المتكلم بشرط منها فقد
أوهن فضيلة باقيها وسند كرتعليل كل شرط منها بما يلي عن لزومه .
فأما الشرط الأول وهو الداعي الى الكلام فلأن ما لا داعي له هذيان
وما لا سبب له هجر ومن سأل نفسه في الكلام اذا عنى ولم يرع صحة
دواعيه وإصابته معانيه كأن قوله مردولاً ورأيه معلولاً كالذى حكى
ابن عائشة : أن شاباً كان يجالس الأحنف ويظليل الصمت فأعجب
ذلك الأحنف فثارت الحكمة يوماً فقال له الأحنف : تكلم يا بن أحمى
فقال : يا عم أرايت لو أن رجلاً سقط من شرف هذا المسجد هل كان
يقطره شيء فقال : يا بن أحمى ليتنا تركاك مستورا ثم تمتل الأحنف بقول
الأعور الشقي :

وكان ترى من صامت لك معجب زيادته أو نقصه في التكلم
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق الا صورة اللحم والدم
وكالذى حكى عن أبى يوسف الفقيه أن رجلاً كان يجلس اليه
فيظليل الصمت فقال له أبو يوسف : ألا تسأل قال : بلى متى يفطر الصائم
قال : اذا غربت الشمس قال : فان لم تغرب الى نصف الليل قال : فتبسم
أبو يوسف رحمه الله وتمثل بيتي الخطفى جد جرير :

عجبت لأزراء العبي بنفسه وصمت الذى قد كان بالقول أعلمها
وفى الصمت ستر للعبي وإنما صحيفة لبرء المرء أن يتكلم

ومما أطرقك به عني اني كنت يوما في مجلسي بالبصرة وأنا مقبل على تدريس أصحابي إذ دخل علي رجل مسن قد ناهض الثمانين أو جاوزها فقال لي: قد قصدتك بمسألة اخترتك لها فقلت: أسأل عافاك الله وظنته يسأل عن حادث نزل به فقال: أخبرني عن نجم إبليس ونجم آدم ما هو فان هذين لعظم شأنهما لا يسأل عنهما الا علماء الدين فعجبت وعجب من في مجلسي من سؤاله وبذر اليه قوم منهم بالانكار والاستخفاف فكففتهم وقلت هذا لا يفتن مع ما ظهر من حاله الا بجواب مثله فأقبلت عليه وقلت يا هذا ان المنجمين يزعمون أن نجوم الناس لا تعرف الا بمعرفة مواليدهم فان ظفرت بمن يعرف ذلك فاسأله حينئذ أقبل على وقال: جزاك الله خيرا ثم انصرف مسرورا فلما كان بعد أيام عاد وقال: ما وجدت الى وقتي هذا من يعرف مولد هذين. فانظر الى هؤلاء كيف أبانوا بالكلام عن جهلهم وأعرّبوا بالسؤال عن نقصهم اذ لم يكن لهم داع اليه ولا روية فيما تكلموا به ولو صدر عن روية ودعا اليه داع لسلّموا من شينه وبرئوا من عيبه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لسان العاقل من وراء قلبه فاذا أراد الكلام رجع الى قلبه فان كان له تكلم وان كان عليه امسك وقلب الجاهل من وراء لسانه يتكلم بكل ما عرض له» وقال عمر بن عبد العزيز: من لم يفتد كلامه من عمله كثرت خطاياه. وقال بعض الحكماء: عقل المرء محبوب تحت لسانه. وقال بعض البلغاء: إحمس لسانك قبل ان يطيل حبسك أو يثقل نفسك فلا شيء أولى بطول حبس من لسان يقصر عن الصواب وينزع الى الجواب. وقال أبو تمام الطائي:

ومما كانت الحكماء قالت لسان المرء من تبع القواد

وكان بعض الحكماء يحسم الرخصة في الكلام ويقول: اذا جالست الجهال فأنصت لهم واذا جالست العلماء فأنصت لهم فان في إنصاتك للجهال زيادة في الحلم وفي إنصاتك للعلماء زيادة في العلم. وأما الشرط

الثاني فهو أن يأتي بالكلام في موضعه لأن الكلام في غير حينه لا يقع موقع الانتفاع به وما لا ينفع من الكلام فقد بقيت القول بأنه هذيان وهجر فان قلتم ما يقتضي التأخير كان عجلة ونزقا وأن أخرما يقتضي التقديم كان توانيا وعجزا لأن لكل مقام قولا وفي كل زمان عملا .
وقد قال الشاعر :

تضع الحديث على مواضعه وكلامها من بعدها تزور

واما الشرط الثالث وهو ان يقتصر منه على قدر حاجته فان الكلام ان لم يخصص بالحاجة ولم يقدر بالكفاية لم يكن لحدّه غاية ولا لقدره نهاية وما لم يكن من الكلام محصورا كان إما حصرًا ان قصر أو هذرًا ان كثر . وروى أن أعرابيا تكلم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وطول فقال النبي صلى الله عليه وسلم : كم دون لسانك من حجاب قال : شفتاي وأسنانى قال : فان الله عز وجل يكره الانبعاث في الكلام فنضّر الله وجه امرئ أوجز في كلامه فاقتصر على حاجته . وحكى أن بعض الحكماء رأى رجلا يكثر الكلام ويقل السكوت فقال : ان الله تعالى انما خلق لك أذنين ولسانا واحدا ليكون ما تسمعه ضعف ما تتكلم به . وقال بعض الحكماء : من كثر كلامه كثر آثامه . وقال ابن مسعود : انذركم فضول المنطق . وقال بعض البلغاء : كلام المرء بيان فضله وترجمان عقله فاقصره على الجليل واقصر منه على القليل وإياك وما يستعظم سلطانك ويوحش إخوانك فمن انحط سلطانه تعرض لئنه ومن أوحش إخوانه تبرأ من الحزبه . وقال بعض الشعراء :

وزن الكلام اذا نطقت فانما يبدى عيوب ذوى العيوب المنطق
ولخاتمة قدر الحاجة من الكلام حالتان تقصير يكون حصرًا وتكثير
يكون هذرًا وكلاهما شين وشين الهذر أشنع وربما كان في الغالب أخوف
قال النبي صلى الله عليه وسلم : «وهل يكب الناس على مناخرهم في نار

جَهَنَّمَ الا حصائدُ أَسْتَهْمُ» . وقال بعض الحكماء : مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكْهِهِ .
وقال بعض البلغاء : الحَضْرَخِيْزُ مِنَ الْهَذَرِ لِأَنَّ الْحَضْرَ يُضْعَفُ الْجَمْعُ
وَالْهَذَرُ يَتْلَفُ الْمُهْجَةُ . وقد قال الشاعر : هَذَا

رَأَيْتُ اللِّسَانَ عَلَى أَهْلِهِ إِذَا سَأَسَهُ الْجَهْلُ لَيْثًا مُغِيرًا
وقال بعض الأدباء : يَارَبَّ أَلْسِنَةِ كَالسِّيُوفِ تَقْطَعُ أَعْنَاقَ أَصْحَابِهَا
وما ينقص من هيئات الرجال يزيد في بهائها وألبابها . وقد ذهب بعضهم
إلى أن الكلام إذا كثر عن قدر الحاجة وزاد على حد الكفاية وكان
صوابا لا يشويه خطأ وسليما لا يتعوده زلل فهو البيان والسحر الحلال .
وقال سليمان بن عبد الملك وقد ذم الكلام في مجلسه : كلا إن من تكلم
فأحسن قدر على أن يسكت فيحسن وليس من سكت فأحسن قدر
على أن يتكلم فيحسن . ووصف بعضهم الكاتب فقال الكاتب : من إذا
أخذ شبرا كفاه وإذا وجد طومارا أملاه . وأنشد بعضهم في خطباء إياد :
يرمون بالخطب الطوال وتارة وحى الملاحظ خيفة الرقاء

وقال الهيثم بن صالح لابنه : يا بني إذا أقللت من الكلام أكثرت من
الصواب فقال : يا أبت فإن أنا أكثرت وأكثرت يعني كلاما وصوابا
فقال : يا بني ما رأيت موعوظا أحق بأن يكون واعظا منك . وأنشدت
لابي الفتح البستي :

تَكَلَّمَ وَسَدَّدَ مَا اسْتَطَعْتَ فَأَتَمَّا كَلَامَكَ حَيَّ وَالسَّكُوتَ جَمَادَا
فَإِنْ لَمْ تَجِدْ قَوْلًا سَدِيدًا فَقَوْلُهُ فَصْمَتُكَ عَنْ غَيْرِ السَّدَادِ سَدَادَا
وقيل لياس بن معاوية : ما فيك عيب إلا كثرة الكلام فقال : أقسمعون
صوابا أو خطأ قالوا : لا بل صوابا قال : فالزيادة من الخير خير . وقال
أبو عثمان الجاحظ : للكلام غاية ولنشاط السامعين نهاية وما قبضل عن
'الاحتمال ودعا إلى الاستقلال والمكالم فذلك الفاضل هو الهذر وصدق
أبو عثمان لأن الاكثار منه وإن كان صوابا يمل السامع ويكل الخاطر

وهو صادرٌ عن إعجاب به لولاه لأقصر عنه ومن أعجب بكلامه استرسل فيه والمسترسل في الكلام كثير الزلل دائم العثار . وقال بعض الحكماء : من أعجب بقوله أصيب بعقله وليس لكثرة الهدر رجاء يقابل خوفه ولا نفع يوازي ضرره لأنه يخاف من نفسه الزلل ومن سامعيه السامة والملل وليس في مقابلة هذين حاجة داعية ولا نفع مرجو . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أنفضكم إلى المتفريق المكثار والمليح المهدار » . وسأل رجل حكيمًا فقال متى أتكم قال : إذا اشتيت الصمت فقال متى أصمت قال : إذا اشتيت الكلام . وقال جعفر بن يحيى : إذا كان الایماز كافيًا كان الالكاز عينا وإن كان الالكاز واجبا كان التقصير عجزا . وقيل في مشور الحكم : إذا تم العقل نقص الكلام . وقال بعض الأدباء : من أطال صمته اجتلب من الهيبة ما ينفعه ومن الوحشة ما لا يضره . وقال بعض البلغاء : عى تسلم منه خير من منطق تندم عليه فاقصر من الكلام على ما يقيم حجتك ويبلغ حاجتك وإياك وفضوله فانه يزل القدم ويورث الندم . وقال بعض الفصحاء : فم العاقل ملجم إذا هم بالكلام أحجم وفم الجاهل مطلق كلما شاء أطلق . وقال بعض الشعراء :

إن الكلام يفر القوم جلوته حتى يلج به عى ولا تكار

وأما الشرط الرابع وهو اختيار اللفظ الذى يتكلم به فلأن اللسان عنوان الانسان يترجم عن مجهوله ويبرهن عن محصوله فيلزم أن يكون بهتذيب ألفاظه حريا وبتقويم لسانه مليا . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعنه العباس : يعجبنى جمالك قال : وما جمال الرجل يارسول الله قال : لسانه . وقال خالد بن صفوان ما الانسان لولا اللسان هل كان الا بهيمة مهملة أو صورة ممثلة . وقال بعض الحكماء : اللسان وزير الانسان . وقال بعض البلغاء : يستدل على عقل الرجل بقوله وعلى أصله بفعله . وقال بعض الشعراء :

وإن لسان المرء ما لم تكن له حصة على عوارثه لدليل
وليس يصح اختيار الكلام إلا لمن أخذ نفسه بالبلاغة وكلفها لزوم
الفصاحة حتى يصير متدرباً بها معتاداً لها فلا يأتي بكلام مستكره اللفظ
ولا يختل المعنى لأن البلاغة ليست على معان مفردة ولا لألفاظها غاية
وإنما البلاغة أن تكون بالمعاني الصحيحة مستودعة في ألفاظ فصيحة
فتكون فصاحة الألفاظ مع صحة المعاني هي البلاغة . وقد قيل لليوناني
ما البلاغة قال : اختيار الكلام وتصحيح الأقسام وقيل ذلك للرومي فقال :
حسن الاختصار عند البديهة والغزارة يوم الاطالة وقيل للهندي فقال :
معرفة الفصل من الوصل وقيل للعربي فقال : ما حسن إيجازه وقل مجازه
وقيل للبدوي فقال : مادون السحر وفوق الشرعيفت الخردل ويحط
الجندل وقيل للحضري فقال : ما كثر إيجازه وتناسب صدره وأعجازه .
وقال ابن المقفع : البلاغة قلة الحصر والجراعة على البشر . وسأل المحاج ابن
القسري عن الإيجاز قال : أن تقول فلا تبطل وأن تصيب فلا تخطئ .
وقال الشاعر :

خير الكلام قليل على كثير دليل

والمرء معنى قصير يحويه لفظ طويل

وفي الكلام فضول وفيه قال وقيل

وأما صحة المعاني فتكون من ثلاثة أوجه : أحدها إيضاح تفسيرها
حتى لا تكون مشككة ولا مجمكة . والثاني استيفاء تفسيرها حتى لا يدخل
فيها ما ليس منها ولا يخرج منها ما هو فيها . والثالث صحة مقابلاتها والمقابلة
تكون من وجهين : أحدهما مقابلة المعنى بما يوافقته وحقيقته هذه
المقابلة لأن المعاني تصير متشاككة . والثاني مقابلاته بما يضاده وهو
حقيقة المقابلة وليس للمقابلة إلا أحد هذين الوجهين . الموافقة في
الامتلاف والمضادة مع الاختلاف . فأما فصاحة الألفاظ فتكون

ثلاثة أوجه : أحدها مجانبة الغريب الوحشي حتى لا يحس سجع ولا يفر منه طبع . والثاني تنكيب اللفظ المستبدل والعدول عن الكلام المستبدل حتى لا يستقطب خاصية ولا يبتور عن فهمه عامي كما قال الجاحظ في كتاب البيان أما أنا فلم أرقوما أمثل طريقة في البلاغة من الكتاب وذلك أنهم قد التمسوا من الألفاظ ما لم يكن متوغرا وحشيا ولا ساقطاً عامياً . والثالث أن يكون بين الألفاظ ومعانيها مناسبة ومطابقة . أما المطابقة فهي أن تكون الألفاظ كالقوالب لمعانيها فلا تزيد عليها ولا تنقص عنها . وقال بشر بن المعتمر في وصيته في البلاغة إذا لم تجد اللفظة واقعة موقعها ولا صائرة الى مستقرها ولا حالة في مركزها بل وجدتها قلقة في مكانها نافرة عن موضعها فلا تركها على القرار في غير موضعها فانك ان لم تتعاط قريض الشعر الموزون ولم تتكلف اختيار الكلام المنشور لم يعبك ترك ذلك أحد وإذا أنت تكلفتهما ولم تكن حاذقا فيهما عابك من أنت أقل عيبا منه وأزرى عليك من أنت فوقه . وأما المناسبة فهي أن يكون المعنى يليق ببعض الألفاظ إما لعرف مستعمل أو لاتفاق مستحسن حتى اذا ذكرت تلك المعاني بغير تلك الألفاظ كانت نافرة عنها وان كانت أفصح وأوضح لاعتباد ما سواها .

وقال بعض البلغاء : لا يكون البليغ بليغا حتى يكون معنى كلامه أسبق الى فهمك من لفظه الى سمعك . وأما معاطاة الاعراب وتجنب اللحن فانما هو من صفات الصواب والبلاغة أعلى منه رتبة وأشرف منزلة وليس لمن لحن في كلامه مدخل في الأدباء فضلا عن أن يكون في عداد البلغاء

واعلم أن للكلام آدابا إن أغفلها المتكلم أذهب رونق كلامه وطمس بهجة بيانه ولها الناس عن محاسن فضله بمساوى أدبه فعدلوا عن مناقبه

بذكر مثالبه . فمن آذابه أن لا يتجاوز في مدح ولا يسرف في ذم وإن كانت
التزاهة عن الذم كرما والتجاوز في المدح ملقا يصدر عن مهانة والسرف
في الذم انتقام يصدر عن شر وكلاهما شين وإن سلم من الكذب .
يروى أنه لما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تميم سأل
رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن الأهتم عن قيس بن عاصم فمدحه
فقال قيس : والله يا رسول الله لقد علم أني خير مما وصف ولكن حسدني
فدمه عمرو وقال : والله يا رسول الله لقد صدقت في الأولى وما كذبت
في الأخرى لأنني رضيت في الأولى فقلت أحسن ما علمت وسخطت
في الأخرى فقلت أقبح ما علمت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
«إن من البيان لسحرا» على أن السلامة من الكذب في المدح والذم متعذرة
لأسيما إذا مدح تقربا وذم تحقفا . وحكى عن الأخنف بن قيس أنه قال :
سهرت ليلتي أفكر في كلمة أرضى بها سلطاني ولا أخطئ بها ربي فوجدتها .
وقال عبد الله بن مسعود : إن الرجل ليدخل على السلطان ومعه دينه
فيخرج وما معه دينه قيل وكيف ذلك قال : يرضيه بما يسخط الله عز
وجل . وسمع ابن الرومي رجلا يصف رجلا ويبالغ في مدحه فأنشأ يقول :

إذا ما وصفت امرأ لأمري فلا تغل في وصفه واقصد

فأنك إن تغل تغل الظن أن فيه إلى الأمد الأبعد

فيضوئ من حيث عظمته لفضل المغيب على المشهد

ومن آذابه أن لا تبعثه الرغبة والرهبة على الاسترسال في وعد
أو وعيد يعجز عنهما ولا يقدر على الوفاء بهما فإن من أطلق بهما لسانه
وأرسل فيهما عنانه ولم يستثقل من القول ما يستثقله من العمل صار
وعده نكثا ووعيده عجزا . وحكى أن سليمان بن داود عليهما السلام مر
بعصفور يدور حول عصفورة فقال لأصحابه : هل تدرون ما يقول لها قالوا
لا يأنبي الله قال : انه يخطبها لنفسه ويقول لها زوجيني نفسك أسكنك

أى غُرف دمشق شئت قال سليمان : كذب العصفور فان غُرف دمشق مبنية بالصخور لا يقدر أن يسكنها هناك ولكن كل خاطب كاذب . ومن آدابه أنه ان قال قولاً حققه بفعله واذا تكلم بكلام صدّقه بعمله فان إرسال القول واختيار العمل به اضطرار ولأن يفعل ما لم يقل أبجل من أن يقول ما لم يفعل . وقال بعض الحكماء : أحسن الكلام ما لا يحتاج فيه الى الكلام أى يكتفى بالفعل من القول . وقال محمود الوراق :

القول ما صدّقه الفعل والفعل ما وكده العقل

لأثبت القول اذا لم يكن يقله من تحته الأصل

ومن آدابه أن يراعى مخارج كلامه بحسب مقاصده وأغراضه فان كان ترغيباً قرنه باللين واللفظ وان كان ترهيباً خلطه بالخشونة والعنف فان لين اللفظ في الترهيب وخشونته في الترغيب خروج عن موضعهما وتعطيل للقصود بهما فيصير الكلام لغوا والغرض المقصود لهوا . وقد قال أبو الأسود الدؤلى لابنه : يا بني ان كنت في قوم فلا تتكلم بكلام من هو فوقك فيمقتوك ولا بكلام من هو دونك فيزدروك . ومن آدابه أن لا يرفع بكلامه صوتاً مستكراً ولا يزعج له انزعاجاً مستهجنًا وليكف عن حركة تكون طيشاً وعن حركة تكون عياء فان نقص الطيش أكثر من فضل البلاغة . وقد حكى أن الجحاج قال لأعرابي : أخطيب أنا قال نعم لولا أنك تكثر الرد وتشير باليد وتقول أما بعد . ومن آدابه ان يتجافى هجر القول ومستقبح الكلام وليعدل الى الكناية عما يستقبح صريحه ويستحسن فصيحته ليبالغ الغرض ولسانه نزه وأدبه مصون . وقد قال محمد بن علي في قوله تعالى : «واذا مروا باللغو مروا كراماً» قال : كانوا اذا ذكروا الفروج كنوا عنها وكما أنه يصون لسانه عن ذلك فهكنا يصون عنه سمعه فلا يسمع خناً ولا يصغى الى فحش فان سماع الفحش داع الى إظهاره وذريعة الى إنكار . واذا وجد عن الفحش معرضاً كف قائله وكان إعراضه أحد التكميلين :

كما أن سماعه أحد الباعثين وأنشدني أبو الحسن بن الحارث الهاشمي
تحرّ من الطرق أو ساطها وعذ عن الموضع المشتبه
وسمعت من عن قبيح الكلام كصون اللسان عن النطق به
فأنك عند استماع القبيح شريك لقائله فانتبه
ومما يجري مجرى فحش القول وهجره في وجوب اجتنابه ولزوم
تكمه ما كان شنيع البديهة مستنكر الظاهر وإن كان عقب التأمل سليما
وبعد الكشف والروية مستقيما كالذي رواه الأزدي عن الصولي
لبعض المتكلمين من الشعراء :

إنني شيخ كبير كافر بالله سيى
أنت ربى والهى رازق الطفل الصغير

يريد بقوله كافر أى لابس لأن الكفر التغطية ولذلك سمي الكافر
بالله كافرا لأنه قد غطى نعمة الله بمعصيته وقوله بالله سيى يقسم
عليها أن تسير وقوله أنت ربى يعنى ربى ولدك من التربية والهى رازق
الطفل الصغير كما أنه رازق الولد الكبير. فانظر الى هذا التكلف الشنيع
والتعمق البشيع ما اعتاض من حيث البديهة اذا سلم بعد الفكر والروية
الا لئلا ان حسن فيه الظن أو ذما ان قوى فيه الارتباب وقلمما يكون
ذلك الا من خلع بطر ومرتاب اشر . فأما الحديث المروى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تصلوا على النبي فخارج من هذا النوع
من التلبيس وفي تأويله وجهان : أحدهما أنه أراد النهى عن الصلاة
فى المكان المرتفع المحدودب مأخوذ من النبوة . والثانى انه اراد الطريق
ومنه سمي رسل الله أنبياء لأنهم الطرق اليه وانما زال عنه التلبيس
اذ قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن كان من قول غيره تلبيسا
شنيعا لأن موضوع خطابه وشواهد أحواله يصر فان كلامه عن التجوز
والاسترسال فى أمر أو نهى الى ما لا يجوز أن يرد به شرع وينهى عنه

نبي وليس يتمتع ذلك في غيره ولذلك افترق وجوده منه ومن غيره .
ومن آدابه أن يحتنب أمثال العامة الفوغاء ويتخصص بأمثال العلماء
الأدباء فإن لكل صنف من الناس أمثالا تشاكلهم . فلا يجد لساقط
الامثالا ساقطا وتشبيها مستقبعا وللسقاط أمثال فمنها تمثيلهم للشيء
المريب كما قال الصنوبري :

إذا ما كنت ذابول صحيح ألا فاضرب به وجه الطبيب
ولذلك علتان : إحداهما أن الأمثال من هواجس الهمم وخطرات
النفوس ولم يكن لئذى المهمة الساقطة الامثل مرذول وتشبيه معلول .
والثانية أن الأمثال مستخرجة من أحوال المثلثين بها فيحسب ما هم عليه
تكون أمثالهم فلهاتين علتين وقع الفرق بين أمثال الخاصة وأمثال العامة .
وربما ألف المتخصص مثالا عاميا أو تشبيها ركيكا لكثرة ما يطرق سمعه من
مخاطبة الأراذل فيسترسل في ضربه مثلا فيصير به مثالا كالذى حكى
عن الأصمعي أن الرشيد سأله يوما عن أنساب بعض العرب فقال على
الخبر سقطت يا أمير المؤمنين فقال له الفضل بن الربيع : أسقط الله جنابك
أتخاطب أمير المؤمنين بمثل هذا الخطاب فكان الفضل بن الربيع مع قلة
علمه أعلم بما يستعمل من الكلام في محاوراة الخلفاء من الأصمعي الذى
هو واحد عصره وقريع دهره . وللأمثال من الكلام موقع في الأسماع
وتأثير في القلوب لا يكاد الكلام المرسل يبلغ مبلغها ولا يؤثر تأثيرها لأن
المعاني بها لأثمة والشواهد بها واضحة والنفوس بها وائمة والقلوب بها
واقمة والعقول لها موافقة فلذلك ضرب الله الأمثال في كتابه العزيز
وجعلها من دلائل رسله وأوضح بها الحججة على خلقه لأنها في العقول
معقولة وفي القلوب مقبولة ولها أربعة شروط : أحدها صحة التشبيه .
والثاني أن يكون العلم بها سابقا والكل عليها موافقا . والثالث أن يسرع
وصولها للفهم ويعجل تصورها في الوهم من غير ارتياء في استخراجها

ولا كد في استنباطها . والرابع أن تناسب حال السامع لتكون أبلغ تأثيرا وأحسن موقعا . فإذا اجتمعت في الأمثال المضروبة هذه الشروط الأربعة كانت زينة للكلام وجلاء للعاني وتدبرا للأفهام

(الفصل الثاني في الصبر والجزع) اعلم أن من حسن التوفيق وأمارات السعادة الصبر على الملمات والرفق عند النوازل وبه نزل الكتاب وجاءت السنة قال الله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ » يعني اصبروا على ما افترض الله عليكم وصابروا عدوكم . ورابطوا فيه تأويلان : أحدهما على الجهاد . والثاني على انتظار الصلوات . وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أَلَا أدلُّكم على ما يحبط الله به الخطايا ويرفع به الدرجات قالوا بلى يا رسول الله قال : إسباغ الوضوء عند لمكارة وكثرة الخطأ إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط » فترى الكتاب بتأكيد الصبر فيما أمر به وتنبأ إليه وجعله من عزائم التقوى فيما افترضه وحث عليه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الصبر ستر من الكروب وعون على الخطوب » وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الصبر مطية لا تكبو والقناعة سيف لا يذبو . وقال عبد الحميد : لم اسمع أعجب من قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن الصبر والشكر بعيران ما باليت أيهما ركبت . وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : أفضل العدة الصبر على الشدة . وقال بعض البلغاء : من خير خلا لك الصبر على اختلالك . وقيل في منشور الحكم : من أحب البقاء فليعد للصائب قلبا صبوراً . وقال بعض الحكماء : بالصبر على مواقع الكره تدرك الحظوظ . وقال عبيد بن الأبرص :

صبر النفس عند كل ملم إن في الصبر حيلة المحتال
لاتضيّقن في الأمور فقد تكشف غماؤها بغير احتيال

رب ما تجزع النفوس من الأمر له فرجة لكل العقال
وقال ابن المقفع في كتاب اليتيمة: الصبر صبران فاللثام أصبر أجساما
والكرام أصبر نفوسا وليس الصبر المملوح صاحبه أن يكون الرجل قوى
الجسد على الكد والعمل لأن هذا من صفات الحمير ولكن أن يكون
للنفس غلوبا وللأمر متحملا ولجأشه عند الحفاظ مرتبطا

واعلم أن الصبر على ستة أقسام وهو في كل قسم منها محمود: فأول
أقسامه وأولها الصبر على امتثال ما أمر الله تعالى به والاتباء عما نهى
الله عنه لأنه به تخلص الطاعة وبخلوص الطاعة يصح الدين وتؤدي
الفروض ويستحق الثواب كما قال في محكم الكتاب: «إنما يوفى الصابرون
أجرهم بغير حساب» ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «الصبر من الإيمان
بمنزلة الرأس من الجسد» وليس لمن قل صبره على طاعة حظ من بر ولا
نصيب من صلاح ومن لم ير نفسه صبرا يكسبها ثوابا ويدفع عنها عقابا
كان مع سوء الاختيار بعيدا من الرشاد حقيقا بالضلال. وقد قال الحسن
البصري رحمه الله تعالى: يا من يطلب من الدنيا ما لا يلحقه أترجو أن
تلحق من الآخرة ما لا تطلبه. وقال أبو العتاهية رحمه الله تعالى:

أراك أمرا أترجو من الله عفوهُ وأنت على ما لا يجب مقسم

تدل على التقوى وأنت مقصر فيا من يداوى الناس وهو سقيم

وهذا النوع من الصبر إنما يكون لفرط الجزع وشدة الخوف فإن من
خاف الله عز وجل صبر على طاعته ومن جزع من عقابه وقف عند
أوامره. والقسم الثاني الصبر على ما تقتضيه أوقاته من رزية قد أجهده
الحزن عليها أو حادثة قد كته الهم بها فإن الصبر عليها يعقبه الراحة منها
ويكسبه المثوبة عنها فإن صبر طائعا والا احتمل ههما لازما وصبر كالرها
آثما. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «يقول الله تعالى من
لم يرض بقضائي ويصبر على بلائي فليختر ربا سواي» وقال علي بن أبي

طالب كرم الله وجهه للأشعث بن قيس : انك ان صبرت جرى عليك
القلم وأنت مأجور وان جرعت جرى عليك القلم وأنت مأزور. وقد ذكر
ذلك أبو تمام في شعره فقال :

وقال علي في التعازي لأشعث وخاف عليه بعض تلك المآثم
أتصبر للبلوى عزاء وخشية فتؤجراً وتسلسو السلو البهائم
وقال شبيب بن شيبة للمهدى : إن أحق ما تصبر عليه ما لم تجد الى
دفعه سبيلاً وأنشد :

ولئن تصبكت مصيبة فاصبر لها عظمت مصيبة مبتلى لا يصبر
وقال آخر

تصبرت مغلوباً وإنى لموجع كما صبر الظمآن في البلد القفر
وليس اصطباري عنك صبراً استطاعة ولكنه صبر أمرت من الصبر
والقسم الثالث الصبر على ما فات إدراكه من رغبة مرجوة وأعوز نياله
من مسرة مأمولة فإن الصبر عنها يعقب السلو منها والأسف بعد اليأس
نحرق. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أعطى فشكر
ومنع فصبر وظلم فغفر وظلم فاستغفر فأولئك لهم الأمن وهم مهتدون » .
وقال بعض الحكماء : اجعل ما طلبته من الدنيا فلم تنله مثل ما لا يخطر
ببالك فلم تقله . وقال بعض الشعراء :

إذا ملك القضاء عليك أمراً فليس يحله غير القضاء
فمالك والمقام بدار ذل ودار العز واسعة القضاء
وقال بعض الحكماء : ان كنت تجزع على ما فات من يدك فأجزع على
ما لا يصل اليك فأخذه بعض الشعراء فقال :

لا تطل الحزن على فأت فقلماً يحدى عليك الحزن
سيان محزون على فأت ومضمر حزناً لم يكن
والقسم الرابع الصبر فيما يخشى حدوثه من رهبة يخافها أو يحذر

حلوله من نكبة يخشاها فلا يتعجل هم ما لم يأت فان أكثر الموم كاذبة
وان الأغلب من الخوف مدفوع . وقد روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال : « بالصبر يتوقع الفرج ومن يذم قرع باب يلج » . وقال
الحسن البصري رحمه الله : لا تمن على يومك هم غدك فحسب كل يوم
همه . واشد الجاحظ لحارثة بن زيد :

إذا هم أمسى وهو داء فأمضه ولست بمضيه وأنت تعادله
ولا يُزَلْ أن أمر الشديدة بأمرئ إذا هم أمرا عوقته عواذله
وقل للقواد ان تجد بك ثورة من الروع فافرخ أكثر لهم باطله

والقسم الخامس الصبر فيما يتوقعه من رغبة يرجوها وينتظر من
نعمة يأملها فانه ان أدهشه التوقع لها وأذهله التطلع اليها انسدت عليه
سبل المطالب واستغزه تسويل المطامع فكان أبعد لرجائه وأعظم
لبلائه وإذا كان مع الرغبة وقورا وعند الطلب صبوراً انجلت عنه عماية
الدهش وانجابت عنه حيرة الوله فأبصر رشده وعرف قصده . وقد
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الصبر ضياء » يعنى والله أعلم
أنه يكشف ظلم الحيرة ويوضح حقائق الأمور . وقال أكرم بن صيفي :
من صبر ظفر . وقال ابن المقفع : كان مكتوباً في قصر أردشير الصبر
مفتاح الدرك . وقال بعض الحكماء : بحسن التأنى تسهل المطالب . وقال
بعض البلغاء : من صبر نال المنى ومن شكر حصن النعمى . وقال محمد بن بشير :
ان الأمور اذا سدت مطالبها * فالصبر يفتق منها كل ما ارتجى
لا تياسن وان طاللت مطالبة * اذا استعنت بصبر أن ترى فرجا
أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته * ومد من القرع للأبواب أن يلجا
والقسم السادس الصبر على ما نزل من مكروه أو حل من أمر مخوف
فبالصبر في هذا تفتح وجوه الآراء وتستدفع مكاييد الأعداء فان من
قل صبره عزب رأيه واشتد جزعه فصار صريع همومه وفريسة غمومه .

وقد قال الله تعالى: «وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ»
وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال: «ان استطعت أن تعمل لله بالرضا في اليقين فافعل وإن لم
تستطع فاصبر فإن في الصبر على ما تكره خيرا كثيرا واعلم أن النصر مع
الصبر والفرج مع الكرب واليسر مع العسر» وقال علي بن أبي طالب
رضي الله عنه: الصبر مستأصل الحدثان والجزع من أعوان الزمان.
وقال بعض الحكماء: بمفتاح عزيمة الصبر تعالج مغاليق الأمور. وقال
بعض البلغاء: عند انسداد الفرج تبدو مطالع الفرج. وروى ابن عباس
رضي الله عنهما أن سليمان بن داود عليهما السلام لما استكدت شياطينه
في البناء شكوا ذلك إلى إبليس لعنه الله فقال: أستم تذهبون فرغا
وترجعون مشاغيل قالوا بلى قال: ففي ذلك راحة فبلغ ذلك سليمان على
نبينا وعليه السلام فشغلهم ذاهبين وراجعين فشكوا ذلك إلى إبليس
لعنه الله فقال: أستم تستريحون بالليل قالوا بلى قال: ففي هذا راحة لكم
نصف دهركم فبلغ ذلك سليمان عليه السلام فشغلهم بالليل والنهار
فشكوا ذلك إلى إبليس لعنه الله فقال: الآن جاءكم الفرج فما لبثوا أن
أصيب سليمان عليه السلام ميتا على عصاه فاذا كان هذا في نبي من
انبياء الله يعمل بأمره ويقف على حده فكيف بما جرت به الأقدار
من يد عادية وساقه القضاء من حوادث نازلة هل تكون مع التناهي
الامتنعضة وعند بلوغ الغاية الا منحصرة. وأنشد بعض الأدباء لعثمان
ابن عفان رضي الله عنه:

خليلى لا والله ما من ملمة تدوم على حى وإن هى جلت
فان نزلت يوما فلا تخضعن لها ولا تكفرن الشكوى اذا النعل زلت
فكم من كريم قد بلى بنوائب فصايرها حتى مضت واضمحلت
وكم غمرة حاجت بأمواج غمرة تلقيتها بالصبر حتى تجملت

وكانت على الأيام نفسى عزيزة فلما رأت صبرى على الدل ذلت
 فقلت لها يا نفس موتى كريمة فقد كانت الدنيا لنا ثم ولت
 ولتسهيل المصائب وتخفيف الشدائد أسباب اذا قارنت حزنا
 وصادفت عزما هان وقعها وقل تأثيرها وضررها . فنها استشعار النفس
 بما تعلمه من نزول الفناء وتقضى المسار وأن لها أجالا منصرفة ومددا
 منقضية اذ ليس للدنيا حال تدوم ولا لمخلوق فيها بقاء . وروى ابن مسعود
 رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما مثلى الدنيا
 الا كمثل راكب مال الى ظل شجرة في يوم صائف ثم راح وتركها » .
 وسئل على بن أبى طالب رضى الله عنه عن الدنيا فقال : تفر وتضر وتمز
 وسأل بعض خلفاء بنى العباس جليسا له عن الدنيا فقال : اذا أقبلت
 أدبرت وقال عمرو بن عبيد : الدنيا أمد والآخرة أبد . وقال أنوشروان :
 ان أحبيت أن لا تغم فلا تقن ما به تهتم فأخذه بعض الشعراء فقال :

ألم تر أن الدهر من سوء فعله يكدر ما أعطى ويسلب ما أسدى
 فمن سره أن لا يرى ما يسوءه فلا يتخذ شيئا يخاف له فقدا
 وأنشد بعض الحكماء

لحكيمنا بقراط خير قضية ووصية تنفى الهموم الركدا
 قال الهموم تكون من طبع الورى فى لبث ما فى طبعه أن ينفدا
 فاذا اقتنيت من الزجاجة قابلا للكسر فانكسرت فلا تك مكدا
 وأنشدنى بعض أهل العلم لسعيد بن مسلم :

إنما الدنيا هبات وعوار مسترده

شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة

ولما قتل بزجرهم وجد فى جيب قبضه رقعة فيها مكتوب : اذا لم
 يكن جد فقيم الكد وان لم يكن للأمر دوام فقيم السرور واذا لم يرد
 الله دوام ملك فقيم الحيلة وقال ابن الرومى :

رأيت حياة المرء رهنا بموته وصحته رهنا كذلك بالسقم
 إذا طاب لي عيش تنفص طيبه بصدق يقيني أن سيذهب كالخلم
 ومن كان في عيش يراعى زواله فذلك في بؤس وإن كان في نعم
 ومنها أن يتصور انجلاء الشدائد وانكشاف الهموم وأنها تتقدر
 بأوقات لا تصرف قبلها ولا تستديم بعدها فلا تقصر بجزع ولا تطول
 بصبر وإن كان كل يوم يمر بها يذهب منها بشرط ويأخذ منها بنصيب
 حتى تتجلى وهو عنها غافل . وحكى أن الرشيد حبس رجلا ثم سأل عنه
 بعد زمان فقال للوكل به : قل له كل يوم يمضي من نعيمك يمضي من
 بؤسى مثله والأمر قريب والحكم لله تعالى فأخذ هذا المعنى بعض
 الشعراء فقال :

لو أن ما أتمو فيه يدوم لكم ظننت ما أنا فيه دائما أبدا
 لكنني عالم أني وإنكم سنستجد خلاف الحالتين غدا
 وأنشد لبعض الشعراء :

عواقب مكروه الأمور خيار وأيام ضرّ لا تدوم قصار
 وليس بيباق بؤسها ونعيمها إذا كرّ ليل ثم كرّ نهار
 وأنشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين حضرته الوفاة :
 ألم تر أن ربك ليس تحصي أياديهِ الحديثة والتقديمه
 تسلّ عن الهموم فليس شيء يقوم ولا همومك بالمقيمه
 لعل الله ينظر بعد هذا اليك بنظرة منه رحيمه

ومنها أن يعلم أن فيما وقى من الرزايا وكفى من الحوادث ما هو أعظم
 من رزقته وأنشد من حادثته ليعلم أنه ممنوح بحسن الدفاع ولذلك
 قال النبي صلى الله عليه وسلم : «إن لله تعالى في أثناء كل محنة منحة» .
 وقيل للشعبي في نائبة كيف أصبحت قال : بين نعمتين خير منشور وشر
 مستور . وقال بعض الشعراء :

لا تتركه المكروه عند حلوله إن العواقب لم تزل متباينة
 كم نعمة لا تستقل بشكرها لله في طي المكاره كامنه
 ومنها أن يتأسى بذوى الغير ويتسلى بأولى العبر ويعلم أنهم الأكثرون
 عددا والأسرعون مددا فيستجد من سلوة الأسى وحسن العزا ما يخفف
 شجوهه ويقل هلعه . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : الصقوا بذوى
 الغير لتسع قلوبكم وعلى مثل ذلك كانت مرأى الشعراء قال البحترى :
 فلا عجب للأسد إن ظفرت بها كلاب الأعادي من فصيح وأعجم
 فربة وحشي سقت حمزة الردي وموت على من حسام ابن ملجم
 وقال أبو نواس

المراء بين مصائب لا تقضى حتى يوارى جسمه في رسمه

فمؤجل يلقى الردي في أهله ومعجل يلقى الردي في نفسه

ومنها أن يعلم أن النعم زائلة وأنها لا محالة زائلة وأن السرور بها
 إذا أقبلت مشوب بالحذر من فراقها إذا أدبرت وأنها لا تفرح بإقبالها
 فرحا حتى تعقب بفراقها ترحا فعلى قدر السرور يكون الحزن . وقد قيل
 في منشور الحكم : المفروح به هو المحزون عليه . وقيل : من بلغ غاية ما يحب
 فليتوقع غاية ما يكره . وقال بعض الحكماء : من علم أن كل نائبة إلى انقضاء
 حسن عزائه عند نزول البلاء . وقيل للحسن البصري رحمه الله : كيف ترى
 الدنيا قال : شغلني توقع بلائها عن الفرح برخائها فأخذها أبو العاتية فقال :

تزيده الأيام ان أقبلت شدة خوف لتصاريفها

كأنها في حال إسعافها تسمعه وقعة تخويفها

ومنها ان يعلم أن سروره مقرون بمساة غيره وكذلك حزنه مقرون
 بسرور غيره إذا كانت الدنيا تنتقل من صاحب إلى صاحب وتصل
 صاحباً بفراق صاحب فتكون سرورا لمن وصلته وحزنا لمن فارقه وقد

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما قرعت عصا على عصا الا فرح لها قوم وحرزن آخرون » وقال البحتري :

متى أرت الدنيا نباهة حامل فلا ترتقب إلا نحول نديه

وقال المتنبي

ذا قضت الأيام ما بين أهلها مصائب قوم عند قوم فوائد

وأشدد بعض أهل الأدب

ألا انما الدنيا غضارة أيكاة اذا أخضر منها جانب جف جانب

فلا تفرحن منها لشيء تقيده سيذهب يوما مثل ما أنت ذاهب

وما هذه الأيام الا بفنائع وما العيش واللذات الا مصائب

ومنها أن يعلم أن طوارق الانسان من دلائل فضله ومحنه من شواهد نبهه وذلك لاحدى علتين إما لأن الكمال معوز والنقص لازم فاذا تواتر الفضل عليه صار النقص فيما سواه . وقد قيل : من زاد في عقله نقص من رزقه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « ما انتقصت جارحة من إنسان الا كانت ذكاء في عقله » وقال أبو العتاهية :

ما جاوز المرء من أطرافه طرفا الا تخونه النقصان من طرف

وأشدني بعض أهل الأدب لآبراهيم بن هلال الكاتب :

اذا جمعت بين أمرأين صناعة فأحببت أن تدري الذي هو أحق

فلا تتفقد منهما غير ما جرت به لهما الأرزاق حين تفرق

فيث يكون النقص فالرزق واسع وحيث يكون الفضل فالرزق ضيق

وإما لأن ذا الفضل محسود وبالأذى مقصود فلا يسلم في بره

من معاد واشتطاط مناو . وقال الصنوبري :

عن القتي يخبرن عن فضل القتي كالنار مخبرة بفضل العنبر

وقلما تكون محنة فاضل الا من جهة ناقص وبلوى عالم الا على يد

جاهل وذلك لاستحكام العداوة بينهما بالمباينة وحدوث الانتقام
لأجل التقدم وقد قال الشاعر :

فلا غرو أن يبنى عليم بجاهل فمن ذنب التنين تكسف الشمس
ومنها ما يعتاضه من الارتياض بنوائب عصره ويستفيد من الحنكة
بلاء دهره فيصلب عوده ويستقيم عموده ويكمل بأذى شدته ورخائه
ويتعظ بحالة عفوه وبلائه . حكى عن ثعلب قال : دخلت على عبيد
الله بن سليمان بن وهب وعليه خلع الرضا بعد النكبة فلما مثلت بين
يه قال لي يا أبا العباس اسمع ما أقول :

نوائب الدهر أدبتني وإنما يوعظ الأديب
قد ذقت حلوا وذقت مرًا كذلك عيش الفتي ضروب
لم يمض بؤس ولا نعيم إلا ولي فيهما نصيب
كذلك من صاحب الليالي تغذوه من دترها الخطوب

فقلت لمن هذه الأبيات قال لي ومنها أن يختبر أمور زمانه ويتنبه
على صلاح شأنه فلا يغتر برخاء ولا يطمع في استواء ولا يؤمل أن
تبقى الدنيا على حالة أو تخلو من تقلب واستحالة فإن من عرف الدنيا
وخبر أحوالها هان عليه بؤسها ونعيمها . وأنشد بعض الأدباء :

إنى رأيت عواقب الدنيا فتركت ما أهوى لما أخشى
فكرت في الدنيا وعالمها فإذا جميع أمورها تنفى
وبلوت أكثر أهلها فإذا كل أمرئ في شأنه يسعى
أسنى منازلها وأرفعها في العز أقربها من المهوى
تعفو مساوئها محاسنها لا فرق بين النعي والبشرى
ولقد مررت على القبور فما ميزت بين العبد والمولى
أترأى تدرى كم رأيت من الأحياء ثم رأيتهم موتى
فإذا ظفر المصاب بأحد هذه الأسباب تخففت عنه أحزانه وتسهلت.

عليه أشجانه فصار وشيك السلوة قليل الجزع حسن العزاء . وقال بعض الحكماء : من حاذل لم يهلع ومن راقب لم يحزع ومن كان متوقفا لم يكن متوجعا . وقال بعض الشعراء :

ما يكون الأمر سهلا كله إنما الدنيا سرور وحزون
هون الأمر تعيش في راحة قلبا هونت الا سهون
تطلب الراحة في دار العنا ضل من يطلب شيئا لا يكون
فان أغفل نفسه عن دواعي السلوة ومنعها من أسباب الصبر تضاعف
عليه من شدة الأسي وهم الجزع ما لا يطيق عليه صبرا ولا يجد عنه
سلوا . وقال ابن الرومي :

إن البلاء يطاق غير مضاعف فاذا تضاعف صار غير مطاق
فاذا ساعده جزعه بالأسباب الباعثة عليه وامدّه هلعه بالذرائع
الداعية اليه فقد سعى في حتفه وأعان على تلفه . فمن أسباب ذلك
تذكر المصائب حتى لا يتناساه وتصوّره حتى لا يعزب عنه ولا يجد من
التذكر سلوة ولا يخلط مع التصوّر تعزية . وقد قال عمر بن الخطاب
رضي الله عنه : لا تستفزوا الدموع بالتذكر . وقال الشاعر :

ولا يبعث الأحران مثل التذكر

ومنها الأسف وشدة الحسرة فلا يرى من مصابه خلفا ولا يجد
لمفقوده بدلا فيزيد بالأسف ولها وبالحسرة هلعاً . ولذلك قال الله تعالى :
« لئلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم » . وقال بعض الشعراء :
إذا بليت فثق بالله وأرض به ان الذي يكشف البلوى هو الله
إذا قضى الله فاستسلم لقدرة ما لامرئ حيلة فيما قضى الله
اليأس يقطع أحيانا بصاحبه لا تياسن فان الصانع الله
ومنها كثرة الشكوى وبت الجزع فقد قيل في قوله تعالى : « فاصبر
صبرا جميلا » انه الصبر الذي لا شكوى فيه ولا يث . روى أنس بن مالك

أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ما صبر من بث » . وحكى كعب
 الأخبار أنه مكتوب في التوراة من أصابته مصيبة فشكا الى الناس
 فانما يشكوره . وحكى أن أعرابية دخلت من البادية فسمعت
 صراخا في دار فقالت ما هذا فقيل لها : مات لهم إنسان فقالت : ما أراهم
 الا من ربهم يستغيثون وبقضائه يتبرمون وعن ثوابه يرغبون . وقد
 قيل في مثور الحكم : من ضاق قلبه اتسع لسانه . وأنشد بعض أهل العلم :
 لا تكثر الشكوى الى الصديق وارجع الى الخالق لا المخلوق
 لا يخرج الفريق بالفريق

وقال بعض الشعراء :

لا تشك دهرك ما صححت به إن الفنى هو صحة الجسم
 هبك الخليفة كنت متفعلا بفضارة الدنيا مع القسم
 ومنها اليأس من جبر مصابه ودرك طلابه فيقرن بحزن الحادثة
 فنوط الاياس فلا يبقى معهما صبر ولا يتسع لها صدر . وقد قيل :
 المصيبة بالصبر أعظم المصيبتين . وقال ابن الرومي :
 إصبري أيتها النفس فان الصبر أحجى
 ربما خاب رجاء وأتى ما ليس يرجى
 وأنشدني بعض أهل العلم :

أتحسب أن البؤس للمردائم ولودام شيء عده الناس في العجب
 لقد عرفتك الحادثات بيؤسها وقد أدبت ان كان ينفعك الأدب
 ولو طلب الانسان من صرف دهره دوام الذى يخشى لأعياء ما طلب
 ومنها أن يفري بملاحظة من حيطت سلامته وحرست نعمته حتى
 ألتحف بالأمن والدعة واستمتع بالثروة والسعة ويرى أنه قد خص
 من بينهم بالرزية بعد أن كان مساويا وأفرد بالحادثة بعد أن كان مكافيا
 فلا يستطيع صبرا على بلوى ولا يلزم شكرا على نعمى ولو قابل بهذه النظرة

ملاحظة من شاركه في الرزية وسأواه في الحادثة لتكافأ الأمران فهان عليه الصبر وراح منه الفرج . وأنشدت لامرأة من العرب :

أيها الانسان صبرا إن بعد العسر يسرا
كم رأينا اليوم حرّا لم يكن بالأمس حرّا
ملك الصبر فأضحى مالكا خيرا وشرّا
إشرب الصبر وان كا ن من الصبر امزا

وأنشدت لبعض أهل الأدب :

يراع الفتى للخطب تبدو صدره فيأسى وفي عقابه يأتي سروره
ألم تر أن الليل لما تراكت دجاء بدا وجه الصباح ونوره
فلا نصحب الياأس ان كنت علنا لييا فان الدهر شتى أموره
واعلم أنه قل من صبر على حادثة وتماسك في نكبة الا كان
انكشافها وشيكا وكان الفرج منه قريبا . أخبرني بعض أهل الأدب أن
أبا أيوب الكاتب حبس في السجن خمس عشرة سنة حتى ضاقت
حيلته وقل صبره فكتب الى بعض إخوانه يشكو له طول حبسه فردّ
عليه جواب رفعتة بهذا :

صبرا أبا أيوب صبر مبرح فاذا عجزت عن الخطوب فن لها
ان الذي عقد الذي انعقدت له عقد المكاره فيك يملك حلها
صبرا فان الصبر يعقب راحة واعلم ان تتجلى ولعلها
فأجابه أبو أيوب يقول :

صبرني ووعظني وأنا لها وستجلى بل لا أقول لعلها
ويحلها من كان صاحب عقدها كرمابه اذ كان يملك حلها
فلم يلبث بعد ذلك في السجن الا أياما حتى أطلق مكرما . وأنشد
ابن دريد عن أبي حاتم :

إذا اشتلت على اليأس القلوب وضاق لها به الصدر الرحيب

وأوطنت المكاره وأطمأت - وأرست في مكاتها الخطوب
ولم ير لانكشاف الضرّ وجهها ولا أغنى بحيلته الأريب
أتاك على قنوط منك غوث يمنّ به اللطيف المستجيب
وكل الحادثات إذا تاهت ففصول بها الفرج القريب
(الفصل الثالث في المشورة) اعلم أن من الحزم لكل ذي لب
أن لا يبرم أمراً ولا يمتنع عزماً إلا بمشورة ذي الرأي الناصح ومطالعة
ذی العقل الراجح فان الله تعالى أمر بالمشورة نبيه صلى الله عليه وسلم
مع ما تكفل به من إرشاده ووعد به من تأييده فقال تعالى: «وشاورهم
في الأمر» .

قال قتادة: أمّرة بمشاورتهم تألفاً لهم وتطليفاً لأنفسهم . وقال الضحّاك
أمّرة بمشاورتهم لما علم فيها من الفضل . وقال الحسن البصري رحمه
الله تعالى: أمّرة بمشاورتهم ليسعّن به المسامون ويتبعه فيها المؤمنون وإن
كان عن مشورتهم غنياً . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:
«المشورة حصن من الندامة وأمان الملامة» . وقال علي بن أبي طالب
رضي الله عنه: نعم المواءمة المشاورة وبئس الاستعداد الاستعداد . وقال
عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الرجال ثلاثة: رجل تردّ عليه الأمور
فيستدّها برأيه . ورجل يشاور فيها أشكل عليه ويتزلّ حيث يأمره أهل
الرأي . ورجل حارب أمره لا يأتمر برشده ولا يطيع مرشده . وقال عمر بن
عبد العزيز: إن المشورة والمنظرة بابا رحمة ومفتاحا بركة لا يضلّ سمعهما
رأى ولا يفقد سمعهما حزم . وقال سيف بن ذی یزن: من أعجب برأيه
لم يشاور ومن استبدّ برأيه كان من الصواب بعيداً . وقال عبد الحميد:
المشاورة في رأيه ناظر من ورائه وقيل في مشور الحكم: المشاورة راحة
لك وتعب على غيرك . وقال بعض الحكماء: الاستشارة كمنع الهداية وقد
خاطر من استغنى برأيه . وقال بعض الأدباء: ما خاب من استخار ولا

تكم من استشار . وقال بعض البلغاء : من حق العاقل أن يضيف إلى رأيه آراء العقلاء . ويجتمع إلى عقله عقول الحكماء فالرأي القدير ربما زلّ والعقل الفرد ربما ضل . وقال بشار بن برد :

إذا بلغ الرأي المشورة فاستعن برأي نصيح أو نصيحة حازم
ولا تجعل الشورى عليك غصاصة فإن الخواكي قوة للقوادم
فإذا عزم على المشاورة ارتاد لها من أهلها من قد استكملت فيه خمس
خصال : إحداهن عقل كامل مع تجربة سافرة فانه بكثرة التجارب تصح
الرؤية . وقد روى أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل ترشدوا ولا تعصوه
فتندموا » . وقال عبد الله بن الحسن لابنه محمد : احذر مشورة الجاهل
وإن كان ناصحا كما تحذر عداوة العاقل إذا كان عدوا فانه يوشك أن
يورطك بمشورته فيسبق إليك مكر العاقل وتوريط الجاهل .
وقيل لرجل من عبس ما أكثر صوابكم قال : نحن ألف رجل وفينا حازم
ونحن نطيعه فكأننا ألف حازم . وكان يقال : إياك ومشورة رجلين شاب
معجب بنفسه قليل التجارب في غيره أو كبير قد أخذ الدهر من عقله
كما أخذ من جسمه . وقيل في مشور الحكم : كل شيء يحتاج إلى العقل
والعقل يحتاج إلى التجارب ولذلك قيل : الأيام تهتك لك عن الاستئثار
الكامنة . وقال بعض الحكماء : التجارب ليست لها غاية والعاقل منها
في زيادة . وقال بعض الحكماء : من استعان بذوى العقول فاز ببرك
المامل . وقال أبو الأسود الدؤلي :

وما كل ذي لب بمؤتيك نصحه ولا كل مؤت نصحه بليب
ولكن إذا ما استجتمعا عند صاحب فحق له من طاعة بنصيب
والخصلة الثانية — أن يكون ذا بين وتيق فان ذلك عماد كل صلاح
ويطلب كل نجاح ومن غلب عليه الدين فهو مأمون السريرة موفق

العزيمة . رَوَى عِكْرَمَةُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ أَرَادَ أَمْرًا فَتَشَاوَرَ فِيهِ أَمْرًا مُسْلِمًا وَفَقَّهَ اللَّهُ لِأَرْشِدِ أَمُورِهِ » . وَالتَّحْصِيلُ الثَّلَاثَةُ — أَنْ يَكُونَ نَاصِحًا وَدُودًا فَإِنَّ النَّصِيحَ وَالْمُودَّةَ يَصْنَدُ قَانُ الْفِكْرَةِ وَيَخْضَانِ الرَّأْيَ . وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ : لَا تَشَاوِرْ إِلَّا الْخَازِمَ غَيْرَ الْحَسُودِ وَاللَّيِّبَ غَيْرَ الْحَقُودِ وَإِيَّاكَ وَمَشَاوِرَةِ النِّسَاءِ فَإِنَّ رَأْيَهُنَّ إِلَى الْأَقْنِ وَعِزُّهُنَّ إِلَى الْوَقْنِ . وَقَالَ بَعْضُ الْأَدْبَاءِ : مَشُورَةُ الْمَشْفُوقِ الْخَازِمُ ظَفَرٌ وَمَشُورَةُ غَيْرِ الْخَازِمِ خَطَرٌ . وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ :

أَصْفَ صَبِيرًا مَنْ تَعَاشَرَهُ وَاسْكُنْ إِلَى نَاصِحٍ تَشَاوَرَهُ
وَأَرْضُ مَنْ الْمَرْءُ فِي مَوَدَّتِهِ بِمَا يُؤْذِي إِلَيْكَ ظَاهِرَهُ
مَنْ يَكْشِفُ النَّاسَ لَا يَجِدُ أَحَدًا تَصْحَ مِنْهُمْ لَهُ سِرَّاتُهُ
أَوْشَكَ أَنْ لَا يَدُومَ وَصْلُ أَخٍ فِي كُلِّ زَلَاةٍ تَنَافَرَهُ

والتَّحْصِيلُ الرَّابِعَةُ — أَنْ يَكُونَ سَلِيمَ الْفِكْرِ مَنْ هَمَّ قَاطِعَ وَغَمَّ شَاغِلَ فَإِنَّ مَنْ عَارَضَتْ فِكْرَهُ شَوَائِبُ الْهَمُومِ لَا يَسْلُمُ لَهُ رَأْيٌ وَلَا يَسْتَقِيمُ لَهُ خَاطِرٌ . وَقَدْ قِيلَ فِي مَشُورِ الْحَكَمِ : كُلُّ شَيْءٍ يَحْتَاجُ إِلَى الْعَقْلِ وَالْعَقْلُ يَحْتَاجُ إِلَى التَّجَارِبِ . وَكَانَ كَسْرَى إِذَا دَهَمَهُ أَمْرٌ بَعَثَ إِلَى مَرَاذِبَتِهِ فَاسْتَشَارَهُمْ فَإِنْ قَصُرُوا فِي رَأْيِ ضَرْبِ قَهَارَتِهِ وَقَالَ : أَبْطَأْتُ بِأَرْزَاقِهِمْ فَأَخْطَأُوا فِي آرَائِهِمْ . وَقَالَ صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْقُدُّوسِ :

وَلَا مَشِيرَ كَذْبَى نَضَحَ وَمَقْدِرَةٌ فِي مُشْكِ الْأُمْرِ فَاخْتَرْتَ ذَلِكَ مُتَصَحًّا
وَالْتَّحْصِيلُ الْخَامِسَةُ — أَنْ لَا يَكُونَ لَهُ فِي الْأَمْرِ الْمُسْتِشَارِ غَرَضٌ يَتَابِعُهُ وَلَا هَوًى يُسَاعِدُهُ فَإِنَّ الْأَغْرَاضَ جَازِبَةً وَالْهَوًى صَادَّةً وَالرَّأْيَ إِذَا عَارَضَهُ الْهَوًى وَجَازَبَتَهُ الْأَغْرَاضُ فَسَدَ . وَقَدْ قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ :

ابن عَثْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ :
وَقَدْ يَحْكُمُ الْأَيَّامُ مَنْ كَانَ جَاهِلًا وَيَزِيدِي الْهَوًى ذَا الرَّأْيِ وَهُوَ لَيْبِيبُ
وَيَعْدِلُ فِي الْأَمْرِ الْفَتَى وَهُوَ مَخْطُئِي وَيَعْدِلُ فِي الْإِحْسَانِ وَهُوَ مُصِيبُ^٥

فإذا استكملت هذه الخصال الخمس في رجل كان أهلاً للشورى ومعدناً للرأى فلا تغفل عن استشارته اعتماداً على ما تنوهمه من فضل رأيك وثقة بما تستشعره من صحة رويتك فإن رأى غير ذى الحاجة أسلم وهو من الصواب أقرب لخلوص الفكر وخلو الخاطر مع عدم الهوى وارتفاع الشهوة. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «رأس العقل بعد الإيمان بالله التودد إلى الناس وما استغنى مستبد برأيه وما هلك أحد عن مشورة فإذا أراد الله بعد هلكة كان أول ما يهلكه رأيه». وقال علي بن أبي طالب رضى الله عنه: الاستشارة عين الهداية وقد خاطر من استغنى برأيه. وقال لقمان الحكيم لابنه: شاور من جرت الأمور فانه يعطيك من رأيه ما قام عليه بالغلاء وأنت تأخذه مجاناً. وقال بعض الحكماء: نصف رأيك مع أخيك فشاورة ليكمل لك الرأى. وقال بعض الأدباء: من استغنى برأيه ضل ومن اكتفى بعقله زل. وقال بعض البلغاء: الخطأ مع الاسترشاد أحمذ من الصواب مع الاستبداد. وقال الشاعر:

حليلى ليس الرأى فى صدر واحد أشيراً على بالذى تريات
ولا يذبحى أن يتصور فى نفسه أنه ان شاور فى أمره ظهر للناس
ضئف رأيه وفساد رويته حتى افتقر الى رأى غيره فان هذه معاذير
النوكى وليس يراد الرأى للباهة به وإنما يراد للانتفاع بنتيجته والتحوز
عن الخطأ عند زلله وكيف يكون عاراً ما أدنى الى صواب وصدة عن
خطأ. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لتمجوا عقولكم
بالمذاكرة واستعينوا على أموركم بالمشاورة». وقال بعض الحكماء: من
كمال عقلك استظهاؤك على عقلك. وقال بعض البلغاء: اذا أشكلت
عليك الأمور وتغير لك الجمهور فارجع الى رأى العقلاء وافزع الى
استشارة العلماء ولا تأنف من الاسترشاد ولا تستكف من الاستمداد

فلأن تسأل وتسلم خير لك من أن تستبد وتندم. وينبغي أن تكثر من استشارة ذوى الألباب لاسيما في الأمر الجليل قَلَمًا يَضِلُّ عن الجماعة رأى ويذهب عنهم صواب لأن إرسال الخواطر الثاقبة وإجالة الأفكار الصادقة لا يعزب عنها ممكن ولا يَنفَى عنها جائز. وقد قيل في متور الحكم: من أكثر المشورة لم يقدم عند الصواب مادحا وعند الخطأ عاذرا وإن كان الخطأ من الجماعة بعيدا. فاذا استشار الجماعة فقد اختلف أهل الرأى في اجتماعهم عليه وانفراد كل واحد منهم به فذهب القرس أن الأولى اجتماعهم على الارتباء وإجالة الفكر ليدرك كل واحد منهم ما قدحه خاطره وأنتجته فكره حتى إذا كان فيه قدح غورض أو توجه عليه ردّ نوقض كالحمدل الذى تكون فيه المناظرة وتقع فيه المنازعة والمشاجرة فانه لا يبقى فيه مع اجتماع القرائح عليه خلل إلا ظهر ولا زلل إلا بان. وذهب غيرهم من أصناف الأمم الى أن الأولى استسراز كل واحد بالمشورة لينجس كل واحد منهم فكره فى الرأى طمعا فى الخطوة بالالصواب فان القرائح إذا انفردت استكدها الفكر واستفرغها الاجتهاد وإذا اجتمعت فوضت وكان الأول من بدائنها متبوعا. ولكل واحد من المنهيين وجه ووجه الشانى أظهر. والذى أراه فى الأولى غير هذين المنهيين على الإطلاق ولكن يتنظر فى الشورى فان كانت فى حال واحدة هل هى صواب أم خطأ كان اجتماعهم عليها أولى لأن ما تردد بين امرين فالمراد منه الاعتراض على فساد أو ظهور المجحة فى صلاحه وهذا مع الاجتماع أبلغ وعند المناظرة أوضح. وإن كانت الشورى فى خطب قد استهم صوابه واستعجم جوابه من أمور خافية وأحوال غامضة لم ينحصرها عدد ولم يجمعها تقسيم ولا عرف لها جواب يكشف عن خطئه وصوابه فالأولى فى مثله انفراد كل واحد بفكره وخلوه بخاطره ليجتهد فى الجواب ثم يقع الكشف عنه أخطأ هو أم صواب فيكون

الاجتهاد في الجواب منفردا والكشف عن الصواب مجتمعا لأن الافتراء في الاجتهاد أوضح والاجتماع على المناظرة أبلغ فهكذا هذا وينبغي أن يسلم أهل الشورى من حسد أو تنافس فيمنعهم من تسليم الصواب لصاحبه ثم يعرض المستشار ذلك على نفسه مع مشاركتهم في الارتياح والاجتهاد فإذا تصفح أقاويل جميعهم كشف عن أصولها وأسبابها وبحث عن نتائجها وعواقبها حتى لا يكون في الأمر مقلدا ولا في الرأي مفوضا فإنه يستفيد بذلك مع ارتياضه بالاجتهاد ثلاث خصال : إحداهن معرفة عقله وصحة رويته والثانية معرفة عقل صاحبه وصواب رأيه والثالثة وضوح ما استعجم من الرأي وافتتاح ما أغلق من الصواب فإذا تقرّر له الرأي أمضاه ولا يؤاخذهم بعواقب الاكداء فيه فأنما على الناصح الاجتهاد وليس عليه ضمان النجاح لاسيما والمقادير غالبية ومتى عرف منه تقبّل المشير وكل الى رأيه وأسلم الى نفسه فصار فردا لا يعان برأى ولا يمدّ بمشورة . وقد قالت الفرس في حكمها : أضعف الحيلة خير من أقوى الشدة وأقلّ التأنى خير من أكثر العجلة والدولة رسول القضاء المبرم وإذا استبدّ الملك برأيه عميت عليه المرشد . وإذا ظفر برأى من خامل لا يراه للرأى أهلا ولا للمشورة مستوجبا اغتنمه عقوا فان الرأى كالفضالة تؤخذ أبّن وجدت ولا يهون لمهانة صاحبه فيطرح فان الدرة لا يضعها مهانة غائصها والفضالة لا تترك لذلة واجدها وليس يراد الرأى لمكان المشير به فيراعى قدره وأنما يراد لا تتفادع المستشار وأنشد أبو العيّن عن الأصمعي :

النصح أرخص ما باع الرجال فلا تردد على ناصح نصحا ولا تلم
 انّ النصائح لا تخفى مناهجها على الرجال ذوى الألباب والقهيم
 ثم لا وجه لمن تقرّر له رأى أن ينّى في أمضائه فان الزمان غادر والقرص

منتهزة والثقة عجز . وقيل للملك زال عنه ملكه : ما الذى سلبك ملكك
قال : تأخىرى عمل اليوم لعد . وقال الشاعر :

إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة ولا تك بالترداد للرأى مفسدا
فانى رأيت الريث فى العزم هجنة وإنقاذى الرأى العزيمة أرسدا

وينبغى لمن أنزل منزلة المستشار وأحل محل الناصح المواد حتى صار
مأمول النصح مرجو الصواب أن يؤدى حق هذه النعمة باخلاص
السرية ويكافئ على الاستسلام ببذل النصيح . فقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن من حق المسلم على المسلم إذا استنصحه
أن ينصحه » وربما أبطرته المشاورة فأعجب برأيه فاحذره فى المشاورة
فليس للعجب رأى صحيح ولا روية سليمة وربما شخ فى الرأى لعداوة
أو حسد أو مكر فاحذر العدو ولا تثق بحسود ولا عذر لمن استشاره عدو
أو صديق أن يكتم رأيا وقد استرشد ولا أن يخون وقد أوثق . روى
محمد بن المنكدر عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « المستشار معان والمستشار مؤتمن » . وقال سليمان بن دريد :
وأجب أخاك إذا استشارك ناصحا وعلى أخيك نصيحة لا تردد

ولا ينبغى أن يشير قبل أن يستشار الا فيما مس ولا أن يتبرع بالرأى الا
فيما لزم فانه لا ينفع من أن يكون رأيا متهما أو مطرحا وفى أى هذين كان
وصمة وانما يكون الرأى مقبولا اذا كان عن رغبة وطلب أو كان لباعث
وسبب . روى ابو بلال العجلي عن حذيفة بن اليمان عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال : « قال لقمان لابنه يا بني اذا استشهدت فاشهد واذا استعنت
فأعن واذا استشرت فلا تعجل حتى تنظر » . وقال يهس الكلابة :
من الناس من إن يستشرك فتجتهد له الرأى يستششك مالا تباعه
فلا تمنح الرأى من ليس أهله فلا أنت محمود ولا الرأى نافعه

(الفصل الرابع في كتمان السر) اعلم أن كتمان الأسرار من أقوى أسباب النجاح وأدوم لأحوال الصلاح . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استعينوا على الحاجات بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود » وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : سرّك أسيرك فان تكلمت به صرت أسيره . وقال بعض الحكماء لابنه : يا بني كن جوادا بالمال في موضع الحق ضئيلا بالأسرار عن جميع الخلق فان أحد جود المرء الاتفاق في وجه البر والبخل بمكتوم السر . وقال بعض الأدباء : من كتم سره كان الخيار اليه ومن أفشاه كان الخيار عليه . وقال بعض البلغاء : ما أسرك ما كتمت سرّك . وقال بعض الفصحاء : ما لم تغيبه الأضالع فهو مكشوف ضائع . وقال أنس بن أسيد :

ولا نفس سرّك إلّا اليك فان لكل نصيح نصيحا
فاني رأيت وشيئة الرجا ل لا يتركون أدما صحيحا الجدر
وكم من إظهار سر أراق دم صاحبه ومنع من نيل مطالبه ولو كتمه
كان من سطوته أمنا وفي عواقبه سلا ولنجاح حواجه راجيا . وقال
أنوشروان : من حصن سره فله تحصينه خصلتان الظفر بحاجته والسلامة
من السطوات وإظهار الرجل سر غيره أقبح من إظهار سر نفسه لأنه
يبوء باحدى وصمتين الخيانة ان كان مؤثما أو النيمة ان كان مستودعا
فأما الضرر فر بما استويا فيه أو تفاضلا وكلاهما مذموم وهو فيهما ملوم
وفي الاسترسال ببدء السر دلائل على ثلاث أحوال مذمومة : إحداها
ضيق الصدر وقلة الصبر حتى انه لم يتسع لسر ولم يقدر على صبر .
وقال الشاعر :

إذا المرء أفشى سره بلسانه ولا م عليه غيره فهو أحمق
إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق
والثانية — الغفلة عن تحذر العقلاء والسهو عن يقظة الأذكياء .

وقد قال بعض الحكماء: انفرّد بسرّك ولا تودعه حازما فيزل ولا جاهلا فيخون .
 والثالثة — ما ارتكبه من الغرر واستعمله من الخطر . وقد قال بعض
 الحكماء: سرّك من دمك فاذا تكلمت به فقد ارتقته * واعلم أن من الأسرار
 ما لا يستغنى فيه عن مطالعة صديق منّاهم واستشارة ناصح مسلّم فليختر
 العاقل لسره أمينا انّ لم يجد الى كتمه سبيلا وليتحرّ في اختيار من
 يأتمنه عليه ويستودعه إياه فليس كل من كان على الأموال أمينا كان
 على الأسرار مؤتمنا والعفة عن الأموال أيسر من العفة عن إذاعة الأسرار
 لأنّ الإنسان قد يذيع سرّ نفسه بمبادرة لسانه وسقط كلامه ويشعّ باليسير
 من ماله حفظا له وضنا به ولا يرى ما أضاع من سره كبيرا في جنب
 ما حفظه من سير ماله مع عظم الضرر الداخل عليه فن أجل ذلك
 كان أمناء الأسرار أشدّ تعذرا وأقل وجودا من أمناء الأموال وكان
 حفظ المال أيسر من كتم الأسرار لأنّ أحرّاز الأموال منيعة وأحرّاز
 الأسرار بارزة يذيعها لسان ناطق ويشيعها كلام سابق . وقال عمر
 ابن عبد العزيز رضي الله عنه: القلوب أوعية الاسرار والشفاه أقفالها
 والألسن مفاتيحها فليحفظ كل امرئ مفتاح سره . ومن صفات أمين
 السر أن يكون ذا عقل صاّد ودين حازم ونصح مبذول وودّ موفور
 وكتوما بالطبع فان هذه الأمور تمنع من الاذاعة وتوجب حفظ الأمانة
 فن كتمت فيه فهو عتقاء مغرب . وقيل في منشور الحكم: قلوب العقلاء
 حصون الأسرار . وليحذر صاحب السر أن يودع سره من يتطلع اليه
 ويؤثر الوقوف عليه فان طالب الودعة خائن . وقال صالح بن عبد القدوس :

لا تدع سرا الى طالبه منك فالتألم للسرمذيع

وليحذر كثرة المستودعين لسره فان كثرتهم سبب الاذاعة وطريق
 الى الاشاعة لأمرين: أحدهما أن اجتماع هذه الشروط في العدد الكثير
 معوز ولا بد اذا كثروا من أن يكون فيهم من أخل ببعضها . والثاني

ان كل واحد منهم يجد سبيلا الى فنى الاذاعة عن نفسه وإحالة ذلك على غيره فلا يضاف اليه ذنب ولا توجه عليه عَتَبٌ . وقد قال بعض الحكماء : كلما كثرت خزان الأسرار ازدادت ضياعا . وقال بعض الشعراء :

وسرك ما كان عند امرئ وسر الثلاثة غير الخفي

وقال آخر : فلا تنطق بسرك كل سر اذا ما جاوز الاثنين فاشي

ثم لو سلم من إذاعتهم لم يسلم من إدلائهم واستطاعتهم فان لمن ظفر بسر من فرط الادلال وكثرة الاستطالة ما ان لم يحجزه عنه عقل ولم يكفه عنه فضل كان أشد من ذل الرق وخضوع العبد . ولذلك قال بعض الحكماء : من أفتى سره كثرة عليه المتآمرون فاذا اختار (وأرجو أن يوفق للاختيار) اضطر الى استيداع سره فوليته كفى الاضطراب وجب على المستودع له أداء الامانة فيه بالتحفظ والتناسي له حتى لا يخطر له ببال ولا يدور له في خلد ثم يرى ذلك حزمة يرعاها ولا يدل إدلال اللئام . وحكى أن رجلا أسرا الى صديق له حديثا ثم قال أفهمت قال : بل جهلت قال أحفظت قال : بل نسيت . وقيل لرجل : كيف كتبناك للسرا قال : أجمع الخبير وأحلف للمستخير . وقال بعض الشعراء :

ولو قدرت على نسيان ما اشتملت مني الضلوع على الأسرار والخبر
لكنت أول من ينسى سرائره اذ كنت من نشرها يوما على خطر
(١) وحكى أن عبد الله بن طاهر تذاكر الناس في مجلسه حفظ السر فقال ابنه :

(١) لا ينبغي مافي هذه الأبيات من الاضطراب وعدم التماسك . والرواية الصحيحة مذكورة الصنفى في شرح لامية العجم قلا عن صاحب هذا الكتاب قال مانصه . وحكى الماوردى أن عبد الله بن طاهر تذاكر الناس في مجلسه حفظ السر فقال

ومستودعي سرا تضمنت سره فأودعته من مستقر الحشا قبرا

فقال ابنه وهو صبي

وما السر في قلبي تكلو بحفرة لأنى أرى المدفون يخطر الحشرا

ولكن أخفيه عنى كأننى من المهر يوما ما أظنت به خبرا

كتبه أحمد إبراهيم

وَمُسْتَوْدِعِي سِرَا تَضَمَّنَتْ سِرَهُ فَأَوْدَعَتْهُ مِنْ مُسْتَقَرِّ الْحَشَا قَبْرًا
 وَلَكِنِّي أَخْفِيهِ عَنِّي كَأَنِّي مِنَ الدَّهْرِ يَوْمًا مَا أَحْطَتْ بِهِ خَيْرًا
 وَمَا السِّرُّ فِي قَلْبِي كَيْتٌ بِخَفَرَةٍ لَأَنِّي أَرَى الْمَدْفُونُ يَنْتَظِرُ النَّشْرَ
 (الفصل الخامس في المزاح والضحك) اعلم أن للمزاح ازاحة عن
 الحقوق ومخرجاً إلى القطيعة والمعقوق بصم المازح ويؤذى الممازح
 فوصمة المازح أن يذهب عنه الهيبة والبهاء ويجرئ عليه الغوغاء والسفهاء
 وأما أذية الممازح فلا أنه معقوق بقول كرية وفعل ممض إن أمسك عنه
 أحزن قلبه وإن قابل عليه جانب أدبه فحق على العاقل أن يتقيه ويتره
 نفسه عن وصمة مساويه . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
 قال : « المزاح استدراج من الشيطان واختداع من الهوى » . وقال
 عمر بن عبد العزيز : اتقوا المزاح فإنه حقة تورث ضغينة . وقال بعض
 الحكماء : إنما المزاح سباب إلا أن صاحبه يضحك وقيل : إنما سمي المزاح
 مزاحاً لأنه يزيح عن الحق . وقال إبراهيم النخعي : المزاح من سخف
 أو بطر . وقيل في منشور الحكم : المزاح يأكل الهيبة كما تأكل النار
 الحطب . وقال بعض الحكماء : من كثر مزاحه زالت هيئته ومن كثر
 خلافه طابت غيبته . وقال بعض البلغاء : من قل عقله كثر هزله .
 وذكر خالد بن صفوان المزاح فقال : يصك أحدكم صاحبه بأشد من
 الجندل وينشقه أحرف من الخردل ويفرغ عليه أحر من المرجل ثم
 يقول إنما كنت أمازحك . وقال بعض الحكماء : خير المزاح لا ينال
 وشره لا يقال فنظمه النيسابوري في قصيدته الجامعة للأدب فقال وزاد :

شر مزاح المرء لا يقال وخيره يا صاح لا ينال
 وقد يقال كثرة المزاح من الفقى تدعو إلى التلاحي
 إن المزاح بدؤه حلوه لكننا آخره عداوه
 يحتد منه الرجل الشريف ويحتري بسخفه السخيف

وقال أبو نواس

خل جنيتك لرام وامض عنه بسلام
مت بداء الصمت خير لك من داء الكلام
انما السالم من السجم فاه بلجام
ربما استفتح بالمرح مفايق الحمام
والمنايا آكلات شاربات للأفام

واعلم أنه قلما يعرى من المزاح من كان سهلا فالعاقل يتوخى بمزاحه إحدى حالتين لا ثالثة لهما : أحدهما إيناس المصاحبين والتودد إلى المخالطين وهذا يكون بما أنس من جميل القول وبسط من مستحسن الفعل . وقد قال سعيد بن العاص لابنه : اقتصد في مزاحك فإن الإفراط فيه يذهب البهاء ويجرى عليك السفهاء وإن التقصير فيه يفض عنك المؤانسين ويوحش منك المصاحبين . والحالة الثانية أن ينفى بالمزاح ما طرأ عليه من سأم وأحدث به من هم ققد قيل : لا بد للصدور أن ينفث . وأنشدت لأبي الفتح البستي :

أفد طبعك المكدود بالجدراحة ييم وعله بشيء من المزح
ولكن إذا أعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح

وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يمزح على هذا الوجه روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إني لأمزح ولا أقول إلا حقا » فمن مزاحه صلى الله عليه وسلم ما روى أن عجوزا من الأنصار أتته فقالت يا رسول الله أدع لي بالمغفرة فقال : اما علمت أن الجنة لا يدخلها العجائز فصرخت فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : أما قرأت من القرآن قول الله عز وجل « إنا أنشأناهم إنشاءً فجعلناهم أبكارا عربا اترابا » وأتته أخرى في حاجة لزوجها فقال لها : ومن زوجك فقالت : فلان فقال لها : الذي في عينه بياض فقالت لا فقال لي فانصرفت عجلى إلى زوجها

وجعلت تتأمل عينيه فقال لها : ما شأنك فقالت : أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن في عينيك بياضا فقال : أما ترين بياض عيني أكثر من سوادهما . وسئل الشعبي عن أكل لحم الشيطان فقال : نحن نرضى منه بالكفاف وقيل له : ما اسم امرأة ابليس لعنه الله فقال : ذلك نكاح ماشهدناه وقال رجل لفلان : بكم تعمل معي قال : بطعامي فقال له : أحسن قليلا قال : فأصوم الاثنين والخميس . وقد كان أبو هريرة رضي الله عنه مسترسلا في مزاحه . وروى ابن قتيبة في المعارف أن مروان ربما كان يستخلفه على المدينة فيركب حمارا قد شدة عليه برذعة فيسير فيلقى الرجل فيقول : الطريق قد جاء الأمير وربما أتى الصبيان وهم يلعبون لعبة الاعراب فلا يشعرون حتى يلقى نفسه بينهم ويضرب برجله فيفزع الصبيان فينفرون وهذا خروج عن القدر المستسمح به ويوشك أن يكون لهذا الفعل منه تأويل سائع . وقد كان صهيب بن سنان مزاحا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : أتأكل تمرًا وبك رمد فقال يا رسول الله إنما أمضغ على الناحية الأخرى وإنما استجاز صهيب أن يعرض لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالمزح في جوابه لأن استخباره صلى الله عليه وسلم قد كان يتضمن المزح فأجابه عن استخباره بما يوافقته مساعدة لغرضه وتقربا من قلبه والا فليس لأحد أن يجعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم مزحا لأن المزح هزل ومن جعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم مزحا فقد عصى الله ورسوله وصهيب كان أطوع لله سبحانه وتعالى من أن يكون بهذه المنزلة فقد قال صلى الله عليه وسلم : «أنا سابق العرب وصهيب سابق الروم وسلمان سابق الفرس وبلال سابق الحبش» وليحذر أن يسترسل في مازحة عدو فيجعل له طريقا إلى إعلان المساوى هزلا وهو مجذو ويفسح له في التشفي مزحا وهو محق . وقد قال بعض الحكماء : إذا مازحت عدوك ظهرت عيوبك .

وأما الضحك فان اعتياده شاغل عن النظر في الأمور المهمة مذهب
عن الفكر في التواضع الملمة وليس لمن أكثر منه هيبة ولا وقار ولا لمن
وسم به خطر ولا مقدار . روى أبو إدريس الخولاني عن أبي
ذر الغفاري قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إياك وكثرة الضحك
فانه يميم القلب ويذهب بنور الوجه » . وروى عن ابن عباس في قوله
تعالى : « ما لهذا الكتاب لا يفاد صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها » أن الصغيرة
الضحك . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : من كثر ضحكك قلت هيبتك
وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : اذا ضحك العالم ضحكة مج من العلم
مجة . وقيل في منشور الحكم : ضحكة المؤمن غفلة من قبله والقول
في الضحك كالقول في المزاح ان تجاوز الانسان نفعه وأوحش منه
وان أئمه كانت حاله ما وصفناه فليكن بدل الضحك عند الايناس تبسما
وبشرا . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : التبسم دعاة وهذا أبلغ
في الايناس من الضحك الذي قد يكون استهزاء وتعجبا وليس ينكر منه
المرء النادرة لطارئ استغفل النفس عن دفعه . هذا رسول الله صلى الله
عليه وسلم وهو أملك الخلق لنفسه قد تبسم حتى بدت نواجذه وانما
كان ذلك منه صلى الله عليه وسلم على الوجه الذي ذكرناه

(الفصل السادس في الطيرة والقأل) اعلم أنه ليس شيء أضر بالرأى
ولا أفسد للتدبير من اعتقاد الطيرة ومن ظن أن خوار بقرة أو نعب
غراب يرتد قضاء أو يدفع مقدورا فقد جهل . وقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر » .
فالعدوى ما يظنه الناس من تعدي العلل والأمراض فأخبر أنها لا تعدى
فقليل يارسول الله انا نرى النقبة من الحرب في مشفر البعير فتعدى
الى جميعه فقال صلى الله عليه وسلم : فما أعدى الأول . وأما الهامة فهو
ما كانت العرب في الجاهلية تعتقده من أن القاتل اذا طل دمه فلم

يدرك بثأره صاحته هامة في القبر اسقوني . قال الزبير بن زيد يعنيها :
يا عمرو ^(١) إلا تدع شمتي ومنقصتي أضربك حتى تقول الهامة اسقوني
وقال إبراهيم بن هرمة

وكيف وقد صاروا عظاما وأقبرا يصيح صداها بالعشي وهامها
تفانوا ولم يبقوا وكل قبيلة سريح الى ورد الفناء كرامها
واما الصفر فهو كالخية يكون في الجوف يصيب الماشية والناس
وهو أعدى عندهم من الحرب فيه يقول الشاعر :
لا يمسك الساق من أين ولا وصف ولا يعض على شرسوفه الصفر
وروى أبو هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال : « اذا ظننتم فلا تحققوا واذا حسدتم فلا تبغوا واذا تطيرتم فامضوا
وعلى الله فتوكلوا » وقال الشاعر :

طيرة الناس لا ترد قضاء فاعذر الدهر لا تشبه بلوم
أى يوم تخصه بسعود والمنيا يا يتزلن في كل يوم
ليس يوم إلا وفيه سعود ونحوس تجري لقوم وقوم
وقد كانت الفرس أكثر الناس طيرة وكانت العرب اذا أرادت سفرا
انفرت أول طائر تلقاه فان طار يمنة سارت وتيمنت واذا طار يسرة
رجعت وتشاءمت فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال : « أقزوا
الطير على وكثاتها » . وحكى عكرمة قال : كنا جلوسا عند ابن عباس رضى الله
عنها فمر طائر يصيح فقال رجل من القوم خير فقال ابن عباس : لا خير
ولا شر . وقال لبيد :

لمعرك ما تدرى الضوارب بالحصى ولا زاجرت الطير ما الله صانع
واعلم أنه قلما يخلو من الطيرة أحد لاسيما من عارضته المقادير

(١) هذا البيت من قصيدة نسبها صاحب الأملأ في صفحة ٢٥٩ من الجزء الأول

لدى الإصح العتوانى .

في إرادته وصيته القضاء عن طلبته فهو يرجو والياس عليه أغلب ويأمل
والخوف اليه أقرب فإذا عاقه القضاء وخانه الرجاء جعل الطيرة عذر
خيبته وغفل عن قضاء الله عز وجل ومشيئته فإذا تطير أحجم عن
الاقدام ويئس من الظفر وظن أن القياس فيه مطرد وأن العسرة فيه
مستمرة ثم يصير ذلك له عادة فلا ينجح له سعي ولا يتم له قصد . فأما
من ساعدته المقادير وواقفه القضاء فهو قليل الطيرة لاقدامه ثقة باقباله
وتعويلا على سعادته فلا يصده خوف ولا يكفه خور ولا يؤوب
الاظفارا ولا يعود الامنحطا لأن الغنم بالاقدام والخبية مع الاحجام فصارت
الطيرة من سمات الادبار واطراحها من أمارات الاقبال فينبغي لمن منى
بها وعلى أن يصرف عن نفسه وساوس النوكى ودواعى الخيبة
وذرائع الحرمان ولا يجعل للشيطان سلطانا في تقص عزائمه ومعارضة
خالقه ويعلم أن قضاء الله تعالى عليه غالب وأن رزقه له طالب وأن
الحركة سبب فلا يثنيه عنها ما لا يضر مخلوقا ولا يدفع مقدورا . ويمض
في عزائمه وثقا بالله تعالى ان أعطى وراضيا به ان منع . فقد روى
أبوهريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن في الانسان ثلاثة
الطيرة والظن والحسد فخرجه من الطيرة أن لا يرجع ومخرجه من
الظن أن لا يحقق ومخرجه من الحسد أن لا يبغي » . وروى عنه صلى
الله عليه وسلم أنه قال : « كفارة الطيرة التوكل على الله تعالى » . وقيل
في مشور الحكم : الخير في ترك الطيرة وليقل ان عارضه في الطيرة ريب
أو خامره فيها وهم ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من
تطير فليقل اللهم لا يأتى بالخيرات إلا أنت ولا يدفع السيئات إلا أنت
ولا حول ولا قوة إلا بالله » . وقد روى أن رجلا جاء الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله : انا نزلنا دارا فكثرت فيها عددنا
وكثرت فيها أموالنا ثم تحولنا عنها الى أخرى فقللت فيها أموالنا وقل فيها

عددنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ذروها فهي ذميمة . وليس هذا القول منه صلى الله عليه وسلم على وجه الطيرة ولكن على طريق التبرك بما فارق وترك ما استوحش منه الى ما أنس به . وأما القال ففيه تقوية للعزم وباعث على الجته ومعونة على الظفر فقد تفاعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزواته وحروبه . وروى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع كلمة فأعجبته فقال : أخذنا فالك من فيك . فينبغي لمن تفاعل أن يتأول القال بأحسن تأويلاته ولا يجعل لسوء الظن على نفسه سيلا فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : «إن البلاء موكل بالمنطق» روى أن يوسف عليه السلام شكى الى الله تعالى طول المجلس فأوحى الله تعالى اليه يا يوسف أنت حبست نفسك حيث قلت : رب السجن أحب اليّ ولو قلت العافية أحب اليّ لعوفيت . وحكى أن المؤمل بن أميّل الشاعر لما قال يوم الحيرة :

شَفَّ المؤمل يوم الحيرة النظر ليت المؤمل لم يخلق له بصر
عمى فأتاه آت في منامه فقال له : هذا ما طلبت . وحكى أن الوليد ابن يزيد بن عبد الملك تفاعل يوما في المصحف فخرج له قوله تعالى :
«واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد» فزق المصحف وأنشأ يقول :

أتوعد كل جبار عنيد فما أنا ذاك جبار عنيد
إذا ما جئت ربك يوم حشر فقل يارب مرزقي الوليد
فلم يلبث الا أياما حتى قتل شر قتلة وصلب رأسه على قصره ثم
على سور بلده فتعوذ بالله من البغي ومصارعه والشيطان ومصايده وهو
حسبنا وعليه توكلنا

(الفصل السابع في المروءة) اعلم أن من شواهد الفضل ودلائل الكرم المروءة التي هي حلية النفوس وزينة الهمم فالمروءة مراعاة الأحوال التي تكون على أفضلها حتى لا يظهر منها قبيح عن قصد ولا يتوجه اليها ذم

باستحقاق . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من عامل الناس فلم يظلمهم وحتشهم فلم يكذبهم ووعدهم فلم يخلفهم فهو ممن بكت مروءته وظهرت عدالته ووجبت أخوته » . وقال بعض البلغاء : من شرائط المروءة أن يتعفف عن الحرام ويتصلف عن الآثام وينصف في الحكم ويكف عن الظلم ولا يطمع فيما لا يستحق ولا يستطيل على من لا يسترق ولا يعين قويا على ضعيف ولا يؤثر دينا على شريف ولا يسر ما يعقبه الوزر والآثم ولا يفعل ما يقبح الذكر والاسم . وسئل بعض الحكماء عن الفرق بين العقل والمروءة فقال : العقل يأمرك بالأئنف والمروءة تأمرك بالأجل . ولن تجد الأخلاق على ما وصفنا من حد المروءة منطبعة ولا عن المراعاة مستغنية وإنما المراعاة هي المروءة لا ما انطبعت عليه من فضائل الأخلاق لأن غرور الهوى ونازع الشهوة يصرفان النفس أن تركب الأفضل من خلائقها والأجل من طرائقها وإن سلمت منها وبعيد أن تسلم إلا لمن استكمل شرف الأخلاق طبعاً واستغنى عن تهذيبها تكلفاً وطبعاً . وقال الشاعر :

من لك بالمحض وليس محض يخبث بعض ويطيب بعض
ثم لو استكمل الفضل طبعاً وفي المعوز أن يكون مستكملاً لكان في
المستحسن من عادات دهره والموضوع من اصطلاح عصره من حقوق
المروءة وشروطها ما لا يتوصل إليه إلا بالمعانة ولا يوقف عليه إلا بالتفقد
والمراعاة فثبت أن مراعاة النفس على أفضل أحوالها هي المروءة
وإذا كانت كذلك فليس ينقاد لها مع ثقل كلفها إلا من تسهلت عليه
المشاق رغبة في الحمد وهانت عليه الملاذ حذراً من الذم ولذلك قيل :
سيد القوم أشقاهم . وقال أبو تمام الطائي :

والحمد شهد لا يرى مشواره يحنيه آلا من نقيع الخنظل
غلّ لحامله ويحسبه الذي لم يؤه عاتقه خفيف الحمل

وقد لحظ المتنبي ذلك في قوله :

لولا المشقة ساد الناس كلهم الجود يفقر والاقدام قتال
وله أيضا

وإذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام
والداعي الى استسهال ذلك شيثان : أحدهما علو الهمة والثاني شرف
النفس أما علو الهمة فلا أنه باعث على التقدم وداع الى التخصيص أنفة
من نحول الضعة واستنكارا لمهانة النقص ولذلك قال النبي صلى الله عليه
وسلم : « إن الله يحب معالي الأمور وأشرافها ويكره دنيها وسفاسفها » .
وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال : لا تصغرن هممكم
فانى لم أر أقمعد عن المكرمات من صغراهمم . وقال بعض الحكماء : الهمة
راية الجدد . وقال بعض البلغاء : علو الهمة بذر النعم . وقال بعض العلماء : إذا
طلب رجلان أمرا ظفربه أعظمهما مروءة . وقال بعض العلماء : من ترك
التماس المعالي بسوء الرجاء لم ينل جسيا . وأما شرف النفس فانه به يكون
قبول التأديب واستقرار التقويم والتهديب لأن النفس ربما جمحت
عن الأفضل وهي به عارفة ونفرت عن التأديب وهي له مستحسنة لأنها
عليه غير مطبوعة وله غير ملائمة فتصير منه أنف ولضده الملائم أثر .
وقد قيل : ما أكثر من يعرف الحق ولا يطيعه وإذا شرفت النفس كانت
للآداب طالبة وفى الفضائل راغبة فاذا مازجها صارت طبعها ملائمة
فما واستقر فأما من منى بعلو الهمة وسلب شرف النفس فقد صار عرضة
لأمر أعوزته آلتة وأفسدته جهالته فصار كضري روم تعلم الكتابة
وأحرس يريد الخطبة فلا يزيده الاجتهاد الا عجزا والطلب الاعوزا ولذلك
قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما هلك امرؤ عرف قدره » . وقيل
لبعض الحكماء من أسوأ الناس حالا قال : من بعدت همته واتسعت
أمنيته وقصرت آلتة وقلت مقدرته . وقال أفنون التغلبى :

ولا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله للشئء ياليت ذالبا
 لعمر ك ما يدري أمرؤ كيف يتق اذا هو لم يجعل له الله واقبا
 وقال بعض الحكماء: تجنبوا المتى فانها تذهب بيهجة ما خولتم وتستصغرون
 بها نعمة الله عليكم . وقيل في مشور الحكم: المتى من بضائع النوكى فان
 صادف بهمته حظا نال به أملا كان فيما ناله كالمفتصب وفيما وصل اليه
 كالمغلب اذ ليس في الحظوظ تقدير لحق ولا تمييز لمستحق وانما
 هى كالسحاب الذى يمسك عن منابت الاثجار الى مغاوص البحار
 ويترل حيث صادف من خبيث وطيب فان صادف أرضا طيبة نفع
 وان صادف أرضا خبيثة ضر كذلك ان صادف نفسا شريفة نفع
 وكان نعمة عامة وان صادف نفسا دنية ضر وكان نقمة طامة . وحكى
 أن موسى بن عمران عليه السلام دعا على قوم بالعذاب فأوحى اليه قد
 ملكت أسفلها على أعلاها فقال: يارب كنت أحب لهم عذابا عاجلا
 فأوحى الله تعالى اليه أليس هذا كل العذاب العاجل الأليم . فأما شرف
 النفس اذا تجرد عن علو الهمة فان الفضل به عا طل والقدر به خامل وهو
 كالقوة فى الجلد الكسل والجبان الفشل تضع قوته بكسله وجلده بفشله
 وقد قيل فى مشور الحكم: من دام كسله خاب أمله وقال بعض الشعراء:
 اذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هوانا بها كانت على الناس أهونا
 فنفسك أكرمها وان ضاق مسكن عليك لها فاطلب لنفسك مسكنا
 وإياك والسكنى بمترل ذلة يمد مسيئا فيه من كان محسنا
 وشرف النفس مع صغر الهمة أولى من علو الهمة مع دناءة النفس
 لأن من علت همته مع دناءة نفسه كان متعديا الى طلب ما لا يستحقه
 ومتخطيا الى آلتاس ما لا يستوجبه ومن شرفت نفسه مع صغر همته
 فهو تارك لما يستحق ومقصر عما يجب له وفضل ما بين الأمرين
 ظاهر وان كان لكل واحد منهما من الذم نصيب . وقد قيل لبعض

الحكماء ما أصعب شيء على الإنسان قال : ان يعرف نفسه ويكتم الأسرار
فاذا اجتمع الأمران واقترن بشرف النفس علو الهمة كان الفضل
بهما ظاهرا والأدب بهما وافرا ومشاق الحمد بينهما مسهلة وشروط
المروءة بينهما متينة . وقد قال الحصين بن المنذر الرقاشي :

ان المروءة ليس يدركها امرؤ ورث المكارم عن أب فأضاعها
أمرته نفس بالدناءة وانحنا ونهته عن سبيل العلا فأطاعها
فاذا أصاب من المكارم خلّة بيني الكريم بها المكارم باعها
واعلم أن حقوق المروءة أكثر من أن تحصى وأخفى من أن تظهر
لأن منها ما يقوم في الوهم حسا ومنها ما يقتضيه شاهد الحال حدسا
ومنها ما يظهر بالفعل ويخفى بالتغافل فلذلك أعوز استيفاء شروطها الا
جملا يتنبه الفاضل لها ليقظته ويستدل العاقل عليها بفطرتة وان كان
جميع ما تضمنه كتابنا هذا من حقوق المروءة وشروطها وانما نذكر في هذا
الفصل الأشهر من قواعدها وأصولها والأظهر من شروطها وحقوقها
محصورا في تقسيم جامع وهو ينقسم قسمين :

أحدهما شروط المروءة في نفسه . والثاني شروطها في غيره . فأما
شروطها في نفسه بعد التزام ما أوجبه الشرع من احكامه فيكون بثلاثة
أمور : وهى العفة والزهارة والصيانة . فأما العفة فتوعان : أحدهما العفة
عن المحارم والثاني العفة عن المآثم فأما العفة عن المحارم فتوعان : أحدهما
ضبط الفرج عن الحرام والثاني كف اللسان عن الأعراض . فأما
ضبط الفرج عن الحرام فلا أن عدمه مع وعيد الشرع وزاجر العقل
معزة فاضحة وهتكة واضحة ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من
وُقِيَ شَرِّ ذَنْبِهِ وَلَقَلَّعَهُ وَقَبَّعَهُ قَعْدٌ وَوُقِيَ » يريد بذنبه الفرج وبقَلَّعَهُ
اللسان وبقَبَّعَهُ البطن . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« أحب العفاف الى الله تعالى عفاف الفرج والبطن » وحكى أن

معاوية رضي الله عنه سأل عمرا عن المروءة فقال : تقوى الله تعالى وصلة
الرحم وسأل المغيرة فقال : هي العفة عما حرم الله تعالى والحرفة فيما أحل الله
تعالى وسأل يزيد فقال : هي الصبر على البلوى والشكر على النعمى والعفو
عند القدرة فقال معاوية : أنت منى حقا . وقال أنوشروان لابنه هرمز
فقال الكامل المروءة من حصن دينه ووصل رحمه وأكرم إخوانه . وقال
بعض الحكماء : من أحب المكارم اجتنب المحارم . وقيل : عار الفضيحة يكرر
لذتها . وقد أنشدني بعض أهل الأدب للحسن بن علي رضي الله عنهما :
الموت خير من ركوب العار والعار خير من دخول النار
* والله من هذا وهذا جارى *

والداعى الى ذلك شيان : أحدهما ارسال الطرف والثاني اتباع الشهوة
وقد روى عن النبي عليه السلام أنه قال لعلي بن أبي طالب كرم الله
وجهه : يا علي لا تتبع النظرة النظرة فان الأولى لك والثانية عليك وفي
قوله لا تتبع النظرة النظرة تأويلان : أحدهما لا تتبع نظري عينك نظرها
والثاني لا تتبع الأولى التي وقعت سهوا بالنظرة الثانية التي توقعها عمدا .
وقال عيسى بن مريم عليه السلام : إياكم والنظرة بعد النظرة فانها تزرع
في القلب الشهوة وكفى بها لصاحبها فتنة . وقال علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه : العيون مصايد الشيطان . وقال بعض الحكماء : من أرسل
طرفه استدعى حتفه . وقال بعض الشعراء :

وكنتم متى أرسلت طرفك رائدا لقلبك يوما أتعبتك المناظر
رأيت الذي لا كنه له أنت قادر عليه ولا عن بعضه أنت صابر
وأما الشهوة فهي خادعة العقول وغادرة الأبواب ومحسنة القبايح
ومسولة الفضائح وليس عطب إلا وهى له سبب وعليه أُنِبَ ولذلك
قال النبي عليه السلام : « أَرِجْ مِنْ كُنْ فِيهِ وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ وَحَفِظَ
مِنْ الشَّيْطَانِ : مَنْ مَلَكَ نَفْسَهُ حِينَ يَرِغِبُ وَحِينَ يَرِهَبُ وَحِينَ يَشْتَهَى

وحين يغضب . وقهرها عن هذه الأحوال يكون بثلاثة أمور : .
 أحدها غض الطرف عن إثارتها وكفه عن مساعدتها فانه الرائد المحرك
 والقائد المهلك . روى سعيد بن سنان عن أنس بن مالك عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تقبلوا الىّ بست أتعبل اليكم بالجنة قالوا
 وما هي يا رسول الله قال : اذا حدث أحدكم فلا يكذب واذا وعد فلا
 يخلف واذا أوّمن فلا يخون غصوا أبصاركم واحفظوا فروجكم وكفوا
 أيديكم » . والثاني ترغيبها في الحلال عوضا واقناعها بالمباح بدلا فان الله
 ما حرم شيئا الا وأغنى عنه بمباح من جنسه لما علمه من نوازع الشهوة
 وتركيب الفطرة ليكون ذلك عونا على طاعته وحاجزا عن مخالفته .
 وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : ما أمر الله تعالى بشيء الا وأعان
 عليه ولا نهى عن شيء الا وأغنى عنه . والثالث إشعار النفس تقوى
 الله تعالى في أوامره واتقائه في زواجره وإلزامها ما ألزم من طاعته وتحذيرها
 ما حذر من معصيته وإعلامها أنه لا يخفى عليه ضمير ولا يعزب عنه
 قطمير وأنه يحازي المحسن ويكافئ المسىء وبذلك نزلت كتبه وبلغت
 رسله . روى ابن مسعود أن آخر ما نزل من القرآن « وآتقوا يوما
 ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون » وآخر
 ما نزل من التوراة « اذا لم تستح فاصنع ما شئت » وآخر ما نزل من الانجيل
 « شر الناس من لا يبالي أن يراه الناس مسيئا » وآخر ما نزل من الزبور
 « من يزرع خيرا يحصد زرعه غبطة » فاذا أشعرها ما وصفت انتقادت
 الى الكف وأذعنت بالاتقاء فسلم دينه وظهرت مروءته فهذا شرط .
 وأما كف اللسان عن الأعراض فلا أن عدمه ملاذ السفهاء وانتقام
 أهل الفوغاء وهو مستسهل الكلف واذا لم يقهر نفسه عنه برادع كاف
 وزاجر صاّد تلبط بممارته وتخط بمضاره وظن أنه لتجافى الناس عنه حتى
 يتقى ورتبة ترتقى فهلك وأهلك . فلذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم :

«ألا إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم حرام عليكم» جُمع بين الدم والعرض لما فيه من إغفار الصدور وإبداء الشرور وإظهار البذاء واكتساب الأعداء ولا يبقى مع هذه الأمور وزن لموموق ولا مروءة للمحوظ ثم هو بها موزور ولا أجلها مهجور مزجور . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «شر الناس من أكرمه الناس آتقاء لسانه» وقال بعض الحكماء : إنما هلك الناس بفضول الكلام وفضول المال . وما قدح في الأعراض من الكلام نوعان : أحدهما ما قدح في عرض صاحبه ولم يتجاوز به إلى غيره وذلك شيثان الكذب وفحش القول . والثاني ما يتجاوز به إلى غيره وذلك أربعة أشياء : الغيبة والنميمة والسعاية والسب بقذف أو شتم وربما كان السب أنكاهاً للقلوب وأبلغها أثراً في النفوس ولذلك زجر الله عنه بالحد تغليظاً وبالتفسيق تشديداً وتضعيلاً وقد يكون ذلك لأحد شيئين إما انتقام يصدر عن سفه أو بداء يحدث عن لؤم . وقد روى أبو سلمة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «المؤمن غز كريم والفاجر خب لئيم» . وقال ابن المقفع : الاستطالة لسان الجهالة . وكف النفس عن هذه الحلال بما يصدها من الزواجر أسلم وهو بذى المروءة أجمل فهذا شرط . وأما العفة عن المآثم فنوعان : أحدهما الكف عن المجاهرة بالظلم والثاني زجر النفس عن الاسرار بخيانة . فأما المجاهرة بالظلم فتعزى لمهلك وطنيان متلف وهو يتوَلَّى أن يستمر إلى فتنة أو جلاء فأما الفتنة في الأغلب فتحيط بصاحبها وتنعكس على البادئ بها فلا تنكشف إلا وهو بها مصروع كما قال الله تعالى : «ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله» . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الفتنة نائمة فمن أيقظها صار طعاماً لها» . وقال جعفر بن محمد : الفتنة حصاد للظالمين وقال بعض الحكماء : صاحب الفتنة أقرب شيء أجلاً وأسوأ شيء عملاً . وقال بعض الشعراء :

وكننت كعز السوء قامت لجنحتها الى مدينة تحت الثرى تستثيرها
وأما الجلاء فقد يكون من قوة الظالم وتطاول مدته فيصير ظلمه مع
المكينة جلاء وفناء كالنار اذا وقعت في يابس الشجر فلا تبقى معها مع
تمكنها شيئا حتى اذا أفتت ما وجدت اضمحلت ونحمت فكذا حال
الظالم مهلك ثم هالك . والباعث على ذلك شيثان الجراءة والقسوة ولذلك
قال النبي عليه السلام : « اطلبوا الفضل والمعروف عند الرءاء من أمتي
تعيشوا في أكتافهم » والصادق عن ذلك أن يرى آثار الله تعالى في الظالمين
فان له فيهم عبرا ويتصور عواقب ظلمهم فان فيها مزدجرا . وقد روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أصبح ولم ينو ظلم أحد غفر الله
له ما اجترم » . وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم « يا علي اتق دعوة المظلوم فانه إنما يسأل الله حقه
وان الله لا يمنع ذا حق حقه » . وقيل في منشور الحكم : ويل للظالم من
يوم المظالم . وقال بعض البلغاء : من جار حركه أهلكه ظلمه . وقال بعض
الشعراء :

وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سيلى بظالم
وأما الاسرار بالخيانة فضعة لأنه يبذل الخيانة مهين ولقلة الثقة به
مستكين . وقيل في منشور الحكم : من يخن يهن . وقال خالد الربيعي : قرأت
في بعض الكتب السالفة أن مما تعجل عقوبته ولا تؤخر الأمانة
تخان والاحسان يكفر والرحم تقطع والبغى على الناس . ولو لم يكن من
ذم الخيانة الا ما يحده الخائن في نفسه من المنلة لكفاه زاجرا ولو تصور
عقبى أمانته وجدوى ثقته لعلم أن ذلك من أريج بضائع جاهه وأقوى
شفعاء تقدمه مع ما يحده في نفسه من العز ويقابل عليه من الاعظام .
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أد الأمانة الى من
أتمتكم ولا تخن من خانك » . وروى سعيد بن جبير قال لما نزلت هذه

الآية : «ومن أهل الكلاب من إن تأمنه بقنطار يؤده اليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده اليك الا ما دمت عليه قائماً ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل» يعنون أن أموال العرب حلال لهم لأنهم من غير أهل الكلاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كذب أعداء الله ما من شيء كان في الجاهلية الا وهو تحت قدمي الا الأمانة فانها مؤداة الى البر والفاجر . ولا يحمل ما يتظاهر به من الأمانة زورا ولا ما يبيده من العفة غرورا فينهتك الزور وينكشف الغرور فيكون مع هتكه للتدليس أقبح ولمعة الرياء أفضح . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنا والصدقة مغرما» وقال بعض الحكماء : من أتمس أربعة بأربع أتمس مالا يكون . من أتمس الجزء بالرياء أتمس مالا يكون . ومن أتمس مودة الناس بالغلظة أتمس مالا يكون . ومن أتمس العلم براحة الجسد أتمس مالا يكون . والداعي الى الخيانة شيطان : المهانة وقلة الأمانة فاذا حسمهما عن نفسه بما وصفت ظهرت مروءته فهذا شرط قد استوفينا فيه أقسام العفة . وأما الزهادة فنوعان : أحدهما الزهادة عن المطامع الدنية والثاني الزهادة عن مواقف الريية فأما المطامع الدنية فلأن الطمع ذل والدناءة لؤم وهما أدفع شيء للرؤية . وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه : اللهم انى أعوذ بك من طمع يهدى الى طبع . وقال بعض الشعراء :

لا تخضعن لمخلوق على طمع فان ذلك نقص منك في الدين

واسترزق الله مما في خزائنه فانما هو بين الكاف والنون

والباعث على ذلك شيطان الشره وقلة الأثرة فلا يقنع بما أوتى وإن كان كثيرا لأجل شرهه ولا يستنكف مما منع وإن كان حقيرا لقلة أنفته وهذه حال من لا يرضى لنفسه قدرا ويرى المال أعظم خطرا

يقربى بذل أهون الأمرين لأجلهما مغنا وليس لمن كان المال عنده أجل ونفسه عليه أقل إصغاء لتأنيب ولا قبول لتأديب . وروى أن رجلا قال يارسول الله أوصني قال : عليك باليأس مما في أيدي الناس وإياك والطمع فإنه فقر حاضر وإذا صليت صلاة فصل صلاة مودع وإياك وما يعتذر منه . وقال بعض الشعراء :

ومن كانت الدنيا مناه وهمه سبته المني واستعبده المطامع
وحسم هذه المطامع شيثان : اليأس والقناعة . وقد روى عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن روح القدس نفث في روعي أن نفسا لن تموت حتى تستوفى رزقها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب ولا يحلنكم ابطاء الرزق على أن تطلبوه بمعاصي الله تعالى فإن الله عز وجل لا يدرك ما عنده الا بطاعته » فهذا شرط . وأما مواقف الريبة فهي التردد بين منزلتي حمد وذم والوقوف بين حالتي سلامة وسقم فتوجه إليه لأئمة المتوهمين وبناله ذلة المريين وكفى بصاحبها موقفا ان صح افتضاح وان لم يصح امتن . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : «دع ما يريبك الى ما لا يريبك» وسئل محمد بن علي عن المروءة فقال : ألا تعمل في السر عملا تستحي منه في العلانية وقال حسان بن أبي سنان : ما وجدت شيئا هو أهون من الورع قيل له وكيف قال : إذا أرتبْتُ بشئ تركته . والداعي الى هذه الحال شيثان : الاسترسال وحسن الظن والمنازع منهما شيثان : الحياء والحذر وربما انتفت الريبة بحسن الثقة وارتفعت التهمة بطول الخبرة . وقد حكى عن عيسى بن مريم عليه السلام أنه رآه بعض الحوارين وقد خرج من منزل امرأة ذات جفور فقال : ياروح الله ما تصنع هنا فقال الطيب انما يداوى المرضى . ولكن لا ينبغي أن يجعل ذلك طريقا الى الاسترسال وليكن الحذر عليه أغلب وإلى الخوف من تصديق التهم أقرب فإكل ريبة

ينفيها حسن الثقة . هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أبعد خلق الله من الريب وأصونهم من التهم وقف مع زوجته صفية ذات ليلة على باب المسجد يحادثها وكان معتكفا فتربه رجلان من الأنصار فلما رأياه أسرعا فقال لهما : على رسلكما إنها صفية بنت حيي فقالا : سبحان الله أوفيك شك يا رسول الله فقال مه : ان الشيطان يجري من أحدكم مجرى لحمه ودمه فخشيت أن يقذف في قلبكما سوءا . فكيف من تخالجت فيه الشكوك وتقابلت فيه الظنون فهل يعرى في مواقف الريب من فادح محقق ولائم مصدق . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اذا لم يشق المرء الا بما عمل فقد سعد » واذا استعمل الحزم وغلب الحذر وترك مواقف الريب ومظان التهم ولم يقف موقف الاعتذار ولا عذر لم يختار لم يختلج في نزاهته شك ولم يقدر في عرضه إفك . وقد قال الشاعر :

أصونك أن أدل عليك ظنا لأن الظن مفتاح اليقين
وقال سهل بن هرون مؤنة المتوقف أيسر من تكلف المتعسف . وقال بعض الحكماء : من حسن ظنه بمن لا يخاف الله تعالى فهو مخدوع . وأنشدني بعض أهل الأدب لأبي بكر الصولي رحمه الله قوله :

أحسن ظني بأهل دهرى فحسن ظني بهم دهاني
لأمن الناس بعد هذا ما الخوف الا من الأمان

فهذا شرط استوفينا فيه نوعي النزاهة . وأما الصيانة وهي الثالث من شروط المروعة فنوعان : أحدهما صيانة النفس بالتماس كفايتها وتقديم مادتها والثاني صيانتها عن تحمل المزن والاسترسال في الاستعانة . فأما التماس الكفاية وتقدير المأداة فلا نحتاج الى الناس كل مهتضم وذليل مستقفل وهو لما فطر عليه محتاج الى ما يستتمه ليقم أود نفسه ويدفع ضرورة وقته ولذلك قالت العرب في أمثالها : كلب جوال خير من أسد

رابض . وما يستمده نوعان : لازم وندب . فأما اللازم فما قام بالكفاية وأفضى الى سد الخلة وعليه في طلبه ثلاثة شروط : أحدها استطابته من الوجوه المباحة وتوقي المحظورة فإن المواد المحزمة مستخبة الأصول محوقة المحصول ان صرفها في يتر لم يؤجر وان صرفها في مدح لم يشكر ثم هولاً وزارها محتقب وعليها معاقب . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يعجبك رجل كسب مالا من غير حله فان أنفقه لم يقبل منه وان أمسكه فهو زاده الى النار . وقال بعض الحكماء : شر المال ما لزمتك إثم مكسبه وحرمت أجر انفاقه . ونظر بعض الخوارج الى رجل من أصحاب السلطان يتصدق على مسكين فقال : انظر اليهم حسناتهم من سيئاتهم . وقال علي بن الجهم :

سر من عاش ماله فاذا حاسس به الله سره الاعدام

والثاني طلبه من أحسن جهاته التي لا يلحقه فيها غرض ولا يتدنس له بها عرض فان المال يراد لصيانة الأعراض لا لا ابتذالها ولعز النفوس لا لا ذلالها . وقال عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه : يا حبذا المال أصون به عرضي وأرضى به ربي . وقال أبو بشر الضرير : كفى حزنا أني أروح وأغتدى ومالي من مال أصون به عرضي وأكثر ما ألقى الصديق بمرحبا وذلك لا يكفي الصديق ولا يرضى وسئل ابن عائشة عن قول النبي صلى الله عليه وسلم : « اطلبوا الخواص من حسان الوجوه » فقال معناه من أحسن الوجوه التي تحل . والثالث أن يتأني في تقدير مادته وتدير كفايته بما لا يلحقه خلل ولا يناله زلل فان يسير المال مع حسن التقدير وإصابة التقدير أجدى نقما وأحسن موقعا من كثيره مع سوء التقدير وفساد التقدير كالبنر في الأرض اذا روى يسيره زكا وان أهمل كثيره اضمحل . وقال محمد بن علي رضي الله عنه : الكمال في ثلاثة العفة في الدين والصبر

على التواضع وحسن التدبير في المعيشة . وقيل لبعض الحكماء فلان غني فقال : لا أعرف ذلك ما لم أعرف تديره في ماله فاذا استكمل هذه الشروط فيما يستمته من قدر الكفاية فقد أدى حق المروءة في نفسه . وسئل الأخنف بن قيس عن المروءة فقال : العفة والحرفة . وقال بعض الحكماء لابنه : يا بني لا تكن على أحد كلاً فانك تزداد ذلاً واضرب في الأرض عوداً وبدأ ولا تأسف لـ مال كان فذهب ولا تعجز عن الطلب لو صب ولا نصب فهذا حال الالزام . وقد كان ذوو الهمم العالية والنفوس الأبية يرون ما وصل الى الانسان كسباً أفضل مما وصل اليه إرثاً لأنه في الارث في جدوى غيره وبالكسب مجدي الى غيره وفرق ما بينهما في الفضل ظاهر . وقال كشاجم :

لا أستلذ العيش لم أدأب له طلباً وسعياً في الهواجر والغلس
وأرى حراماً أن يؤاتيني الغنى حتى يحاول بالعناء ويلتمس
فاصرف نوالك عن أخيك موفراً فالليث ليس يسع إلا ما فترس
وأما التدب فهو ما فضل عن الكفاية وزاد على قدر الحاجة فان الأمر
فيه معتبر بحال طالبه فان كان ممن تقاعد عن مراتب الرؤساء وتناصر
عن مطاولة النظراء واتقبض عن منافسة الأكفاء فحسبه ما كفاه فليس
في الزيادة الا شره ولا في الفضول الا نهم وكلاهما مذموم . وقد قال
النبي صلى الله عليه وسلم : « خير الرزق ما يكفي وخير الذكر الخفي » .
وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الدنيا كل على العاقل . وقال
عبد الله بن مسعود : المستغنى عن الدنيا بالدنيا كقطع النار بالتبن .
وقال بعض الحكماء : اشتر ماء وجهك بالقناعة وتسل عن الدنيا بتجافها
عن الكرام . فان كان ممن منى بعلو الهمم وتحركت فيه أريحية الكرم
وأثر ان يكون رأساً مقدماً وأن يرى في النفوس معظماً ومفخماً فالكفاية
لا تقله حتى يكون ماله فاضلاً ونائلاً فائضاً فقد قيل لبعض العرب

ما المروءة فيكم قال : طعام ما كول ونائل مبذول وبشر مقبول . وقد قال الأحنف بن قيس :

فلو مدَّ سَرَوِي بِمال كثير لجدت وكنت له باذلا
فان المروءة لا تستطاع اذا لم يكن مالها فاضلا

وأما صيانتها عن تحمل المنن والاسترسال في الاستعانة فلا أن المننة استرقاق الأحرار تحدث ذلة في المنون عليه وسطوة في المان والاسترسال في الاستعانة تثقل ومن ثقل على الناس هان ولا قدر عندهم لمهان . وقال رجل لعمر رضى الله عنه : خدمك بنوك فقال : أغنانى الله عنهم . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه لابنه الحسن فى وصيته له : يا بنى ان استطعت أن لا يكون بينك وبين الله ذو نعمة فافعل ولا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حرا فان اليسير من الله تعالى أكرم وأعظم من الكثير من غيره وان كان كل منه كثيرا . وقال زياد لبعض الدهاقين : ما المروءة فيكم قال : اجتناب الريب فانه لا ينبل مريب وإصلاح الرجل ماله فانه من مروءته وقيامه بحوائجه وحوائج أهله فانه لا ينبل من احتاج الى أهله ولا من احتاج أهله الى غيره . وأنشد ثعلب :

من عف خف على الصديق لقاءه وأخو الحوائج وجهه مملول
وأخوك من وفرت ما فى كيسه فاذا عبثت به فانت تقيسل

وان كان الناس لمة لا يستغنون عن التعاون ولا يستقلون عن المساعد والمظافر فاما ذلك تعاون ائتلاف يتكافئون فيه ولا يتفاضلون وربما كان المستعين فيه مفضلا والمعين مستفضلا كاستعانة السلطان بجنده والمزارع بأكرته فليس من هذا بد ولا لأحد عنه غنى وانما الذى يتصور عنه الكرام تعاون التفضيل فيقبضون عن أن يستعينوا للثلا يكون عليهم يد ويسارعون أن يعينوا لأن يكون لهم يد ومن أقدم من غير اضطرار على الاستعانة بجاه أو بمال فقد أوهى مروءته واستنبل

صيانته ومن دعاه الاضطراب لثائب ألم أو حادث هم إلى الاستعانة بمن يتنفس به من خناق كربه ويتخلص به من وثاق نوائبه فلا لوم على مضطر فان أغتته الاستعانة بالجاه عن الاستعانة بالمال فلا عذره في التعرض للال ويعدل إلى ولاية الأمور فان الحوائج عندهم أنجح وهي عليهم أسهل وهم لذلك مندوبون فهم لا يجدون لهم مساويا وليصبرن على إبطائهم فان تراكم الأمور عليهم يشغلهم إلا عن الملح الصبور ولذلك قيل: قدم لحاجتك بعض لجأجتك . وقال أبو سارة سحيم بن الأعرف :

تعدّ قرابة وتعدّ صهرا ويسعد بالقرابة من رعاها
وما زرنأك من عدم ولكن يهش إلى الامارة من رجاها
وأيا ما فعلت فأت نفسي تعدّ صلاح نفسك من غناها

فان تعذر عليه صلاح حاله إلا بمال يستعين به على نوائبه كان له مع الضرورة فسحة لكن ان وجده قرضا مردودا لم يأخذه صلة وجودا فان القرض مستسمح به في المروآت . هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما أعلی الله من قدره وفضله على خلقه قد اقترض ثم قضى فأحسن وقال صلى الله عليه وسلم : « من أعياه رزق الله تعالى حلالا فليستدن على الله وعلى رسوله » وقال صلى الله عليه وسلم : « المستدين تاجر الله في أرضه » . وقال البحري :

ان لم يكن كثر فقل عطية يبلغ بها باغى الرضا بعض الرضا
أو لم يكن هبة فقرض يسرت أسبابه وكواهب من أقرضا

ولئن كان الدين رقا فهو أسهل من رق الافضال . وقد روى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال : من أراد البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء قيل وما في خفة الرداء من البقاء قال : قلة الدين فان أعوزه ذلك الا استمناحا فهو الرق المذل ولذلك قيل : لا مروءة لمقل . وقال بعض الحكماء : من قبل صلتك فقد باعك مروءته وأذل لقدرك عزه

وجلالته . والذي يتناسك به الباقي من مروءة الراغبين واليسير النافه من صيانة السائلين وان لم يبق لذى رغبة مروءة ولا لسائل تصون أربعة أمور هي جهد المضطر: أحدها أن يتجافى ضرع السائلين وأبهة المستقلين فيذل بالضرع ويحرم بالأبهة وليكن من التجميل على ما يقتضيه حال مثله من ذوى الحاجات . وقد قيل لبعض الحكماء متى يفحش زوال النعم قال: اذا زال معها التجميل . وأنشد بعض أهل الأدب لعل بن الجهم :

هي النفس ما حملتها لتحمل وللدهر أيام تجور وتعطل
وعاقبة الصبر الجميل جميلة وأحسن أخلاق الرجال التفضل
ولا عار إن زالت عن الحر نعمة ولكن عارا أن يزول التجميل

والثاني أن يقتصر في السؤال على ما دعت إليه الضرورة وقادته إليه الحاجة ولا يجعل ذلك ذريعة الى الاغتنام فيحرم باغتنامه ولا يعذر في ضرورته . وقد قال بعض الحكماء: من ألف المسئلة ألقه المنع . والثالث أن يعذر في المنع ويشكر على الاجابة فانه ان منع فعلا لا يملك وان أجيب فالى ما لا يستحق . فقد قال النمر بن تولب :

لا تنفضين على امرئ في ماله وعلى كرائم صلب مالك فاغضب
والرابع أن يعتمد على سؤال من كان للسئلة أهلا وكان النجح عنده مأمولا فان ذوى المكنة كثير والمعين منهم قليل . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم «الخير كثير وقليل فاعله» . والمرجو للاجابة من تكاملت فيه خصاها وهي ثلاث : إحداهن كرم الطبع فان الكريم مساعد واللكيم معاند . وقد قيل: المخذول من كانت له الى اللئام حاجة . والثانية سلامة الصدر فان العدو ألَّب على نكبتك وحَبَّ في نائبتك وقد قيل: من أوغرت صدره استدعيت شره فان رق لك بكرم طبعه

ورحك بحسن ظفره فأعظم بها محنة أن يصير عدوك لك راحما .
وقد قال الشاعر :

وحسبك من حادث بامرئ ترى حاسديه له راحينا
والثالث ظهور المِكنة فان من سأل مالا يمكن فقد أحال وكان
كاستنھض المسجون ومستسعف المديون وكان بالردّ خليقا وبالحرمان
حقيقا . وقد قال علي كرم الله وجهه : من لا يعرف لا حتى يقال له لا
فهو أحق . ووصى عبدالله بن الأھم ابنه فقال : يا بني لا تطلب الحوائج
من غير أهلها ولا تطلبها في غير حينها ولا تطلب مالست له مستحقا
فانك إن فعلت ذلك كنت حقيقا بالحرمان . وقال الشاعر :

ولا تسألن امرأ حاجة يحاول من ربه مثلها
فترك ما كنت حملته ويبدأ بحاجته قبلها

فهذا ما يختص بشروط المروءة في نفسه . وأما شروط المروءة في غيره
فثلاثة : الموازنة والمياسرة والافضال . أما الموازنة فنوعان : أحدهما
الاسعاف بالجاه والثاني الاسعاف في النوائب . فأما الاسعاف بالجاه
فقد يكون من الأعلى قدرا والأفدأ أمرا وهو أرخص المكارم ثمنا
والطف الصنائع موقعا وربما كان أعظم من المال نفعا وهو الظل
الذي يلجأ اليه المضطرون والحي الذي يأوي اليه الخائفون فان أوطأه
اتسع بكثرة الأنصار والشيع وان قبضه انقطع بنفور الغاشية والتبع
فهو بالبلد ينمي ويزيد وبالكف يتقص ويبد فلا عذر لمن منح
جاءا أن يخل به فيكون أسوأ حالا من البخل بماله الذي قد يعتد
لنوائبه ويستبقيه للذته ويكثره لذتيته . وبضد ذلك من يخل بجاهه
لأنه قد أضاعه بالشح وبتدّه بالبخل وحرّم نفسه غنيمة مكنته وفرصة
قدرته فلم يعقبه الا ندما على فائت وأسفا على ضائع ومقتا يستحكم
في النفوس وذما قد ينتشر في الناس . وقد روى عن النبي صلى الله

عليه وسلم أنه قال: «أنخلق كلهم عيال الله وأحب خلق الله تعالى إليه أحسنهم صنيعا إلى عياله». وقال بعض الحكماء: أصنع الخير عند إمكانه يبق لك حمده عند زواله وأحسن والدولة لك يحسن لك والدولة عليك واجعل زمان رخائك عتة لزمان بلائك. وقال بعض البلغاء: من علامة الاقبال اصطناع الرجال. وقال بعض الأدباء: بذل الجاه أحد الجباين. وقال ابن الأعرابي: العرب تقول من أمل شيئا هابه ومن جهل شيئا عابه. وبذل الجاه قد يكون من كرم النفس وشكر النعمة وضده من ضده وليس بذل الجاه لالتباس الجزاء بذلا مشكورا وإنما هو بائع جاهه ومعاوض على نعم الله تعالى وآلائه فكان بالذم أحق. وأشد بعض الأدباء لعلي بن عباس الرومي رحمه الله:

لا يبذل العرف حين يبذله كمشترى الحمد أو كعتاضه
بل يفعل العرف حين يفعله لجوهر العرف لا لأعراضه

وعلى من أسعد بجاهه ثلاثة حقوق يستكثرها الشكر ويستمد بها المزيد من الأجر: أحدها أن يستسهل المعونة مسرورا ولا يستقلها كارها فيكون بنعم الله تعالى متبرما ولا حسانه متسخطا. فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من عظمت نعمة الله تعالى عليه عظمت مؤنة الناس عليه» فمن لم يحتمل تلك المؤنة عترض تلك النعمة للزوال. والثاني مجانبة الاستطالة وترك الامتنان فانهما من لؤم الطبع وضيق الصدر وفيهما هدم الصنيع وإحباط الشكر. وقد قيل للحكيم اليوناني من أضييق الناس طريقا وأقلهم صديقا قال: من عاشر الناس بعبوس وجهه واستطال عليهم بنفسه. والثالث أن لا يقرن بمشكور سعيه تقريبا بذنب ولا توبخا على هفوة فلا يفي مضض التوبيخ بادرآك النجح ويصير الشكر وجدا والحمد عيبا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أقبلوا ذوى الهيئات غفراهم» وقال النابغة الجعدي:

ألم تعلم أن الملامة تنفعها قليل إذا ما الشيء ولى فأدبر
وأما الاسعاف في النوائب فلا بُدَّ الأيام غادرة والنوازل غائرة
والحوادث عارضة والنوائب راكضة فلا يعذر فيها الا عليم ولا يستنقذه
منها الا سليم وقد قال عدى بن حاتم :

كنى زاجرا للمرء أيام دهره تروح له بالواعظات وتفتدى

فاذا وجد الكريم مصابا بحوادث دهره حثه الكرم وشكر النعم على
الاسعاف فيها بما استطاع سبيلا اليه ووجد قدرة عليه . روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير من الخير معطيه وشر من الشر فاعله »
وقيل لبعض الحكماء : هل شيء خير من الذهب والفضة قال : معطيها
والاسعاف في النوائب نوعان : واجب وتبرع . فاما الواجب فما
اخص بثلاثة أصناف وهم : الأهل والاخوان والجيران أما الأهل
فلهماسة الرحم وتعاطف النسب وقد قيل لم يسد من احتاج أهله الى
غيره . وقال حسان بن ثابت :

وإن امرأ نال المني لم ينل به قريبا ولا ذا حاجة لزهيده

وإن امرأ عادى الرجال على الفنى ولم يسأل الله الغنى لحسود

وأما الاخوان فلم يستحكم الود ومتأكد العهد . وسئل الأخنف
ابن قيس عن المروءة فقال : صدق اللسان ومواساة الاخوان وذكر الله
تعالى في كل مكان . وقال بعض حكماء الفرس : صفة الصديق أن يبذل
لك ماله عند الحاجة وتهسه عند النكبة ويحفظك عند المغيب . ورأى
بعض الحكماء رجلين يصطحبان لا يفترقان فسأل عنهما فقيل هما صديقان
فقال : ما بال أحدهما فقير والآخر غني . وأما الجار فلدنو داره واتصال
مزاره قال على كرم الله وجهه : ليس حسن الجوار كف الأذى بل الصبر
على الأذى . وقال بعض الحكماء : من أجار جاره أعانه الله وأجاره .

وقال بعض البلغاء : من أحسن الى جاره فقد دل على حسن نجاره .
وقال بعض الشعراء :

وللبحار حق فاحترز من أذاته وماخير جار لم يزل لك مُؤذيا
فيجب من حقوق المروءة وشروط الكرم في هؤلاء الثلاثة تحمل أنقاعهم
وإسعافهم في نوائبهم ولا فسخة لذى مروءة عند ظهور المكنة أن يكلمهم
الى غيره أو يلجئهم الى سؤاله وليكن سائل نفسه عنهم فانهم عيال كرمه
وأضياف مروءته فكما أنه لا يحسن أن يلجئ عياله وأضيافه الى الطلب
والرغبة فهكذا من عاله كرمه وأضافته مروءته . وقال بعض الشعراء :
حق على السيد المرجو نائله والمستجار به في العرب والعجم
أن لا ينيل الأفاصى صوب راحته حتى يخص به الأدنى من الخدم
ان الثروات اذا جاشت غواربه روى السواحل ثم امتد في الأمم
وأما التبرع فيمن عدا هؤلاء الثلاثة من البعءاء الذين لا يدلون بنسب
ولا يتعلقون بسبب فان تبرع بفضل الكرم وفائض المروءة فنهض في
حوادثهم وتكفل بنوائبهم فقد زاد على شروط المروءة وتجاوزها الى
شروط الرياسة . وقيل لبعض الحكماء أى شيء من أفعال الناس يشبه
أفعال الاله قال : الاحسان الى الناس . وان كف تشاغلا بما لزم فلا لوم
ما لم يلجأ اليه مضطر لأن القيام بالكل معوز والتكفل بالجميع متعذر
فهذا حكم الموازنة . وأما المياسرة فنوعان : أحدهما العفو عن الهفوات
والثانى المسامحة فى الحقوق . فأما العفو عن الهفوات فلا أنه لامبرأ من
سهو وزلل ولا سليم من نقص أو خلل ومن رام سلما من هفوه واتمس
بريئا من نبوه فقد تعدى على الدهر بشططه وخادع نفسه بغلطه وكان
من وجود بغيته بعيدا وصار باقتراحه فردا وحيدا . وقد قالت الحكماء :
لا صديق لمن أراد صديقا لا عيب فيه . وقيل لأنوشروان هل من أحد
لا عيب فيه قال : من لا موت له وإذا كان الدهر لا يوجد ما طلب ولا

ينيله ما أحب وكان الوحيد في الناس مرفوضا قصيا والمنقطع عنهم وحشيا لزمه مساعدة زمانه في القضاء ومياسرة اخوانه في الصفع والاغضاء . روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ان الله تعالى أمرني بمداواة الناس كما أمرني بأداء الفرائض » . وقال بعض الأدباء : ثلاث خصال لا تجتمع الا في كريم حسن المحضر واحتمال الزلة وقلة المال . وقال ابن الرومي :

فعدوك مبسوط لذنب مقتم وودك مقبول بأهل ومرحب
ولو بلغتني عنك أذني أقمتها لدى مقام الكاشح المتكذب
فلست بتقلب اللسان مضارما خيلا اذا ما القلب لم يتقلب
واذا كان الاغضاء حتما والصفع كرما ترتب بحسب الهفوة وتنزل
بقدر الذنب . والهفوات نوعان : صفائر وكبائر . فالصفائر مغفورة
والنفوس بها معذورة لأن الناس مع أطوارهم المختلفة وأخلاقهم المتفاضلة
لا يسمون منها فكان الوجد فيها مطرحا والعتب مستقبحا . وقد قال
بعض العلماء : من هجر أخاه من غير ذنب كان كمن زرع زرعاً ثم حصده
في غير أوانه . وقال أبو العتاهية :

وشر الأخلاء من لم يزل يعاتب طورا وطورا يذم
يربك النصيحة عند اللقاء ويريك في السر يرى القلم
وأما الكبائر فنوعان أن يهفوها خاطيا ويذل بها ساهيا فالخرج فيها
مرفوع والعتب عليها موضوع لأن هفوة الخاطيء هدر ولومه هذر .
وقال بعض الحكماء : لا تقطع أخاك الا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه .
وقال الأحنف بن قيس : حق الصديق أن تحمل له ثلاثا : ظلم الغضب
وظلم الدالة وظلم الهفوة . وحكى ابن عون أن غلاما هاشميا عريد على
قوم فأراد عمه أن يسيء به فقال يا عم : إني قد أسأت وليس معي عقلي
فلا تسيئ بي ومعك عقلك . وقال أبو نواس :

لم أؤاخذك إذ جنيت لأني وائق منك بالاخاء الصحيح
 بجميل العدو غير جميل وقبيح الصديق غير قبيح
 فان تشبه خطؤه بالعمد وسهوه بالقصد تثبت ولم يلم بالتوهم فيكون
 ملوما ولا يلوم بالظن فيصير مذموما ولذلك قيل : التثبت نصف العفو .
 وقال بعض الحكماء : لا يفسدك الظن على صديق أصلحك اليقين له وقال
 بعض شعراء هذيل :

فبعض الأمر تصلحه ببعض فان الغث يحمله السمين
 ولا تعجل بظنك قبل خبر فعند الخبر تنقطع الظنون
 ترى بين الرجال العين فضلا وفيما أضمرُوا الفضل المبين
 كلون الماء مشتبها وليس تخبر عن مذاقسه العيون

والثاني أن يعتمد ما اجترم من كبائره ويقصد ما اجترح من سيئاته
 ولا يخلو فيما أتاه من أربع أحوال : فالحال الأولى أن يكون موتورا
 قد قابل على وترته وكافأ على مساءته فاللائمة على من وتره عائدة وإلى
 البادئ بها راجعة لأن المكافئ أعذر وإن كان الصنف أجمل ولذلك
 قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إياكم والمشاورة فانها تميم العزة وتحبي
 العزة » . وقال بعض الحكماء : من فعل ما شاء لقي ما لم يشأ . وقال بعض
 الأدباء : من نالته إساءتك همه مساءتك وقال بعض البلغاء : من أولع
 بقبح المعاملة أوجع بقبح المقابلة . وقال صالح بن عبد القدوس :

إذا وترت أمراً فاحذر عداوته من يزرع الشوك لا يحصد به عنباً
 إن العدو وإن أبدى مسالمة إذا رأى منك يوماً فرصة وثباً
 والاغضاء عن هذا أوجب وإن لم تكن المكافأة ذنباً لأنه قد رأى
 عقيب إساءته فان واصل الشر واصلته المكافأة . وقد قيل : باعتراك الشر
 يعترلك وبحسن النصفة يكون المواصلون . وقال بعض الحكماء : من كنت

سببا لبلائه وجب عليك التلطف له في علاجه من دائه . وقد قال
أوس بن حجر :

إذا كنت لم تعرض عن الجهل والخطا أصبت حلياً أو أصابك جاهل
والحال الثانية أن يكون عدواً قد استحكمت شحناؤه واستوعرت
سراؤه واستخسنت ضراؤه فهو يتربص بدوائر السوء انتهازاً لفرصه
ويتجرجع بمهانة العجز مرارة غصصه فإذا ظفر بنائبة ساعدها وإذا
شاهد نعمة عاندها فالبعد منه حذراً أسلم والكف عنه متاركة أغم
فانه لا يسلم من عواقب شره ولا يفلت من غوائل مكره . وقد قالت
الحكمة : لا تعرضن لعدوك في دولته فإذا زالت كفيت شره . وقال لقمان
لابنه : يا بني كذب من قال ان الشر بالشر يطفأ فان كان صادقا فليوقد
نارين ولينظر هل تطفئ احدهما الأخرى وانما يطفئ الخير الشر
كما يطفئ الماء النار . وقال جعفر بن محمد : كفالك من الله نصراً أن ترى
عدوك يعصى الله فيك . وقال بعض الحكماء : بالسيرة العادلة يقهر المعادى
وقال البحتري :

وأقسم لا أبزك بالشر مثله كفى بالذي جازيتي لك جازياً
والحال الثالثة أن يكون لثيم الطبع خبيث الأصل قد أغراه لؤم
الطبع على سوء الاعتقاد وبعثه خبث الأصل على اتیان الفساد فهو
لا يستقيح الشر ولا يكف عن المكروه فهذه الحالة أظن لأن الاضرار
بها أعم ولا سلامة من مثله الا بالبعد والانقباض ولا خلاص منه
الا بالصفح والاعراض فانه كالسبع الضار في سوارح الغنم وكالنار
المتأججة في يابس الحطب لا يقربها الا تالف ولا يدنو منها الا هالك .
روى مكحول عن أبي أمامة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « الناس كشجرة ذات جنى ويوشك أن يعودوا كشجرة ذات
شوك إن ناقدهم ناقدهم وإن هربت منهم طلبوك وإن تركتهم

لم يتركوك قيل يا رسول الله وكيف المخرج قال : أقرضهم من عرضك
 ليوم فافتك . وقال عبد الله بن العباس : العاقل الكريم صديق كل أحد
 إلا من ضره والجاهل اللئيم عدو كل أحد إلا من نفعه وقال : شر مافي
 الكريم أن يمنعك خيره وخير مافي اللئيم أن يكف عنك شره . وقال
 بعض البلغاء : أعداؤك دأوك وفي البعد عنهم شفاؤك . وقال بعض
 البلغاء : شرف الكريم تفاوله عن اللئيم . ووصى بعض الحكماء ابنه فقال :
 يا بني إذا سلم الناس منك فلا عليك أن لاتسلم منهم فإنه كلما اجتمعت
 هاتان النعمتان . وقال عبد المسيح بن نفيلة :

الخير والشر مقرونان في قرن فانخير متبع والشر محذور
 والحال الرابعة أن يكون صديقا قد استحدث نية وتغيرا أو أخا
 قد استجذ جفوة وتنكرا فأبدى صفحة عقوقه وأطرح لازم حقوقه
 وعدل عن بر الاخاء الى جفوة الأعداء فهذا قد يعرض في المودات
 المستقيمة كما تعرض الأمراض في الأجسام السليمة فان عولجت
 اقلعت وان أهملت أسقمت ثم أتلفت ولذلك قالت الحكماء : دواء
 المودة كثرة التعااهد . وقال كشاجم :

أقل ذا الودّ عثرته وقفه على سنن الطريق المستقيمة
 ولا تسرع بمعبئة اليه فقد يهفو وينته سليمة
 ومن الناس من يرى أن متاركة الاخوان اذا نفروا أصلح واطراحهم
 اذا فسدوا أولى كأعضاء الجسد اذا فسدت كان قطعها أسلم فان شخ
 بها سرت الى نفسه وكالثوب اذا خلق كان اطراحه بالجديد له أجمل .
 وقد قال بعض الحكماء : رغبتك فيمن يزهد فيك ذل نفس وزهدك
 فيمن يرغب فيك صغريمة . وقد قال بزرجهر : من تغير عليك في مودته
 فدعه حيث كان قبل معرفته . وقال نصر بن أحمد :

صل من دنا وتناس من بعدا لاتكرهن على الهوى أحدا

قد أكثر حواء إذ ولدت فاذا جفا ولد نخذ ولد
 فهذا مذهب من قل وفاؤه وضعف إixaؤه وساءت طرائقه وضاعت
 خلائقه ولم يكن فيه فضل الاحتمال ولا صبر على الادلال فقابل على
 الجفوة وعاقب على الهفوة واطرح سالف الحقوق وقابل العقوق بالعقوق
 فلا بالفضل أخذ ولا الى العفو أخذ وقد علم أن نفسه قد تطفى عليه
 فتزديه وأن جسمه قد يستقم عليه فيؤله ويؤذيه وهما أخص به وأخفى
 عليه من صديق قد تميز بذاته وانفصل بأدواته فيريد من غيره لنفسه
 ما لا يجده من نفسه لنفسه هذا عين المحال ومحض الجهل مع أن من
 لم يحتمل بقى فردا وانقلب الصديق فصار عدوا وعداوة من كان صديقا
 أعظم من عداوة من لم يزل عدوا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم :
 « أوصاني ربي بسبع الاخلاص في السر والعلانية وأن أعفو عمن
 ظلمني وأعطى من حرمي واصل من قطعتي وأن يكون صمتي فكرا ونطقي
 ذكرا ونظري عبرة » . وقال لقمان لابنه : يا بني لا تترك صديقك الأول
 فلا يطمئن اليك الثاني يا بني اتخذ ألف صديق والألف قليل ولا تتخذ
 عدوا واحدا والواحد كثير . وقيل للهلب بن أبي صفرة ما تقول في العفو
 والعقوبة قال : هما بمنزلة الجود والبخل فتمسك بأيهما شئت . وأنشد ثعلب
 إذا أنت لم تستقبل الأمر لم تجد بكفيك في ادباره متعلقا
 إذا أنت لم تترك أخاك وزلة إذا زلها أو شكتما أن تفرقا
 فاذا كان الأمر على ما وصفت فمن حقوق الصصح الكشف عن
 سبب الهفوة ليعرف الداء فيعالجه فان من لم يعرف الداء لم يقف
 على الدواء . كما قد قال المتنبي :

فان الجرح ينفر بعد حين اذا كان البناء على فساد
 واذا كان ذلك كذلك فلا يخلو حال السبب من أن يكون ملل
 أو زلل فان كان ملل فودات الملول ظل الغمام وحلم النيام . وقد قيل

بقى مشور الحكم : لا تأمنن للمول وان تحلى بالصلة وعلاجه أن يترك على
 مله فيمل الجفاء كما مل الاخاء . وان كان لزلل لوحظت أسبابه فان
 كان لها مدخل في التأويل وشبهة تُؤل الى جميل حمله على أجل
 تأويل وصرفه الى أحسن جهة كالذى حكى عن خالد بن صفوان أنه
 مر به صديقان له فعزج عليه أحدهما وطواه الآخر فقيل له في ذلك فقال :
 نعم عزج علينا هذا بفضلله وطوانا ذلك بثقتنا بنا . وأنشد بعض أهل
 الأدب لمحمد بن داود الاصفهاني :

وتزعم للواشين أنى فاسد عليك وأنى لست فيما عهدتني
 وما فسدت لي يعلم الله نية عليك ولكن ختني فاتهمتني
 غدرت بعهدى عامداً وأخفتني تخفت ولو آمنتني لأمنتني
 وان لم يكن لزلله في التأويل مدخل نظر حاله بعد زلله فان ظهر ندمه
 وبان نجله فالندم توبة وانجل إنابة ولا ذنب لتائب ولا لوم على منيب
 ولا يكلف عذرا عما سلف فيلجأ الى ذل التحريف أو نجل التعنيف
 ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إياكم والمعاذر فان أكثرها مفاجر »
 وقال علي رضي الله عنه : كفى بما يعتذر منه تهمة . وقال مسلم بن قتيبة
 لرجل اعتذر اليه : لا يدعونك أمر قد تخلصت منه الى الدخول في أمر
 لعلك لا تخلص منه . وقال بعض الحكماء : شفيح المذنب إقراره وتوبته
 اعتذاره . وقال بعض البلغاء : من لم يقبل التوبة عظمت خطيئته ومن
 لم يحسن الى التائب قبحت إساءته . وقال بعض الحكماء : الكرم من أوسع
 المغفرة اذا ضاقت بالذنب المعذرة . وقال بعض الشعراء :

العذر يلحقه التحريف والكذب وليس في غير ما يرضيك لي أرب
 وقد أسأت فبالنعمى التي سلفت إلا منتف بعفو ماله سبب
 وان عجل العذر قبل توبته وقتم التنصل قبل إنابته فالعذر توبة
 والتنصل إنابة فلا يكشف عن باطن عذره ولا يعتف بظاهر عذره

فيكون لثيم الظفر سيئ المكافاة . وقد قيل : من غلبته الحدة فلا تفتقر
بؤدته . وقال بعض الحكماء : شافع المذنب خضوعه الى عذره . وقال
بعض الشعراء :

إِقبل معاذير من يأتيك معتذرا إن برّ عندك فيما قال أوبخرا
فقد أطاعك من يرضيك ظاهره وقد أجلك من يعصيك مستترا
وإن ترك نفسه في زلله ولم يتداركه بعذره وتصله ولا محاه بتوبته
وإنابته راعيت حاله في المتاركة فستجده لاينفك فيها من أمور ثلاثة
أحدها أن يكون قد كف عن سيئ عمله وأقلع عن سالف زلله
فالكف إحدى التوبتين والاقلاع أحد العذرين فكأن أنت المعتذر
عنه بصفحك والمتنصل له بفضلك فقد قال عمر بن الخطاب رضي الله
عنه : المحسن على المسيء أمير . والثاني أن يكون قد وقف على ما أسلف
من زلله غير تارك ولا متجاوز فوقوف المرض أحد البرين وكفه عن
الزيادة إحدى الحسينين وقد استبقى بالوقوف عن التجاوز أحد شطريه
فعول به على صلاح شطره الآخر وإياك وإرجاء فان الإرجاء يفسد
شطر صلاحه والتلافي يصلح شطر فساده فان من سقم من جسمه
مالم يعالجه سرى السقم الى صحته وإن عالجه سرت الصحة الى سقمه .
والثالث أن يتجاوز مع الأوقات فيزيد فيه على مرور الأيام فهذا هو
الداء العضال فان أمكن استدراكه وتأتى استصلاحه وذلك باستنزاله
عنه أن علا وبارغابه أن دنا وبعتابه أن ساوى والا فآثر الداء العياء
الكئ ومن بلغت به الأعذار الى غايتها فلا لائمة عليه والمقيم على شقاقه
باغ مصروع . وقد قيل : من سل سيف البغي أغمدته في رأسه فهذا
شرط . وأما المسامحة في الحقوق فلأن الاستيفاء موحش والاستقصاء
منفر ومن أراد كل حقه من النفوس المستصعبة بشح أو طمع لم يصل
إليه الا بالمنافرة والمشاقة ولم يقدر عليه الا بالمخاشنة والمشاقة لما استقر

فى الطباع من مقت من شاقها ونافرها وبغض من شاحها ونازعها كما
استقرّ حب من يأسرها وساعها فكان ألقى لأمر المروءة استلطاف
النفوس بالمياسرة والمساحة وتآلفها بالمقاربة والمساهلة . قال بعض الحكماء :
من عاشر اخوانه بالمساحة دامت له مودّاتهم . وقال بعض الأدباء : اذا
أخذت عفو القلوب زكا ريعك وان استقصيت أكديت . والمساحة
نوعان فى عقود وحقوق فأما العقود فهو أن يكون فيها سهل المناجزة
قليل المحاجرة مأمون الغيبة بعيدا من المكر والخديعة . روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أجملوا فى طلب الدنيا فان كلاما ميسرما
كتب له منها» . وقال صلى الله عليه وسلم : «ألا أدلكم على شيء يحبه
الله تعالى ورسوله قالوا بلى يا رسول الله قال التغاين للضعيف» . وحكى
ابن عون أن عمر بن عبيد الله اشترى للحسن البصرى إزارا بستة دراهم
ونصف فأعطى التاجر سبعة دراهم فقال ثمنه ستة دراهم ونصف
فقال انى اشتريته لرجل لا يقاسم أخاه درهما . ومن الناس من يرى أن
المساهلة فى العقود عجز وأن الاستقصاء فيها حزم حتى انه ليتنافس
فى الحقير وان جاد بالجليل الكثير كالذى حكى عن عبد الله بن جعفر
وقد ما كس فى درهم وهو يهود بما يهود به قليل له فى ذلك فقال :
ذلك مالى أجود به وهذا عقلى بخلت به . وهذا انما يسوغ من أهل
المروءة فى دفع ما يخادعهم به الأدياء ويغابهم به الأشخاء وهكذا كانت
حال عبد الله بن جعفر . فأما مأكسة الاستئزال والاستمحاء فكلا لأنه
مناف للكرم ومباين للمروءة . وأما الحقوق فتتنوع المساحة فيها نوعين :
أحدهما فى الأحوال والثانى فى الأموال . فأما المساحة فى الأحوال
فهى اطراح المنازعة فى الرتب وترك المنافسة فى التقدّم فان مشاحة
النفوس فيها أعظم والعتاد عليها أكثر فان ساع فيها ولم ينافس كان مع
أخذه بأفضل الأخلاق واستعماله لأحسن الآداب أوقع فى النفوس

من أفضاله برغائب الأموال ثم هو أزيد في رتبته وأبلغ في تقدمه وإن شاح فيها ونازع كان مع ارتكابه لأخشن الأخلاق واستعماله لأهجن الآداب أنكى في النفوس من حدّ السيف وطعن السنان ثم هو أخفض للترتبة وأمنع من التقدّم . حكى أن فتى من بني هاشم تخطى رقاب الناس عند ابن أبي داود فقال : يا بني إن الآداب ميراث الأشراف ولست أرى عندك من سلفك إرثا . وأما المسامحة في الأموال فتتنوع ثلاثة أنواع : مسامحة إسقاط لعدم ومسامحة تخفيف لعجز ومسامحة إنكار لعسرة وهي مع اختلاف أسبابها تفضل مأثور وتألّف مشكور وإذا كان الكريم قد يحدّ بما تحويه يده وينفذ فيه تصرّفه كان أولى أن يحدّ بما خرج عن يده فطاب نفسا بفراقه . وقد تصل المسامحة في الحقوق إلى من لا يقبل البر وبأبي الصلة فيكون أحسن موقعا وأزكى محلا وربما كانت المسامحة فيها آمن من ردّ السائل ومنع المجتدى لأن السائل كما اجتأ على سؤالك فسيجترئ على سؤال غيرك إن رددته وليس كل من صار أسير حقك ورهين دينك يحدّ بدا من مسامحتك ومياسرتك ثم لك مع ذلك حسن الثناء وجزيل الأجر . وقال محمود الوراق رحمه الله :

المراء بعد الموت أحذوثة يفتنى وتبقى منه آثاره

فأحسن الحالات حال امرئ تطيب بعد الموت أخباره

فهذه حال المياسرة . وأما الافضال فنوعان : إفضال اصطناع وإفضال استكفاف ودفاع فاما إفضال الاصطناع فنوعان : أحدهما ما أسداه جودا في شكور والثاني ما تألّف به نبوة نفور وكلاهما من شروط المروءة لما فيهما من ظهور الاصطناع وتكاثر الأشياء والاتباع ومن قلت صنائعه في الشاكرين وأعرض عن تألّف النافرين كان فردا مهجورا وتابعا محقورا ولا مروءة لمترك مطرح ولا قدر لمحقور مهتضم . وقال عمر بن

عبد العزيز ما طاول عنى الناس على شيء أردته من الحق حتى بسطت لهم
طرفاً من الدنيا . وقال بعض الحكماء : أقل ما يجب للنعم بحق نعمته
أن لا يتوصل بها الى معصيته . وأنشدت لبعض الأعراب :
من جمع المال ولم يجده . وترك المال لعام جده
هان على الناس هوان كلبه

وقال اسحق بن ابراهيم الموصلى :

يبقى الثناء وتذهب الأموال وكل دهر دولة ورجال
ما نال محمداً الرجال وشكرهم الا الجسود بماله المفضل
لأرض من رجل حلاوة قوله . حتى يصدق ما يقول فعال
فان ضاقت به الحال عن الاصطناع بماله فقد عدم من آلة المكارم
عمادها وقدم من شروط المروءة سنادها فليواس بنفسه مواساة المسعف
وليسعد بها إسعاد المتألف . قال المتنبي :

فليسعد النطق ان لم تسعد الحال

وان كان لا يراها وان أجهدنا الاتباع للفضلين قليلة بين الكثيرين
فان الناس لا يساوون بين المعطى والمانع ولا يقنعهم القول دون الفعل
ولا يغنيهم الكلام عن المال ويرونه كالصدى ان ردّ صوتاً لم يجد نفعاً
كما قال الشاعر :

يحود بالوعد ولكنه يدهن من قارورة فارغة

فكل ما خرج عندهم عن المال كان فارغاً وكل ما عدا الافضال به
كان هيناً وقد قدمنا من القول في شروط الافضال ما أقنع . وأما إفضال
الاستكفاف فلأن ذا الفضل لا يعدم حاسد نعمة ومعاند فضيلة يعتريه
الجهل باظهار عناده وبيعته اللؤم على البناء بسفهه فان غفل عن استكفاف
السفهاء وأعرض عن استدفاع أهل البناء صار عرضة هدفاً للثالب وحاله
عرضة للنواب واذا استكف السفیه واستدفع البذى صان عرضة وحى

نعمته . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما وقى به المرء عرضه فهو صدقة » وقالت عائشة رضي الله عنها : ذبوا بأموالكم عن أحسابكم . وامتدح رجل الزهري - فأعطاه قيصه فقال له رجل : أتعطى على كلام الشيطان فقال : من ابتغى الخير اتقى الشر ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من أراد بر الوالدین فليعط الشعراء » وهذا صحيح لأن الشعراء سائر يستربه ماضن من مدح أو هجاء ومن أجل ذلك قيل : لا تواخ شاعرا فانه يمدحك بمن ويهجوك بمجانا . ولاستكفاف السفهاء بالافضال شرطان : أحدهما أن يخفيه حتى لا تتشرفيه مطامع السفهاء فيتوصلوا الى اجتذابه بسببه وإلى ماله بثلبه . والثاني أن يتطلب له في المجاملة وجهها ويجعله في الافضال عليه سببا لئلا يرى أنه على السفه واستدامة البذاء . واعلم أنك ما حبيت ملحوظ المحاسن محفوظ المساوى ثم من بعد ذلك حديث منتشر لا يراقبك صديق ولا يحامى عنك شقيق فكأن أحسن حديث ينشر يكن سعيك في الناس مشكورا وأجرك عند الله مذكورا . فقد روى زياد بن الجراح عن عمرو بن ميمون أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اغتنم خمساً قبل خمس : شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك وحياتك قبل موتك » فهذا ما اقتضاه هذا الفصل من شروط المروءة وان كان كل كتابنا هذا من شروطها وما اتصل بحقوقها والله سبحانه وتعالى أعلم

(الفصل الثامن في آداب مثورة) اعلم ان الآداب مع اختلافها بتقل الأحوال وتغير العادات لا يمكن استيعابها ولا يقدر على حصرها وانما يذكر كل إنسان ما بلغه الوسع من آداب زمانه واستحسن بالعرف من عادات دهره واوأمكن ذلك لكان الأول قد أغنى الثاني عنها والمتقدم قد كفى المتأخر تكلفها وانما حظ الأخير أن تعانى حفظ الشارد وجمع المفترق ثم بعرض ما تقدم على حكم زمانه وعادات وقته فيثبت ما كان

موافقا وينفى ما كان مخالفا ثم يستمد خاطره في استنباط زيادة واستخراج
فائدة فان أسعف بشيء فاز بدركه وحظى بفضيلته ثم يعبر عن ذلك كله
بما كان مألوفاً من كلام الوقت وعرف أهله فان لأهل كل وقت في الكلام
عادة تؤلف وعبرة تعرف ليكون أوقع في النفوس وأسبق الى الأفهام
ثم يرتب ذلك على أوائله ومقدماته ويثبت على أصوله وقواعده حسب
ما يقتضيه الجنس فان لكل نوع من العلوم طريقة هي أوضح مسلكا
وأسهل مأخذا فهذه خمسة شروط هي حظ الأخير فيما يعاينه وكذلك
القول في كل تصنيف مستحدث ولولا ذلك لكان تعاطى ما تقدم به
الأول عناء ضائعا وتكلنا مستهجننا وزجوا الله أن يمدنا بالتوفيق لتأدية
هذه الشروط وتنهضا المعونة بتوفية هذه الحقوق حتى نسلم من ذم
التكليف ونبرا من عيوب التقصير وان كان اليسير مغفورا والخطايع
معذورا فقد قيل من صنف كتابا فقد استهدف فان أحسن فقد استعطف
وان أساء فقد استغذف وقد مضت أبواب تضمنت فصولا رأيت
اتباعها بما لا أحب الاخلال به . فمن ذلك حال الانسان في ما كله
ومشر به فان الداعي الى ذلك شيطان حاجة ماسة وشهوة باعثة . فأما
الحاجة فتدعو الى ماسد الجوع وسكن الظما وهذا مندوب اليه عقلا
وشرعا لما فيه من حفظ النفس وحراسة الجسد ولذلك ورد الشرع
بالنهي عن الوصال بين صوم اليومين لأنه يضعف الجسد ويميت
النفس ويعجز عن العبادة وكل ذلك يمنع منه الشرع ويدفع عنه العقل
وليس لمن منع نفسه قدر الحاجة حظ من يروا نصيب من زهد لأن
ما حرمها من فعل الطاعات بالعجز والضعف أكثر ثوابا وأعظم أجرا
اذ ليس في ترك المباح ثواب يقابل فعل الطاعات وإتيان القرب ومن
أخسر نفسه ربها موقورا أو حرمها أجرا مذخورا كان زهده في الخير
أقوى من رغبته ولم يبق عليه من هذا التكليف الا الشهوة بريائه

وسمعه . وأما الشهوة فتتنوع نوعين شهوة في الاكثار والزيادة
 وشهوة في تناول الألوان اللذيذة فأما النوع الأول وهو شهوة الزيادة
 على قدر الحاجة والاكثار على مقدار الكفاية فهو ممنوع منه في العقل
 والشرع لأن تناول ما زاد على الكفاية ^{سواء} ^{معر} ^{وشره} مضر . وقد روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « إياكم والبطنة فإنها مفسدة للدين
 موروثة للسقم مكسلة عن العبادة » وقال على رضى الله عنه ان كنت بطناً
 فعذ نفسك زينا . وقال بعض البلغاء أقل طعاما تجد مناما . وقال بعض
 الأدباء الرغب لؤم والنهم شؤم . وقال بعض الحكماء أكبر الدواء تقدير
 الغداء . وقال بعض الشعراء :

فكم من لقمة منعت أخاها بلذة ساعة أكلات دهر
 وكم من طالب يسعى لأمر وفيه هلاكه لو كان يدرى
 وقال آخر

كم دخلت أكلة حشا شره فأخرجت روحه من الجسد
 لا بارك الله في الطعام إذا كان هلاك النفوس في المعد

ورب أكلة هاضت الآكل وحرمته ما كل . روى أبو يزيد المدني
 عن عبد الرحمن بن المرقع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١)
 إن الله لم يخلق وعاء ملى شرا من بطن فان كان لابد فاعلا فاجعلوا ثلثا
 للطعام وثلثا للشراب وثلثا للريح . وأما النوع الثانى وهو شهوة الأشياء
 اللذيذة ومنازعة النفوس الى طلب الأنواع الشبيهة فذهاب الناس في تمكين
 النفس منها مختلفة فمنهم من يرى أن صرف النفس عنها أولى وقهرها

(١) لفظ الحديث المشهور مائلا آدمى وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم أكلات
 يقين عليه فان كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه رواه أحمد وابن ماجه
 والترمذى عن المقدم بن معد يكرب قال الحاكم صحيح وانظر المناوى على الجامع
 كتبه مصححه

عن اتباع شهواتها أخرى لينل له قيادها ويهون عليه عنادها لأن تمكينها وما تهوى بطريقى وأشر يردى لأن شهواتها غير متناهية فاذا أعطاها المراد من شهوات وقتها تعلتها الى شهوات قد استحدثتها فيصير الانسان اسير شهوات لا تنقضى وعيد هوى لا يتهى ومن كان بهذه الحال لم يرج له صلاح ولم يوجد فيه فضل . وأنشدت لأبى الفتح البستي :

يا خادماً للجسم كم تشقى بخدمته لتطلب الريح مما فيه خسران
أقبل على النفس واستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان

وللحذر من هذه الحال ماحكى أن أبا حزم رحمه الله كان يمر على الفاكهة فيشتبهها فيقول موعذك الجنة . وقال آخر تمكين النفس من لذاتها أولى وإعطاؤها ما اشتتهت من المباحات أخرى لما فيه من ارتياح النفس بنيل شهواتها ونشاطها بادراك لذاتها فتتحسر عنها ذلة المقهور وبلادة المحبور ولا تقصر عن درك ولا تعصى في نهضة ولا تكل عن استعانة . وقال آخرون بل توسط الأمرين أولى لأن في إعطائها كل شهواتها بلادة والنفس البليدة عاجزة وفي منعها عن البعض كف لها عن السلاطة وفي تمكينها من البعض حسم لها عن البلادة وهذا لعمري أشبه المذاهب بالسلام لأن التوسط في الأمور أحسن . واذ قد مضى الكلام في المأكل والمشروب فينبغى أن يتبع بذكر الملبوس

اعلم أن الحاجة وإن كانت في المأكل والمشروب أدعى فهي الى الملبوس ماسة وبها اليه فاقة لما في الملبوس من حفظ الجسد ودفع الأذى وستر العورة وحصول الزينة . قال الله تعالى : « يا بني آدم قد أنزلنا عليك لباساً يوارى سواكم وريشاً ولباس التقوى ذلك خير » فعنى قوله أنزلنا عليكم لباساً أى خلقنا لكم ما تلبسون من الثياب يوارى سواكم أى يستر عورتكم وسميت العورة سواة لأنه يسوء صاحبها انكشافها من جسده وقوله وريشاً فيه أربعة تأويلات : أحدها أنه

المال وهو قول مجاهد . والثاني أنه اللباس والعيش والنعم وهو قول
ابن عباس رضى الله عنهما . والثالث أنه المعاش وهو قول معبد
الجهني . والرابع أنه الجمال وهو قول عبد الرحمن بن زيد . وقوله ولباس
التقوى فيه ستة تأويلات . أحدها أن لباس التقوى هو الايمان
وهو قول قتادة والسدي . والثاني أنه العمل الصالح وهو قول ابن عباس
رضي الله عنهما . والثالث أنه السميت الحسن وهو قول عثمان بن عفان
رضي الله عنه . والرابع هو خشية الله تعالى وهو قول عروة بن الزبير .
والخامس انه الحياء وهذا قول معبد الجهني . والسادس هو ستر العورة
وهذا قول عبد الرحمن بن زيد . وقوله ذلك خير فيه تأويلان . أحدهما
أن ذلك راجع الى جميع ما تقدم من قوله قد أنزلنا عليكم لباسا يواري
سواكم وريسا ولباس التقوى ثم قال ذلك خير أى ذلك الذى ذكرته
خير كله . والثاني أن ذلك راجع الى لباس التقوى ومعنى الكلام أن
لباس التقوى خير من الرياش واللباس وهذا قول قتادة والسدي فليما
وصف الله تعالى حال اللباس وأخرجه مخرج الامتنان علم أنه معونة
منه لشدة الحاجة اليه . وإذا كان كذلك ففى اللباس ثلاثة أشياء : أحدها
دفع الأذى . والثاني ستر العورة . والثالث الجمال والزينة . فأما دفع
الأذى به فواجب بالعقل لأن العقل يوجب دفع المضار واجتلاب
المنافع وقد قال الله تعالى « والله جعل لكم مما خلق ظللا وجعل لكم
من الجبال أكنانا وجعل لكم سراويل تقيكم الحار وسراويل تقيكم بأسكم »
فأخبر بحالها ولم يأمر بها اكتفاء بما يقتضيه العقل واستغناء بما
يبعث عليه الطبع ويعنى بالظلال الشجر وبالأكنان جمع كن وهو الموضع
الذى يستكن فيه ويعنى بقوله سراويل تقيكم الحار ثياب القطن والكأن
والصوف وبقوله وسراويل تقيكم بأسكم الدروع التى تقي البأس وهى
الحزب . فان قيل كيف قال تقيكم الحار ولم يذكر البرد وقال جعل لكم

من الجبال أكلنا ولم يذكر السهل فعن ذلك جوابان أحدهما أن القوم كانوا أصحاب جبال وخيام فذكرهم الجبال وكانوا أصحاب حزدون برد فذكرهم نعمته عليهم فيما هو مختص بهم وهذا قول عطاء . والجواب الثاني أنه اكتفاء بذكر أحدهما عن ذكر الآخر إذ كان معلوماً أن السرايل التي تبقى الحر أيضاً تبقى البرد ومن اتخذ من الجبال أكلنا اتخذ من السهل وهذا قول الجمهور . وأما ستر العورة فقد اختلف الناس فيه هل وجب بالعقل أو بالشرع فقالت طائفة وجب سترها بالعقل لما في ظهورها من القبح وما كان قبيحاً فالعقل مانع منه ألا ترى أن آدم وحواء لما أكلتا من الشجرة التي نهايها عنها بدت لهما سواتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة تنبها بقولها لستر ما رأياه مستقبحا من سواتهما لأنهما لم يكونا قد كلفا ستر ما لم يبد لهما ولا كلفاه بعد أن بدت لهما وقبل سترها . وقالت طائفة أخرى بل ستر العورة واجب بالشرع لأنه بعض الجسد الذي لا يوجب العقل ستر باقيه وإنما اختصت العورة بحكم شرعي فوجب أن يكون ما يلزم من سترها حكماً شرعياً . وقد كانت قريش وأكثر العرب مع ما كانوا عليه من وفور العقل وصحة الأبواب يطوفون بالبیت عمراً ويحرمون على نفوسهم اللحم والدك ويرون ذلك أبلغ في القرية وإنما القرب ما استحسنت في العقل حتى أنزل الله تعالى « يا بني آدم خلوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » يعني بقوله خلوا زينتكم الثياب التي تستر عورتكم وكلوا واشربوا ما حرمتموه على أنفسكم من اللحم والدك . وفي قوله تعالى ولا تسرفوا تأويلان : أحدهما لا تسرفوا في التحريم وهذا قول السدى . والثاني لا تأكلوا حراماً فإنه إسراف وهذا قول ابن زيد فأوجب بهذه الآية ستر العورة بعد أن لم يمكن العقل موجبا له فدل ذلك على أن سترها وجب بالشرع دون

العقل . وأما الجمال والزينة فهو مستحسن بالغرف والعادة من غير أن يوجب عقل أو شرع وفي هذا النوع قد يقع التجاوز والتقصير . والتوسط المطلوب فيه معتبر من وجهين : أحدهما في صفة الملبوس وكيفيته والثاني في جنسه وقيمته . فأما صفته فمعتبرة بالغرف من وجهين أحدهما عرف البلاد فان لأهل المشرق زيا مألوفاً ولأهل المغرب زيا مألوفاً وكذلك لما بينهما من البلاد المختلفة عادات في اللباس مختلفة والثاني عرف الأجناس فان للأجناد زيا مألوفاً وللتجار زيا مألوفاً وكذلك لمن سواهما من الأجناس المختلفة عادات في اللباس وإنما اختلفت عادات الناس في اللباس من هذين الوجهين ليكون اختلافهم سمة يتميزون بها وعلامة لا يخفون معها فان عدل أحد عن عرف بلده وجنسه كان ذلك منه خرقاً وحمقاً ولذلك قيل العرى القادح خير من الزى القاضح . وأما جنس الملبوس وقيمته فمعتبر من وجهين أحدهما بالمكينة من اليسار والاعسار فان للموسر في الزى قدراً وللمعسر دونه والثاني بالمتزلة والحال فان لدى المتزلة الرفيعة في الزى قدراً ولانخفاض عنه دونه ليتفاضل فيه على حسب تفاضل أحوالهم فيصيروا به مميزين فان عدل الموسر الى زى المعسر كان شحاً وبخلاً وان عدل الرفيع الى زى الدنى كان مهانة وذلاً وان عدل المعسر الى زى الموسر كان تبذيراً وسرفاً وان عدل الدنى الى زى الرفيع كان جهلاً وحمقاً ولزوم العرف للمعهود واعتبار الحد المقصود أدل على العقل وأمنع من الذم ولذلك قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه إياكم لبستين لبسة مشهورة ولبسة محقورة . وقال بعض الحكماء لبس من الثياب مالا يزديك فيه العقلاء ولا يعبيه عليك الحكماء . وقال بعض الشعراء :

ان العيون رمّتكَ اذ فاجأتها وعليك من شهر الثياب لباس
أما الطعام فكل لنفسك ما تشاء واجعل لباسك ما اشتاء الناس

واعلم أن المروءة أن يكون الانسان معتدل الحال في مراعاة لباسه من غير إكثار ولا اطرأح فان اطرأح مراعاتها وترك تفقدها مهانة وذل وكثرة مراعاتها وصرف الهمة الى العناية لها دناءة ونقص وربما توهم بعض من خلا من فضل وعمرى عن تمييز ذلك هو المروءة الكاملة والسيرة الفاضلة لما يرى من تميزه بذلك عن الأكثرين ونخروجه عن جملة العوام المسترذلين وخفى عليه أنه اذا تعدى طوره وتجاوز قدره كان أقبح لذكركه وأبعث على ذمه فكان كما قال المتنبي :

لأُعجبَنَ مضياً حسنُ بَرَّتِه وهل يروق دفيناً جودة الكفن
وحكى المبرد أن رجلاً من قريش كان اذا اتسع لبس أرث ثيابه واذا ضاق لبس أحسنها ف قيل له فى ذلك فقال اذا اتسعت تزينت بالحدود واذا ضقت فبالهيئة . وقد أتى ابن الرومى بأبلغ من هذا المعنى فى شعره فقال :

وما الحلّى الا زينة لنقيصة يتم من حسن اذا الحسن قصراً
فاما اذا كان الجمال موفراً كحسبك لم يحتاج الى أن يزوراً
ولذلك قالت الحكماء : ليست العزة فى حسن البزة . وقال بعض الشعراء :
وترى سفيه القوم يدنس عرضه سفها ويمسح نعله وشرا كهما
واذا اشتد كلفه بمراعاة لباسه قطعه ذلك عن مراعاة نفسه وصار الملبوس عنده أنفس وهو على مراعاته أحرص . وقد قيل فى مشور الحكم : البس من الثياب ما يخدمك ولا يستخدمك . وقال خالد بن صفوان لا يأس بن معاوية : أراك لا تبالي ما لبست فقال : ألبس ثوباً أتى به نفسى أحب الى من ثوب أقيه بنفسى . فكما أنه لا يكون شديد الكلف بها فكذلك لا يكون شديد الاطرأح لها فقد حكى عن عائشة أن رجلاً جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فنظر اليه رث الهيئة فقال : ما مالك ؟ قال : من كل المال قد أتانى الله فقال : ان الله تعالى يحب اذا أنعم على امرئ

نعمة أن ينظر الى أثرها عليه . وقد قيل : المروءة الظاهره في الثياب
الظاهره . وهكذا القول في غلمانه وحشمه ان اشتد كلفه بهم صار عليهم
قيما ولم يخدموا وان اطرحهم قل رشادهم وظهر فسادهم فصاروا سببا
لمقتته وطريقا الى ذمه لكن يكفهم عن سيئ الأخلاق وياخذهم بأحسن
الآداب ليكونوا كما قال فيهم الشاعر :

سهل الفناء اذا مررت ببابه طلق اليدين مؤذبا الخدام
وليكن في تفقد أحوالهم على ما يحفظ تجله ويصون مبتدله . فقد
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اذهبوا يذهب البؤس
عنكم والبسوا تظهر نعمة الله عليكم وأحسنوا الى ممالئكم فانه أكبت
لعدوكم » وليتوسط فيهم ما بين حالة اللين والخشونة فانه ان لان هان
عليهم وان خشن مقتوه وكان على خطر منهم . حكى أن المويذ سمع
ضحك الخدام في مجلس أنوشروان فقال : أما تمنع هؤلاء الغلمان فقال
أنوشروان : إنما بهم يهابنا أعداؤنا . وقال أبو تمام الطائي :

حشم الصديق عيونهم بحاثه لصديقه عن صدقه ونفاقه
فلينظرن المرء من غلمانه فهم خلائفه على أخلاقه

واعلم أن للنفس حالتين حالة استراحة ان حرمتها اياها كلت وحالة
تصرف ان أرحتها فيها تحلت فالأولى بالانسان تقدير حاله حال نومه ودعته
وحال تصرفه ويقظته فان لها قدرا محدودا وزمانا مخصوصا يضرب بالنفس
بجائزة أحدهما وتغير زمانهما . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « نومة الصبيحة معجزة منفعة مكسلة مورمة مفشلة منساة
للحاجة » . وقال عبدالله بن عباس رضى الله عنهما : النوم ثلاثة نوم خرق
وهي الصبيحة ونوم خلق وهي القائلة ونوم حمق وهو العشى . وقد روى
محمد بن يزدان عن ميمون بن مهران عن ابن عباس قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « نوم الضحى خرق والليلولة خلق ونوم العشى

حق . « . وقيل في منشور الحكم من لزم الرقاد عدم المراد . فاذا أعطى النفس حقها من النوم والدعة واستوفى حقه بالتصرف واليقظة خلص بالاستراحة من عجزها وكلالها وسلم بالرياضة من بلادتها وفسادها . وحكى أن عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز دخل على أبيه فوجده نائماً فقال يا أبت أستم والناس بالباب فقال يا بني نفسي مطبى وأكره أن أتعيبها فلا تقوم بي . وينبغي أن يقسم حالة تصرفه ويقظته على المهم من حاجاته فان حاجة الانسان لازمة والزمان يقصر عن استيعاب المهم فكيف به ان تجاوز الى ما ليس بهمهم هل يكون الا

كأركة يبيضها بالمرء وملبسة بيض أخرى جناحا

ثم عليه أن يتصفح في ليله ما صدر من أفعال نهاره فان الليل أخطر للخطر وأجمع للفكر فان كان مجوداً أمضاه واتبعه بما شاكره وضاهاه . وان كان مذموماً استدركه ان أمكن وانتهى عن مثله في المستقبل فانه اذا فعل ذلك وجد أفعاله لا تنفك من أربعة أحوال : إما أن يكون قد أصاب فيها الغرض المقصود بها أو يكون قد أخطأ فيها فوضعها في غير موضعها أو يكون قصر فيها فتقصت عن حدودها أو يكون قد زاد فيها حتى تجاوزت حدودها وهذا التصفح إنما هو استظهار بعد تقديم الفكر قبل الفعل ليعلم به مواقع الاصابة ويتنبه به استدراك الخطأ وقد قيل من كثرا عتباره قل عثاره . وكما يتصفح أحوال نفسه فكذا يجب أن يتصفح أحوال غيره فربما كان استدراكه الصواب منها أسهل . بسلامة النفس من شبهة الهوى وخلو الخاطر من حسن الظن فان ظفر بصواب وجده من غيره أو أعجبه جميل من فعله زين نفسه بالعمل به فان السعيد من تصفح أفعال غيره فاقتدى بأحسنها وانتهى عن سيئها . وقد روى زيد بن خالد الجهني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « السعيد من وعظ بغيره » . وقال الشاعر :

إن السعيد له من غيره عظة وفي التجارب تحكيم ومعتبر
وأشدني بعض أهل العلم لطاهر بن الحسين
إذا أعجبتك خصال أمرئ فكنه يكن منك ما يعجبك
فليس على المجد والمكرمات إذا جئتها حاجب يحجبك
فأما ما يرومه من أعماله ويؤثر الاقدام عليه من مطالبه فيجب أن يقدم
الفكر فيه قبل دخوله فإن كان الرجاء فيه أغلب من الاياس منه وحدث
العاque فيه سلكه من أسهل مطالبه وألطف جهاته وبقدر شرفه يكون
الاقدام وإن كان الاياس أغلب عليه من الرجاء مع شدة التفرير ودناءة
الأمر المطلوب فيحذر أن يكون له متعرضا . فقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال « إذا هممت بأمر ففكر في عاقبته فإن كان
رشدا فامضه وإن كان غيا فانت عنه » . وقالت الحكماء طلب
ما لا يدرك عجز . وقال بعض الشعراء :

فاياك والأمر الذي ان توسعت موارده ضاقت عليك المصادر
فاحسن أن يعذر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عاذر
ويلعلم أن لكل حين من أيام عمره خلقا وفي كل وقت من أوقات
دهره عملا فان تخلق في كبره بأخلاق الصغر وتعاطى أفعال الفكاهة
والبطر استصغره من هو أصغر وحقره من هو أقل وأحقر وكان كالمثل
المضروب بقول الشاعر :

وكل بازيمسه هرم تحرا على رأسه العصافير
فكن أيها العاقل مقبلا على شانك راضيا عن زمانك سلما لأهل
دهرك جاريا على عادة عصرك متقادا لمن قدمه الناس عليك متحنتا
على من قدمك الناس عليه ولاتبائهم بالعزلة عنهم فيمقتوك ولا تنجاهرهم
بالمخالفة لهم فيعادوك فانه لا عيش لمقوت ولا راحة لمعادى . وأنشد
بعض أهل الأدب لبعضهم :

إذا اجتمع الناس في واحد وخالفهم في الرضا واحد
 فقد دل إجماعهم دونه على عقله أنه فاسد
 واجعل نصيح نفسك غنمة عقلك ولا تداهنها باخفاء عيبك وإظهار
 عذرك فيصير عدوك أحظى منك في زجر نفسه بانكارك ومجاهرتك
 من نفسك التي هي أخص بك لا غرائك لها بأعذارك ومساءتك فحسبك
 سوءا رجل ينفع عدوه ويضر نفسه . وقال بعض الحكماء أصلح نفسك
 لنفسك يكن الناس تبعاً لك . وقال بعض البلغاء من أصلح نفسه أرغم
 أنف أعدائه ومن أعمل جده بلغ كنهه أمانيه . وقال بعض الأدباء من
 عرف معابه فلا يلزم من عابه وأنشدني أبو ثابت النحوي لبعض الشعراء
 ومصرفه عيناه عن عيب نفسه ولو بان عيب من أخيه لأبصرا
 ولو كان ذا الانسان ينصف نفسه لأمسك عن عيب الصديق وقصرا
 فتهذب أيها الانسان نفسك بافتكار عيوبك واضعها كنفعك لعدوك
 فإن من لم يكن له من نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ . أعانت الله وإياك
 على القول بالعمل وعلى النصيح بالقبول وحسبنا الله وكفى .

عبد الصمد بن وهب

Bibliotheca Alexandrina



0364818